

浙江名人研究大系

浙江文化名人传记丛书

主编 万斌

铁肩辣手

邵飘萍传

郭汾阳 著

浙江人民出版社



铁肩辣手

邵飘萍传



图书在版编目(CIP)数据

铁肩辣手:邵飘萍传/郭汾阳著. —杭州:浙江人民出版社, 2006.4

(浙江文化名人传记丛书/万斌主编)

ISBN 7-213-03170-8

I. 铁... II. 郭... III. 邵飘萍-传记
IV. K825.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 020232 号

铁肩辣手——邵飘萍传

郭汾阳 著

- 出版发行 浙江人民出版社
杭州体育场路 347 号
市场部电话:0571-85176516
- 责任编辑 李育智
- 责任校对 鞠 朗 戴文英
- 封面设计 池长尧 殷 瞻
- 激光照排 杭州天一图文制作有限公司
- 印 刷 杭州富春印务有限公司
(杭州桐庐瑶琳镇)
- 开 本 880×1230 毫米 1/32
- 印 张 12.375 插 页 2
- 字 数 28.2 万
- 版 次 2006 年 4 月第 1 版
2006 年 4 月第 1 次印刷
- 书 号 ISBN 7-213-03170-8
- 定 价 25.00 元
- 如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

“浙江文化名人传记丛书”编撰指导委员会

顾 问:梁平波 盛昌黎 刘 枫 毛昭晰

主 任:陈敏尔

副主任:童芍素 沈立江 万 斌(常务)

委 员:(按姓氏笔画排列)

万 斌 王凤贤 杨仁山 杨金荣 何一峰
谷迎春 沈立江 沈善洪 陈 铭 陈敏尔
钱巨炎 徐海荣 黄亚洲 童芍素 韩李敏
蓝蔚青 廖可斌 魏 桥

“浙江文化名人传记丛书”编辑委员会

主 编:万 斌

副 主 编:卢敦基(常务) 陈 铭

委 员:(按姓氏笔画排列)

万 斌 王志邦 卢敦基 任宜敏 吴 光
汪俊昌 陈 野 陈 铭 林华东 罗卫东
徐 晓 徐吉军 郭浴阳 程小澜 曾 骅
楼贤俊 滕 复

总 序

万 斌

浙江这块并不算太广阔然而深厚的土地,哺育了众多的文化名人。他们为文化的传承,更为文化的创新,竭尽了他们的才智,取得了伟大的成果。据我们的粗略统计,元明清三代中,浙江一省的文学家皆占全国总数的五分之一。而现代史上,浙江文化名人之多、涵盖领域之广更使人瞠目结舌!面对这么一块丰厚的文化宝藏,今天如果不做点什么,岂不愧对先人!

开辟鸿蒙,旧事难具论。但据新的研究成果,可知约在十万年前,“建德人”已在浙江大地上活动。马家浜文化、河姆渡文化是六七千年前的胜景,四千多年前的良渚文化则透出了文明时代的曙光,充分证明了中华民族的多中心起源说。不过,与后来得到迅猛发展又逐渐被确认为华夏文化核心的中原文化相比,在很长一段时间内,早期的浙江文化弱势地位明显,良渚文化的神秘消失,也许就是这种弱势地位的原因或者结果。

尽管到西汉,浙江一带仍被视为“方外之地”,但是,即便从较狭窄的中原文化的角度看,浙江文化也已经能够成为那曲多声部合唱中的一个声部了。春秋时期的范蠡是一个成功的政治家和企业家,同时也是一个洞明世事的经济学家。

而王充,则以他的《论衡》震动了汉末的京兆。

魏晋南北朝时期与两宋时期的两次从北到南的人口大迁徙,以及吴越钱氏保境安民,是浙江文化后来得以繁茂的关键。这其间的安史之乱,也是北南文化彼消此长的关节点。自此,浙江这块美丽的土地开始得到大规模和深层次的开发,优美的山水给了艺术家、诗人,乃至高士高僧无尽的灵感。浙江人才迭出,各展其技,已然引起全国的注意。艺术家王羲之、王献之、曹不兴、智永、虞世南、褚遂良、燕文贵,文学家谢灵运、沈约、骆宾王、孟郊、寒山、拾得、罗隐、周邦彦,宗教界的智顗、杜光庭,科技界的沈括、毕昇、朱肱,都是对中国文化卓有贡献的人物。

南宋政权定都杭州后,浙江文化旋即在中国文化的舞台中心进行了令人崇敬的表演。这一表演一直延续到了清代。也就是说,在中国传统社会的后半期,浙江素领风骚,对中国文化贡献卓著:在思想学术领域,涌现出永康学派陈亮、永嘉学派叶适等重事功、重现实的思想巨擘,他们的主张在今天仍然成为浙江经济和社会发展的重要思想资源;王阳明的心学独树一帜,引领了明代思想解放的滔滔洪流;黄宗羲对政治社会的深刻反思,击中了传统中国的根本弊病。而黄氏与章学诚,则为中国史学的重镇。文学领域,则有陆游、朱彝尊、龚自珍等大诗人,更有高明、徐渭、李渔、袁枚等与市民阶层有深刻联系能道时代之先声者,亦有刘基、宋濂、于谦等在政治领域大有建树且文学亦可观者。艺术大师也极多,如马远、夏珪、赵孟頫、黄公望、吴镇、王蒙、陈洪绶等,不仅为一代名家,亦可为后世垂范。诸多的藏书家、刻书家和文献大家如范钦、严可均等为文化之邦增添了浓郁的文化气氛。在与

海外文化的交流沟通上,浙江也处于领先地位:陈元赟、朱舜水为中国文化远流日本作出了重要的贡献,而李之藻、杨廷筠、李善兰等则师法西方科技,开中国文化近代化之先声。

西风东渐,古老的中华从沿海泛起新浪。这一次在文化史上几可媲美战国时期的百家争鸣,使浙江有幸再一次位居中国的发展前沿,浙江文化在 20 世纪再次放射出异彩。转型期的文化大师,浙江有了王国维、章太炎、蔡元培。而鲁迅更以其超凡的艺术感受力和深邃的历史洞察力,成为世界级的文化巨人。举凡文学、艺术、教育、出版、学术、新闻,浙江无不人才济济,傲视全国,如茅盾、夏衍、郁达夫、吴昌硕、潘天寿、夏丏尊、张元济、胡愈之、钱玄同、陈望道、邵飘萍、曹聚仁等等,皆可谓自成一家的文化巨擘。在新兴的科学技术界,浙江亦出类拔萃,有竺可桢、金宝善、姜立夫、严济慈、童第周、赵忠尧等著名科学家。20 世纪已经逝去,但我们完全可以期望浙江的文化在新千年发扬光大,再放异彩。因为时代需要,因为中国需要,我们更希望因为世界需要!

浙江省社会科学院为浙江省哲学社会科学研究的综合学术机构,一方面以现实问题为主攻方向,另一方面也要秉承浙江文化的传统优势,总结浙江文化发展的宝贵经验,为文化的创新发展竭尽绵薄。在浙江省委、省政府建设文化大省的号召下,我们毅然启动“浙江文化名人传记”系列丛书一百部这个我院建院以来最大的科研项目。通过为浙江文化名人立传,既可借以反映浙江文化发展的总体面貌,也有利于今人见贤思齐,努力进取。目前丛书正在陆续面世,我们一定团结各方力量,坚持学术标准,争取近年内完成这个浩大的学术工程。

本丛书共为一百部,其中古代五十部,20世纪五十部。本丛书中之文化名人,我们一般采取以下准则选取:(1)生在浙江,或其主要文化成就在浙江完成者;(2)卒年在2000年底前者;(3)在某一文化领域作出巨大贡献,在全国有重大影响者。另外,丧失民族气节者不入选,个别资料奇缺者亦暂不入选。其中选目,若有不甚恰当者,希社会各界批评指正。

本丛书从创意始,就得到了中共浙江省委、浙江省人民政府、中共浙江省委宣传部、浙江省财政厅的正确指导和真诚帮助,得到了诸多学术界前辈的支持,得到了各兄弟单位和社会各界的关心,更值得一提的是,得到了众多文化名人的亲属及有关人士的无私协助。在此良好氛围下,我们唯有在今后几年焚膏继晷,埋头苦干,将这项工作尽可能做好,庶几不负社会之公望!

是为序。

2003年春于杭州

目 录

第一章 故乡、早年生活和经历	(1)
浙中的东阳	(1)
东阳出报人	(2)
邵飘萍的诞生	(3)
邵飘萍和反清领袖	(8)
第二章 在杭州	(10)
晚清以降的浙江	(10)
浙江士子与士风	(11)
政潮、学潮、报纸	(13)
邵飘萍和他的同窗	(19)
第三章 《汉民日报》	(25)
《汉民日报》的问世	(25)
在失望和痛苦中	(27)
杭州的风霜和冷雨	(29)
最初的几场官司	(32)
朱瑞和《汉民日报》	(37)
第四章 在日本	(42)
初到日本	(42)
发愿从事新闻事业	(43)

东京通讯社和《甲寅》	(44)
邵飘萍的处女作——《实用一家经济法》	(46)
惊世之笔——“二十一条”被曝光前后	(48)
第五章 在上海	(50)
报纸的天堂——大上海	(50)
在《申报》等报纸上的评论文字	(54)
《申报》驻北京特派记者	(56)
第六章 “北京特别通信”	(58)
两个特派记者——黄远生和邵飘萍	(58)
一炮打响的“北京特别通信”	(60)
“北京特别通信”为什么会火起来	(63)
崭露头角	(65)
“北京特别通信”的魅力	(67)
第七章 北洋政治的长卷	(71)
北洋政治的画卷	(71)
张勋复辟的一鳞半爪	(77)
“复辟”后的“府”、“院”之观	(80)
身处北洋政治的漩涡中	(82)
南方观感	(85)
为北洋军阀和政客画像	(88)
第八章 创办新闻编译社	(91)
邵飘萍时代的中国通讯社	(91)
北京的新闻编译社	(93)
以爱国主义为最高宗旨	(100)
第九章 《京报》的出世	(102)
邵飘萍《京报》之前的《京报》	(102)
《京报》的出世	(103)

“必使政府听命于正当民意之前”	(107)
第一次被查封	(109)
第十章 北大新闻研究会	(112)
得风气之先的北京大学	(112)
邵飘萍畅言中国的教育	(113)
北大的改革和邵飘萍的批评	(115)
中国新闻学教育的滥觞——北大新闻研究会	(117)
两位导师——徐宝璜和邵飘萍	(120)
令人刮目相看的会员	(122)
毛泽东和邵飘萍	(126)
第十一章 “五四”风暴前后	(130)
“五四”新文化运动前的《甲寅》	(130)
北大国民杂志社的顾问	(133)
巴黎和会	(137)
邵飘萍在“五四”酝酿时期的言论	(139)
国民外交运动的吹鼓手	(142)
“五三”北大集会上的演说	(143)
“五四”爱国学生运动	(147)
在“五四”的大潮中	(148)
历史的枢纽——“五四”之后	(152)
第十二章 《京报》“复活”前后	(154)
第二次去日本	(154)
中国马克思主义和俄国十月革命宣传运动的先驱	(159)
《京报》的“复活”	(165)
回顾《京报》不平凡的岁月	(168)
第十三章 《京报》的世相大观和邵飘萍的如椽大笔	(172)
张绍曾内阁时期的丑闻	(173)

“罗文干案”	(181)
临城劫车案	(186)
一纸妙文的《四大金刚》	(189)
北洋腐败政治——金钱政治和议会黑幕的“扒粪者”	(191)
邵瑞彭以及曹锟贿选的大曝光	(194)
第十四章 一个与时俱进的报人	(197)
从批判到希望	(197)
“人民之觉悟不彻底,则政治之改革亦不彻底”	(198)
北大马克思学说研究会	(201)
北方工人运动的盟友	(205)
从南北议和到国民会议运动	(211)
第十五章 一个赤诚的爱国者	(214)
《汉民日报》时期	(214)
东京通讯社的报道和评论	(215)
心忧国土的沉沦	(218)
“弱肉强食”面前的警告	(220)
《申报》的“北京特别通信”	(221)
《京报》的反帝外交报道和评论	(225)
第十六章 欢呼新俄和不辱国格	(244)
“十月革命一声炮响”	(244)
“柳暗花明又一村”——从“学习西方”到 “走俄国人的路”	(245)
盗火者——两本马克思主义和俄国“十月革命” 在中国传播的名著	(249)
对新俄建议的民间回应	(254)
“洪水猛兽”抑或“庸人自扰之愚举”	(255)

邵飘萍在马克思主义和“十月革命”在中国	
传播过程中的作用·····	(257)
中俄恢复邦交的使者·····	(258)
不失国格、不失原则,促成中苏建交·····	(261)
关于旧俄使馆问题等·····	(266)
庆祝中苏实行邦交宴会·····	(268)
第十七章 在大革命的洪流中 ·····	(272)
反帝运动的先锋·····	(273)
反对封建军阀的坚强战士·····	(275)
北方同情和拥护孙中山的一面旗帜·····	(284)
冯玉祥和国民军·····	(288)
邵飘萍的最后—役——反奉倒段讨吴运动·····	(291)
第十八章 在“五卅”运动的狂潮中 ·····	(296)
“五卅”运动和《京报》·····	(296)
邵飘萍的火热文字·····	(298)
“打倒外国强盗”、“严办外国凶手”——邵飘萍	
提出的口号·····	(302)
主张以废除不平等条约为反帝运动的重心·····	(306)
鲁迅对邵飘萍的批评·····	(307)
第十九章 “民国以来最黑暗的一天” ·····	(310)
“三一八”惨案·····	(310)
血色黄昏中的鸦噪·····	(312)
惨案发生后的邵飘萍·····	(313)
鲁迅与邵飘萍及其他·····	(316)
第二十章 在最后的日子里 ·····	(320)
以身殉报·····	(320)
天桥的凄风苦雨——邵飘萍的殁事和他的遗照·····	(331)

第二十一章 中国新闻学的开拓者	(335)
中国新闻学理论的开山之作——邵飘萍的两部名著	(335)
报业革新的探索者	(344)
卓越的新闻通讯和评论文字	(350)
独特的采访艺术	(355)
中国新闻教育的先驱	(359)
邵飘萍的新闻思想	(362)
邵飘萍大事年表	(369)
参考文献	(375)
后 记	(377)

第一章

故乡、早年生活和经历

浙中的东阳

(1) 地灵——“婺之望县”

邵飘萍是地处浙江中部的东阳人。东阳现属金华地区,它与新昌、义乌、磐安、永康几县毗邻,素有“婺之望县”的美誉,如今还有“教育之乡”、“建筑之乡”、“中国民间艺术之乡”和“工艺美术之乡”等的称号。说它是“教育之乡”,是说它自古文风很盛,大有名声。宋元时期这里书院林立,慢慢也就有了许多耕读世家,后来也许是因为人多地少,不少东阳子弟就视读书为出路。记得有一年我去东阳横店参加邵飘萍纪念馆的建成开放仪式,介绍者不无得意地说:这里每年高考过后,就会有一火车的东阳学生考取了全国各地的高校。邵飘萍的早年,恐怕就受当地的这种炽热文风的熏染。至于说到“建筑之乡”和“工艺美术之乡”,那是东阳人心灵手巧和勤劳传作的传统遗传,比如提到东阳木雕,那是闻名全国的“四大木雕”之首。它始于秦汉,盛于明清,至今北京的故宫和人民大会堂等地,都留有东阳艺人精美绝伦的雕刻;此外如东阳竹编,也早在宋朝时就闻名遐迩了。当上苍赋予的土地由于人口的剧增和生态的演化显出窘相时,东

阳人表现出极其坚韧的生存能力。或许,邵飘萍短暂一生辛苦办报的精神动力,其一部分就来自于这种草根的活力。

(2) 人杰——代有英才

由地望说到一方水土一方人,东阳的历史名人也是代有其人。如唐代史称“甘露之变”中以擅文敢谏著称、终被宦官杀害的舒元舆;北宋时亟称“贤路当广而不当狭,言路当开而不当塞,治乱安危莫不由此”并力主抗金和收复中原的乔行简;清初抗清义士张国维,等等,其傲岸风骨当影响数代。又如这本传记的传主、中国新闻史可以大书一笔的人物邵飘萍。邵飘萍之外,其他如浙江最早的共产党人之一、北伐名将金佛庄;中国第一位物理学博士、科学泰斗严济慈;植物学家蔡希陶;地学元老葛绥成;雷达专家葛正权;铁道专家金士宣;核物理学家李正武;航天专家陈士橹;量子信息论专家潘建伟等,都是从东阳走向全国、走向世界的。而到了上世纪的80年代,东阳又有“百名博士汇一市,千名教授同故乡”之誉(我曾参观过横店的“东阳籍教授学者展览馆”),这其中先贤的影响作用是不容小觑的,特别是邵飘萍,可以说是每一个东阳人都知道,且引以为自豪的。

东阳出报人

一部中国新闻史,东阳籍报人是一个引人关注的现象。东阳人与新闻报纸事业素有渊源,像蔡汝霖就参与创办过《萃新报》。蔡汝霖于清朝光绪二十九年(1903)东渡日本,次年回国后在金华参与和创办了金华地区乃至近代浙江都颇有名声的《萃新报》。这张报纸鼓吹新学,开导民智,惜翌年即被当局所查封。清朝宣统三年(1911),马文车于杭州两浙师范学堂毕业之后被聘为《新浙江潮报》的主笔。而在邵飘萍稍后的时代,又有金华人施复亮、义乌人陈望道和冯雪峰以从事舆论宣传和文学闻名

遐迹。再后,1918年,朱一鹗在北大参与创办《国民》杂志,这是奉邵飘萍为导师的“五四”新文化运动中的一个著名刊物,此后朱一鹗还在国民革命运动中在广州担任《国民日报》的编辑以及武汉国民党中央通讯社主任。1930年秋,吴望伋担任宁波民国日报社社长,并于1936年参与创办了浙江《正报》。1925年“五卅”惨案发生后,陈希豪赴菲律宾担任《公理报》的国民党党义宣传员,后又兼《民声报》主笔;1931年他在杭州各界抗日救国会创办了《国难报》。赵伯苏则于1927年6月在杭州创办过《三五日报》。此外,东阳人王惕吾在台湾曾创办了著名的“联合报系”——1951年在台北相继创办《民族报》、《民族晚报》、《联合报》,1976年创办《经济日报》,1978年创办《民生报》,1988年创办《联合晚报》,此外还在泰国曼谷创办有《世界日报》、在美国纽约创办有《世界日报》、在法国巴黎创办有《欧洲日报》等,所办刊物还有《中国论坛》、《美国新闻与世界导报》、《历史》、《联合文学》等,以及建立有“联合出版事业公司”和“中国经济通讯社”等。所有这些他创办的报刊和出版、新闻机构即所谓“联合报系”。

邵飘萍的诞生

(1) 邵飘萍的家世

邵飘萍(1886—1926),原名新成,又名镜清,后改名振青,字飘萍,以字行,笔名阿平、青萍、素昧平生等。据包天笑的《回忆邵飘萍》:“飘萍两字,乃是他以后到了北京,在文字上所用的笔名。”其含义是:“人生如断梗飘萍,有何不可?”^①

邵飘萍原籍东阳县,1886年10月11日出生于东阳大联镇

^① 《钏影楼回忆录续篇》,(香港)大华出版社1973年版,第65页。