



小猫女 漫画班

美型人物入门

秦仪 著

画女生和男生的重点表现·让同一个角色前后一贯的诀窍·多种发色变幻技巧·人物的造型设计·姿态和角度……都有详尽示范和趣味练习!

附教学光碟

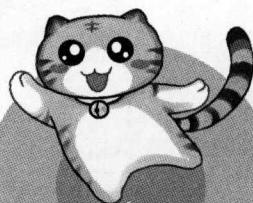
漫画家秦仪
亲自示范
网点 & 发色
变化技巧!



看漫画学漫画

小猫女 漫画班

秦仪 著



重庆出版集团 重庆出版社

本书中文简体字版由文房文化事业有限公司授权重庆出版集团·重庆出版社在中國大陸地区独家出版发行。未经出版者书面许可,本书的任何部分不得以任何方式抄袭、节录或翻印。

版权所有 侵权必究

版贸核渝字(2006)第146号

图书在版编目(CIP)数据

小猫女漫画班 / 秦仪著. — 重庆: 重庆出版社, 2007.4

(看漫画学漫画)

ISBN 978-7-5366-8678-6

I. 小… II. 秦… III. 漫画: 人物画—技法(美术)
IV. J218.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 047952 号

·看漫画学漫画·

小猫女漫画班

XIAO MAONU MANHUA BAN

秦 仪 著

出版人: 罗小卫 策划: 李 子 张 捷
责任编辑: 李 子 张 捷 责任校对: 李小君



重庆出版集团 出版
重 庆 出 版 社

重庆长江二路 205 号 邮政编码: 400016 <http://www.cqph.com>

重庆出版集团艺术设计有限公司制版

重庆出版集团印务有限公司印刷

重庆出版集团图书发行有限公司发行

E-mail: fxchu@cqph.com 邮购电话: 023-68809452

全国新华书店经销

开本: 890mm×1240mm 1/32 印张: 5

2007 年 4 月第 1 版 2007 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5366-8678-6

定价: 18.00 元

如有印装质量问题, 请向本集团图书发行有限公司调换: 023-68809955 转 8005

版权所有 侵权必究

小猫女漫画班

目录

LESSON 1

女生的画法 2

- 脸型表现 3
- 眉形变化 6
- 眼睛变化 9
- 嘴形变化 13
- 体型表现 15
- 发型搭配 20

LESSON 2

男生的画法 24

- 眉形变化 25
- 鼻形变化 26
- 下巴变化 27
- 眼神表现 28
- 体型表现 31
- 发型搭配 36



LESSON 3

画出人物的特色 43

- 人物不变形的方法 44
- 人物设定的技巧 60
- 不同年龄的特征 68
- 来玩脸谱组合游戏吧 72
- 脸谱组合示范 1 79
- 脸谱组合示范 2 80

LESSON 4

画出美美的头发 81

- 闪亮金发的画法 83
- 柔顺黑发的画法 86
- 深浅红发的画法 89





LESSON 5

人物 POSE 灵活的秘诀 95

给人物适合的 POSE 96

画完美 POSE 的参考工具 105

用几何图形画法练习 107

LESSON 6

画出不同的角度 114

画侧面的方法 122

画各种角度的方法 123

LESSON 7

来画卡哇伊人物吧 130

LESSON 8

网点的巧妙应用 141

自制超省钱网点纸 143

网点纸使用步骤 147

刮网效果 149

擦网效果 150

扉页示范 153



大家好！我是酷立猫，今天就由我来带领大家进入漫画的殿堂吧！



我是小JOJO，大家一起跟着酷立猫学画漫画吧！



大家好！我是小鱼儿。我可是热爱漫画的美少女喔！

LESSON 1

女生的画法



脸型表现

你们仔细看，女孩子的脸蛋通常比较小、比较圆润。你可以注意电视或电影里的美女，是不是大多是鹅蛋脸或瓜子脸呢？

鹅蛋脸型

瓜子脸型

喔，真的耶！

我做到了！
我画的是鹅蛋脸！

所以啰！先掌握住人物的脸型，你就已经成功一半了。



有性格
的棱角脸

虽然有些外国女明星比较有个性，脸会稍微有“角度”，但是大多数的美女，都是以这两种脸形为主。



圆脸
与棱角的
综合型

圆圆
的包子脸

当然，其中还有一些微妙的变化，就看你如何去发挥创造力啰！



嗯，仔细观察后你会发现，女孩子的眉毛、眼睛、鼻子、嘴巴，都跟男生有很大的不同喔！



那，酷立猫老师，除了脸形，还有什么要注意的呢？



注意看看，男生和女生的差别在哪里呢？



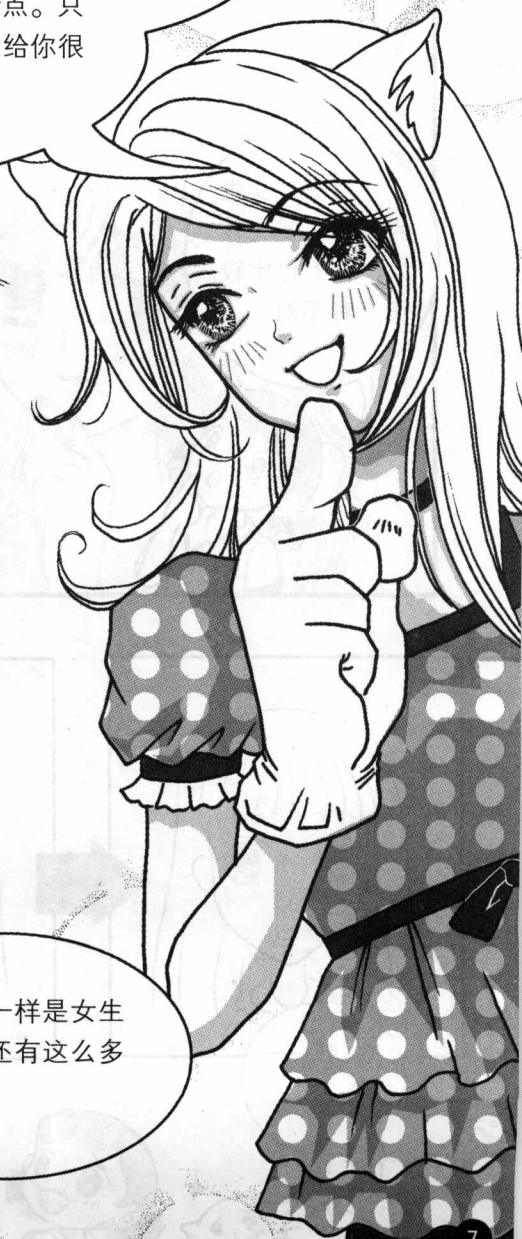
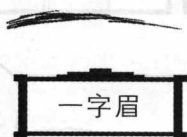
眉形变化



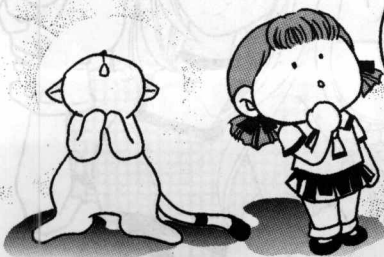
所以啰！只要这样画，就可以让你的漫画人物有美丽的眉形了。

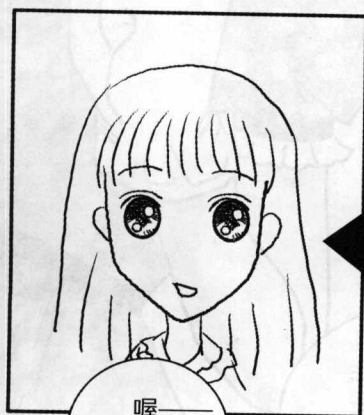


不只这样呢！你还可以用不同眉形来表现人物的性格和特点。只要多观察身边的人，就可以给你很多灵感喔！



哇！一样是女生的眉毛，还有这么多变化呀！





嗯！你可以尝试把人物的睫毛加长看看，会有意想不到的效果喔！

喔——
变美了。



眼睛变化

除了加长睫毛，睫毛形状也有各种表现喔！一般来说，比较美艳型的就比较长、比较浓密，清纯型的则画得恰到好处就可以了。



A

强调眼尾睫毛，
看起来有精神。



B

眼尾几根淡淡的
睫毛，强调清纯
感。



C

睫毛用块状表
现有化妆的感觉，
感觉较艳丽。



D

细细地描绘每
根睫毛，很有少女
风格。



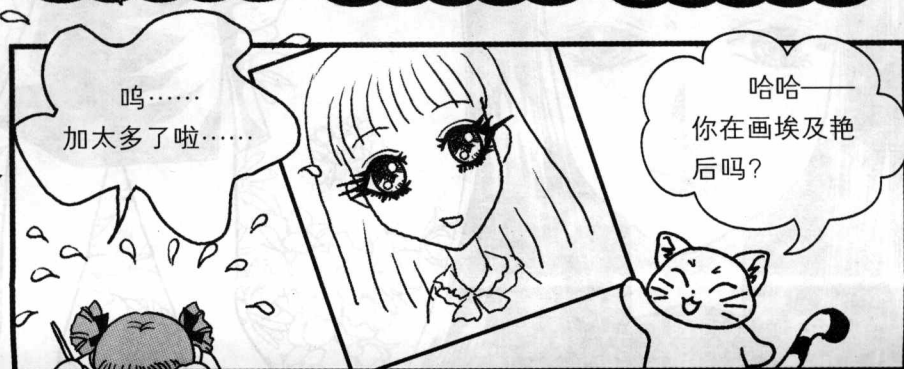
E

比D更加强清
爽的手法，适合用
于朴素的人物。



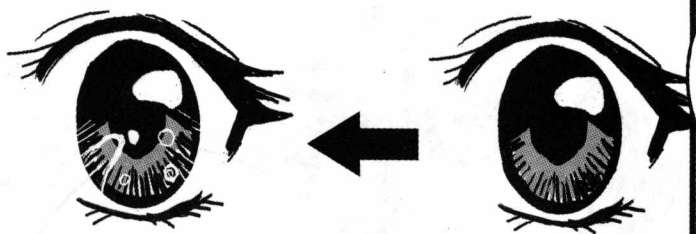
F

象征性的几撮
睫毛，淡妆的感
觉，明亮而不艳。





还有，如果要表现纯真，女生的眼睛可以画得比较圆、比较大；相反，要表现成熟个性的话，就把眼睛画长一点，感觉也会比较有智慧。



那要怎样
画出水汪汪的
眼睛呢？



白色
广告颜料



细毛笔



只要适当地加上亮点，
就可以增加人物眼睛的水亮
感喽！光是让眼睛闪亮的画
法就有好多种呢！大家不妨
多做不同的尝试。





其次，女生的鼻子要比男生小巧，这样也显得比较可爱。

