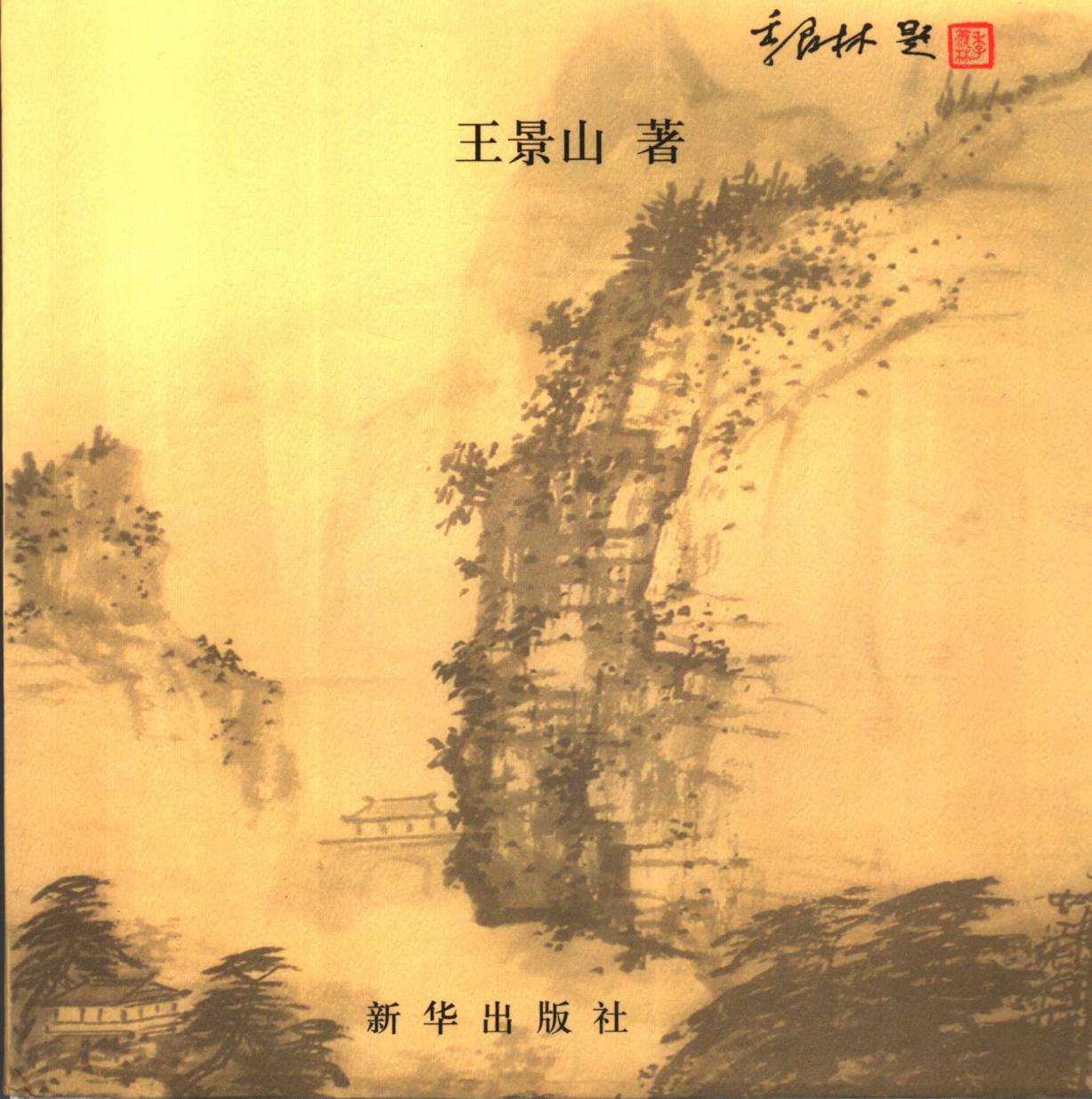


# 画坛名承

王景山 呈



王景山 著



新华出版社

# 画坛名家

王景山 呈

王景山 著

新华出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

画坛名家·2/王景山著. —北京:新华出版社,2007. 8

ISBN 978 - 7 - 5011 - 8064 - 6

I . 画... II . 王... III . 画家—生平事迹—中国—现代 IV . K825.72

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 129737 号

---

## 画坛名家②

王景山 著

责任编辑: 梁秋克

装帧设计: 王研

出版发行: 新华出版社

地 址: 北京石景山区京原路 8 号

网 址: <http://www.xinhapub.com>  
<http://press.xinhuanet.com>

邮 编: 100040

经 销: 新华书店

照 排: 北京长宁印刷有限公司

印 刷:

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 21.5

字 数: 278 千字

版 次: 2007 年 9 月第一版

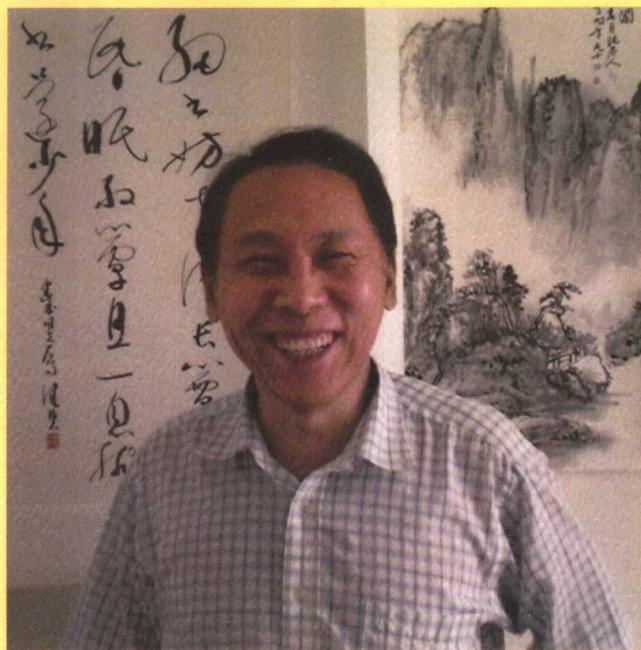
印 次: 2007 年 9 月北京第一次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 5011 - 8064 - 6

定 价: 48.00 元

---

图书如有印装问题,请与印刷厂联系调换 电话:(010-69258660)



1954 年生于北京郊区昌平县一正直勤劳农家，王姓，母亲给取名景山。听老辈讲我的祖籍是山东诸城，高祖时追随刘墉来京落户昌平，置有薄田，到父辈家境衰败穷苦。

余幼喜读书，高中毕业回村先学裁缝、后学瓦匠，当过兽医、下过农田……农村中的苦累重活和贫穷屈辱无有遗漏地叫我尝遍。后入读北京师范大学中文系，斯时尚赶上授课的名师有：钟敬文、启功、叶苍岑、郭预衡诸先生。期间还有幸一睹校内外诸如黄药眠、李长之、李何林、白寿彝、陶大镛、冯乃超、川岛（章廷谦）、王瑶、唐弢等一批名教授的风采，亲聆警教。听着诸夫子那抑扬顿挫、梳篦清晰、无一字重复的阐述，简直是一种无法比拟的享受。自此，对教授一职更是倾慕有加，遂暗下决心此生当做一有经纶满腹正直不阿的真教授。只可惜自己“学殖瘠茫”，愚钝铸就，终不能忝列。毕业后两度考研究生落第，先是教了几年高中语文，后又做过一段厂长办公室秘书，于1984 年考进报社专门干起了自小学时即喜的舞笔弄墨这一差事，聊以糊口。

在我心中“传道授业著书立说”的大学教授一职至今仍至高无上，但也只能空怀仰止之心了。

本书是继《往日的回忆》、《名家倩影》、《画坛名家》（卷I）之后，我的第四本小书。

封面题签：季羨林  
封面绘画：孙天牧  
封底篆刻：刘智先  
责任编辑：梁秋克  
装帧设计：王 研

画坛名家

季羨林題

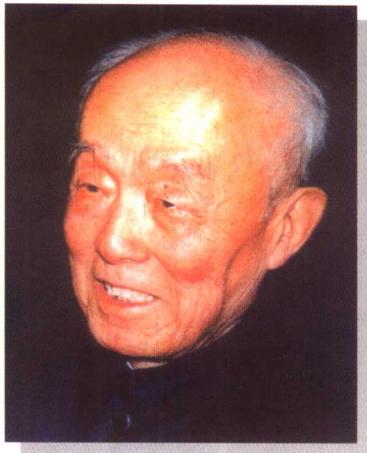


明天更美好



风景这边独好

画坛名家



季羡林先生 (1911年生)

——北京大学著名教授、国务院学位  
委员会委员，为本书题签。

画坛名家

季羡林题





周汝昌先生（1918年生）——国学大师、  
红学家，作者每次前往拜访，汝翁都亲切认真  
地解答疑问。特为本书作诗序。

致  
李  
澤  
山  
序  
周  
汝  
昌

画坛名家



沈鹏先生（1931年生）——中国  
书法家协会主席，为本书题签。

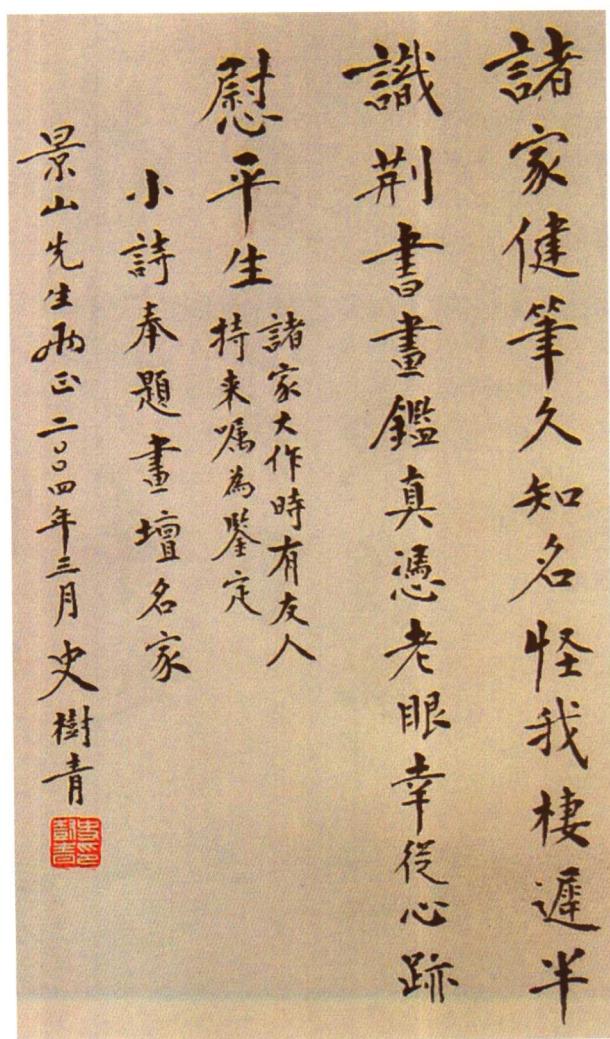
書畫  
十  
名  
家

沈鹏題簽

画坛名家



史树青先生（1922年生）——国家博物馆研究员、国家文物鉴定委员会副主任委员、文物鉴定大师，为本书题诗。



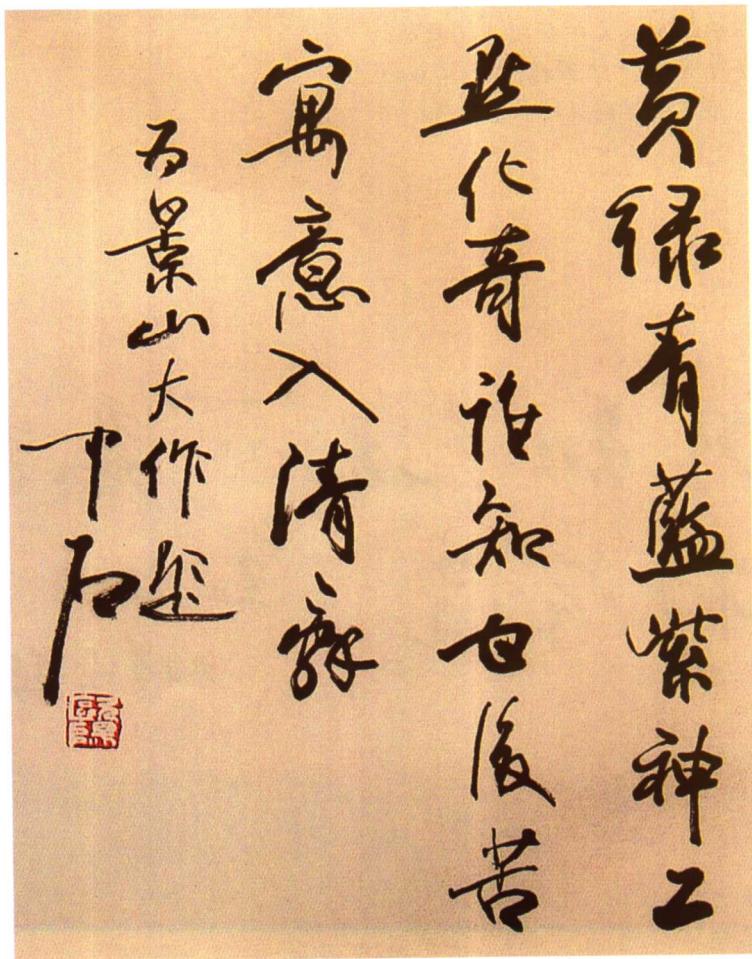
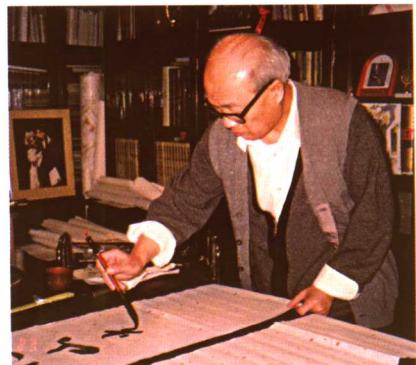
## 画坛名家



郭预衡先生（1920年生）——北京师范大学中文系著名教授、博士生导师，为本书题词。

是写狂歌书画社  
郭预衡

欧阳中石先生（1928年生）——首都师范大学书法所教授、博士生导师，为本书题诗。



## 画坛名家



方汉奇先生（1926年生）  
——中国人民大学新闻学院教授、  
博士生导师、中国新闻史学会会  
长，为本书题词。（刘志超 / 摄）

乃知艺无小，意精  
神可通。 王东明题  
方汉奇题



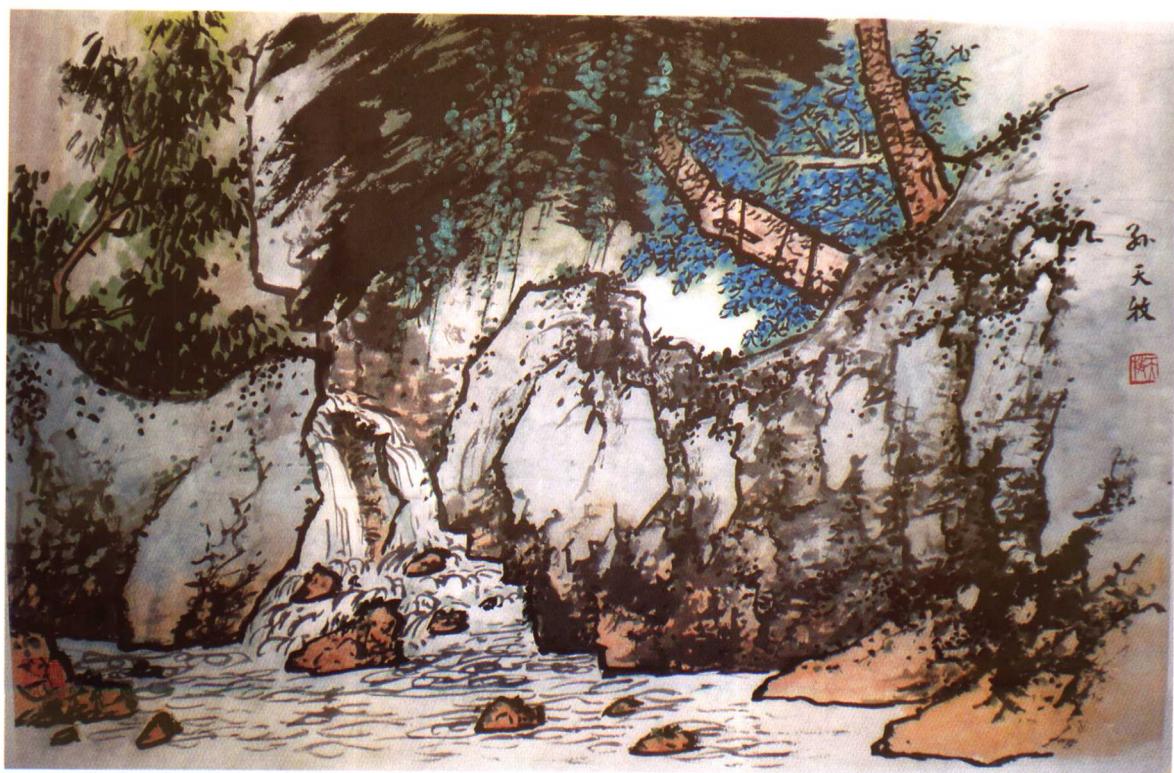
矗立在北京中山公园内的孙中山立像

曾竹韶 / 作



国画《西山晴远》 横 68cm × 纵 45cm

孙天牧 / 画



国画《双松流泉》 横 68cm × 纵 47.5cm

孙天牧 / 画



国画《幽涧》 横66cm×纵132cm

秦岭云／画