



水湄古詩集 吟雅台王 卷一 翠瑤蘭 鏡

300

首

经典古诗词中的 [清荷卷] 趣味故事



古 詩 詞 中 的 趣 味 故 事
 小 飛 雀 杜 鵑 雲 嬌 呼 白 兔 王 藥 師 弓 龍 瑞 瑤 蘭 鏡

300

首

经典古诗词中的 趣味故事

[清荷卷]



同心出版社

图书在版编目(CIP)数据

300 首经典古诗词中的趣味故事. 清荷卷 / 禹田编绘.

北京: 同心出版社

(古诗词必读故事馆)

ISBN 978-7-80716-331-2

I. 3... II. 禹... III. 儿童文学—故事—作品集

中国—当代 IV. I287.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 093644 号

策 划 / 安洪民
主 编 / 彭 凡
编 写 / 刘岳华 王 萌 傅 楠
绘 画 / 北京亚龙图文工作室 吉力卡漫 崔君旺
责任编辑 / 宛振文 刘 荻
设计制作 / 禹田文化

300 首经典古诗词中的趣味故事 [清荷卷]

出 版 / 同心出版社
出 版 人 / 刘露昭
地 址 / 北京市建国门内大街 20 号
邮 编 / 100734
发行电话 / (本市) (010) 85204612
(外埠) (010) 88356825 88356856
总 编 室 / (010) 85204653
E - m a i l / txcbszbs@bjd.com.cn
印 刷 / 北京朝阳新艺印刷有限公司
经 销 / 各地新华书店
版 次 / 2007 年 1 月第 1 版 第 1 次印刷
开 本 / 787×1092 1/16
印 张 / 20 印张
字 数 / 170 千字
定 价 / 29.80 元

同心版图书 版权所有 侵权必究 未经许可 不得转载



如果说，
中国文学是姹紫嫣红的百花园，
那么，
古诗词是艳冠群芳的牡丹；
如果说，
中国文学是绵延万里的长城，
那么，
古诗词是巍峨雄伟的山海关。
李白、陆游、陶渊明、
苏轼、朱熹、王之涣……
走进中国古诗词，
就是走进一片浩瀚的艺术星空，
每一个名字，
都是一颗闪亮的星星，
让人仰叹！

300

首

经典古诗词中的
趣味故事



300

首
经典古诗词中的
趣味故事



[清荷卷]



[水月卷]



[夏月卷]



[秋风卷]



前言

如果说，
中国文学是姹紫嫣红的百花园，
那么，
古诗词是艳冠群芳的牡丹；

如果说，
中国文学是绵延万里的长城，
那么，
古诗词是巍峨雄伟的山海关。

李白、陆游、陶渊明，
苏轼、朱熹、王之涣……

走进中国古诗词，
就是走进一片浩瀚的艺术星空，
每一个名字，
都是一颗闪亮的星星，
让人仰叹！

李太白智整高力士，
王之涣巧计治贪官，
苏东坡一屁打过江，
王安石勤练生花笔……



经典古诗词中的

趣味故事

走进《300 首经典古诗词中的趣味故事》，
就是走进一个美妙的故事大展览！

每一首诗，
都有一个动人的童话！

登上高山，
人比高山更高；
仰望星空，

心比星空更宽！

走进《300 首经典古诗词中的趣味故事》，
你就是诗人，

不会做诗也会谈；

走进《300 首经典古诗词中的趣味故事》，
你就是故事家，

精彩的故事讲不完！

吟古诗，读宋词，
老调重调，旧瓶新酒新内涵；
学诗词，长见识，
独辟蹊径，耳目一新记心端！

用眼睛去读，
千年诗词美如画，
用心灵去学，
一生丰富金不换！



目录

唐诗部分

李 白	2 静夜思
	5 春夜洛城闻笛
	8 赠汪伦
	10 古朗月行
	12 清平调之一
	14 望天门山
韦应物	16 滁州西涧
	18 秋夜寄丘员外
王 维	21 送别(一)
	24 送别(二)
	26 九月九日忆山东兄弟
	28 竹里馆
	30 杂诗
	32 相思
	34 山居秋暝
孟浩然	36 秋登万山寄张五
	38 临洞庭上张丞相
	40 宿桐庐江寄广陵旧游
陈子昂	42 登幽州台歌
王 勃	44 送杜少府之任蜀州
杜 甫	46 望岳
	48 绝句

杜 甫	50 赠花卿
	52 八阵图
	54 江南逢李龟年
	56 前出塞
	58 客至
钱 起	60 暮春归故山草堂
高 适	62 听张立本女吟
刘禹锡	64 戏赠看花诸君子
	66 答杨八敬之绝句
刘长卿	68 弹琴
	70 送上人
裴 迪	72 送崔九
祖 咏	74 终南望余雪
王 建	76 新嫁娘
元 稹	78 菊花
	80 离思
白居易	82 长恨歌(节选)
	84 钱塘湖春行
	86 问刘十九
	88 琵琶行(节选)
贾 岛	90 题李凝故居
	92 寻隐者不遇
卢 纶	94 塞下曲
张 旭	96 桃花溪
贺知章	98 回乡偶书
王昌龄	100 从军行



经典古诗词中的

趣 味 故 事

王昌龄 102 芙蓉楼送辛渐
104 闺怨

李 涉 106 润州听暮角
108 登山

岑 参 110 逢入京使

李 益 112 夜上受降城闻笛

张 祜 114 何满子
116 题金陵渡

韩 愈 118 早春
120 花岛
122 同水部张员外籍曲江春游寄白二十二舍人
124 春雪

骆宾王 126 鹅
128 易水送人

宋之问 131 题大庾岭北驿

杜 牧 134 泊秦淮
136 寄扬州韩绰判官
138 江南春绝句
141 题乌江亭
144 赠别之一

温庭筠 146 送人东游

王之涣 148 送别
150 九日送别

杜秋娘 152 金缕衣

李商隐 154 夜雨寄北
156 贾生

李商隐 158 无题
160 登乐游原

金昌绪 162 春怨

崔 颢 164 黄鹤楼
166 长干行

李 贺 168 雁门太守行
170 苏小小墓
172 南园

顾 况 174 过山农家

黄 巢 176 题菊花

戴叔伦 178 题三闾大夫庙

朱庆馀 180 近试上张水部

韩 翃 182 寒食

武则天 184 腊日宣召幸上苑

常 建 186 题破山寺后禅院

柳宗元 188 溪居(节选)
190 渔翁

李 贤 192 黄台瓜辞

曹 邈 195 官仓鼠
198 赠去婢

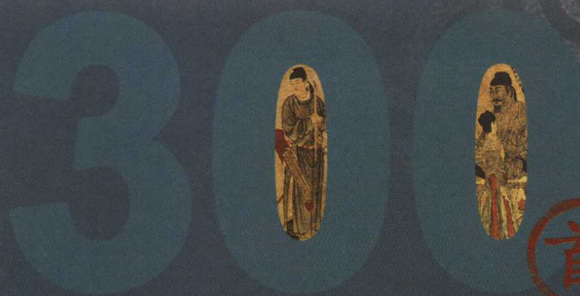
秦韬玉 200 贫女

赵 嘏 202 江楼感旧

崔 护 204 题都城南庄

孟 郊 206 游子吟

张九龄 208 望月怀远



首

经典古诗词中的

趣 味 故 事

宋词部分

柳 永	212 巫山一段云
	214 采莲令
	216 诉衷情
	218 少年游
	220 归去来
	222 归去来
刘克庄	224 卜算子
王安石	226 桂枝香
	228 千秋岁引
王安国	230 清平乐·春晚
黄庭坚	232 定风波·次高左藏使君韵
	234 鹧鸪天
	236 南乡子
秦 观	238 好事近·梦中作
	240 如梦令
	242 木兰花
晁元礼	244 醉桃源
赵令畤	246 蝶恋花
晁补之	248 浣溪沙
陆 游	250 诉衷情·当年万里觅封侯
李之仪	252 如梦令
	254 卜算子
周邦彦	256 浣溪沙
	258 秋蕊香
	260 鹤冲天
	262 点绛唇

贺 铸	264 更漏子
	266 感皇恩
	268 浣溪沙
	270 蝶恋花
范仲淹	272 渔家傲
钱惟演	274 木兰花
张 炎	276 四字令
	278 清平乐
	280 烛影摇红
	282 清平乐
	284 朝中措
辛弃疾	286 丑奴儿·书博山道中壁
	288 鹧鸪天
	290 南乡子·登京口北固亭有怀
	292 生查子
朱敦儒	294 鹧鸪天
郑 域	296 昭君怨
张元干	398 蝶恋花
晏 殊	300 踏莎行
黄 昇	302 南乡子·万籁寂无声
张 抡	304 阮郎归
张孝祥	306 念奴娇
	308 西江月·阻风三峰下
吕本中	310 采桑子
晏几道	312 更漏子





经典古诗词中的

趣味故事



唐诗

部分

此图展示了《唐诗》部分内容的试读，包含多首诗歌的片段，文字为竖排，从右至左阅读。部分可见的诗句包括：

明月几时有
把酒问青天
不知天上宫阙
今夕是何年
起舞弄清影
何似在人间
转朱阁
低绮户
照无眠
不应有恨
何事长向别时圆
人有悲欢离合
月有阴晴圆缺
此事古难全
但愿人长久
千里共婵娟

jìng yè sī

静夜思

李 白

chuáng qián míng yuè guāng

床前明月光，
床前洒满了皎洁的月光，

yí shì dì shàng shuāng

疑是地上霜。
疑是地上起了一层秋霜。

jǔ tóu wàng míng yuè

举头望明月，
抬头仰望那一轮明月，

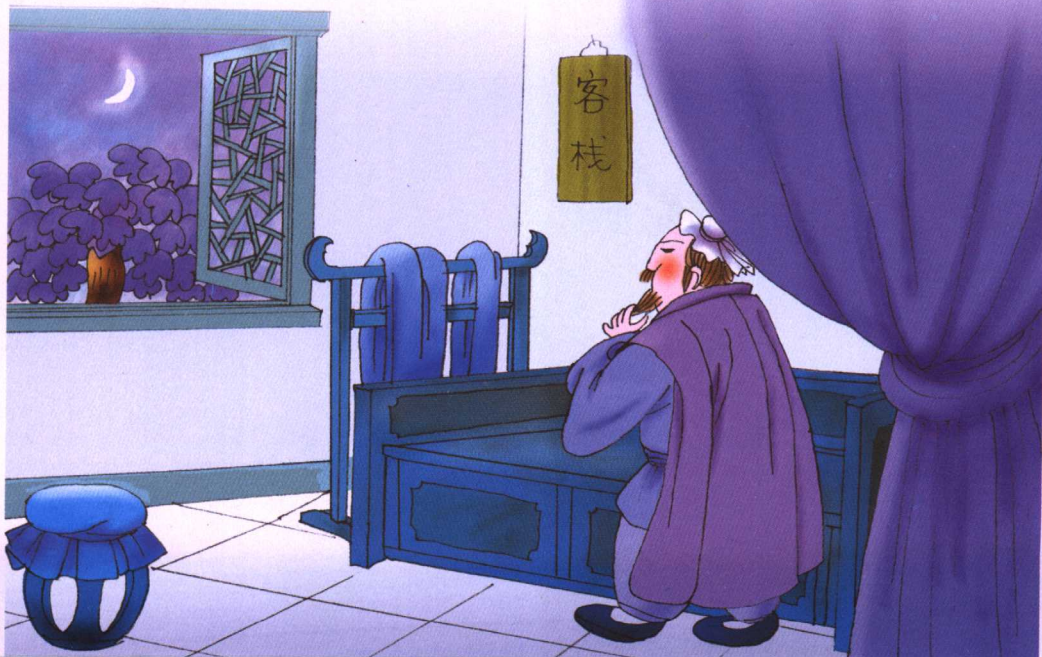
dī tóu sī gù xiāng

低头思故乡。
低下头想起久别的家乡。

【看人】



李白，字太白，号青莲居士，盛唐最杰出的诗人，也是我国文学史上继屈原之后又一伟大的浪漫主义诗人，人们称他为“诗仙”。李白留给后世 900 多首诗。他的诗气势不凡，想象奇特，表现了他一生的心路历程，是盛唐社会现实和精神生活面貌的艺术写照。他与杜甫并称“李杜”。





《品诗》



明净的天宇中，高悬着一轮明月，常常被诗人用来化作缕缕情丝。李白的这首《静夜思》，平淡的语言娓娓道来，如清水芙蓉，不带半点修饰，完全是信手拈来，没有任何矫揉造作之痕。“平平淡淡才是真”，正是这首诗的艺术特色。清新隽永，余韵自然。

《讲故事》



李白是我国历史上一位伟大的诗人，他个性洒脱，又敢作敢为，加上才华出众，一生写了许多脍炙人口的诗歌，因此被大家称为“诗仙”。他的一生，充满了传奇色彩。

李白为什么这么聪明呢？传说他不是凡人，是天上的太白金星下凡。

有一年，唐明皇下令在京城修了座广寒宫，修得跟月宫的广寒宫一样富丽堂皇，引得月宫里的嫦娥和仙女们经常飞下来玩耍。

有一天晚上，唐明皇喝醉了酒，到广寒宫去玩，正遇到月宫里的仙女们在那翩翩起舞，一个个沉鱼落雁。唐明皇一时忘了





形说：“你们要是留在凡间，我就让你们到朝中侍奉本王。”

仙女们一听，个个气得脸发紫，转身就飞上天了。

一上天，嫦娥就到玉皇大帝那里告了一状，说唐明皇自命风流，败坏朝纲。

玉皇大帝一听，立刻命青龙星下凡投胎去搅乱唐朝的江山。

这时太白金星走出来说：“唐朝的江山气数未尽，应该派白虎星下凡保唐朝。”

白虎星说：“要下凡，咱们一起下。”于是，玉皇大帝就叫他们一路下了凡。

青龙星腾云走得快，一下凡就投胎成了安禄山。白虎星也走得快，下凡投胎成了郭子仪。太白金星走慢了一步，在天上转了半天，只看到洛阳桥下有个少妇在船上睡觉，便也投了胎。

这个少妇做了个梦，梦见天上闪了一道白光，立刻觉得有一个东西钻进了她的肚子，不一会儿，便生出了一个白白胖胖的小娃娃。

此时外面的李花开得正好，一朵朵雪白雪白的李花就像天上的白云一样，父亲就给他取名叫李白。

李白出世没多久，就能吟诗作对，读书过目不忘，长大成人后越发聪明，所作诗文举世闻名，这都是因为李白是太白金星下凡的缘故。



chūn yè luò chéng wén dí
春夜洛城闻笛

李 白

shéi jiā yù dí àn fēi shēng
谁家玉笛暗飞声，
从谁家的庭院里，传来了悠扬的笛声？

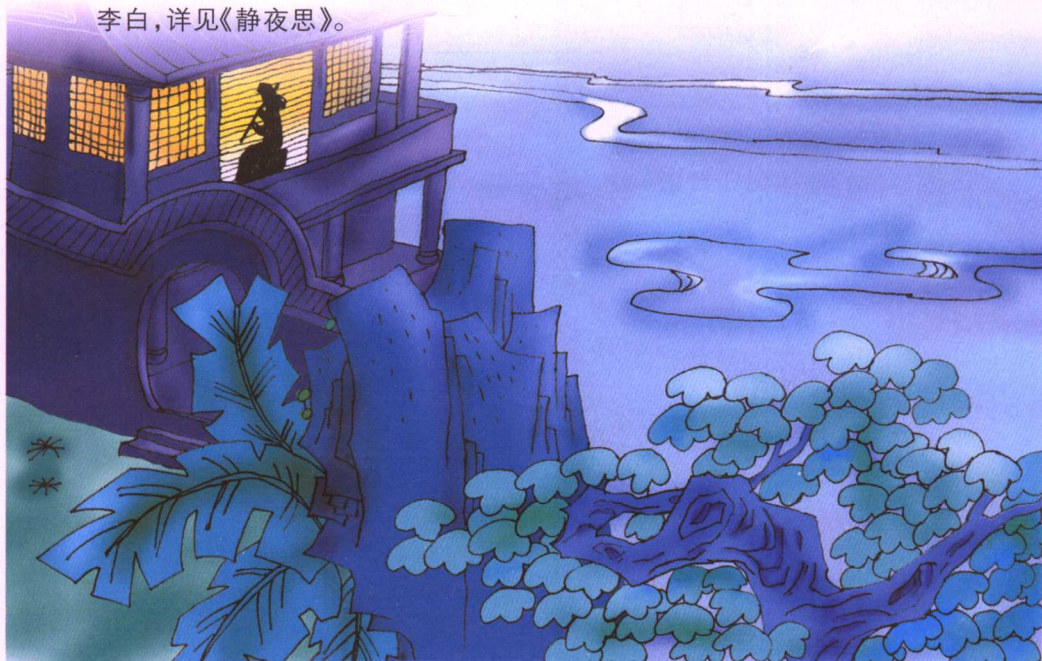
sàn rù chūn fēng mǎn luò chéng
散入春风满洛城。
随着春风，竟飘满了洛阳古城。

cǐ yè qǔ zhōng wén zhé zhī
此夜曲中闻折枝，
今夜，在这曲子里，我听到了《折杨柳》，

hé rén bù qǐ gù yuán qíng
何人不起故园情。
谁又能不被唤起那思乡之情！

【看人】

李白，详见《静夜思》。



《品诗》

古人离别常常折柳枝相送，表达依依不舍之情。在这样一个春夜，耳边听着这样一支饱含离愁的曲子，诗人的思乡之情不禁油然而生。这是一首情意绵长的思乡曲。全诗用轻快流利的语言，表达了淡淡的思乡哀愁。

《讲故事》

李白虽然诗名极盛，但是他从来不用写诗为自己换取金钱和名望。达官贵人休想从他这里得到什么好处。但是李白却非常体恤百姓，经常赠给他们诗文，所以李白的诗很多都流传在民间。

李白晚年的时候生活困窘。有一次，他回老家，才到安徽的五松山下，所有的钱都已经花光了，但是他已经饥肠辘辘，困乏无力。



这时候，他看见一个农家老妇人在河边洗野菜，就走过去说：“大嫂，我是行路之人，能在您家里讨一餐饭，过一夜吗？”

老妇人看李白的样子很可怜，就生了恻隐之心，把李白带到家中，并且把家里仅有的野菜给李白吃了。

老妇人说：“我们这里今年的收成



不好,这就是最好的饭了,你别见怪呀!”

看到善良的老妇人和热气腾腾的野菜汤,李白非常感激。

一夜过去,天还不亮,李白就早起要赶路了,临别时老妇人说:“我看你已经没有银两了吧,我这里有几个野菜饽饽,你就带在路上吃吧!”说着,老妇人把一个包袱递给了李白。

李白再也忍不住感激之情,他拿起随身携带的笔墨,刷刷点点,在老妇人家的墙壁上写下一首长诗《宿五松山下荀媪(年老的妇女)家》。

这可把老妇人惹怒了,说:“你这先生!我给你饭吃,临走时还给你饽饽,你为什么弄脏我家的墙!我还得费力擦干净!”

李白说:“这是我唯一能报答你的东西了!这墙可不能擦!擦了你就失去了一万两银子!”

几年以后,有人果然花了一万两银子买走了妇人家墙上的诗,直到那时候,妇人才知道,那个衣衫褴褛的人原来是李白。

宿五松山下荀媪家
我宿五松下,寂寥无所欢。
田家秋作苦,邻女夜春寒。
跪进雕胡饭,月光明素盘。
令人惭漂母,三谢不能餐。

