

人之初的150个故事

——从远古到先秦

150

人之初的150个故事

从三皇到秦始皇
古老历史的开心辞典
在幽默诙谐中，
听潇水
讲一段历史的
旧江湖

潇水◎著

九州出版社
JIUZHOU PRESS

人之初的150个故事

——从远古到先秦

九州出版社
JUZHOUPRESS

潇水◎著

图书在版编目 (CIP) 数据

人之初的 150 个故事 / 潇水著. —北京: 九州出版社,
2008.1

ISBN 978-7-80195-797-9

I. 人… II. 潇… III. 中国—古代史—先秦时代—通俗
读物 IV. K220.9

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第201852号

人之初的150个故事——从远古到先秦

作 者 潇水 著
出版发行 九州出版社
出 版 人 徐尚定
地 址 北京市西城区阜外大街甲35号 (100037)
发行电话 (010) 68992190 / 2 / 3 / 5 / 6
网 址 www.jiuzhoupress.com
电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com
印 刷 环球印刷 (北京) 有限公司
开 本 787×1092 1/16
印 张 20
字 数 267千字
版 次 2008年1月第1版
印 次 2008年1月第1版 第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-80195-797-9/K·131
定 价 32.00元

★ 版权所有 侵权必究 ★

潇水



本名张守春，四岁时地震，暴雨如注，爹用竹竿挑起床单四角和雨搏斗，合家避雨于床单下，四面雨线滂沱，有诺亚方舟之感。17岁入清华大学电机系，不甚好读书，甚至留了披头长发，爹来学校时被迫剪短。毕业工作两年后，始知发愤，辞职回清华北门破庙内读英语，一年后赴美，时已26岁矣。在美游历读书三年后，毅然拒绝资本家低薪聘请，回北京发展，有青铜时代的战争系列出版。

潇水博客：<http://blog.sina.com.cn/xiaoshuiblog>



古老历史的开心辞典：

- 伏羲和女娲的结婚照是什么样子的？
- 大禹为什么会成为古代F4的最大牌明星？
- 伊尹是怎么当上中国古代第一名间谍的？
- 为什么历史上第一次肝移植手术不是为了治病？
- 晋灵公的“行为艺术”是怎么和观众互动的？
- 孔子为水果分的等级中，地位最低的是什么？
- 商鞅去住旅馆为什么不敢提供身份证？
- 孟尝君养了三千食客算是慈善家吗？
- 苏秦是怎么把当时天下最大的咨询项目做成的？
- 十二岁的甘罗是怎么成为成功人士的？

责任编辑：贺 宁 杨 雪
责任校对：艾 妮
插 画：张 婧



门乃婷室内设计
Tel: 010-64822426

序

这是一本你从来没有见过的历史普及书——没有资料的堆砌，没有大段的说教，没有正确的废话和似是而非的观点。只有乐趣和智慧。是的，这是被誉为“国内趣智历史写作第一人”潇水的趣智读本，诙谐幽默，精辟生动，启人思考。看完之后，你也许会惊叹：原来历史一点都不像课本上讲的那么枯燥，原来历史可以这样去看，去听，去想。

这是一个你不可不知的时代——从远古的神农氏、伏羲氏、炎帝、黄帝，到夏、商、春秋战国，再到统一中国的秦始皇，这个遥远的人之初时代，是中华民族的青春期，潇水把它命名为“青铜时代”。按潇水的说法，这一时代的人，刚烈直猛，耿介自由，个性张扬，其风骨正是现代的中国人所缺少的。这是因为当时的分封制体系下，专制程度不是很强，人们就有了独立的精神和完整的人格；而秦朝以后进入郡县制的皇权专制时代，儒家开始当道，在越来越强大的专制体系下，人们慢慢就失去了独立完整的人格，人们变得圆滑、机巧而且中庸了，历史走势也像车轮那样一遍遍原地打转，乏善可陈。所以，秦以前的历史是成长的、茁壮的、健康的，秦以后的皇权时代史是病态的、退步的、血脂增加、血压变高的。秦以前那个“青铜时代”的人们是我们的最初的祖先，可爱的祖先，看看他们，我们身上也许会闪烁起青铜器般的古朴光泽，可以起到非常好的祛病延年、养颜保健之功效。如果不了解和学习“青铜时代”，我们就等于失去了一半的祖先，失去了我们的根。

这本书展现给你一个闻所未闻的“封建社会”。让我们跟着潇水的

独特视角，走进皇权专制之前的中国，那是一个好看好玩、让人深深爱上的中国。

在那样一个中国里，有上古帝王的民心工程和“禅让秀”，有中国历史上第一名男间谍伊尹和女间谍西施，有喜欢玩弹弓射人游戏的晋灵公，有割自己身上肉给主人吃的介子推，有可爱老头孔子，有养了三千食客大搞慈善事业的孟尝君，有进入西方军事教材的长平之战，有十二岁的小不点甘罗出使他国被封上卿。潇水从真实史料中，拎出这些鲜活的人物和事件，按时间顺序，把远古到先秦这段历史浓缩成150个故事，给我们呈现出一个清晰生动的历史脉络。

故事谁都会写，但像潇水这样把故事写得好看又有智慧含量，少见。潇水用融入现代元素的诙谐语言、新颖独到的观点，把故事写活了，把那个遥远的时代复活了。“庄子反对一切人为，反对把仙鹤的长腿嫁接给麻雀。他不关心城市生活，不关心诸侯经济，不关心开发民智和缩小贸易逆差。他也不关心这一季人民的温饱。当然，人民也不关心他。”这样充满趣智的句子，在书中俯拾皆是。

这是一段新奇的旅程——打开这本书，打开历史的大门。

资深媒体人士：刘青松

|目 录|

一、露茜女士	1	十八、大禹的婚姻	33
二、传说中的伏羲氏	3	十九、夏王朝	35
三、神农氏	4	二〇、甘之战	37
四、黄帝	6	二一、太康失国	39
五、嫫祖	8	二二、少康	41
六、蚩尤	10	二三、夏桀	42
七、黄帝的军队	12	二四、商汤	44
八、黄帝擒蚩尤	14	二五、葛伯	46
九、夸父	17	二六、商汤革命	47
十、尧帝	18	二七、武丁	49
十一、后羿	19	二八、大周天子	51
十二、嫦娥	22	二九、周文王	54
十三、舜	23	三〇、周武王	56
十四、舜的婚后生活	25	三一、牧野之战	58
十五、舜的夺权	27	三二、周公	59
十六、禅让	29	三三、周厉王、周幽王	61
十七、大禹来了	31	三四、郑庄公	63

三五、周郑之战 65

三六、郑厉公 67

三七、文姜妹妹 69

三八、管仲射钩 71

三九、管仲改革 73

四〇、长勺之战 74

四一、卫懿公好鹤 75

四二、召陵之盟 78

四三、管仲之死 80

四四、晋献公 82

四五、太子申生 85

四六、百里奚 87

四七、韩原大战 89

四八、齐桓公之死 91

四九、宋襄公 94

五〇、重耳 96

五一、退避三舍 100

五二、城濮之战 101

五三、崤之战 103

五四、赵盾 105

五五、赵氏孤儿 108

五六、楚庄王 110

五七、问鼎中原 112

五八、绝缨会 114

五九、食指大动 116

六〇、邲之战 118

六一、郤克 120

六二、晋景公之死 125

六三、养由基 127

六四、子反 129

六五、老子 131

六六、孔子 132

六七、墨子 136

六八、鲁班 138

六九、晚期墨家 139

七〇、阳虎 139

七一、栾盈 141

七二、祁奚 144

七三、晏子 146

七四、齐景公 148

七五、楚灵王 150

七六、伍子胥 152

七七、专诸 154

七八、孙武 156

七九、申包胥	158
八〇、阖庐之死	160
八一、勾践	162
八二、西施	164
八三、艾陵之战	166
八四、夫差之死	167
八五、赵简子	169
八六、赵无恤	170
八七、智伯	173
八八、豫让	175
八九、西门豹	179
九〇、吴起	181
九一、吴起守西河	184
九二、吴起之死	185
九三、聂政	187
九四、庞涓	189
九五、孙臆	191
九六、齐威王	192
九七、围魏救赵	194
九八、马陵之战	196
九九、商鞅	198
一〇〇、商鞅之死	199

一〇一、惠施	201
一〇二、庄子	203
一〇三、孟子	206
一〇四、张仪	209
一〇五、张仪欺楚	211
一〇六、蓝田大战	213
一〇七、郑袖	214
一〇八、屈原	216
一〇九、扁鹊	219
一一〇、甘茂	221
一一一、曾参	224
一一二、秦武王之死	225
一一三、远攻近交	227
一一四、楚怀王之死	229
一一五、胡服骑射	231
一一六、沙丘之变	233
一一七、鸡鸣狗盗	235
一一八、长铗归来兮	238
一一九、狡兔三窟	240
一二〇、白起	242
一二一、苏秦	244
一二二、悬梁刺股	245

一二三、合纵攻秦	247
一二四、苏秦之死	249
一二五、齐湣王	251
一二六、火牛阵	253
一二七、渑池会	255
一二八、完璧归赵	257
一二九、将相和	259
一三〇、宋玉	261
一三一、范雎	262
一三二、须贾	264
一三三、赵太后	269
一三四、长平之战	271
一三五、纸上谈兵	273
一三六、窃符救赵	276

一三七、毛遂自荐	278
一三八、郑安平	281
一三九、蔡泽	283
一四〇、亢龙有悔	285
一四一、廉颇老矣	287
一四二、韩非子	289
一四三、甘罗	292
一四四、嫪毐	294
一四五、吕不韦之死	295
一四六、李牧	297
一四七、李牧之死	299
一四八、荆轲	300
一四九、王翦	306
一五〇、黑夫、惊	308

一、露茜女士

世上本没有历史，死的人多了，也就有了历史。

最早的世上甚至没有人——46 亿年前的地球是个大火球，红彤彤就像核战争爆发时的样子。随后它慢慢凉下来，变得死寂而光秃秃，像一堆核废料。慢慢到了 6 亿年前，海洋里才吞吞吐吐冒出一点生命：很多菌藻，东一块西一块，五颜六色地浮在海面上，像什么汤汁表面发了霉。3 亿年前的时候，陆地上边开始冒出森林。到了 2 亿年前，英姿飒爽的恐龙先生拖着长尾巴，统治起了这个星球。这些披鳞附甲的大家伙不料却被臭氧层的空洞或者小行星的撞击给害苦了，恐龙在地球上混了 1 亿多年就绝迹了。

恐龙死后出现了一段世无英雄的日子：动物们都是小个子，鸟儿开始在天上飞翔，轻描淡写地，世界不痛不痒，像没有情节的老无声电影。一直又捱了将近一亿年，到了距今三百万年前，电影眼看就要“The End”的时候，人类作为世界的主宰，才罗锅着腰，弯着腿，蹒跚着出现在草野上。

最早的人类，是一位叫“露茜”的女士，她身高一米零零左右，长相很提神，塌鼻长嘴，是个酷女，夜间出来会吓你一跳，生活在



三百万年前的非洲，具体是在埃塞俄比亚中部。“露茜”是考古学家给她起的名字。这位人类的祖奶奶并不是孤独的，五十万年后她有了一批邻居。这帮邻居男女老幼都有，合计十三口子，游荡在隔壁的国家肯尼亚，如今变成好几百块散碎的骨头，东一块，西一块，撒丢在非洲大陆上，被考古学者挖了出来。

这些三百万年前最早的人类代表，浪迹江湖，埋骨非洲，开启了旧石器时代的曙光。于是人们有理由暂时相信，非洲是地球人的故乡。

而我们中国这里，尽管非常恼怒，却怎么也挖不出三百万年前的古人遗骸。就算是使劲地挖，也只挖到了两颗人牙，算是最早的了（生活在一百七十万年前，也有人认为是七十万年前），地点在云南元谋县。这两颗人牙的主人，不但会使用打制的石器，还会用火烧肉吃，从牙齿上判断，他已经直立行走了（Faint! 不知道怎么判断的），总之这个相貌堂堂、大脑发达的吃烤肉的家伙，火光曾经照亮了他的山洞，终于被时间的风吹得无影无踪，如今只剩下了两颗门牙，愣愣地放在博物馆里瞪着空气。

接着，陕西省南部的蓝田县，也找到了另一位“前辈”，大号“蓝田人”，生活在距今五六十万年前，跟三门马、东方剑齿象、剑齿虎、中国猿这些可爱的古怪动物生活在一起。在众野兽的眼中，他的形象绝对另类（因为当时人太少），可能是他太另类了，就常被野兽咬，导致身体零件不断散落，最后只剩下他的一小块脑壳和三颗牙齿传世，如今被收集在博物馆里。

随着年代逼近，骨头越来越多，五十万年前的“北京周口店人”，则一共有四十多口子、上百块骨头。住在这帮人楼上的是“山顶洞人”，一共是八个人。他们八个像大学生那样合住一个寝室（洞里），但他们只有三个人头（另外五个人头不知道去哪玩了）。

这八个人最大的特色是臭美，喜欢拿动物骨头做成的针来缝制衣服，脑袋上插着鸟的骨头、鱼的骨头、石头的珠子，脖子上还挂着海贝。海贝是从几百里外的海边弄来的，稀奇难得，穿成一串，挂在手腕上，跟手表一样值钱，并且他们还使用了坟墓，这也是一种创举，时间是在两万年前。

所有上述这些可爱的古人，如今都死了。活着的时候，他们使用过石斧和削尖了的木棒，利用天然火苗，豢养大羊和小狗，逍遥于单纯而美好的旧石器时代，但是平时很少唱歌，因为声带尚未进化好，嘶哑，唱声大了会招来狼。他们还发明了伟大绝伦的弓箭，这是当时的远程导弹（箭头是石头的）。并且他们用兽皮制作衣服，耳朵上带着彩色石子耳坠，有爱美之心，但还没有文字，每人都高高兴兴地活过了二十出头才死。

二、传说中的伏羲氏

伏羲氏的妈妈叫“华胥”，那一天她在雷泽湖滨溜达着玩，忽然看见一个大脚印（可能是某宇航员留下的）。华胥受了诱惑，就踩上大脚印，一下子怀了孕，生下伏羲。（这折射出远古时代的女子没有固定丈夫的事实，也就是说，没有固定丈夫，说不出孩子的爹是哪一个，所以就敷衍出天神的大脚印当爹。）

因为伏羲的父亲是天外来客，所以伏羲自幼才智过人。他仰观天象，俯视大地，近取诸身，远取诸物，始作八卦。八卦是宇宙的密码书，可以用于解释天文、预报天气、占卜人事、推演日历、数学计算、中医治病，乃至预测爱情。“莱布尼兹”先生还从其中悟出了二进制，创造了微积分。并且，一些喜欢打架的人，还以乾为马，坤为牛，八卦象动物之形，练出一套“八卦掌”：是谁在练太极，风生水起，习武之人切记，仁者无敌！

伏羲还向蜘蛛网学习，他发挥聪明才智，也搞起了网络：把植物纤维编织成罗网，扔到水里、林子里去，就可以从网上下载得到鱼啊、虾啊、鸟兽啊。这比矛和箭有了巨大进步，因为它可以捕到活的，加以驯养，启动了远古畜牧业，伏羲也就成了后代猎户供奉的祖师爷。

据说伏羲后来跟女娲结婚了。他们的“结婚照”被汉朝人画成了这个样子：伏羲的鳞身与女娲的鳞身缠绕相交，上半部分是人，下半



部分像蛇，互相盘绕。一人手里拿着圆规，一人拿着直角尺（矩），表示他们为我们制定了“规矩”。伏羲、女娲是人类历史上著名的第一次亲密接触，所以叫做“人文始祖”。

伏羲和女娲其实还生了一个女儿，叫“宓妃”（读作“迷妃”）。宓妃非常美丽，在洛阳附近的洛河淹死了（可能是涉水的时候没有掌握好她爸爸发明的筏子渡水技术）。宓妃死后做了洛神，在河上施展“凌波微步，罗袜生尘”的仙技，后被失意落魄的曹子建（曹植）先生撞见了，招惹了后者的爱情。曹植作诗道：“含辞未吐，气若幽兰。华容婀娜，令我忘餐。”

不光曹子建喜欢宓妃，屈原也追求过宓妃，作诗歌颂她，表达哀情，在遭到拒绝以后，屈原在诗尾改口骂道：“虽信美而无礼。”意思是，虽然长得够正点，但是太疯！没贤惠劲儿，不适合我们知识分子。

三、神农氏

神农氏据说长得像牛魔王——“牛首人身”，不过他看上去并不像牛魔王那样粗暴。事实上他极具仁慈爱心。这位优秀青年，最大的爱好就是拎了一根棍子，在西部的黄土高坡上考察野生植物，是个十足内向的家伙。他到处收集植物样本，亲尝百草，以身试验。神农氏胆子很大，第一个敢吃螃蟹的就是他，逮什么就往嘴里塞什么。要知道，那些味道好的，往往是能毒死人的，以至于我们的神农氏一天之中创下中毒七十次的纪录。终于，他因为食物中毒而休克，不省人事。别人给他吃了茶叶进行抢救，才活了过来（不过当时有没有茶叶，还是个问号）。

好在神农氏很快弄到一根“赭鞭”（念者鞭），用鞭子一抽打，草们无论有毒无毒，或寒或热，各种性质都会呈露出来。于是神农氏成

了医药神，被后人供奉为药王大帝。

有人说他的这个鞭子，其实是结绳记事用的：按性质分类，都打结记录在鞭子上，成为我国最古老的可移动的书。植物们都按照“门纲目科属种”编在他的书上啦。



神农氏尝百草的传说，反映了当时农业已经启蒙。每到秋天，神农氏带着他的哥们姐们，出去放火。火借着秋风，把枯木干草烧了个干净，风卷残云一般，露出了一大片赤裸的土地。等到春天，神农氏再次出动，抡动石斧，砍掉残余的焦木，用“耒耜”掘出小洞，挖起土块。女子继男子之后，跪在地上，拿小木棒打碎土块。大伙七手八脚，把种子塞到地里去，像是给土地行贿——把碎银子塞进土地的口袋，等待土地的回馈。这就完成了刀耕火种的全过程。

种子是从哪里来的呢？据说神农氏遍尝百草，饥渴的样子跟闹饥荒的农民挖树皮一般无二。他的真诚终于感动了上苍，上苍下起了“粟子雨”，粟子噼里啪啦从天而降。神农把这些好玩艺儿捡回去种植，就结出了小米。事实上，除去传说的成分，我们知道小米是从狗尾巴草培养出来的。

神农氏播种下去的是狗尾巴草，慢慢驯化之后，终于收获出可爱的“粟”（小米），由于没有施肥，所以不含任何农药，吃了没病，成为中国人长达五千年的主食。

收获来的粟，要放在石磨盘上去碾。石磨盘是当时流行的碾米器具，样子像现代酷崽玩的滑板：长度在半米左右，带有三四个矮足。把粟放上去，拿古代擀面杖（磨棒）使劲地擀就是了。直到粟壳脱落，

露出金灿灿的小米。这个活一般让妇女干，这是古代妇女最有趣的减肥运动，汗水沾湿了她们垂下去的头发。经过这种消遣，妇女和小米都变得光鲜可爱。

神农时代用过的石磨盘，现在还有一些出土，中部往往凹了下去（这是磨的结果），上边留着远古妇女汗水的余温。

据说神农氏有个小女儿，名叫“精卫”。精卫早年不听劝告，未经许可在海里游泳，结果溺水而死。后来化做一只呆鸟，每天飞来飞去，进行中国历史上最早的拦海造田工程。即是陶渊明作诗所说的：“精卫衔微木，将以填沧海”。精卫衔着西山的木石，去填汪洋的东海，想把坏大海给活活堵死，有志气。但它其实不懂，这里填实一个海，隔壁势必又冒出一个海，怎么办呢？你不让它冒，那么多的海水去哪里呢？

四、黄帝

早在两千年前的汉朝，司马迁就已经搞不清黄帝的户口了。司马迁特意向东跑到大海，向西跑到空桐，北过涿鹿，南到江淮，向各地的白胡子老爷爷打听黄帝的下落。结果四方的老头子都发誓，黄帝就是他们这疙瘩诞生的。这就跟现代到处有人附会出一个孙悟空的花果山景点一样。司马迁只好悻悻而归，捡了一些好听的话（雅言），对付着给黄帝写了个小传，到底也没说清黄帝是哪里的人。整个传作得更像一篇神话故事。

根据司马迁所说，大约是在五千年前一个普通的凌晨四点钟，黄帝出场了。当时的夜色完整而且深沉，星星无言地闪烁，世界一片和睦。一个叫“附宝”的女孩，正在黄土高原北部安稳地睡觉，没招谁也没惹谁，突然安稳地醒来。附宝醒来有点奇怪，就抬头看了看天，这一看不要紧，她那沉默的美丽，被一道哗啦啦的闪电照亮，闪电仿佛把天空撕出蛇形的口子，缠绕着北斗七星，照亮了整个郊野。

附宝感觉很恐惧，屋子里的器皿都暗暗地发出红光，还有轻微的