

中国国家画院年展作品集

四川出版集团 四川美术出版社

主编/龙瑞

2006
中国国家画院年展作品集

图书在版编(CIP)数据

2006中国国家画院年展作品集 / 龙瑞编. — 成都: 四川

美术出版社, 2007.6

ISBN 978-7-5410-3354-4

I. ①2… II. ①龙… III. ①绘画—作品综合集—中国—现代
IV. ①J221

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第084177号

中国国家画院书库

2006·中国国家画院年展作品集

2006 ZHONGGUO GUOJIA HUYUAN NIANZHANZUOPINJI

主 编: 龙 瑞

责任编辑: 谭 昉 洪 艳

责任校对: 钟 灵 李玉明

监 制: 中国国家画院艺术交流中心

出版发行: 四川出版集团 四川美术出版社

地 址: 成都市二洞桥路12号 邮政编码: 610031

经 销: 新华书店

印 刷: 北京雅昌彩色印刷有限责任公司

成本尺寸: 210mm×285mm

印 张: 7.75

图 片: 113幅

字 数: 10千字

版 次: 2007年6月第1版

印 次: 2007年6月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5410-3354-4

定 价: 128.00元

2006·中国国家画院 年展作品集

前言

当和谐成为社会发展的当代主题时，由此引动的对传统文化的亲和感、认同感，不断催生着传统文化精神的勃郁生机，不断坚定着当代文化的民族立场。

和谐，这一由中国传统文化派生出的当代主题，正以其深邃的人文内涵和广泛的当代意义，昭示着传统文化精神之不朽，聚合着传统文化的历史回响。

2006年的中国社会，和谐之声荡漾；2006年的中国画坛，和谐之思畅然。2006年的中国国家画院，经历了自中国画研究院到中国国家画院的历史转变，正以更加积极的学术热情，更加务实的学术作为，顺应民族文化复兴之大势，秉承正本清源、贴近文脉、开拓创新之学术主旨，演绎着传统中国画的当代和谐乐章。

每年一届的年度作品展，已成为我院制度化的展览项目之一，其目的在于总结过去、检视当下、弘扬精华、促进交流，不断推进我院创作繁荣、学术进步。

本届展览以和谐为主题，结集2006年度我院老、中、青三代艺术家作品百余件，基本体现了我院艺术家近期创作的整体风貌。这里有对悟山川田疇的遐想，有体味民风民俗的感怀，有神游宇宙洪荒的诗性唱咏，还有流连异域风物民情的别样体验，更有置身现实生活的哲思与畅怀人生理想的憧憬和希望。参展作品风格形式多元，语言形态各异。共同体现的是和谐文化背景下，当代人思接千载、神极八荒的精神情怀，是对天地和谐、日月同辉大美境界的积极追求。

和谐作为中国传统文化的核心主题，一直是中国社会发展的终极追求，同样也是传统中国画精神和语言形态的终极追求，它已成为中国画的优秀传统。从本届展览作品中不难看出，在着力表现和谐文化建设中的当代人的精神理想、情感意绪的同时，以鲜活的当代体验和对民族文化经典特质的倾心感悟，融通古今和谐之文脉，以期达到对这一优秀传统的继承和延展，并期建立既具深厚的传统文化基质，又具鲜明的时代精神特征的当代中国画新形态，是参展艺术家的主要用功之处，它也将成为我院创作研究的持续追求。

艺无鸿杰，学有经师。仅以此展览就教方家，仅以此展答谢给予我院学术建设长久支持的同仁朋友。

龙 瑞

2007年5月20日

2010年·中国国画学院

年展作品集

图版图录

龙 翔	烟雨初霁.....	7
龙 翔	嶂石岩.....	8
龙 翔	大好河山.....	9
卢勇斌	唐人诗意之一、之二.....	10
卢勇斌	唐人诗意.....	12
卢勇斌	唐人诗意.....	13
以下作品按字母		
李宝林	高原人家.....	14
李宝林	高山仰止.....	15
李宝林	苍山翠岭.....	16
李宝林	白墙晓月.....	17
徐庚西	清波却浪.....	18
邱 林	松梅.....	19
邱 林	松梅.....	20
邱 林	松梅.....	21
王迎东	人物.....	22
王迎东	人物.....	23
王迎东	人物.....	24
谢志高	牵牛.....	25
谢志高	花季.....	26
谢志高	场上是对手.....	27
谢志高	草场上的介.....	28
谢志高	好马难求.....	29
谢志高	挥翅难逃.....	30
谢志高	一路春风.....	30
谢志高	西方宾客.....	30
李延声	山下.....	31
李延声	早.....	32

李延声	晨.....	33
李延声	花卉.....	34
裴明木	蛇影狐踪总是春.....	35
李晓林	山水.....	36
李晓明	山水.....	37
李晓明	山水.....	38
郭鸿恩	书法对联.....	39
郭鸿恩	书法三条屏.....	40
郭鸿恩	书法.....	41
邓嘉德	花卉.....	42
孔 紫	新兵日志·冬日之一.....	43
孔 紫	新兵日志·冬日之二.....	44
孔 紫	新兵日志·冬日之三.....	45
孔 紫	城北阳光·花园里.....	46
范 杨	从张家表望天门山.....	47
范 杨	镇江町城青龙门古建群.....	48
范 杨	淮水原寨.....	48
范 杨	镇戎镇辛庄村.....	50
范 杨	深谷清幽处.....	51
范 杨	春.....	52
郭少立	春桃图.....	53
郭少立	秋水长天.....	54
郭少立	书法.....	55
郭少立	红.....	56
郭少立	山水.....	57
曾来德	与子于左.....	58
曾来德	人物.....	60
梁占岩	人物.....	61

梁占岩	人物	62
赵 卫	晋南之太行	63
赵 卫	山村依旧	64
赵 卫	溪水山谣图	65
舒建新	对歌	66
舒建新	独钓图	67
陈凤新	青山秀水	68
陈凤新	雄峰神韵图	69
王永亮	山水写生册页	70
王永亮	山水写生册页	71
王永亮	山水写生册页	72
王永亮	山水写生册页	73
刘 昆	帕米尔人	74
刘 昆	驰骋	75
刘 昆	迁场	76
刘 昆	西域大气象	77
刘 昆	下山图	78
李晓军	花卉	79
李晓军	书法对联	80
梅墨生	芭蕉	81
梅墨生	菊花	82
胡应康	天地清静	83
胡应康	天地玄黄	84
胡应康	天地颜色	85
胡应康	天地功夫	86
纪连彬	山林部落	87
纪连彬	人物	88
纪连彬	人物	89
纪连彬	人物	90

张江舟	清露	91
张江舟	轻幔	92
张江舟	婉风	93
张江舟	素月	94
陈 鹏	花鸟	95
陈 鹏	花卉	96
陈 鹏	荷塘	97
陈 鹏	雨林清韵	98
于文江	人物	99
于文江	人物	100
于文江	人物	101
张子康	溪山秋色	102
张子康	溪山春晓	103
徐冬青	花卉	104
徐冬青	花卉	105
徐冬青	花卉	106
刘 牧	山水	107
刘 牧	山水	108
刘 牧	山水	109
刘 牧	山水	110
丁 珂	人物	111
丁 珂	相伴	112
马 啸	书法	113
崔东渭	乡情	114
魏广君	山水	115
魏广君	山水	116
魏广君	山水	117

2005 · 中国书画院
年 展 作 品

積雨初霽
 林嵐如沐
 雲烟掩映
 時見龍溪
 丁亥夏月
 龍溪東南
 蒼色隱隱
 龍溪子京
 郭不二山



龙瑞（院长 艺术委员会主任 一级美术师）
 积雨初霁 180cm x 96cm

河北贊皇縣西南有嶂石岩巍然聳
 立南北縱列丹崖三疊層林積翠泉流
 飛下谷壑幽邃可稱奇險雄巖乃有大行
 絕勝明正德年間有兩書面守持曰岩華
 花宮千日余遠觀疑是桂宮虛丹岩
 巖壁相輝映縱有玉龍畫不如
 丁丑春月龍瑞畫於石岩寺壁時石岩寺即家
 于贊皇縣北龍瑞所繪之山體并題

龍瑞

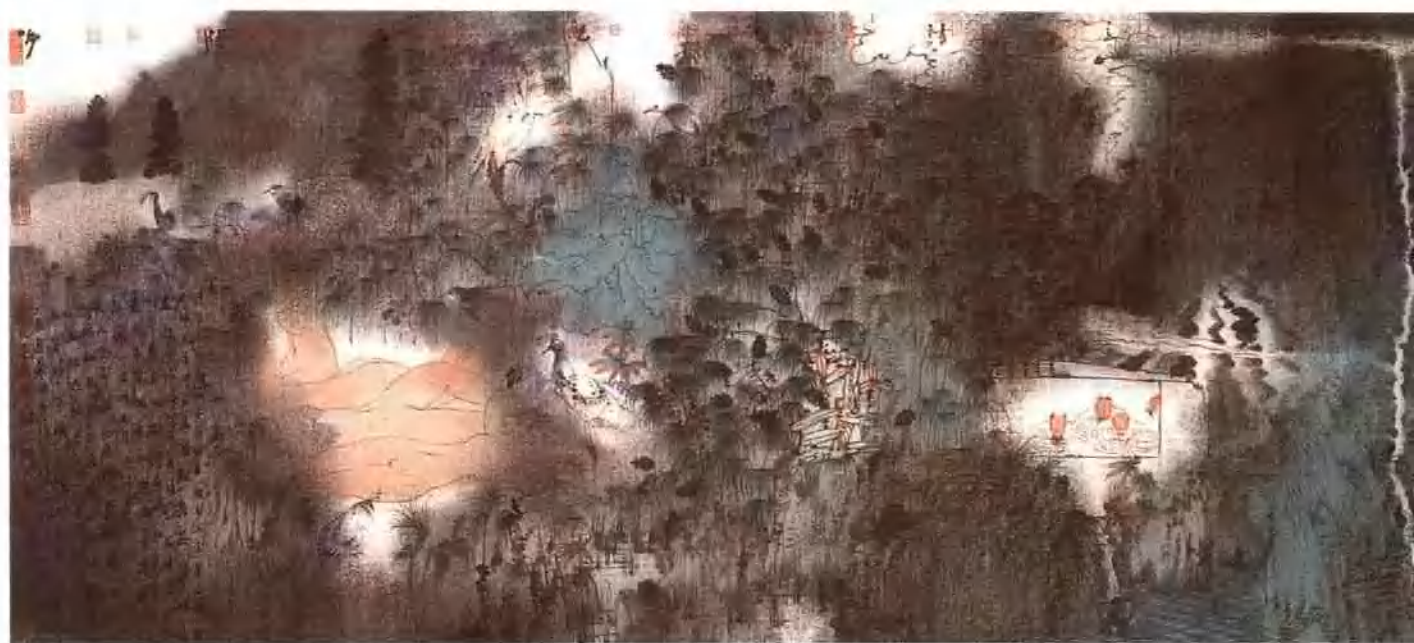


龍瑞 嶂石岩 264cm x 144cm

天際雲密休微雨待攀龍壁聽泉聲
 丁亥 夏月 于京師 龍瑞 畫



龍瑞 天際雲 23cm x 105cm





卢禹舜（副院长 艺术委员会委员 教授） 唐人诗意之一·之二 53cm × 234cm × 2



卢禹舜 唐人诗意 145cm × 355cm



卢禹舜 唐人诗意图 96cm × 179cm



李宝林 (女) 水彩画委员会委员

一级美术师

高原人家

183cm x 102cm



辛寅林 高山仰止 183cm x 102cm



李宝林 苍山雪原 183cm x 102cm