

轻松愉快的文学之旅 不可或缺的精神力量

一书在手 知识全览

不可不知的

BUKEBUZHI DE LIANG QIAN GE

2000个

WENXUE CHANGSHI

文学常识

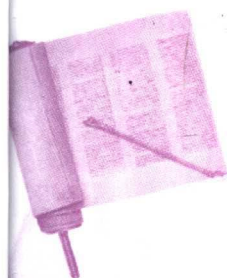
王晓梅 ◎主编



经典珍藏

中国长安出版社

BUKEBUZH
LIANG QIAN GE WENXUE CHANGSHI
一 书 在 手 知 识 全 览



不可不知的 2000个 文学常识



主编 王晓梅

经典·珍藏

中国长安出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

不可不知的 2000 个文学常识 / 王晓梅主编. - 北京: 中国长安出版社, 2007.10

ISBN 978 - 7-80175-726-5

I.不... II.王... III. 文学 - 基本知识 - 世界 IV.I1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 159229 号

不可不知的 2000 个文学常识

王晓梅 主编

出版: 中国长安出版社

社址: 北京市东城区北池子大街 14 号 (100006)

网址: <http://www.ccapress.com>

邮箱: ccapress@yahoo.com.cn

发行: 中国长安出版社 全国新华书店

电话: (010) 65281919 65270433

印刷: 北京毅峰迅捷印刷有限公司

开本: 1/16

印张: 24.375

字数: 300 千字

版本: 2007 年 11 月第 1 版 2007 年 11 月第 1 次印刷

书号: ISBN 978 - 7-80175-726-5

定价: 36.00 元

历史创造了广袤而深邃的文学，文学承载着厚重而绵长的历史。这是一本浓缩中外文学知识精粹的储备手册。

近几年来，社会生活反映出人们知识匮乏的现象：全国性的比赛，在简单的文化基础知识题面前，选手或目瞪口呆，或抓耳挠腮，说不出作家作品，背不了几篇古文，吟接不来几句诗词；甚至不少本科生、研究生对基本的文化科学常识也说不出个所以然……错别字不少，病句也经常可见，词语含义似懂非懂，闹出笑语。《不可不知的2000个文学常识》是一本从文学角度系统汇集中外文学常识的基础知识读物，对文学知识做了梳理，扩充了内容，并方便你掌握知识点，全书融知识性、趣味性、文学性、文献性于一体，有较高的阅读和收藏价值。内容包括中外文学作家、作品、文体、术语、名著名篇、社团流派、运动、风格等方面。

此书是你了解基本文学知识的轻松读本，点滴的基本知识的积累自然是涵养学识、提高自己文化素养的途径。我们选编此书的目的就是让读者能在最少的时间内获得最多的文化知识补给，系统地了解中外文学基础知识。希望此书成为陪伴你的精致实用、携带方便的常识性学习工具书，但愿我们的绵薄之力，能发挥其应有的作用。

编者的学养、能力有限，况且书海无涯，时间有限；沧海遗珠，挂一漏万在所难免，特此说明并敬请批评指正。

编 者

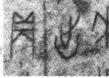
2007年10月

文学常识

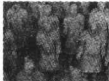
中国文学



文体、术语、理论 >>2



文学并称 >>26



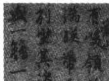
流派、运动、风格、社团 >>37



典故 >>64

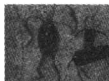


作家 >>69



作品、文集、名篇 >>151

世界文学



文体、术语 >>194



流派、现象、思潮、运动 >>209



文学并称 >>226



作家 >>228



作品 >>292



文学常识储备库 >>317

中国文学

文体、术语、理论

文学	2
国学	2
体裁	2
诗歌	2
诗、词、曲的区别	2
诗歌的分类	2
古诗	3
古体诗	3
绝句	3
近体诗	3
新诗	3
抒情诗	3
叙事诗	3
说理诗	3
自由诗	4
格律诗	4
散文诗	4
乐府诗	4
文人诗	4
民歌	4
信天游	4
词	4
词的分类	5
词牌	5
竹枝词	5
敦煌曲子词	5
诗词术语：韵、平仄、对偶、用典	6
散曲	6
散曲的分类	6
元杂剧	7
南戏	7

宋元话本	7
宋金诸宫调	7
古文	8
古文辩类的论、说、原、辩	8
古文记叙类的传、行状、碑记、记	8
古文告语类的策、表、疏、书、奏议	8
古文的序、跋	9
古文的铭文	9
古文的祭文	9
古文的铭	9
楚辞	9
骚体	9
汉赋	10
骈文	10
变文	10
唐传奇	10
文赋	10
诗话	10
拟话本	11
八股文	11
弹词和鼓词	11
史书的体例	11
小说	12
小说的分类	12
长篇小说	12
中篇小说	12
短篇小说	12
小小说	12
历史小说	12
谴责小说	12
神话小说	13
武侠小说	13
轶事小说	13
志怪小说	13
言情小说	13

章回小说	13
科幻小说	13
侦破小说	13
讽刺小说	13
戏剧	13
戏剧的分类	14
悲剧	14
喜剧	14
正剧	14
话剧	14
歌剧	14
舞剧	15
诗剧	15
街头剧	15
活报剧	15
广播剧	15
历史剧	15
儿童剧	16
多幕剧	16
独幕剧	16
散文	16
杂文	16
随笔	16
游记	16
小品文	16
传记文学	17
报告文学	17
民间文学	17
神话	17
寓言	17
童话	17
新闻	18
通讯	18
政治评论	18
思想评论	18

文艺评论	18
读后感	18
解说词	18
笔记文	18
文学评论	19
文学传统	19
四分法	19
郑卫之音	19
四声八病	19
讽喻	19
思无邪	20
三表法	20
缘情说	20
为情造文，为文造情	21
不平则鸣	21
文从字顺	21
文以明道	22
文以载道	22
诗中有画，画中有诗	22
穷而后工	22
移情	22
劝百讽一	22
以文为诗	22
别是一家	23
场面	23
意象	23
象征	23
议论	23
白描	24
叙述	24
顺叙	24
倒叙	24
插叙	24
补叙	24
反讽	25

文学并称

一祖三宗	26
乐府双璧	26
史学双璧	26
两司马	26
二陆	26
二安	26
清代两大传奇	26
三冯	26
三李	26
三苏	26
三袁	27
三曹	27
三谢	27
三崔	27
三易	27
乐府三绝	27
三言二拍	27
三公奇案	27
三吏三别	27
三教九流	27
骈文三才	27
宁都三魏	27
岭南三家	27
春秋三传	28
柳氏三绝	28
元嘉三大家	28
北地三才	28
桐城三祖	28
江左三大家	28
清初三大儒	28
清初三遗老	28
清初散文三大家	28

三红一创	28
四史	28
四家诗	28
明初四杰	28
汉赋四杰	29
姚门四杰	29
临川四梦	29
中兴四大诗人	29
苏门四学士	29
元曲四大家	29
元诗四大家	29
南戏四大传奇	29
四大古典小说	29
四大民间故事	29
四大谴责小说	29
元杂剧四大悲剧	29
晚清四大小说家	30
元杂剧四大爱情剧	30
晚清四大小说杂志	30
四书五经	30
五大奇书	30
史书五类	30
宋代五子	30
“左联”五烈士	30
六艺	30
竹溪六逸	30
浙西六家	30
苏门六君子	30
郭沫若的六大历史剧	30
前七子	31
后七子	31
建安七子	31
竹林七贤	31
永州八记	31
竟陵八友	31

唐宋八大家	31
九僧	31
九章	31
易堂九子	31
闽中十子	32
西泠十子	32
十家	32
十通	32
十才子书	32
中国十大古典喜剧	32
中国十大古典悲剧	32
儒家十二哲人	32
十三经	33
二十二子书	33
儒家七十二贤人	33
百家争鸣	33
屈宋	33
扬马	34
段王	34
潘陆	34
陶谢	34
颜谢	34
班马	34
班张	34
张蔡	34
元白	34
王孟	34
皮陆	34
风骚	34
苏辛	35
苏梅	35
苏黄	35
枚马	35
沈宋	35

高岑	35
韩孟	35
温李	35
姜张	35
韩柳	35
周柳	35
周姜	35
大小阮	35
大小李杜	35
苏黄米蔡	35
南施北宋	36
南洪北孔	36

流派、运动、风格、

社团

古代文学部分

诸子百家	37
儒家	37
道家	37
法家	38
墨家	38
阴阳家	38
名家	38
农家	38
纵横家	39
汉初政论散文	39
汉初历史散文	39
柏梁体	39
东汉五言诗	39
魏晋玄学	40
玄言体	40
建安风骨	40
左思风力	40

竹林七贤	40
正始体	41
太康体	41
元嘉体	41
游仙诗	41
玄言诗	41
山水田园诗	41
永明体	42
齐梁体	42
宫体诗	42
徐庾体	42
玉台体	43
南唐词派	43
初唐四杰	43
韩孟诗派	43
大历十才子	44
田园诗派	44
边塞诗派	44
新乐府运动	44
古文运动	45
韩愈诗派	45
花间词派	45
南唐词人	45
西昆体	45
上官体	46
应制体	46
元和体	46
长庆体	46
香奁体	46
婉约派	46
豪放派	47
诗文革新运动	47
试贴体	47
江西诗派	47
大晟词人	48

辛派词人	48
永嘉四灵	48
江湖诗人	48
台阁体	48
茶陵诗派	49
元祐体	49
吴江派	49
临川派	49
前后七子复古派	49
唐宋派	50
公安派	50
竟陵派	50
几社	50
苏州派	51
复社	51
阳羡词派	51
神韵说	52
格调说	52
性灵说	52
肌理说	52
桐城派	52
阳湖派	52
常州词派	53
红学	53

现当代文学部分

诗界革命	53
同光体	53
春柳社	54
南社	54
鸳鸯蝴蝶派	54
甲寅派	54
白话文运动	55
乡土文学	55
新感觉派	55

文学研究会	56
创造社	56
南国戏剧运动	56
湖畔诗社	57
浅草社	57
学衡派	57
语丝社	57
现代评论派	57
沉钟社	57
未名社	58
狂飙社	58
太阳社	58
新月派	58
朝花社	58
中国左翼作家联盟	59
海派	59
京派	59
第三种人	59
东北作家群	60
延安民歌运动	60
新秧歌运动	61
泥土社	61
山药蛋派	61
荷花淀派	61
盐分地带文学	62
反思文学	62
样板戏	62
伤痕文学	63
改革文学	63
朦胧诗	63

典故

一字千金	64
七步之才	64

人面桃花	64
八十二岁的状元	64
三寸不烂之舌	64
子虚乌有	65
为人作嫁	65
孔融让梨	65
斗米折腰	65
车胤囊萤	65
乐羊子妻	66
司空见惯	66
曲高和寡	66
江郎才尽	66
苏秦之叹	66
咏絮才高	67
孟母三迁	67
郊寒岛瘦	67
春风得意	67
洛阳纸贵	67
蚍蜉撼树	68
梅妻鹤子	68
嵇康弹琴	68
窦燕山教子	68

作家

先秦两汉作家

墨子	69
老子	69
左丘明	69
孔子	69
孙子	70
孟子	70
庄子	70

屈原	70
荀况	70
宋玉	70
韩非	71
吕不韦	71
列子	71
贾谊	71
枚乘	71
刘安	72
司马相如	72
东方朔	72
司马迁	72
刘向	72
扬雄	72
王充	73
班固	73
张衡	73
蔡琰	74

魏晋南北朝作家

孔融	74
曹操	74
王粲	74
诸葛亮	74
曹丕	75
曹植	75
陈琳	75
阮籍	75
傅玄	76
嵇康	76
陈寿	76
潘岳	76
左思	76
张协	77
陆机	77
刘琨	77

干宝	77
王羲之	77
陶渊明	78
谢灵运	78
鲍照	78
范晔	78
江淹	78
刘义庆	78
沈约	79
谢朓	79
萧衍	79
钟嵘	79
郢道元	80
刘勰	80
萧统	80
庾信	80

隋唐五代十国作家

杨素	80
骆宾王	81
卢照邻	81
杜审言	81
苏味道	81
王勃	82
杨炯	82
宋之问	82
刘希夷	82
上官仪	82
沈佺期	83
贺知章	83
张若虚	83
陈子昂	83
李峤	84
张九龄	84
王之涣	84
孟浩然	84

李颀	85
王昌龄	85
王维	85
李白	85
高适	86
崔颢	86
储光羲	86
常建	86
刘长卿	86
杜甫	87
岑参	87
元结	87
钱起	87
张继	88
韦应物	88
李益	88
孟郊	88
王建	88
韩愈	89
刘禹锡	89
白居易	89
柳宗元	89
贾岛	89
元稹	90
李贺	90
杜牧	90
温庭筠	90
李商隐	91
陆龟蒙	91
皮日休	91
韦庄	91
聂夷中	92
韩偓	92
杜荀鹤	92
冯延巳	92

李煜	92
----	----

宋代作家

柳开	93
王禹偁	93
林逋	93
柳永	94
范仲淹	94
张先	94
晏殊	94
尹洙	94
梅尧臣	95
欧阳修	95
苏舜钦	95
苏洵	95
周敦颐	96
司马光	96
王安石	96
晏几道	96
沈括	97
苏轼	97
苏辙	97
黄庭坚	97
秦观	97
陈师道	98
周邦彦	98
叶梦得	98
李清照	99
陈与义	99
张元干	99
岳飞	99
洪迈	100
陆游	100
范成大	100
尤袤	100
杨万里	100

朱熹	101
辛弃疾	101
姜夔	101
戴复古	102
刘克庄	102
文天祥	102
严羽	102

金代作家

王若虚	103
元好问	103

元明作家

萨都刺	103
关汉卿	103
白朴	104
马致远	104
张养浩	104
张可久	104
王实甫	105
郑光祖	105
纪君祥	105
高明	105
睢景臣	106
宋濂	106
刘基	106
罗贯中	106
高启	107
于谦	107
李东阳	107
王九思	107
唐寅	108
李梦阳	108
施耐庵	108
归有光	109
吴承恩	109
梁辰鱼	109

徐渭	109
王世贞	110
李贽	110
汤显祖	110
袁宏道	111
冯梦龙	111
凌濛初	111
钱谦益	111
徐霞客	111
张岱	112
张溥	112

清代近代作家

金圣叹	112
黄宗羲	112
李渔	112
顾炎武	113
尤侗	113
朱彝尊	113
蒲松龄	113
洪昇	114
孔尚任	114
纳兰性德	114
方苞	114
沈德潜	115
郑燮	115
吴敬梓	115
全祖望	115
曹雪芹	116
袁枚	116
纪昀	116
蒋士铨	116
姚鼐	117
洪亮吉	117
李汝珍	117
林则徐	117

龚自珍·····	117
魏源·····	118
林纾·····	118
严复·····	118
刘鹗·····	118
康有为·····	119
吴趼人·····	119
李宝嘉·····	119
章太炎·····	119
曾朴·····	120
梁启超·····	120
王国维·····	120

现当代文学作家

刘大白·····	121
鲁迅·····	121
苏曼殊·····	121
周作人·····	121
林觉民·····	122
柳亚子·····	122
胡适·····	122
刘半农·····	122
郭沫若·····	122
许地山·····	122
叶圣陶·····	123
洪深·····	123
张恨水·····	123
邹韬奋·····	123
林语堂·····	123
茅盾·····	124
郁达夫·····	124
徐志摩·····	124
田汉·····	124
王统照·····	125
朱自清·····	125

郑振铎·····	125
翦伯赞·····	125
老舍·····	125
闻一多·····	126
方志敏·····	126
瞿秋白·····	126
苏雪林·····	126
冰心·····	127
阿英·····	127
夏衍·····	127
李金发·····	127
蒋光慈·····	127
柔石·····	128
沈从文·····	128
胡风·····	128
梁实秋·····	128
冯雪峰·····	128
胡也频·····	129
巴金·····	129
丁玲·····	129
沙汀·····	129
艾芜·····	129
戴望舒·····	129
臧克家·····	130
冯至·····	130
赵树理·····	130
吴伯箫·····	130
张天翼·····	130
李健吾·····	131
萧军·····	131
周立波·····	131
陈白尘·····	131
傅雷·····	131
萧乾·····	131
殷夫·····	131

吴晗	132
曹禺	132
艾青	132
钱钟书	132
姚雪垠	132
卞之琳	132
杨绛	133
萧红	133
何其芳	133
邓拓	133
穆时英	133
孙犁	134
唐弢	134
杨朔	134
杨沫	134
周而复	135
徐迟	135
梁斌	135
严文井	135
田间	135
柳青	135
刘白羽	136
林海音	136
穆旦	136
琦君	136
秦牧	137
郭小川	137
魏巍	137
张爱玲	137
王汶石	138
杜鹏程	138
李季	138
峻青	138
马烽	139
曲波	139

贺敬之	139
金庸	139
茹志鹃	139
梁羽生	140
高晓声	140
陆文夫	140
宗璞	140
李準	140
余光中	140
柯岩	141
王愿坚	141
玛拉沁夫	141
流沙河	141
邓友梅	142
从维熙	142
王蒙	142
冯德英	142
李敖	143
刘绍棠	143
张贤亮	143
谌容	143
张洁	144
琼瑶	144
周国平	144
蒋子龙	144
刘心武	144
冯骥才	145
席慕容	145
三毛	145
霍达	145
施叔青	145
周国平	146
李存葆	146
余秋雨	146
张承志	146

北岛	147
路遥	147
张抗抗	147
舒婷	147
王小波	147
毕淑敏	147
贾平凹	148
韩少功	148
王安忆	148
方方	148
莫言	148
顾城	149
铁凝	149
池莉	149
王朔	149
余华	149
苏童	150
海子	150
张小娴	150

作品、文集、名篇

古代文学部分

《诗经》	151
《关雎》	151
《穆天子传》	151
《尚书》	151
《春秋》	151
《楚辞》	152
《离骚》	152
《九歌》	152
《左传》	152
《国语》	153
《晏子春秋》	153
《吕氏春秋》	153

《论语》	153
《墨子》	153
《孟子》	154
《庄子》	154
《孙子兵法》	154
《山海经》	154
《战国策》	155
《淮南子》	155
《公羊传》	155
《乐府诗集》	155
《史记》	155
《说苑》	156
《汉书》	156
《后汉书》	156
《古诗十九首》	156
《孔雀东南飞》	156
《陌上桑》	157
《说文解字》	157
《两都赋》	157
《赤壁赋》	157
《出师表》	157
《三国志》	157
《文赋》	158
《西京杂记》	158
《搜神记》	158
《拾遗记》	158
《桃花源记》	158
《世说新语》	158
《幽明录》	159
《神灭论》	159
《文心雕龙》	159
《玉台新咏》	159
《照明文选》	159
《诗品》	159
《古文苑》	160