

玉溪旅游研究

玉溪旅游发展研究

YUXI LÜYOU YANJIU

方增福 著

云南大学出版社

玉溪旅游研究

玉溪旅游业发展研究

方增福 著

云南大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

玉溪旅游业发展研究/方增福著. —昆明: 云南大学出版社, 2006

(玉溪旅游研究)

ISBN 7-81112-199-9

I. 玉... II. 方... III. 旅游业-经济发展-研究-玉溪市 IV. F592.743

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 115681 号

玉溪旅游研究
玉溪旅游业发展研究

方增福 著

组织策划: 徐 曼

责任编辑: 徐 曼 张秀芬

封面设计: 张严翔

出版发行: 云南大学出版社

印 装: 云南大学出版社印刷厂

开 本: 787×1092 毫米 1/16

总 印 张: 24.75

总 字 数: 602 千

版 次: 2006 年 9 月第 1 版

印 次: 2006 年 9 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-81112-199-9/F·373

总 定 价: 45.00 元 (共两册)

社 址: 云南省昆明市一二·一大街云南大学英华园内
(邮编: 650091)

发行电话: 0871-5031071

网 址: <http://www.ynup.com> E-mail: market@ynup.com

内 容 简 介

本书基于十余年来作者对玉溪市旅游业发展的研究而成。全书分上、中、下三篇：上篇为导论，主要介绍云南省旅游业发展态势；中篇为旅游业研究，论述玉溪旅游业发展基础条件、玉溪旅游产业发展现状、玉溪旅游业发展态势分析、玉溪旅游发展的战略选择、玉溪旅游发展的支持系统；下篇为专题研究，论述旅游发展与文化产业、旅游业发展与社会主义新农村建设、旅游与玉溪城市发展的互动研究、玉溪—昆明区域旅游合作。

本书较为系统地研究了玉溪市旅游业发展的基础、背景、现状和发展趋势，是了解玉溪市旅游业发展的必读书目。对于玉溪市的旅游行政管理人员、旅游企业管理人员以及其他人员来说，也是了解玉溪旅游业的重要参考书。也可作为玉溪市高等院校旅游管理及相关专业、旅游职业教育的教材或参考书。

作 者 简 介

方增福，云南省峨山彝族自治县人，中共党员，汉族，1963年9月生，昆明理工大学毕业，工学学士，副教授。1985年7月毕业到玉溪师范专科学校地理系工作，从事教学及科研工作。1995年3月筹建旅游系，出任系副主任（主持工作）。2001年3月至今任玉溪师范学院旅游与经济管理系副主任、主任，从事管理、教学及科研工作。1987年2月至7月，在华东师范大学地理系进修；1990年9月至1991年7月，在东北师范大学地理系综合自然地理助教班学习；2001年6月在昆明参加世界旅游组织和云南省旅游局举办的“云南省旅游规划·人力资源开发·市场营销”高级研讨培训班学习；2003年9月至2004年7月，北京大学旅游规划研究中心访问学者。

参编《玉溪地区志》（中华书局出版，1994年6月）等著作3部，主编的《旅行社管理》（科学出版社2005年8月出版）为全国高等院校旅游系列规划教材，发表论文30余篇，完成云南省教育厅、玉溪师范学院、玉溪市旅游局等立项资助课题20余项。近年来主要致力于玉溪市社会经济的发展 and 旅游规划研究，所做课题成果大部分被玉溪市政府、玉溪市旅游局及各县区政府采用，并产生了良好的社会效益和经济效益。

前 言

旅游业是玉溪市重要的支柱产业之一，特别是在“十五”期间，玉溪市紧紧围绕省委、省政府提出的做大做强旅游支柱产业、把云南省由旅游大省建成旅游经济强省的目标，不断优化工作方案，制定工作措施，狠抓工作落实。经过五年的规划、开发、建设和发展，初步形成了玉溪旅游产业体系，旅游接待设施日趋完善，景区景点开发取得较大进展，旅游环境大为改观，旅游市场开拓初见成效，旅游主要经济指标逐年增长，旅游业在地方经济增长中的地位和作用已逐步显现。2004年8月以来，玉溪市委、市政府深入调查研究，明确提出了打造“五山一村”，建设“红塔山——抚仙湖”滇中旅游线的开发建设思路，玉溪市旅游业进入了一个新的发展时期。

本书有以下几个特点：一是第一次系统且较为全面地介绍了玉溪市旅游业的历史、发展现状和发展趋势；二是对玉溪市旅游业发展的背景和基础，特别是玉溪市旅游资源作了比较全面系统的分析、评价和介绍。以上两点，最重要的作用在于使旅游业行政管理人员和服务人员更了解我们自己所从事的行业，对其他行业的人来说，更能了解旅游业，从而树立全民旅游的意识，有利于玉溪市旅游业健康、快速和可持续发展。

在本书编写过程中，作者参考了许多前辈和同行的研究成果，并在参考文献中一一列出；参考了玉溪市旅游局的多项项目，这些项目由国内外众多学者完成，在此特别说明并表示感谢。特别感谢玉溪市旅游局、各县区旅游局、旅游企业的各位领导和朋友们多年来的帮助以及对本书的支持。另外，感谢玉溪师范学院旅游与经济管理系的同仁特别是卞云龙、马谊妮、姜芹春、罗辉、唐玲萍老师对我的支持和帮助。感谢云南大学出版社的编辑张永宏、徐曼，没有他们的帮助，不会有本书的付梓。最后，感谢我的妻子和女儿，没有她们的理解和支持，我无法完成本书的编写。

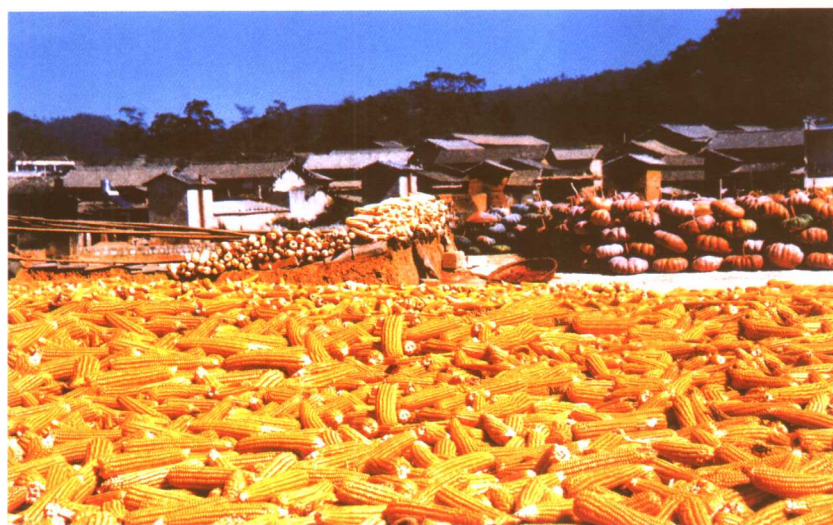
2005年的寒假就着手本书写作，但是从内容和结构等方面都没有满意的思考，虽然几易其稿，但总觉欠缺很多，现在得以付梓，难免存在不足之处，恳请广大读者不吝赐教。

方增福

2006年7月于玉溪师范学院树蕙园



下高甸村



丰收



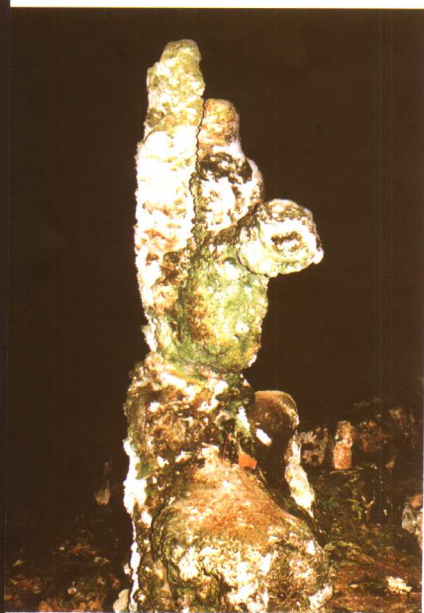
狮子山



↗ 玄武洞神笔



↗ 玄武洞奇观（一）



↖ 玄武洞奇观（二）

↖ 玄武武士



云南省省委副书记丹增（右一）和云南省楚雄州人民政府州长杨红卫（右二）在高甸参加爱佐与爱莎歌舞艺术节。



省委常委、省委宣传部部长宴友琼（右一）来高甸指导。



日本代表团团长铃木尚之（前左一），中方代表团团长、中国电影家协会常务副主席康健民（前左二）等步入高甸村。

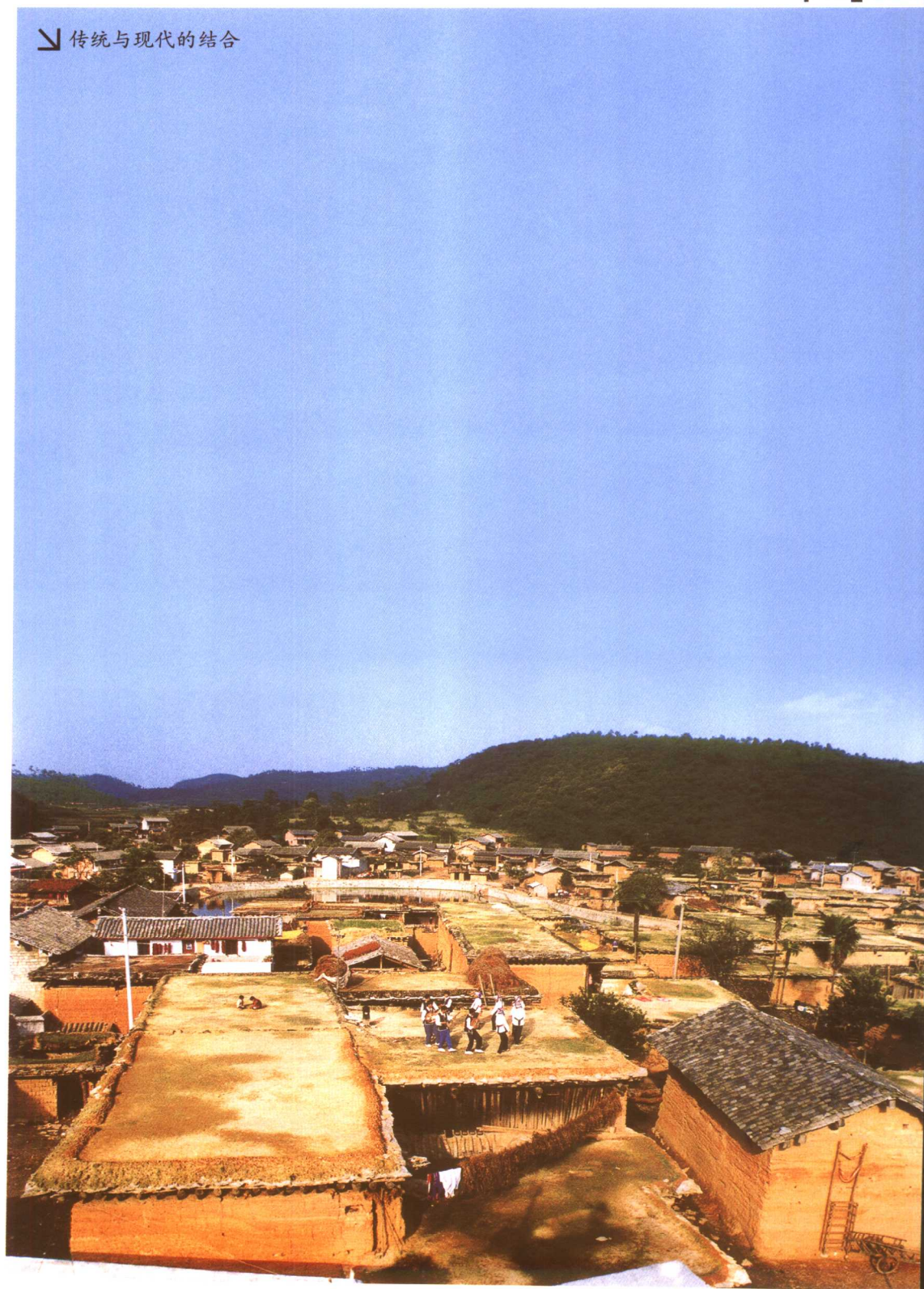


老年文艺队

青年文艺队



传统与现代的结合





土掌房

茅草房





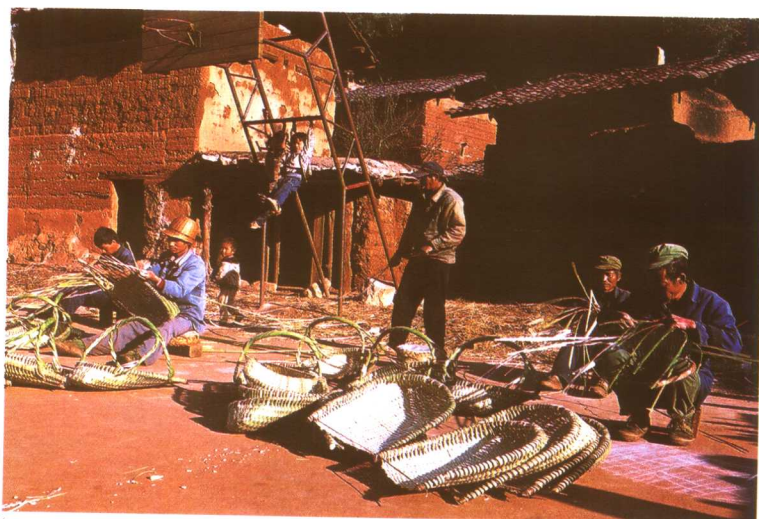
偶而耕

出工





↗ 拣烟



↗ 编篾



↗ 捕鱼



7 牧童归来



7 笛声悠悠忆情人

编花



幸福之家





响篾声声唤情郎



乌干达的朋友考察高甸

国外友人考察教育

