

毛上文 温芳 著

中国

# 起名

经典

通晓起名艺术技巧 破解姓名人生奥秘

中国

# 起跑线

经典

毛上文 温芳 著

团结出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

中国起名经典/毛上文, 温芳著. -北京: 团结出版社, 2006.10

ISBN 978-7-80130-984-6

I. 中… II. ①毛… ②温… III. 姓名-研究-中国

IV. K810.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 070423 号

**责任编辑:** 韩金英

---

**出版:** 团结出版社

(北京市东城区东皇城根南街 84 号 邮编: 100006)

**电话:** (010) 65133603 65238766 85113874 (发行部)

(010) 65228880 65244790 (总编室) 65244792 (编辑部)

**网址:** <http://www.tjpress.com>

**Email:** unitypub@tjpress.com (出版社) 65244790@tjpress.com (投诉)

65228880@tjpress.com (投稿) 65133603@tjpress.com (购书)

**经销:** 全国新华书店

**印刷:** 北京市梦宇印务有限公司

**装订:** 三河新兴装订厂

---

**开本:** 170×230 毫米 1/16

**印张:** 14.5

**字数:** 200 千字

**印数:** 7000

**版次:** 2007 年 1 月第一版

**印次:** 2007 年 1 月第一次印刷

**书号:** ISBN 978-7-80130-984-6/K·341

**定价:** 25.80 元

---

(如有印装差错, 请与本社联系)

## 内 容 提 要

本书阐述了作者在中国第一个创立的名字识别设计系统“NIDS”与品牌设计识别系统“BIDS”。详细讲解了生辰五行起名法、五格数理起名法、十二生肖起名法、上文五维全息起名法——最吉祥、最科学的起名法、采用辈分字起名法、采用诗词名言起名法、姓名卦的求法和企业店铺起名法。列举了许多起名、改名实例与标志设计例子。介绍了中国名人起名、改名趣闻与世界品牌来历的故事。论述了姓名对人生的重大影响。书中提供的“姓氏寻根一览表”，便于炎黄子孙寻根认祖。其中“起名常用字库”、“姓名对联”、“姓名诗歌”、“少数民族姓名习俗”等具有很强的实用性，它们是读者系统研究和了解中国姓名传统文化的重要资料。

本书是中国当今各类起名书中的第一部经典著作，作者是中国最著名的最资深的起名专家。因此，具有传统的权威性，非常值得大家一读。

# 目 录

|                      |      |
|----------------------|------|
| 第一章 起名范例 .....       | (1)  |
| 人名实例 .....           | (3)  |
| 企业店铺起名实例 .....       | (19) |
| 标志设计实例 .....         | (29) |
| 第二章 名字信息的能量作用 .....  | (33) |
| 好名字是美好人生的开端 .....    | (35) |
| 姓名对运气的诱导暗示 .....     | (37) |
| 姓名对健康的诱导暗示 .....     | (39) |
| 姓名对人的性格心理的诱导暗示 ..... | (41) |
| 第三章 起名的传统理论依据 .....  | (43) |
| 名字识别设计系统“NIDS” ..... | (45) |
| 汉字五行属性 .....         | (50) |
| 天干地支 .....           | (51) |
| 干支五行 .....           | (53) |
| 干支组合纳音五行 .....       | (53) |
| 五行生克制化原理 .....       | (57) |
| 干支记录时间 .....         | (60) |
| 第四章 怎样改名更能趋利避害 ..... | (67) |
| 第五章 起名方法与习俗 .....    | (75) |
| 生辰五行起名法 .....        | (77) |
| 五格数理起名法 .....        | (83) |

|                                    |              |
|------------------------------------|--------------|
| 十二生肖起名法 .....                      | (93)         |
| 毛上文五维全息起名法——最吉祥最科学的起名法 .....       | (97)         |
| 姓名卦的求法 .....                       | (104)        |
| 企业店铺起名法 .....                      | (107)        |
| 品牌译名的3种方法 .....                    | (116)        |
| 中成药命名的方法 .....                     | (117)        |
| <b>第六章 中国名人起名典故 .....</b>          | <b>(119)</b> |
| 清末思想家龚自珍的姓名激励其一生自爱自强 .....         | (121)        |
| 清末民族英雄林则徐的姓名吉祥趣事 .....             | (124)        |
| 教育家叶圣陶改名立志“陶钧万物” .....             | (126)        |
| 诗人徐志摩由和尚摩骨算命得名 .....               | (128)        |
| 张英杰取艺名“盖叫天”立志成为中国一流艺术家 .....       | (131)        |
| 汪导淮改名汪道涵谨记父训 .....                 | (132)        |
| 文学家鲁迅的姓氏、乳名、法名、学名、笔名的由来 .....      | (133)        |
| 毛泽东主席巧解人名的趣事 .....                 | (135)        |
| <b>第七章 著名品牌的来历 .....</b>           | <b>(139)</b> |
| 1. 中国的“茅台酒”源于一个美丽的故事 .....         | (141)        |
| 2. 俄罗斯的“伏特加”酒 .....                | (141)        |
| 3. 法国的“干邑白兰地”酒 .....               | (142)        |
| 4. 英国的“威士忌”酒 .....                 | (143)        |
| 5. “乐百氏”传奇 .....                   | (144)        |
| 6. “野马”旗开得胜，一年让福特汽车公司赚了11亿美元 ..... | (147)        |
| 7. “万宝路”——男人总是忘不了女人的爱 .....        | (148)        |
| 8. SONY（索尼）的由来 .....               | (151)        |
| <b>第八章 中华姓名文化 .....</b>            | <b>(153)</b> |
| 当代新“百家姓” .....                     | (155)        |
| 趣味的姓名对联 .....                      | (155)        |
| 雅俗的姓名诗歌 .....                      | (157)        |
| 郡望与姓氏的关系 .....                     | (158)        |

|                          |              |
|--------------------------|--------------|
| 中国少数民族姓名习俗 .....         | (159)        |
| <b>第九章 起名常用字注解 .....</b> | <b>(171)</b> |
| 批驳“取名常用字吉凶”之论 .....      | (173)        |
| 起名常用字库 .....             | (174)        |
| <b>第十章 姓氏寻根指南 .....</b>  | <b>(189)</b> |

# 第一章

起  
名  
范  
例





## 第一章 起名范例

本章实例都是作者根据五维全息吉祥起名法精心创意的，为维护当事人的姓名权、隐私权，作者对实例中的客户资料作了适当处理。五维全息吉祥起名法是指根据先天生辰五行、姓名数理、姓名意象、姓名形象、姓名音象五大方面起名，是作者长期总结起名实践经验而归纳出的一种最好最吉的复杂起名法。

### 人名实例

#### 一：新生儿起名——程仁风

|            |      |       |          |                      |      |    |
|------------|------|-------|----------|----------------------|------|----|
| 客户资料       | 父亲姓名 | 程先生   | 被起名人性别   | 男                    | 联系电话 |    |
|            | 母亲姓名 | 黄女士   | 被起名人出生时间 | (阳历)2006年1月25日凌晨2:42 |      |    |
|            | 起名要求 | 新生儿起名 |          |                      | (阴历) |    |
| 本人的生辰信息如下： |      |       |          | 年                    | 月    | 日  |
|            |      |       |          | 乙酉                   | 己丑   | 甲寅 |
|            |      |       |          | 时                    | 乙丑   |    |

根据《周易》五行平衡原理，冬天“土”冻“木”冷，起名用火暖身对本人发展有利。运用五维全息起名法，提供起名方案如下：

|       |    |       |       |    |       |       |    |       |
|-------|----|-------|-------|----|-------|-------|----|-------|
| 程     | +1 | 13 天格 | 程     | +1 | 13 天格 | 程     | +1 | 13 天格 |
| 仁     | 12 | 16 人格 | 泽     | 12 | 29 人格 | 安     | 12 | 18 人格 |
| 风     | 4  | 13 地格 | 林     | 17 | 25 地格 | 治     | 6  | 15 地格 |
|       | 9  |       |       | 8  |       |       | 9  |       |
| 25 总格 |    |       | 37 总格 |    |       | 27 总格 |    |       |

家长最后选定方案：程仁风

姓名创意过程解析：

1) 从姓名MI上解析即寓意、字义识别上讲

程——姓氏，当规则、法则、前程讲。

仁——仁爱、宽厚；通情达理、仁爱正义。

风——风尚、风气。

程仁风——给人一种儒气十足的感觉，提倡仁爱之风尚。早在两千多年前的春秋时期中国杰出的教育家孔子就提出了“仁”的学说，至今以“仁”为中心的儒家思想仍是人们推崇的社会基本准则。名字出自《后汉书·章帝纪》中的“功烈光于四海，仁风行于千载”的光辉诗句。程仁风这个名字的含义就是要让我们在社会中友善互助、宽厚仁爱，从“我”做起，树立榜样，这也与当今我们国家提出的建设社会主义和谐社会相适应。

2) 从姓名VI识别即视觉形象识别上看

程——左右结构，属形声字，前程似锦，吉祥喜庆。

仁——左右结构，属形声字，内涵丰富而广泛。

风——半包围结构，属会意字，风尚、风范。

姓名组合在一起，先声夺人，有大家风范，道德修养底蕴深厚；给人一种不见其人但闻其势之感。

3) 从姓名HI识别即听觉音律识别上辨

程仁风的音律为chéng-rén-fēng，没有不良不雅的谐音谐意，是不可多得的好名字。

4) 从姓名数理功能上分析

姓名的人格及总格对人一生起潜移默化的作用：

16 数理暗示：厚重载德，安富尊荣，财官双美，功成名就。

25 数理暗示：资性英敏，才能奇特，讲信和睦，自成大业。

13 数理暗示：多才多艺，智能超群，处事热情，必获成功。

## 二：儿童改名——戴为雄

|            |      |             |          |                     |      |    |
|------------|------|-------------|----------|---------------------|------|----|
| 客户资料       | 父亲姓名 | 戴先生         | 被起名人性别   | 男                   | 联系电话 |    |
|            | 母亲姓名 | 吕女士         | 被起名人出生时间 | (阳历)2001年8月11日15:50 |      |    |
|            | 起名要求 | 要求兄与弟名字有关联性 |          |                     | (阴历) |    |
| 本人的生辰信息如下： |      |             |          | 年                   | 月    | 日  |
|            |      |             |          | 辛巳                  | 丙申   | 丙午 |

根据《周易》五行平衡原理和先天要素喜忌，运用五维全息起名法，提供起名方案如下：

|      |       |      |       |      |       |       |       |   |     |   |       |
|------|-------|------|-------|------|-------|-------|-------|---|-----|---|-------|
| 戴    | +1    | }    | 18 天格 | 戴    | +1    | }     | 18 天格 | 戴 | +1  | } | 18 天格 |
|      | 17    |      | 23 人格 |      | 17    |       | 25 人格 |   | 17  |   | 29 人格 |
|      | 吉 6   |      |       |      | 18 地格 |       |       |   | 明 8 |   |       |
| 淳 12 | 35 总格 | 学 16 | 41 总格 | 雄 12 |       | 41 总格 |       |   |     |   |       |

家长最后选定方案：戴为雄

姓名创意过程解析：

1) 从姓名MI解析即寓意、字意识别上讲

戴——姓氏，有拥护尊敬的意思。

为——作为、取得某种身份的意思。

雄——当作有气魄的、强有力的人讲。

戴为雄——整个名字浑然一体，有着浩大的声势与气魄，给人以强烈的震撼！“生当作人杰，死亦为鬼雄”（李清照的诗《夏日绝句》），以此表达自己的崇高理想。此名的寓意为人生有成就，能成就一番事业。“为雄”这个名字与其哥哥的名字戴为杰（例三）共用“为”字，弟兄俩的名字都出自我国宋代著名的女词人李清照的诗句。

2) 从姓名VI识别即视觉形象识别上看

戴——上下结构，属会意字，拥戴、爱戴。

为——独体结构，属会意字。

雄——左中右结构，给人以阳刚之气。

姓名结合在一起，有集天地之正气，融古今之精华唯我独尊的英雄气概。大气但不失风度；豪迈但不张扬！

### 3) 从姓名HI识别即听觉识别上辨

戴为雄的音律信息为dài-wéi-xióng。该名字没有其他的谐音歧义，在交际中不会造成尴尬。

### 4) 从姓名数理功能上分析

姓名的人格、地格及总格对人一生起潜移默化的作用：

29 数理暗示：智谋优异，财力归集，名闻四海，成就大业。

24 数理暗示：前程美好，贵人帮助，白手起家，财源广进。

41 数理暗示：天赐吉运，和顺畅达，德高望重，博得名利。

## 三：少年改名——戴为杰

|            |      |             |          |                            |      |    |    |
|------------|------|-------------|----------|----------------------------|------|----|----|
| 客户资料       | 父亲姓名 | 戴先生         | 被起名人性别   | 男                          | 联系电话 |    |    |
|            | 母亲姓名 | 吕女士         | 被起名人出生时间 | (阳历)1996 年 3 月 16 日 22: 00 |      |    |    |
|            | 起名要求 | 要求兄与弟名字有关联性 |          |                            | (阴历) |    |    |
| 本人的生辰信息如下： |      |             |          | 年                          | 月    | 日  | 时  |
|            |      |             |          | 丙子                         | 辛卯   | 壬子 | 辛亥 |

根据《周易》五行平衡原理，运用五维全息起名法，提供起名方案如下：

|       |    |       |       |    |       |       |    |       |
|-------|----|-------|-------|----|-------|-------|----|-------|
| +1    |    | 18 天格 | +1    |    | 18 天格 | +1    |    | 18 天格 |
| 戴     | 17 | 23 人格 | 戴     | 17 | 25 人格 | 戴     | 17 | 29 人格 |
| 吉     | 6  |       | 明     | 8  |       | 为     | 12 |       |
|       |    | 16 地格 |       |    | 16 地格 |       |    | 24 地格 |
| 真     | 10 |       | 知     | 8  |       | 杰     | 12 |       |
| 33 总格 |    |       | 33 总格 |    |       | 41 总格 |    |       |

家长最后选定方案：戴为杰

姓名创意过程解析：

1) 从姓名MI解析即寓意、字意识别上讲

戴——姓氏，有拥护尊敬的意思。

为——作为。

杰——才能出众，成就非凡。

戴为杰——寓意才华横溢，前程似锦，乃人中之豪杰！中国宋代女词人李清照诗中有“生当作人杰，死亦为鬼雄”不朽佳句。“为杰”这个名字就是取自该诗，它的含义就是希望将来有所作为，能成就一番非常事业，一生顺利平安。名字寄托了人们对未来的美好希望，也寄托了家长对子女的殷切期望。兄弟两人共用“为”字。

2) 从姓名VI识别即视觉形象识别上看

戴——上下结构，属会意字，拥戴、爱戴。

为——独体结构，属会意字。

杰——上下结构，属会意字。

姓名结合在一起，气势磅礴，创意新颖，视觉鲜明，既吉庆又有气势！

3) 从姓名HI识别即听觉音律识别上辨

戴为杰的音律为dài-wéi-jié，此名听起来大气、有气势。在听觉上没有不吉不雅的谐音联想，在以后的生活交往中不会造成尴尬。

4) 从姓名数理功能上分析

姓名的人格、地格及总格对人一生起潜移默化的作用：

24 数理暗示：前程美好，贵人帮助，白手起家，财源广进。

29 数理暗示：智谋优异，财力归集，名闻四海，成就大业。

41 数理暗示：天赐吉运，和顺畅达，德高望重，博得名利。

#### 四：宝宝起名——祁文祉

|                  |      |      |          |                           |      |    |    |
|------------------|------|------|----------|---------------------------|------|----|----|
| 客<br>户<br>资<br>料 | 父亲姓名 | 祁先生  | 被起名人性别   | 男                         | 联系电话 |    |    |
|                  | 母亲姓名 | 谷女士  | 被起名人出生时间 | (阳历)2003 年 10 月 6 日 8: 58 |      |    |    |
|                  | 起名要求 | 宝宝起名 |          | (阴历)                      |      |    |    |
| 本人的生辰信息如下：       |      |      |          | 年                         | 月    | 日  | 时  |
|                  |      |      |          | 癸未                        | 辛酉   | 壬子 | 甲辰 |

根据《周易》五行平衡原理和先天要素喜忌，运用五维全息起名法，提供起名方案如下：

|                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                            |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| $\left. \begin{array}{r} +1 \\ \text{祁} \quad 12 \\ \text{文} \quad 4 \\ \text{楷} \quad 13 \end{array} \right\} \begin{array}{l} 13 \text{ 天格} \\ 16 \text{ 人格} \\ 13 \text{ 地格} \end{array}$ <p>29 总格</p> | $\left. \begin{array}{r} +1 \\ \text{祁} \quad 12 \\ \text{逸} \quad 15 \\ \text{轩} \quad 10 \end{array} \right\} \begin{array}{l} 13 \text{ 天格} \\ 27 \text{ 人格} \\ 25 \text{ 地格} \end{array}$ <p>37 总格</p> | $\left. \begin{array}{r} +1 \\ \text{祁} \quad 12 \\ \text{为} \quad 12 \\ \text{杰} \quad 12 \end{array} \right\} \begin{array}{l} 13 \text{ 天格} \\ 24 \text{ 人格} \\ 24 \text{ 天格} \end{array}$ <p>36 总格</p> |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| $\left. \begin{array}{r} +1 \\ \text{祁} \quad 12 \\ \text{方} \quad 4 \\ \text{奕} \quad 9 \end{array} \right\} \begin{array}{l} 13 \text{ 天格} \\ 16 \text{ 人格} \\ 13 \text{ 地格} \end{array}$ <p>25 总格</p>  | $12-4-9$ <table> <tr> <td>祁</td> <td>文</td> <td>奕</td> </tr> <tr> <td>祁</td> <td>文</td> <td>祉</td> </tr> <tr> <td>祁</td> <td>文</td> <td>约</td> </tr> </table>                                              |                                                                                                                                                                                                            | 祁 | 文 | 奕 | 祁 | 文 | 祉 | 祁 | 文 | 约 |
| 祁                                                                                                                                                                                                         | 文                                                                                                                                                                                                          | 奕                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 祁                                                                                                                                                                                                         | 文                                                                                                                                                                                                          | 祉                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
| 祁                                                                                                                                                                                                         | 文                                                                                                                                                                                                          | 约                                                                                                                                                                                                          |   |   |   |   |   |   |   |   |   |

家长最后选定方案：祁文祉

姓名创意过程解析：

1) 从姓名MI即寓意、字识别上讲

祁——姓氏，请求、希望。

文——文雅、文静。

祉——幸福、福祉。

祁文祉——寓意为希望宝宝文雅、幸福！这是父母对后代的美好祝愿，宝宝用此名能在以后的生活中幸福平安、春风得意，成就一番事业！

2) 从姓名VI识别即视觉形象识别上看

祁——左右结构，属会意字，充满希望。

文——独体字，属会意字。

祉——左右结构，属形声字，幸福美满。

姓名组合在一起，一种有形的幸福感迎面而来，笔画相当，新颖而有创意。

## 3) 从姓名HI识别即听觉音律识别上辨

祁文祉的音律为qí-wén-zhǐ, 名字听起来新颖生动、富有创意!

## 4) 从姓名数理功能上分析

姓名的人格及总格对人一生起潜移默化的作用:

16 数理暗示: 厚重载德, 安富尊荣, 财官双美, 功成名就。

25 数理暗示: 资性英敏, 才能奇特, 讲信和睦, 自成大业。

## 五: 新生儿起名——谭笑

|            |      |       |          |                            |      |    |    |
|------------|------|-------|----------|----------------------------|------|----|----|
| 客户资料       | 父亲姓名 | 谭先生   | 被起名人性别   | 男                          | 联系电话 |    |    |
|            | 母亲姓名 | 赵女士   | 被起名人出生时间 | (阳历)2006 年 3 月 8 日晚上 6: 20 |      |    |    |
|            | 起名要求 | 新生儿起名 |          | (阴历)                       |      |    |    |
| 本人的生辰信息如下: |      |       |          | 年                          | 月    | 日  | 时  |
|            |      |       |          | 丙戌                         | 辛卯   | 丙申 | 丁酉 |

根据《周易》五行平衡原理, 运用五维全息起名法, 提供起名方案如下:

$$\begin{array}{rcl}
 & +1 & \\
 \text{谭} & 19 & \left. \begin{array}{l} \\ \\ \\ \end{array} \right\} \begin{array}{l} 20 \text{ 天格} \\ 29 \text{ 人格} \\ 11 \text{ 地格} \end{array} \\
 \text{笑} & 10 & \\
 +1 & & \\
 \hline
 & 29 & \text{总格}
 \end{array}$$

$$\begin{array}{rcl}
 & +1 & \\
 \text{谭} & 19 & \left. \begin{array}{l} \\ \\ \\ \end{array} \right\} \begin{array}{l} 20 \text{ 天格} \\ 24 \text{ 人格} \\ 6 \text{ 地格} \end{array} \\
 \text{玉} & 5 & \\
 +1 & & \\
 \hline
 & 24 & \text{总格}
 \end{array}$$

19——10

谭 珈

谭 栩

谭 纾

19——5

谭 禾

谭 可

家长最后选定方案: 谭笑

姓名创意过程解析:

## 1) 从姓名MI即寓意、字意识别上讲

谭——姓氏。

笑——露出愉快的表情，发出幸福欢乐的笑声。有喜庆、祥和、欢悦之意。

谭笑——作者进行姓名创意时，有意识地利用谐音“谈笑”。见此姓名有愉悦之感，使人想到“谈笑有鸿儒，往来无白丁”的大家风范，同时让人想起“大肚能容，容天容地，容世上难容之事；佛颜常笑，笑古笑今，笑天下可笑之人”的广阔胸怀和气度。

## 2) 从姓名VI识别即视觉形象识别上看

谭——左右结构，属于形声字，左形右声，同“谈”。

笑——上下结构，属于会意字，充满欢乐、愉快、祥和、喜庆的意思。

“谭笑”姓名组合在一起，给人一种相当高的视觉冲击，使人观后愉悦舒畅；二字搭配结构紧凑，简洁明了，富有活力，动感十足！

## 3) 从姓名HI识别即听觉音律识别上辨

谭笑的音律信息为 tán-xiào，读之上口，听之悦耳，让人情不自禁地联想到“古今多少事，都付笑谈中”千古佳句。听之为“谈笑”之音，实之为“谭笑”之名，使人顿生亲切之感、愉悦之情。此名没有不雅的谐音歧义。

## 4) 从姓名数理功能上分析

姓名的人格、地格及总格对人一生起潜移默化的作用：

11 数理暗示：万物更新，调顺发达，稳健泽世，繁荣富贵。

29 数理暗示：智谋优异，财力归集，名闻四海，成就大业。

## 六：新生儿起名——胡济沧

|            |      |       |              |                       |      |    |    |
|------------|------|-------|--------------|-----------------------|------|----|----|
| 客户资料       | 父亲姓名 | 胡先生   | 被起名人性别       | 男                     | 联系电话 |    |    |
|            | 母亲姓名 | 萧女士   | 新生儿起名(按父姓起名) | (阳历)2005年10月21日凌晨1:20 |      |    |    |
|            | 起名要求 | 新生儿起名 |              | (阴历)                  |      |    |    |
| 本人的生辰信息如下: |      |       |              | 年                     | 月    | 日  | 时  |
|            |      |       |              | 乙酉                    | 丙戌   | 戊寅 | 癸丑 |

根据《周易》五行平衡原理，运用多维全息起名法，提供起名方案如下：