

插图本

论语

现代版



洪丕谟 著

上海古籍出版社

插图本

论语

现代版



上海古籍出版社
洪丕谟 著

图书在版编目(CIP)数据

论语现代版:插图本/洪丕谟著. —上海:上海古籍出版社, 2007.4

ISBN 978-7-5325-4716-6

I. 论... II. 洪... III. 论语—通俗读物 IV. B222.2-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第048363号

漫画插图 诚美堂图文工作室

责任编辑 何许英

装帧设计 田松青

技术编辑 丁剑莹

插图本

论语现代版

洪丕谟 著

上海世纪出版股份有限公司 出版发行

上海古籍出版社

(上海瑞金二路272号 邮政编码200020)

(1) 网址: www.guji.com.cn

(2) E-mail: guji@guji.com.cn

(3) 易文网网址: www.ewen.cc

发行经销 新华书店上海发行所

制版印刷 上海淞阳印刷有限公司

开本 889×1194 1/20

印张 14.2 插页 2 字数 260,000

版次 2007年4月第1版

2007年4月第1次印刷

ISBN 978-7-5325-4716-6/G·418

定价 26.00元

插图本**现代版经典书系**

论语现代版	洪丕谟	著	
庄子现代版	流沙河	著	
老子现代版	戴建业	著	
孟子现代版	徐克谦	著	
孙子现代版	施芝华	著	
周易现代版	王宝琳	著	
列子现代版	胡真	著	
尚书现代版	王宝琳	著	
山海经现代版	章行	著	
韩非子现代版	徐克谦	周蔚	著



前言

古云“半部《论语》治天下”，这话虽然讲得过头了点，可是却也在极大程度上体现了我国历史上，《论语》对于稳定社会、调整人与人之间关系所起的巨大作用。然而，随着近现代社会的剧变，封建制度的消亡，与之相应的社会伦理、道德观念也顿时便感“忽刺刺似大厦倾”，尤其是“五四”以来“打倒孔家店”口号的提出，遂使我们这位在历史上有着极高地位的至圣文王，一夜之间便从天上掉落地下。“屋漏偏遭连夜雨”，更有甚者，“文革”期间“批林批孔”，却又无辜牵连，再次把我们的这位孔老夫子，踩到脚底。历史的玩意真是有趣。先是孔子生前，风尘仆仆，周游列国，结果是到处碰壁，无所推销其政治主张、治国方略，遂被姑布子卿视为“惶惶如丧家之狗”。继而是孔子死后，汉武帝采用董仲舒“罢黜百家，独尊儒术”的方针，顿时又把个孔老夫子从草莽之中抬上了至圣文王的辉煌宝座，再是红红火火、风风光光了千把年，直到近个把世纪，孔子又被觉醒了的人们从宝座上硬拉下来，跌落地上，并且还砸庙的砸庙，批判的批判。再继而则百废俱兴，重新评价，并以新加坡重视《论语》的教育作用为例，掀起了新时代“尊孔”的又一热潮，与之配合的是，各地多有重新恢复孔庙之举，对于《论语》的出版也大有卷土重来之势。如此这般体现在一个人身上，对于我们的这位孔老夫子，真可谓是备极哀荣的了。

孔子的哀荣，折射了社会上新旧思想交替、新旧道德冲撞的深刻内涵。今番上海古籍出版社要出一套“现代版”丛书，其中有流沙河先生的《庄子现代版》，再有就是想让我来搞一本《论语现代版》。当然不是空穴来风，我因先前曾经搞过一本《东方圣经——新编白话论语》，所以便认为我是写“论语现代版”的最佳人选了。流沙河的《庄子现代版》以往

曾经出版过，今番是换个出版社，内中当然也有小改动；我的《论语现代版》则不仅换书名，还要再加一道体例上的统一。不仅如此，为了在最大程度上让《论语现代版》体现《论语》原著风貌，我还在拆出原文过程中，重新把现代版的白话语录，进行了一次再三推敲的重新酌定。要命的是孔老夫子正人君子，万世师表，现代版的文字便理所当然也要与庄子的活泼逍遥，来个庄敬端正的大相反，这也是件无可奈何的事。否则孔子不孔，那罪名可大了。

这次现代版《论语》的最大特点，就是打破原书分类的条条框框，按照现代人的阅读习惯重新分类。譬如原书《学而》、《为政》、《八佾》、《公冶长》等，一会儿以事理分类，一会儿又以人名领起，大体是当时编书之时，弟子们断续回忆，不成次序，编成之后，每篇截取第一段第一句的两个字，作为篇名。这样编成的结果，非但篇名杂乱，就是内容也往往《学而篇》中出现为政、道德、人伦的内容，《为政篇》又出现了学习、教育、文艺等条目，加之孔子与弟子，你一段，我一条，亦复参差不齐。观夫《汉书·艺文志》所说：“《论语》者，孔子应答弟子、时人，及弟子相与言，而接闻于夫子之语也。当时弟子各有所记，夫子既卒，门人相与辑而论纂，故谓之‘论语’。”由于弟子们各有所记，编辑时又相与辑而论纂，人多手杂，则《论语》原本之纂辑无序，固有自矣。此番则除旧布新，重新归类，学习归学习，教育归教育，道德归道德，从政归从政；孔子语录归孔子语录，弟子语录归弟子语录，使人一编在手，条分缕析，大有面目一新的感觉。

杜甫诗说“小儿学问止《论语》”，虽然《论语》在古代被视为是少儿读物，不过时代变易，观念渐改，因此为了便于今人理解，增加读趣，现代版每条白话语录后面，另附作者个人的发挥短文。短文或发挥，或引申，或抒发个人见解，或撷取他人成果，总之以有益于当今世道人心，有益于改革开放，有益于当代人的生活、社交为前提；除此之外，则非我心力所及，亦非此现代版的宗旨焉。

当此书成之际，我首先得感谢出版社的编辑，同时也得感谢莫欣同学在成书过程中代借资料，并且细看了初校样。至于书中可能存在的这样那样的不足，则又有待于广大读者的多多指正与厚爱了。

辛巳岁暮春



孔子生平

孔子（公元前551—前479年），名丘，字仲尼，鲁国昌平乡陬邑（今山东省曲阜东南）人。历史上，孔丘开创儒家学派，又是春秋末期最杰出的思想家、教育家，在政治上有他的一套自成体系的主张，尽管不免迂腐，甚至还带有那么一点自说自话，却也获得了历史上古往今来无数学人的顶礼膜拜。不过，天旋地转，世道翻覆，自西汉武帝采纳董仲舒“罢黜百家，独尊儒术”以来，到了五四时期，流传了将近2500年的孔家儒学，终于气数殆尽，受到了一次历史上空前激烈的大冲激和大批判；“屋漏偏遭连夜雨”，更有甚者，到了“文革”，孔子其人其学说在“批林批孔”的狂潮中，遭到了全国共诛之、全民共讨之的无以复加的厄运。好起来捧上天，花好稻好，耸入云端，坏起来踩下地，浑身流脓，铁扫帚扫进垃圾箱。吾于孔子身上，看到了这无常的世道，险恶的人心；而千百年来孔子却依旧是孔子，你看这样，他看那样，左看这样，右看那样，无非是看的人视角不同，观念不同，便演化出孔子的无穷哀荣，呜呼！

闲话少说，言归正传。孔子的先世原是宋国贵族孔防叔。后来，孔防叔生孔伯夏，孔伯夏生叔梁纥。好家伙，就是这叔梁纥，晚年与年纪轻轻的颜氏女儿名叫颜徵在的彼此“野合”，并祷于尼丘，从而在鲁襄公二十二年，生下了这古今中外历史文化思想教育哲学史上的大名人孔丘。这孔丘生来长相奇特，“首上圩顶”，也就是长得头顶上面犹如屋宇之反，四面高出，当中低凹，所以做老子的便给刚出生小孔取了个“丘”的名字，也真是有意思得很。

这小孔丘好像命运并不太好，到了三岁头上，就死了老子，那叔梁纥竟一病不起，呜呼哀哉了。叔梁纥死后葬在鲁国东面的防山一带。因为孔丘当时实在太小，所以只隐隐约约地知道老子葬在那块大大的茱地，而做母亲的又因年少丧夫，按照当时礼俗不能亲去送葬，故而无法获知真切的坟地所在。

孩提时，孔子经常以“陈俎豆，设礼容”作为游戏。俎豆这东西，用木制造，高一尺二寸，当中可以盛放四升的容量，在纹饰上，大夫以上赤云气，诸侯



长相奇特的孔子

加象饰足，天子玉饰。孔丘当时玩的是哪种把戏，现在也没有办法搞清楚了。

后来母亲颜徵在病故，当时孔丘才十来岁，由于小孔不知老孔墓坟的确切地址，于是就在兖州曲阜县西南约两里路的五父之衢，以绋引棺，洒几滴眼泪，葬了生母。不知过了多少时候，隈地有人告诉孔丘他老子墓葬的所在地，然后孔子才得以把母亲迁去父亲的防地坟墓进行合葬。

那时候，鲁国季氏准备酒菜招待文学之士，孔丘年纪轻轻，也混在人堆里前往。阳虎看到孔子毛头小伙子一个，便打发道：“季氏招待读书人，并非招待你这个毛头小家伙。”孔子被阳虎一顿打发，闷屁不放一个，悄然而退。

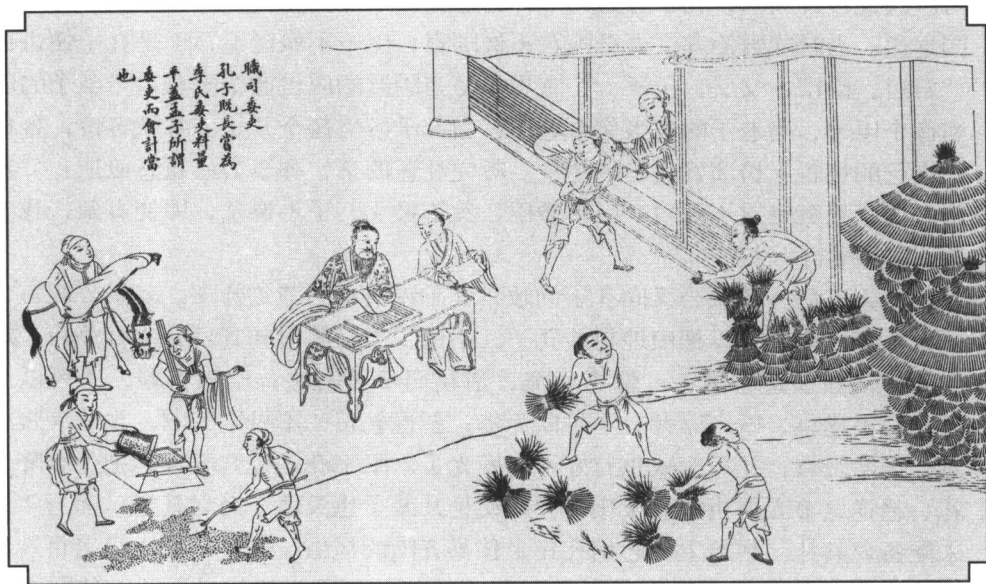
待到孔丘三十五岁那年，鲁国大夫孟厘子重病弥留之际，告诫自己的孩子懿子：“孔丘是圣人的后代。他的第六代祖孔父嘉被宋国华督杀害，孔父嘉的儿子逃到鲁国避难，才做了鲁国人。在这以前，孔父嘉的高祖父弗父何，原是宋愍公的长子，宋愍公逝后原该由弗父何接班，结果弗父何出于谦让，才让弟弟继承王位，是为宋厉公。此后弗父何的曾孙正考父辅佐宋戴公、宋武公、宋宣公，作为上卿而更加恭谨，所以后来正考父庙里的鼎器上面刻有这样的铭文：‘一命而偻，再命而伋，三命而俯，循墙而走，亦莫敢余侮。’正考父的

谨恭就是这样。我听说圣人的后代，即使不当大位，也必定会有显达的。现在孔丘年轻好礼，难道不是显达者吗？我死之后，你们必定得拜他为师。”不久孟厘子断气，懿子便与鲁人南宫敬叔前往孔丘处学习礼制。这年，季武子谢世，平子代立。

早年的孔丘，家里穷得叮当响，又没社会地位，日脚不好过。长大了，曾经做过季氏家里的仓库管理员，后来又一度担任过管理畜牧的小吏，暂且委屈一下自己。此后又跳槽换工作，并逐步当上了负责营造事务的司空。后来一段时间，孔丘离开鲁国另谋发展，结果时运不济，先是被斥于齐国，接下来又在宋国和卫国遭到驱赶，其间一度受困于陈国和蔡国之间，到处都碰了一鼻子的灰。没办法，仆仆风尘，一事无成，孔丘长叹一声，依旧回到鲁国，想看看情况再说。平时，孔丘长得身材魁梧，又长又高，约合当时九尺六寸，人们都管他叫“长人”。孔丘回鲁国后，想想鲁国待他还不错，所以就安营扎寨，留了下来。

在鲁国，孔丘的弟子南宫敬叔上言鲁君说：“请让我和孔子到周朝去转一圈。”鲁君答应后派给南宫敬叔一辆车、两匹马，再配备一个年轻小伙与之同行。在周期间，孔丘专程拜见老子，请教周礼。从周朝返回鲁国，孔丘又收了几个弟子，自己在学问上也长进不少。

当时天底下的情况是，晋平公淫靡，范氏、中行氏、知氏、赵氏、魏氏、韩氏等六卿专权，不断向东攻打各诸侯国；楚灵王也借着兵强马壮，欺凌别



职司委吏

国；齐国地盘广大，接近鲁国；鲁国既小且弱，要是依附楚国那就惹毛晋国，要是依附晋国那就得罪楚国；反正小国弱国，左右不是人。

鲁昭公二十年，孔子三十岁。齐景公带着晏婴来到鲁国，齐景公讨教孔子：“古代秦穆公时秦国地处边远小国，何以却能够称霸天下？”孔子答道：

“秦国虽小，志向却大；地虽偏远，行为中正。当时秦穆公从囚犯当中起用百里奚，与百里奚交谈三天，从而把国政交给他处理。单凭这几点，即使称霸天下，也不为过，称霸还小意思哩。”

孔子三十五岁那年，季平子与邱昭伯因为斗鸡之事，得罪了鲁昭公，于是鲁昭公便率领部队攻打季平子，季平子情急之下，火速联合孟氏、叔孙氏三家进行反击，结果昭公失败，亡命齐国，齐国把昭公安顿在乾侯（在今河北省）这个地方。不久鲁国内乱，孔丘避乱来到齐国，在高昭子那儿当家臣。所谓“家臣”，就是春秋时期各诸侯国卿大夫的臣属。当时卿大夫的宗族和政权组织叫“家”，总管“家”中事务的叫宰。宰的下面还设有司徒、司马、工正、马正等官职。这些臣属总起来统称家臣。家臣不搞世袭制，由卿大夫按照需要和手下人的才华，进行任免，所以孔子便得以有机会进入齐国，不久就弄了个高昭子的家臣当当，也不知道他当时当的是哪个级别。任职期间，孔丘曾经打算通过关系与齐景公接触。又与齐国的太师谈论音乐，听到《韶》乐的妙音，心痒痒的便禁不住学了起来，在美妙乐声的绕梁余音当中，竟然迷醉得三个月不知道肉的美味。不过也有人认为，孔子曾经与之谈论音乐的不是齐太师，而是鲁国的太师，并且对于美妙的《韶》乐，也只是听得痴迷沉醉，却未曾学习。通过种种关系，孔子打通关节，齐景公终于接见孔子，并请教孔子有关治国之道。当时陈恒治齐，弄得国君不像国君，臣下不像臣下，于是孔子便讲：

“君君，臣臣，父父，子子。”意思就是当国君的应当像个国君，当臣子的应当像个臣子，当老子的应当像个老子，当儿子应当像个儿子，各就各位，各自在自己的位置上扮演好自己的角色。听完孔丘的话，齐景公心花怒放道：“善哉，要是果真是君不像君，臣不像臣，父不像父，子不像子，即使有粟，我怎么还能够咽得下去呢？”

几天以后，齐景公又向孔子问政，孔子说道：“节约开支。”景公闻言，再次心花大放，打算把田地封给孔子。不过，当晏婴得知齐景公的打算后，却忍不住向景公进言道：“儒者之流，滑稽而不可轨法；倨傲自顺，不可以为下；崇丧遂哀，破产厚葬，不可以为俗；游说乞贷，不可以为国。自从大贤之息，周室既衰，礼乐败缺也有好一段辰光了。眼下孔子讲究容饰，把个登降之礼、趋详之节弄得太复杂化了，即使是几辈子也没法子穷尽其学，而当年又未能备究其礼。您君上想起用孔丘来移易齐国的风俗，这不是把小小老百姓放在优先地位的作法。”自从听了晏婴的进言，齐景公从此对于孔子便敬而远

之，不再向他讨教礼制。后来，齐景公索兴对孔子挑明：“要是把你提升到像鲁国上卿季氏的地位，我没法做到。”当时鲁国有三卿，季氏为上卿，最贵；孟氏为下卿，不管事。结果，齐景公把孔丘安置在季氏和孟氏两者当中的地位。由于孔子的存在，影响到齐国大夫的权力，于是齐国大夫意欲加害孔子。消息传到孔子的耳鼓子里，孔子心想：“何不让我再仔细瞧瞧，到底在齐国还有没有发展的前途。”不料正在这时，齐景公明确告诉孔子：“我老啦，不能够起用你了。”孔子见齐景公如此一说，知道希望破灭，于是不再心存幻想，动身返回鲁国。

孔子四十二岁那年，鲁昭公死于乾侯，《史记正义》说：“相州成安县东南三十里斥丘故城，本春秋时乾侯之邑。”鲁昭公死后由鲁定公继位。鲁定公继位第五年夏天，季平子逝世，季桓子接班。在费地，季桓子打井，挖出一件大土缶，土缶当中还有一只样子有点像羊的动物，这真成了天大的怪事。桓子见此，把这件事请教孔子，孔子却说是：“得狗。”为什么明明土缶里起出一只像羊的东西，孔子却要把它说成为是“得狗”呢？后世韦昭认为：“获羊而言狗者，以孔子博物，测之。”不过后来孔子又说：“以我孔丘所听到的，是羊。我孔丘曾经听说，山上的怪物有魍魉和夔，水里的怪物有龙和罔象，土里的怪物有坟羊。”所谓“坟羊”，就是还没发育成雌羊或者公羊的小羊。

那时候，天下诸侯征战，今天我攻打你，明天你攻打我，真是彼此间打来



坟羊辨怪

打去，没完没了。鲁哀公元年，吴国伐越，攻克都城会稽（今浙江省绍兴），在战利品中发现一节骨头，长度可以塞满小车的车厢。吴国使者请教孔子：

“骨何者最大？”孔丘解答：“大禹在会稽山召集郡神，防风氏违命迟到，大禹因此把他杀死陈尸，骨节专车，所以最大。”吴使又问：“谁为神？”孔丘答道：“山川之神足以纲纪天下，守山川之祀的诸侯为神，只守社稷的为公侯，这些都是归属于王的治下。”吴使再次请教：“那么防风氏守的是什么呢？”孔丘回说：“汪罔氏之君，守吴郡的封山、禺山。此君在虞、夏、商时叫汪罔，在周叫长翟，今谓之大人。”吴使刨根究底，又问：“大人有多少长？”孔丘耐心细答：“西南蛮僬侥氏身高三尺，短到极点。大人最长的不超过西南蛮的十倍，大概是三丈左右，这就达到了长的极限。”吴使见孔丘问什么答什么，百问不倒，叹曰：“善哉圣人！”

搁过一头，再说季桓子有个宠臣名叫仲梁怀，与阳虎彼此冤家对头。阳虎心想赶走仲梁怀，季氏管家公山不狃就是横在当中不让阳虎这么干。那年秋天，仲梁怀见连阳虎也没敢奈何他，于是更加骄横。阳虎见仲梁怀如此嚣张，大怒之下，便再也按耐不住，发狠把仲梁怀抓了起来。季桓子见阳虎自说自话逮捕仲梁怀，心里老大的不高兴。于是阳虎一不做，二不休，索性把季桓子也囚禁起来。结果季桓子没法，与阳虎彼此谈条件，不久条件谈好，季桓子这才获得释放。也就因为这样一来，那阳虎就更加趾高气扬，哪还把个季桓子放在眼里。当时，季氏这家伙也在公室当中超越本分，以陪臣的身分而执国政，由此之故，鲁国从大夫以下都不安分脱离正道。眼见这种你也越权、我也不安本分的黑暗政治，孔丘一气之下，再也不想出仕，索性退居而修治《诗》、《书》、《乐》等古代坟典的好。弟子慕名的不计远近，纷至沓来，由此孔子在修治典籍之外，又干起了执教杏坛的教书育人的工作。

鲁定公八年，公山不狃在季桓子那里干得不称心，便借口收拾阳虎，打算废掉鲁桓公后代季孙、叔孙、孟孙三家的嫡生子嗣，另外拥立阳虎平时喜欢的庶子作为接班人，于是便拘禁季桓子。拘禁期间，季桓子耍了个滑头，逃脱出来。鲁定公九年，阳虎敌不住公山不狃，逃奔齐国，这年孔子年届五十，知命之年。

公山不狃凭借费地反叛季桓子，使人召唤孔子。孔子在社会上因为待了好长时间，感到英雄无用武之地，于是说道：“当年周文王、周武王起于丰、镐而称王天下，眼下费地虽小，但也勉强可以干一番事业。”竟然有跃跃欲试之意。见孔子心有所动，弟子子路感到老大的不高兴，死活不让孔子去到费地。不料孔子却说：“难道召我去就没用吗？假如用我，其为东周乎？”可是最后还是没有去成。

此后，鲁定公起用孔子为中都（今山东省汶上）宰。一年以后，因为治绩卓著，所以四方诸侯纷纷效法鲁国；也正因为这个缘故，所以接下来孔子便由

中都宰升为司空，由司空又升为大司寇。

鲁定公十年，鲁国和齐国关系修好。齐景公担心鲁国起用孔子，那势头将会危及齐国。这年夏天，齐景公派遣使者约请与鲁国举行友好会谈，结果双方讲定，见面的地点定在夹谷（今山东省莱芜）。届时，鲁定公乘车前往，由孔子以大司寇的身分兼管这次会盟的礼仪。临行之前，孔子建议：“请具左右司马。”鲁定公见孔子进言，答道：“好。”于是具左右司马，与齐侯在夹谷地方会面。当时会面的坛位，土阶三等，双方以会遇的简单礼节相见，揖让登坛。入座不久，献酬礼毕，齐国有司趋而进曰：“请奏四方之乐。”齐景公答：“开始。”于是旌、旄、羽、葆、矛、戟、剑、盾，鼓噪而至，孔子一看感到苗头不对，好像对方有混水摸鱼、乘着混乱劫持鲁定公之意，于是快步上前，踏上台阶，挥手说道：“我们两国之君友好会盟，为什么夷狄的音乐乱哄哄闹到这种程度！请唤有司。”鲁国有司听孔子这么一说，便阻止矛戟夷乐，剑盾鼓噪，但却挥之不去，原来乐队领队眼睛瞄着晏婴和齐景公，看看有什么吩咐。齐景公心里有鬼，心虚惭愧，于是只得挥手撤下旌戟乐队。一会儿后，齐国有司又快步上前道：“那就起奏宫中之乐吧。”齐景公说：“好。”话音刚落，顿时侏儒戏子，嘻嘻哈哈，一派不上台面的猥琐相，看得孔子再次感到不对劲，于是又快步上前，历阶而登，喝道：“匹夫而侮惑诸侯者，罪当诛死。请有司出来。”鲁国有司闻言出来，对那些歪鼻头翘屁股嘻皮笑脸不正经



夹谷会齐

定公十年會齊於夾谷孔子攝相事獻酬禮畢齊有司請奏四方之樂孔子進曰夷狄為樂非禮也齊侯聞之怒曰魯君何為乎此孔子對曰臣聞魯有初齊侯曰臣聞魯有初孔子對曰臣聞魯有初齊侯曰臣聞魯有初孔子對曰臣聞魯有初

的侏儒倡优执行刑罚，顿时便断手的断手，刖脚的刖脚。齐景公眼见如此情景，不禁心里害怕起来。

归国以后，齐景公心里大为恐慌，对手下群臣说：“鲁国孔子以君子之道辅助国君，而你们却用夷狄之道教我寡人，使我在这次会盟中得罪鲁君，怎么办呢？”有司上前答道：“君子有过错就用地盘谢过，小人有过错就用文字谢过。你国君要是心里感到不踏实，那就请用地盘谢罪。”于是齐侯就把原先侵占的鲁国地盘郛、汶阳、龟阴之田归还鲁国，谢罪道歉。后来，鲁国在龟阴之田上面建造城池，用来旌表孔子的功绩，人称谢城。谢城的地理位置在龚丘县东面约七十里。

鲁定公十三年，孔子向鲁定公进言：“臣无藏甲，大夫不应该拥有百雉之城。”当时城制，高一丈长一丈叫堵，三堵加起来叫雉。百雉之城就是大夫的城围加起来不可以超过三百丈。于是鲁定公让孔子的弟子仲由出任季桓子家宰，打算拆毁郛、费、成等三家都城。当时，叔孙氏先拆毁郛乡城。接下来季桓子打算拆毁费城，不料公山不狃、叔孙辄非但不服气，还率领费人猖狂出袭鲁国。鲁国被袭，鲁定公与季孙、孟孙、叔孙开进季氏之宫，登上武子之台。费人进攻季氏之宫，武子之台，一时攻不下来，便迂回绕到武子之台边侧，进行侧面进攻。正在这时，孔子下令鲁国大夫申句须、乐颀带兵反击，费人败北。鲁军乘胜追击，加上当地老百姓又墙倒众人推，与鲁国军队一起群起而攻之，在姑蔑城大败公山不狃、叔孙辄；公山不狃、叔孙辄兵败逃亡，一头扎进齐国，于是鲁国便把费城给拆了。接下来最后一个目标是拆成城。成城宰公敛处父对孟孙进言道：“成城地处鲁国的北界，要是拆毁成城，齐人就必定会派兵来到北门。况且，成城作为孟孙氏的保障，没有成城就等于没有孟孙氏。所以，我不打算自毁成城。”这年十二月，鲁定公见公敛处父不配合拆城，于是便发兵围攻成城，但却一时攻不下来。

鲁定公十四年，孔子五十六岁，由大司寇的身分参与国家大事的决策。随着地位的上升，孔子不禁喜形于色。这时有孔子门人进言道：“我听说君子祸到不害怕，福至不喜悦。”孔子闻言回答：“有这句话。”又下令诛杀鲁国大夫中惑乱国政，犟头倔脑的少正卯。当时，少正卯是个“不信命而行辟”的强人，商人阶层利益的代表者。对于孔子诛杀少正卯，弟子子贡不服气，带头提出责问，曾经一度引起孔门内部的一场小小的风波。子贡原为卫国的农业个体户，后来因为“不受命而货殖”，由农业个体户进而发展成为富商一个，腰里大把大把有的是钱。也正因为这个缘故，所以子贡对于孔子诛杀少正卯，表示出了极大的愤慨和不理解。

孔子参与国政三个月，就把国家治理得井井有条，国君的权力集中了，贵族的百雉之城拆毁了，家臣和陪臣的城墙削低了，乱君惑众的少正卯给诛杀了。当

时鲁国一片太平盛世的景象：贩猪卖羊的菜贩子肉贩子们都知道该买卖公平，不开虚价；男的女的在街上各走一边，彼此有别；五湖四海的来客不必寻找主管部门，就能够受到相当的礼遇，大有宾至如归的味道。政绩可谓不小。

在这种情况下，齐人们便纷纷害怕，说道：“孔子为政，鲁国必霸，鲁国一霸我们邻国就要遭殃，必遭吞并，因此我们得想个办法挡一挡，消磨一下鲁国国君的锐志再讲。要是不能够消磨鲁公的意志，到时再送上地块也不迟。”于是齐国国君下令，在齐国普选亮丽动人的大美人八十名，每人都穿上漂亮衣裳，并且都学会了跳“康乐”舞，然后再加上好马一百二十匹，赠送给鲁国国君。当这些美女好马来到了鲁国都城南门外时，季桓子便换上便服偷偷前往看了好几次，毕竟是抵挡不住诱惑，于是便对鲁君说道：“我想在都城周围转转。”这样，季桓子就乘着出游的借口，整天沉湎于齐国的娇美佳丽和各色好马，连国政也懒得处理了。眼见这副模样，子路忍不住对孔子说：“瞧鲁国当权者这副荒怠模样，我们还是开路吧。”孔子说道：“眼下鲁国就要郊祭天地，祭礼之后还要把祭肉分给大夫，到了那时，我就可以乘机会劝阻国君。”然而，季桓子最后还是收下了齐国送来的女乐，开心得整整三天不理朝政，加上祭祀大典之后，又不把祭肉分给大夫，没办法，孔子只得卷铺盖走人，留宿到鲁国南面的屯地。孔子临行，师己相送，师己对孔子说：“您先生又没错，走什么人！”孔子答道：“让我唱个歌好吗？”说完，孔子便引吭高歌起来：“那些妇人的话，可以让人出走；那些妇人的请求，可以让人死败。我为什么不优哉游哉，安度岁月呢？”师己送罢归来，季桓子问他：“孔子讲了点什么？”师己实话实说，把孔子所唱歌辞告诉了季桓子。季桓子听后一声长叹：“孔子是在以那班女乐怪罪我了！”

孔子到了卫国，寄住在子路妻兄颜浊邹的家里。卫灵公问孔子：“你老夫子在鲁国拿多少俸禄？”孔子对曰：“官俸粟米六万斗。”于是卫灵公就按照孔子在鲁国的待遇也给孔子俸禄粟米六万斗。过不了多久，有人到卫灵公那里打孔子的小报告，卫灵公听后便派兵仗在孔子那儿走进走出，孔子害怕早晚会有事，于是在卫国呆了十个月，就脚底抹油，开溜离开卫国。孔子将到陈国，路过匡城，弟子颜渊驾车，颜渊用马鞭指指匡城缺口讲：“我从前来到这里，就由这缺口进的城。”匡城人听颜渊这么一说，错认为车上乘的就是鲁国的阳虎。阳虎曾经侵犯过匡人，害得匡人吃了不少苦头，就这样，匡人逮住了孔子。平心而讲，孔子这人长得真有点像阳虎的样子，所以这次差点成了阳虎的替死鬼。孔子被抓五天后，颜渊才随后赶到。孔子一见颜渊，劈头就讲：“我还以为你已经死了呢。”颜渊听后便道：“你先生活着，我怎么敢死！”这时，匡人拘禁孔子益发厉害，孔子的弟子们都感到心里害怕。孔子说：“周文王死后，文王时的礼乐不依旧存在我们师生身上吗？假如老天爷想要丧失这些

匡人解围
孔子去衛適陳過匡
陽虎害於匡孔子
狀類陽虎匡人拘
五日弟子懼孔子曰
文王既沒文不存
乎匡人其如予何
人曰吾初以為晉之
陽虎也遂解圍



匡人解围

礼乐，就不会让我们师生挑起这副担子。假如老天爷不想丧失这些礼乐，那匡人又能够对我怎么样？”就这样，孔子让随行弟子在卫国做宁武子的家臣，最后方才脱险。

孔子好不容易离开匡城，路过蒲乡，个把月后又返回到了卫国，寄宿在蘧伯玉的家里。卫灵公夫人南子派人対孔子讲：“来自五湖四海的君子，倘使愿意和我们国君称兄道弟的，就一定会同意见见我们的国君夫人。她很愿意与您老孔相见。”孔子闻言先是推辞，推不掉，就只得答应见面。碰头时，灵公夫人在细纱帐里与孔子相见，孔子进门以后，朝北面行叩头礼，夫人在细纱帐里再拜答礼，身上环佩玉器触发的清脆声响清晰可闻。事后孔子对弟子们讲：

“我本来就不想见她，可是既然相见了，那就得以礼相待。”子路听了老大的不高兴。孔子见子路不开心，急得连连对天发誓：“我要不是为了想做点事才去见她，老天爷一定会厌弃我，一定会厌弃我！”在卫国住了个把月，卫灵公与夫人同车，宦者雍渠陪同，并让孔老夫子乘第二辆车跟在后面，一起外出，招摇过市。孔子说：“我还没见到爱好道德犹如爱好美色的人哩。”正因为是这样，所以孔子便因此看轻了卫灵公，于是又找个借口离开卫国，途经曹国。也就在这一年，鲁定公一命呜呼。

孔子离开曹国来到宋国，和弟子们在大树下学习礼仪。宋国司马桓魋想杀掉孔子，结果晚去了一步，没有杀成，气得把那棵大树连根拔了起来。孔子离开以后，弟子不免后怕，纷纷说道：“幸亏我们离开得快，现在还是让我们加

紧赶路吧。”不料孔子却说：“老天爷既把道德使命赋予给我，桓魋他又能够把我怎么样呢？”

孔子来到郑国，和弟子们不慎走散，孔子独个儿站在外城的东门口等人。这时，郑国有看相大师姑布子卿对子贡讲：“东门口有个人，他的额角头长得像唐尧，脖子像皋陶，肩膀像子产，可是从腰身以下却比夏禹短了三寸，看上去一副没精打彩的样子，活像一条丧家狗。”后来师生碰面，子贡就把姑布子卿讲的那番话告诉孔子，孔子听后笑笑说：“人的长相，那倒并不重要，只是讲我惶惶然像条丧家狗，那可被他讲对了，讲对了呀！”

接下来孔子又到陈国，落脚在司城贞子家里。这样过了一年多，吴王夫差进攻陈国，夺下了三个城邑才撤兵离开。与此同时，晋国赵鞅攻伐卫国都城朝歌。楚国进攻蔡国，蔡军溃退逃进吴国地界请求保护。正巧这时，吴国又在会稽击败越王勾践，这真是你攻我伐，战火纷飞，疆场逐鹿，成者为王。

当孔子住在陈国的那阵子，有只身上中了箭的鹰隼落在陈国的朝廷上死去。死隼身上的那枝箭长一尺八寸。陈湣公眼见此情此景，一时摸不着头脑，便让使者请教孔子是怎么回事。孔子听完来人陈述，便答：“这只鹰隼从大老远飞来，身上中的是肃慎国制造的箭。当年周武王打败商纣王，便和远方九蛮八夷等少数民族互通往来，让他们把各自的地方土特产进贡朝廷，并让他们不要忘记各自的职责和生产事业。于是肃慎国就向周王朝进贡了这种长一尺八寸



灵公郊迎