

——红学专家解读《红楼梦》

胡适 俞平伯等／著

蓝天出版社

细说红楼梦

科学严谨、深入全面解读《红楼梦》

细说红楼梦

8
207.411
26
红学专家解读《红楼梦》

胡适 俞平伯等 著

蓝天出版社

细 说 红 楼 梦

图书在版编目 (C I P) 数据

细说红楼梦 / 胡适等著. —北京: 蓝天出版社,
2006.5

ISBN 7-80158-792-8

I. 细... II. 胡... III. 《红楼梦》研究
IV. I207.411

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 034725 号

作 者: 胡 适 俞平伯 等

责任编辑: 薛 虹

装帧设计: 子 木

图文制作: 刘 琳 施凌云

设计总监: 子 木

出版发行: 蓝天出版社

社 址: 北京市复兴路 14 号

邮 编: 100843

电 话: 66983715

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京中印联印务有限公司

开 本: 16 开 (720 × 980 毫米)

字 数: 412 千字

印 张: 34.25

印 数: 1-10000 册

版 次: 2006 年 5 月第 1 版

印 次: 2006 年 5 月第 1 次印刷

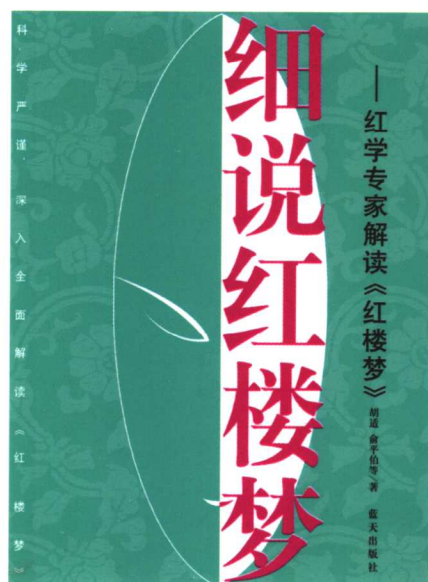
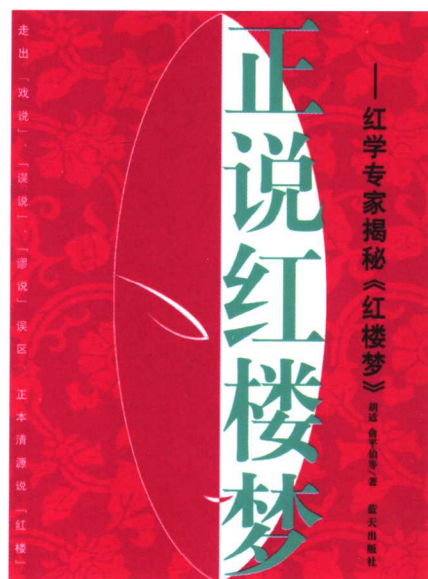
定 价: 38.00 元

版权所有 翻印必究



内 容 简 介

本书收录王国维、鲁迅、蔡元培等文化大师和俞平伯、周汝昌、冯其庸等“红学”专家的多篇心血之作，从《红楼梦》的作者，书名的来历，版本，思想内涵、《红楼梦》中隐含的故事、史事，八十回后的《红楼梦》，《红楼梦》中的人物形象，《红楼梦》中的诗词曲赋，服饰，饮食，习俗娱乐以及“红楼”园林，“红楼”续书等14个角度详细解读这部奇书。通过专家学者的权威观点和科学严谨的论述，剖析《红楼梦》的方方面面，使读者全面深入解读这部经典作品。





位于北京香山黄叶村的曹雪芹雕像

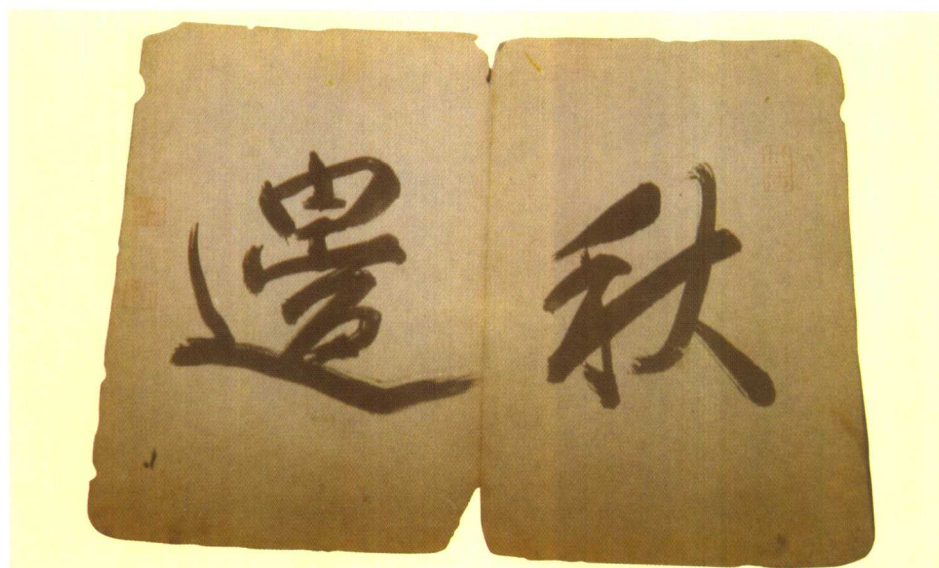


刻有“黄叶村”的纪念石

黄叶村是为纪念曹雪芹而修建的，坐落于北京城西香山植物园内，占地1.8公顷，内有茶馆酒肆，古墩、石磨，设“河墙烟柳”、“薛萝门巷”、“竹篱茅肆”、“柴扉晚烟”等景点，村内的纪念馆展示了曹雪芹的家世、经历和《红楼梦》的成就、研究及影响。



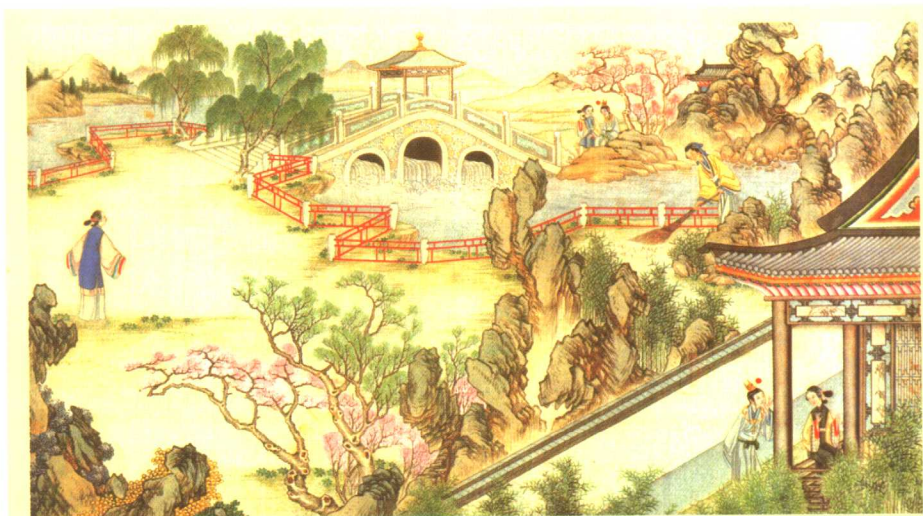
黄叶村曹雪芹纪念馆



曹頔为陶柳村绘海棠图题“秋边”二字



曹頔题陶柳村绘“海棠图”



慧紫鹃情辞试莽玉 清 孙温

孙温，经初步考证为河北丰润人，大约生于清代嘉庆二十三年（1818），经历了嘉庆、道光、咸丰、同治、光绪等好几个朝代，卒年不详。他所绘的全本《红楼梦》，共230幅，绘有3000多个人物形象，笔法清细、设色浓丽，空间感极强，不仅是清代民间绘画研究的重要资料，也为红学研究提供了重要的参考资料。



《红楼梦》人物像 清 改琦

清代著名画家改琦（1774—1828），最擅长绘仕女图，因纤细清瘦、姿容文雅的造型，飘逸简括的线条和勾画精微、笔墨舒展的独特风格，得到人们的赞赏。在以《红楼梦》的人物故事为题材的画作中，“改氏版”红楼人物造型广为流传。上图从左至右依次为：贾宝玉、林黛玉、薛宝钗。

……出版说明……

《红楼梦》是中国长篇小说创作的巅峰之作，也是最具影响的古典文学作品。自其问世以来，不仅深受历代读者的喜爱，更以一部小说而成就一门学说——“红学”，这在中国文学史上是前所未有的，在世界文学史上也是罕见的。

两百多年来，海内外的大家学者对《红楼梦》的研究与争论从未间断。早在《红楼梦》刚刚流行的清乾隆年间，人们就开始揣测“红楼”中的内容是否确有其事，由此而产生了“索隐派”，专门考证《红楼梦》中的“隐事”：有人说《红楼梦》是讲清世祖与董鄂妃的爱情故事的，贾宝玉即顺治帝，而林黛玉就是董鄂妃；也有的说《红楼梦》是一部政治小说，为避“文字狱”而假托“红楼”，书中种种是在影射康熙年间的史事，“吊明之亡，揭清之失，而尤于汉族名士仕清者寓痛惜之意”；还有的说《红楼梦》记载的是清康熙朝宰相明珠之子纳兰性德的情事；得到很多人认可的一种说法是《红楼梦》讲的是作者的家事，贾宝玉就是曹雪芹，而贾家的兴衰亦是曹家的真实写照……

随着人们对《红楼梦》研究的深入，大家对这部伟大作品的探讨已不仅仅囿于其情节内容，而是更为广泛地关注它的各个方面：作者曹雪芹的身世究竟怎样；流传下来的各种版本孰是孰非；众多批本和校本是何人所作，与作者有什么关系；原书到底有多少回；八十回之后的续书出自何人之手，它反映的是作者本意吗；《红楼梦》的结局会是怎样的；作为一部小说，它的主题思想是什么等都引起了人们的极大兴趣，不仅如此，人们甚至将这部包罗万象的经典名著当作清朝社会生活的“百科全书”来研读：气势恢弘的大观园；意蕴深刻的诗词；华丽精巧的服饰；细致讲究的饮食；兴味盎然的习俗与娱乐活动……《红楼梦》像一块具有强大引力的磁石，吸引着越来越多的人点评、考证、研究，直到两百多年后的今天仍魅力不减。

然而，作为热爱《红楼梦》的普通读者，要想在短时间内深入了解以上种种，却是很困难的。为了满足广大读者的需求，也为了让更多的人了解《红楼梦》，我们特编辑出版了这部《细说红楼梦》，以专家的眼光解读“红楼”。

本书将《红楼梦》研究的热点话题集中编排，全书分为作者考证、书名来历、版本概况、主题思想、“红楼”故事、“红楼”结局、写作特色、人物形象与命运、“红楼”诗词、服饰、饮食、园林、习俗与娱乐、续书情况等十四部分，每一部分都选择专家学者科学严谨的论述，其中既有王国维、蔡元培等文化大师对《红楼梦》的独到观点，也有鲁迅等文学大家的精彩点评，更有周汝昌、冯其庸等多位“红学”专家的权威论证，深入剖析《红楼梦》的方方面面，帮助读者全面解读《红楼梦》。

以这样一种形式解读《红楼梦》，是我们的一次尝试，编者水平有限，不足之处，望专家学者和广大读者不吝指正。

.....目 录.....

(一) 《红楼梦》作者	001
红楼梦考证(节选) 胡适	003
曹雪芹小传 冯其庸	026
作者与时代背景 周汝昌	028
(二) 《红楼梦》书名	033
“红楼梦”解 周汝昌	035
《红楼梦》正名 俞平伯	042
《红楼梦》的本名和异名 林冠夫	046
(三) 《红楼梦》版本	049
《红楼梦》版本概述 林冠夫	051
批书的是些什么人 蔡义江	061
(四) 《红楼梦》的思想	071
《红楼梦》之精神 王国维	073
《红楼梦》杂论 鲁迅	077
《红楼梦》与中华文化 周汝昌	081
思想的混沌 王蒙	085
(五) 《红楼梦》中的故事	087
《石头记》索隐 蔡元培	089

《红楼梦》考证(节选) 胡适	128
《红楼梦》里隐含的曹家史事 冯其庸	135
(六)八十回后的《红楼梦》	147
从脂本里推论曹雪芹未完之书 胡适	149
流行本《红楼梦》后四十回续书 周汝昌	152
八十回后的《红楼梦》 俞平伯	154
(七)《红楼梦》的写作特色	171
《红楼梦》的容量与特色 王蒙	173
《红楼梦》笔法结构新思议 周汝昌	179
热中写冷 细处观大 周汝昌	193
《红楼梦》的风格 俞平伯	199
(八)红楼梦中人	207
金陵十二钗 周汝昌	209
论贾宝玉典型形象 吴组缃	211
花的精魂 诗的化身 吕启祥	249
外冷内热两样情 胡文彬	264
凤姐 俞平伯	269
霁月光风耀玉堂 胡文彬	277
探春论 蒋和森	283
论秦可卿之死 俞平伯	300
“如今的儿孙竟一代不如一代了” 李希凡	306
谈《红楼梦》里几个陪衬人物的安排 吴组缃	325
《红楼梦》人物的名字 林冠夫	336
(九)《红楼梦》中的诗词曲赋	339
石上偈(第一回) 蔡义江	341
金陵十二钗图册判词(第五回) 蔡义江	343

红楼梦曲(第五回) 蔡义江	360
葬花吟(第二十七回) 蔡义江	389
怀古绝句十首(第五十一回) 蔡义江	394
花名签酒令八首(第六十三回) 蔡义江	402
芙蓉女儿诔(第七十八回) 蔡义江	408
(十) 红楼服饰	425
从衣饰到神采 周汝昌	427
梨园装束 俞平伯	430
(十一) 红楼饮食	431
《红楼梦》食谱闲话 周汝昌	433
《红楼梦》饮馔谈 周汝昌	435
胭脂米传奇 周汝昌	440
茄胙、茄鲞 俞平伯	442
红楼“茄鲞”非杜撰 胡文彬	445
鸡皮入馐别有味 胡文彬	447
(十二) 红楼园林	449
大观园 周汝昌	451
恭王府传奇 周汝昌	453
东找西寻梦中国 胡文彬	458
虚实隐显之间 李希凡	461
大观园与清代园林艺术 顾平旦	479
(十三) 《红楼梦》中的习俗与娱乐	487
《红楼梦》与满俗 周汝昌	489
鼓音笛韵 周汝昌	495
两次钱花盛会 周汝昌	505

射覆 林冠夫	509
--------	-----

(十四) 红楼续书 513

《后红楼梦》 林冠夫	515
《红楼梦补》 林冠夫	520
《红楼梦影》 林冠夫	524
《红楼复梦》 林冠夫	526

附录

《红楼梦》部分版本简表	528
《红楼梦》部分续版简表	531
《红楼梦》研究流派简表	532

(一)

《红楼梦》 作者

红楼梦考证（节选）·····	胡 适
曹雪芹小传·····	冯其庸
作者与时代背景·····	周汝昌



青埂峰僧道说顽石
空空道说石头起源