

人 气三百种

THREE HUNDRED COMPLEXIONS OF HUMAN BEINGS
COMMENTED WITH PROSE & PAINTINGS

何友编 李义堂绘 著 译
Compiled and translated by He You
Written and illustrated by Li Yitang

(英汉对照 With English version)



北京工艺美术出版社

BEIJING ARTS & CRAFTS PUBLISHING HOUSE

气三百种

THREE HUNDRED COMPLEXIONS OF HUMAN BEINGS
COMMENTED WITH PROSE & PAINTINGS

何友编译
李义堂 绘 著
Compiled and translated by He You
Written and illustrated by Li Yitang

(英汉对照 With English version)



北京工艺美术出版社

BEIJING ARTS & CRAFTS PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

人气三百种 / 何友编译. —北京: 北京工艺美术出版社, 2007.1
(图说心气)

ISBN 978-7-80526-631-2

I. 人... II. 何... III. 人生哲学—通俗读物 IV. B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 165155 号

责任编辑: 孟繁放 王 江

封面设计: 奈德书装

责任印制: 宋朝晖

人气三百种

何友 编译 李义堂 绘画

出版发行 北京工艺美术出版社

地 址 北京市东城区和平里七区 16 号

邮 编 100013

电 话 (010) 64283627 (总编室)

(010) 64280948 (发行部)

传 真 (010) 64280045/3630

经 销 全国新华书店

印 刷 北京市铁成印刷厂

开 本 889 毫米 × 1194 毫米 1/32

印 张 9.75

版 次 2007 年 1 月第 1 版

印 次 2007 年 1 月第 1 次印刷

印 数 1~3000

书 号 ISBN 978-7-80526-631-2/J · 511

单册定价 25.00 元 (共两册)

序

人气与气机

家有三件宝，富贵压乾坤。这三件宝即精、气、神。气为三宝之核心，是生命能量的体现，不可不研究。本书总结了人气三百种，意在告诉我们应自觉的调控人气，保持自身人气的健康、平和，延年益寿，融洽关系，和睦家庭，成就事业。仔细推敲，从中可以悟出三点调控人气的道理。

第一是调控人气的要领。其实，气本身是不应分好坏的。人气已经带有人为的色彩。比如，水与火是自然现象，无情亦有情，可造福又可成灾，关键在于能否调控；砖石放在路中是路障，砌墙盖房是建材，雕琢摆放是艺术，关键在于位置调控；牛黄在牛身上是病，取之于人是良药，关键在于转化调控。人气可以理解为人对气的运用，关键在于主动、自觉、正确的调控人气的方向、大小、时机和位置等。人气原本是先天之气，或叫元气，元气常在，身体常健。人自从有了分辨心，气也有了好坏之分。在人心百态的世界里，人气也随之产生种种变化。有正邪、清浊、利害、损益等等。人们通过不断实践和总结，逐渐认识到应以先天之气作为调控人气的一种境界，使人气达到和谐、稳定、健康、先天的状态。

第二是调控人气要明白化气和养气。人有七情六欲，滋生百种人气。不管何种气，失度则伤身。俗话说，盈则亏，强则弱，多则少，人在行气时，消耗自身能量，易出现失度之气，产生病气或有害之气，应将过盛或过衰之气转化到平和稳定的轨道上

来，聚而自养其身。再者，必须时常化邪气为正气，调浊气为清气，理病气为康气，变废气为宝气，使人气转化到健康重德的轨道上来。正如古人所说：取水调火有秘方，自身自配自循环，越生越化越强壮，不是神仙寿也长。懂得化气，才能养气，懂得化气和养气才能正确调控人气。

第三是调控人气要掌握气机。何为气机？人气刚刚发生之时，即气息萌生正处于苗头之际为气机。气机的出现就是机遇的到来。能察觉这个机遇，就是看到了机会。机不可失，时不再来，抓住这个机会，及时地引导、调控气息，使人气和谐运行，你就得到了机缘，所谓机缘巧合就是这个道理。适度地把握、运用这个机缘，就是你的缘分，就能自觉调控人气。

正是：气生机亦生，机生缘自现。

缘来当把握，缘分不分家。

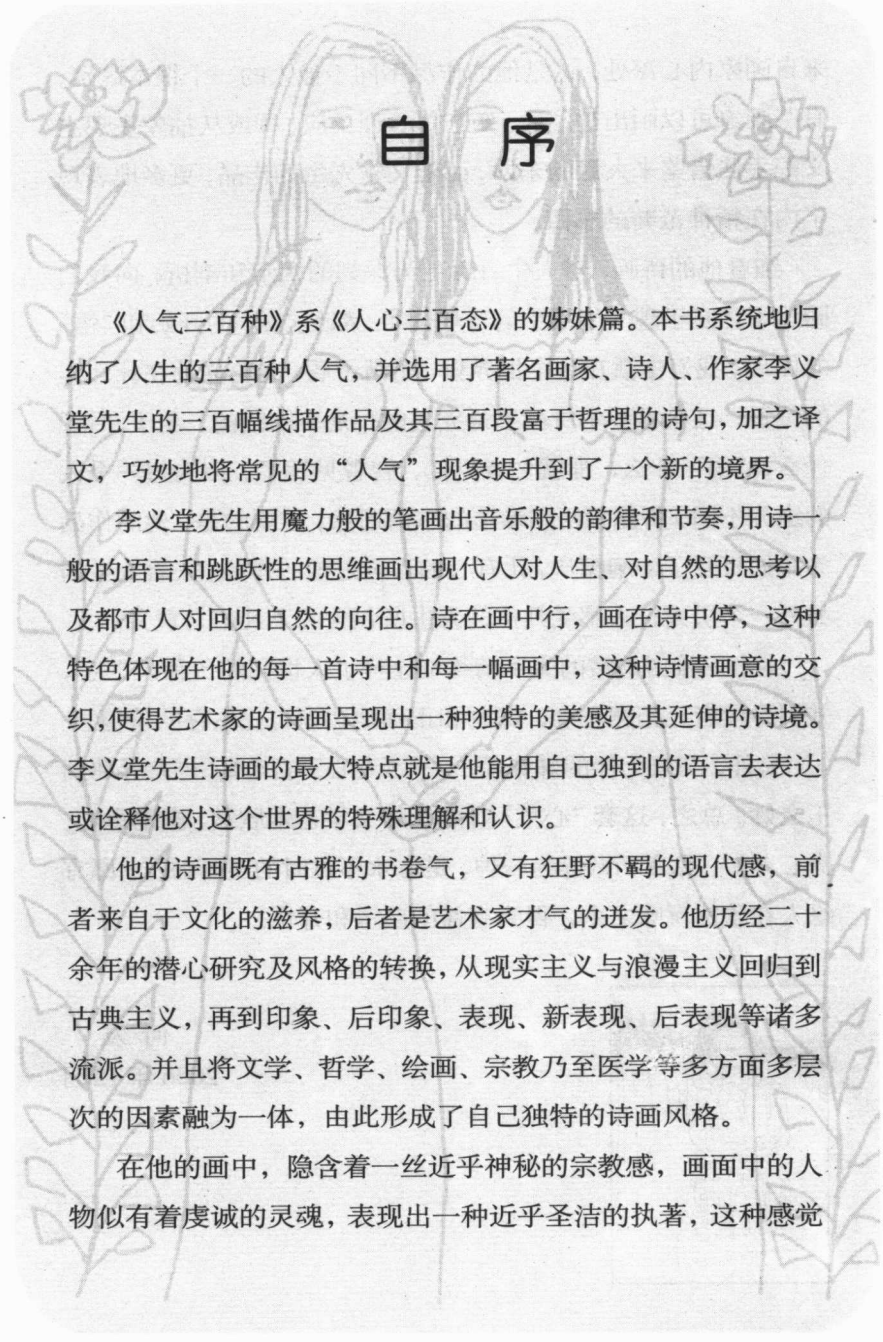
化气在于机，养气在于缘。

求机不求气，气养有缘人。

希望您在百忙之中研究一下自身人气和气机的变化规律，掌握气机的产生和转化，熟悉化气和养气之理，使自己的精、气、神这三件“宝物”常用常新，永放光彩。

中 健

2006年12月

The background of the page features a faint, artistic illustration. In the center, there are two women's faces, possibly twins, with long hair, looking slightly to the sides. They are framed by stylized flowers and leaves on either side, creating a decorative border. The overall style is soft and artistic, typical of a book's preface or introduction page.

自序

《人气三百种》系《人心三百态》的姊妹篇。本书系统地归纳了人生的三百种人气，并选用了著名画家、诗人、作家李义堂先生的三百幅线描作品及其三百段富于哲理的诗句，加之译文，巧妙地将常见的“人气”现象提升到了一个新的境界。

李义堂先生用魔力般的笔画出音乐般的韵律和节奏，用诗一般的语言和跳跃性的思维画出现代人对人生、对自然的思考以及都市人对回归自然的向往。诗在画中行，画在诗中停，这种特色体现在他的每一首诗中和每一幅画中，这种诗情画意的交织，使得艺术家的诗画呈现出一种独特的美感及其延伸的诗境。李义堂先生诗画的最大特点就是他能用自己独到的语言去表达或诠释他对这个世界的特殊理解和认识。

他的诗画既有古雅的书卷气，又有狂野不羁的现代感，前者来自于文化的滋养，后者是艺术家才气的迸发。他历经二十余年的潜心研究及风格的转换，从现实主义与浪漫主义回归到古典主义，再到印象、后印象、表现、新表现、后表现等诸多流派。并且将文学、哲学、绘画、宗教乃至医学等多方面多层次的因素融为一体，由此形成了自己独特的诗画风格。

在他的画中，隐含着一丝近乎神秘的宗教感，画面中的人物似有着虔诚的灵魂，表现出一种近乎圣洁的执著，这种感觉

来自画家内心深处，这是他的作品不同于他人的一个根本区别。有些画家可以画出神经质、变态等心理反应，抑或从抽象表现主义等手法借鉴来大量的东西，而李义堂先生的作品，更多地表现了内在精神范畴的东西。

细看他的诗画，对人生有着更为深刻的揭示和剖析，向我们暗示了存在于现实生活中的一切困难，都是“觉”的开始和“悟”的体现。我们生活在这个世界里，充满矛盾，无论你处在什么样的位置，这个世界本身就不是完美的，是有缺陷的。至于“觉”什么，“悟”什么，那就仁者见仁，智者见智了。因为每一个人的缘分不同，所能领悟和参透的东西迥然。重要的是，他的作品为我们打开了一扇窗户，让有心的人透过他的作品，去看人生的另外一个层面，去感受凡俗的人生所包含的不凡俗之意义。

本书以雅俗共赏的文字精练地诠释了人世间的各种人“气”，并引导读者，拓宽思维，深刻和正确地认识自己生存的价值。

另外，与之相伴的姊妹篇——《人心三百态》，也有异曲同工之妙。总之，这套“心气”姊妹篇熔文学艺术欣赏、激励意志、身心养护、忠言劝诫等为一炉，是您永不过时的良师益友。愿有缘人在欣赏玩味之余，得到有益的启示和开悟。



何友

2006年12月

目 录

CONTENTS

人气 Auspicious / 1

灵气 Divine / 2

神气 Impressive / 3

乱气 Disordered / 4

正气 Justice / 5

英气 Heroic / 6

熊气 Incapable / 7

硬气 Hard / 8

弱气 Weak / 9

火气 Fervent / 10

血气 Energetic / 11

志气 Ambitious / 12

豪气 Outstanding / 13

色气 Colorful / 14

盛气 Thriving / 15

倔气 Unbending / 16

狂气 Overweening / 17

悔气 Repentant / 18

来气 Revival / 19

骨气 Unyielding / 20

柔气 Soft / 21

才气 Talented / 22

匠气 Artisan / 23

争气 Striving / 24

添气 Strengthening / 25

雄气 Lofty / 26

霉气 Unfortunate / 27

大气 Generous / 28

小气 Lowly / 29

意气 Temperament / 30

义气 Loyal / 31

荡气 Vast / 32

帅气 Natty / 33

将气 General Morale / 34

士气 Morale / 35

民气 People's Morale / 36

官气 Bureaucratic / 37

制气 Make Trouble / 38

得气 Reachable / 39

聚气 Gathering / 40

凝气 Cohesive / 41

财气 Lucky in Fortune / 42

傲气 Arrogant / 43

宏气 Magnificent / 44

光气 Phosgene / 45

福气 Happy / 46

运气 Fortunate / 47

宝气 Treasure / 48

服气 Conceded / 49

负气 Responsible / 50

习气 Habit / 51
 君气 Gentleman / 52
 魅气 Attractive / 53
 稚气 Naive / 54
 娇气 Effeminate / 55
 傻气 Stupid / 56
 伶气 Clever / 57
 牛气 Haughty / 58
 畅气 Carefree / 59
 逆气 Inverse / 60

顺气 Satisfactory / 61
 锐气 Dashing / 62
 提气 Stimulating / 63
 元气 Vim / 64
 孤气 Lonely / 65
 抬气 Supporting / 66
 透气 Transparent / 67
 冒气 Rash / 68
 力气 Strength / 69
 理气 Regulating / 70



沉气 Composed / 71
 老气 Aged / 72
 少气 Innocent / 73
 肝气 Irascible / 74
 脾气 Temper / 75
 痰气 Obstacle / 76
 赌气 Piqued / 77
 闹气 Tantrum / 78
 伤气 Nerve-racking / 79
 淘气 Naughty / 80

可气 Detestable / 81
 昂气 Cocky / 82
 不气 Magnanimous / 83
 暖气 Warm-hearted / 84
 寒气 Cold-hearted / 85
 热气 Enthusiastic / 86
 凉气 Cool / 87
 转气 Transforming / 88
 疑气 Suspicious / 89
 毒气 Poisonous / 90

给气 Offering / 91
 惹气 Stir up Trouble / 92
 出气 Release / 93
 受气 Suffer / 94
 怨气 Complaining / 95
 升气 Rising / 96
 吁气 Groaning / 97
 口气 Tone / 98
 语气 Term / 99
 余气 Spare / 100

足气 Sufficient / 101
 手气 Lucky / 102
 背气 Unlucky / 103
 败气 Crestfallen / 104
 恼气 Annoyed / 105
 排气 Venting / 106
 舒气 Relaxed / 107
 恨气 Hatred / 108
 混气 Mixed / 109
 霸气 Overbearing / 110

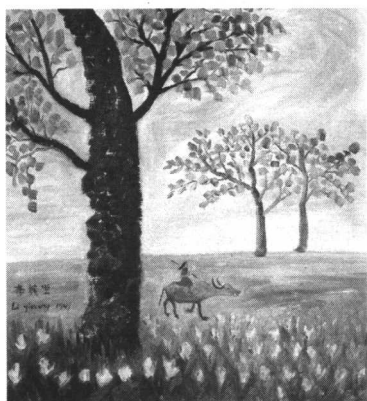
奴气 Slavish / 111
 急气 Impatient / 112
 懒气 Lazy / 113
 生气 Angry / 114
 喜气 Smiling / 115
 治气 Cure / 116
 好气 Good Humor / 117
 顶气 Opposite / 118
 底气 Rooted / 119
 贫气 Garrulous / 120

富气 Rich / 121
 壮气 Strong / 122
 风气 Tide / 123
 文气 Ethos / 124
 书气 Bookish / 125
 贯气 Great / 126
 授气 Benefited / 127
 平气 Quiet / 128
 素气 Simple / 129
 雅气 Refined / 130



俗气 Vulgar / 131
 韵气 Rhythmic / 132
 胎气 Pregnant / 133
 贵气 Noble / 134
 贱气 Wretched / 135
 妒气 Jealousy / 136
 浩气 Grand / 137
 叹气 Sighing / 138
 接气 Connected / 139
 解气 Relievable / 140

忍气 Stand / 141
 和气 Amiable / 142
 客气 Polite / 143
 憋气 Choked / 144
 撒气 Bully / 145
 恼气 Displeased / 146
 屏气 Holding / 147
 悲气 Sorrowful / 148
 吞气 Taking in / 149
 滞气 Stagnant / 150



通气 Through / 151
 缓气 Mitigate / 152
 免气 Avoidable / 153
 旧气 Old / 154
 古气 Ancient / 155
 省气 Saving / 156
 养气 Cultivated / 157
 吐气 Unburdened / 158
 吸气 Aspiration / 159
 换气 Exchanging / 160

喘气 Breathing / 161
 纳气 Acceptable / 162
 闷气 Sulky / 163
 消气 Mollifying / 164
 泄气 Discouraged / 165
 歇气 Relaxed / 166
 懈气 Slack / 167
 跑气 Leaked / 168
 串气 Chained / 169
 窜气 Scurrying / 170

浮气 Flighty / 171
 狠气 Cruel / 172
 吭气 Mumble / 173
 逊气 Inferior / 174
 势气 Overwhelming / 175
 洋气 Stylish / 176
 土气 Rustic / 177
 秀气 Elegant / 178
 景气 Prosperous / 179
 男气 Real Man / 180

女气 Womanish / 181
 奶气 Kid-glove / 182
 孩气 Childish / 183
 性气 Character / 184
 亏气 Losing / 185
 阔气 Wealthy / 186
 穷气 Poor / 187
 美气 Pretty / 188
 丑气 Ugly / 189
 骚气 Flirtatious / 190

臊气 Shameful / 191
 喷气 Gushing / 192
 嗝气 Disguised / 193
 酸气 Sour / 194
 馊气 Spoiled / 195
 流气 Rascally / 196
 浪气 Romantic / 197
 酒气 Drunken / 198
 烟气 Smoggy / 199
 馨气 Fragrant / 200

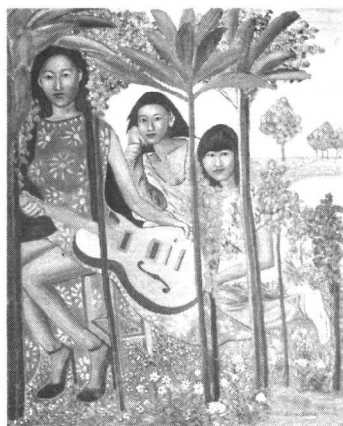
污气 Dirty / 201
 精气 Spirited / 202
 乡气 Rural / 203
 行气 Traveling / 204
 惭气 Ashamed / 205
 自气 Self-conflicting / 206
 动气 Wrath / 207
 率气 Candid / 208
 名气 Famed / 209
 外气 External / 210

内气 Internal / 211
 上气 Flourishing / 212
 下气 Fallen / 213
 直气 Straight / 214
 骄气 Proud / 215
 无气 Unwitting / 216
 没气 Breathless / 217
 充气 Filling / 218
 补气 Supply / 219
 长气 Long / 220

短气 Short / 221
 全气 Whole / 222
 半气 Half / 223
 实气 Full / 224
 虚气 Vanity / 225
 时气 Fashionable / 226
 嘘气 Sighing / 227
 残气 Disabled / 228
 奸气 Crafty / 229
 害气 Harmful / 230

损气 Impaired / 231
 乖气 Obedient & Shrewd / 232
 猴气 Mischievous / 233
 杂气 Messy / 234
 回气 Returning / 235
 静气 Quietude / 236
 宁气 Calm / 237
 止气 Stop / 238
 勇气 Courageous / 239
 暴气 Rude / 240

腥气 Bleeding / 241
 阳气 Lifespan / 242
 阴气 Hades / 243
 清气 Clear & Pure / 244
 浊气 Foul / 245
 丹气 Healthy / 246
 胆气 Brave / 247
 真气 True / 248
 假气 Pretended / 249
 旋气 Revolving / 250





怪气 Queer / 271
鬼气 Devil / 272
坏气 Bad / 273
恶气 Wicked / 274
羞气 Shy / 275
闲气 Trivial / 276
野气 Wild / 277
含气 Bearing / 278
仇气 Revenge / 279
斗气 Belligerent / 280

抒气 Outpouring / 251
压气 Oppressive / 252
鼓气 Encouraging / 253
化气 Changeable / 254
助气 Assistant / 255
合气 United / 256
挪气 Movable / 257
收气 Collecting / 258
熄气 Die out / 259
岔气 Painful / 260

怒气 Rageful / 281
晦气 Misfortunate / 282
丧气 Disheartened / 283
邪气 Evil / 284
歪气 Sinister / 285
凶气 Ferocious / 286
杀气 Murderous / 287
病气 Ill / 288
捋气 Lingering / 289
暮气 Lethargic / 290

惨气 Tragic / 261
细气 Delicate / 262
粗气 Coarse / 263
俊气 Smart / 264
赖气 Shameless / 265
香气 Tasteful / 266
臭气 Stinky / 267
妙气 Nice / 268
加气 Added / 269
妖气 Seductive / 270

朝气 Youthful / 291
禅气 Buddhist Tenet / 292
根气 Instinctive / 293
活气 Vitality / 294
死气 Fated / 295
咽气 Dead / 296
佛气 Amitabha / 297
仙气 Immortal / 298
新气 New & Fresh / 299
心气 Desirous / 300

人 气

Auspicious



Human beings who come to this world should cherish their relationship and share happiness with each other. Once getting auspicious, prosperous time and heyday will last long.

芸芸众生，来来往往，彼此惜缘，天下共福。
苍生欢聚，凝为人气，人气一旺，盛世太平。

灵 气

Divine



It would rather be a call for the nature from a vivacious heart than a song. When the spring comes, a strange flower will be seen.

那不是歌声，是一颗活泼的心对自然的呼唤。春风绿了的时候，你会看到奇异的花。

神 气

Impressive

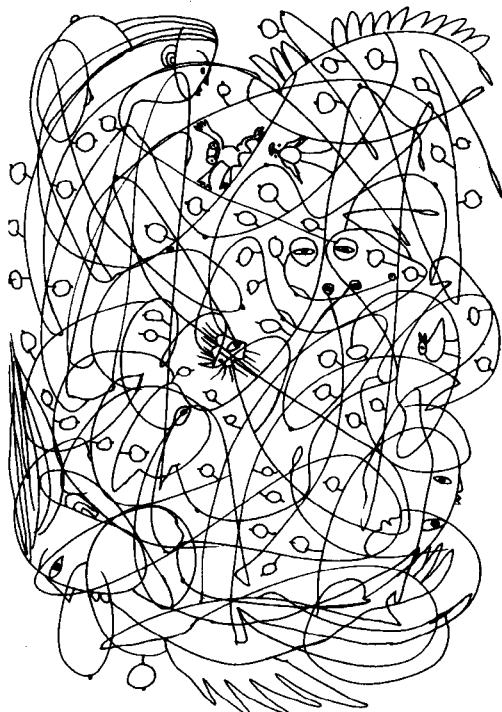


Dragon in the sky is stirring the water on the earth swift as the wind and quick as lightning. Because it stirs clouds into rain, it makes the sky and the earth a unified entity. Han Xiangzi is riding on a multicolored phoenix with a vertical bamboo flute whose tone flies across the colorful clouds and reverberates in the endless sky.

天上的龙搅动地上的水，风驰电掣，兴云为雨，天上地上浑然一体。韩湘子骑着五彩的风，他的箫声穿过彩云，在万里长空回旋。

乱气

Disordered



The ancestors' secrets are hidden in the ancient castles afar. Nowadays stories are told in modern ways. The young people now are quite different from their parents. They are bubbling with enthusiasm and lack gentleness and grace. More and more divorce happen. More and more strong women surpass men.

远方的古堡隐藏的都是先人的秘密，今天的故事我们用现代的手法演绎，现在的年轻人与从前可不同，多了些热情奔放，少了些斯文优雅。家庭的悲欢离合与从前出入更大，阴盛阳衰的事情，随手可拈出一打。