

目 录

卷 一

新镌五言唐诗书谱

唐诗书谱叙

〔明〕王迪吉

一

赐房玄龄

太宗皇帝

八

菊

陈叔达

一〇

拟江令九日归扬州赋

许敬宗

一二

咏鸟

李义府

一四

春夜

虞世南

一六

夜还东溪

王 绩

一八

葭川独泛

卢照邻

二〇

江楼

韦承庆

二二

答靳博士

张九龄

二四

早春野望

王 勃

二六

风……………李 桥 二八

军中登城楼……………骆宾王 三〇

江滨梅……………王 适 三二

三月闺怨……………袁 晖 三四

偶游主人园……………贺知章 三六

竹里馆……………王 维 三八

华子冈……………裴 迪 四〇

左掖梨花……………丘 为 四二

逢雪宿芙蓉山……………刘长卿 四四

春晓……………孟浩然 四六

示家人……………李 白 四八

咏春雪……………韦应物 五〇

题僧读经堂……………岑 参 五二

山下泉……………皇甫曾 五四

绝句……………杜 甫 五六

江行……………钱 起 五八

溪上……………顾况 六〇

天津桥南山中……………李益 六二

黄子陂……………司空曙 六四

溪居……………裴度 六六

北楼……………韩愈 六八

登柳州蛾山……………柳宗元 七〇

庭竹……………刘禹锡 七二

岸花……………张藉 七四

友人夜访……………白居易 七六

老马……………姚合 七八

前山……………裴夷直 八〇

送人游湖南……………杜牧 八二

雨后思湖居……………许浑 八四

江村夜归……………项斯 八六

静夜相思……………李群玉 八八

送春……………高骈 九〇

间夜酒醒……………皮日休 九二

偶题……………司空图 九四

夜渔……………张 峤 九六

马上作……………杜荀鹤 九八

牧竖……………崔道融 一〇〇

咏叶……………孔德昭 一〇二

郊原晚望……………左 偃 一〇四

题西施石……………王 轩 一〇六

唐诗书谱跋……………〔明〕俞见龙 一〇八

卷二

新镌七言唐诗书谱……………一一一

唐诗七言书谱叙……………〔明〕林之盛 一一二

九日……………德宗皇帝 一一八

采莲词……………张 朝 一二〇

南中感怀	·····	樊晃	一一二
桃花砚	·····	张颠	一二四
少年行	·····	王维	一二六
观猎	·····	王昌龄	一二八
西宫秋怨	·····	王昌龄	一三〇
三日寻李九庄	·····	常建	一三二
寻盛神师兰若	·····	刘长卿	一三四
春行寄兴	·····	李华	一三六
峨眉山市月歌	·····	李白	一三八
寄诸弟	·····	韦应物	一四〇
早梅	·····	张谓	一四二
听张立本女吟	·····	高适	一四四
江畔独步寻花	·····	杜甫	一四六
别裴九弟	·····	贾至	一四八
暮春归故山草堂	·····	钱起	一五〇
羽林少年行	·····	韩翃	一五二

柏林寺南望·····郎士元 一五四

叶道士山房·····顾况 一五六

移家别湖上亭·····戎昱 一五八

秋夕·····宝玠 一六〇

山中·····卢纶 一六二

汴河曲·····李益 一六四

闺情·····李端 一六六

十五夜望月·····王建 一六八

题潘师房·····刘商 一七〇

江南春·····李约 一七二

江南意·····于鹄 一七四

宿青阳驿·····武元衡 一七六

郡中即事·····羊士谔 一七八

咏兰·····裴度 一八〇

伏冀西洞送人·····陈羽 一八二

夜泊湘川·····刘禹锡 一八四

赠药山高僧惟俨 李翱 一八六

逢郑三游山 卢仝 一八八

昌谷新竹 李贺 一九〇

菊花 元稹 一九二

晚秋闲居 白居易 一九四

竹裹梅 刘言史 一九六

庐山瀑布 徐凝 一九八

春郊醉中 熊孺登 二〇〇

题开圣寺 李涉 二〇二

题独孤少府园林 陆畅 二〇四

牡丹 张又新 二〇六

春词 施肩吾 二〇八

归燕献主司 章孝标 二一〇

西亭晚宴 朱可久 二一二

蜀中赏海棠 郑谷 二一四

春女怨 朱绛 二一六

唐诗七言书谱跋……………〔明〕林之盛 二一八

新镌六言唐诗书谱…………… 二二〇

唐诗书谱序……………〔明〕程涓 二二一

雪梅……………韦元旦 二二八

烟雨……………韦元旦 二三〇

题书……………李邕 二三二

幽居……………王维 二三四

散怀……………王维 二三六

春眠……………王维 二三八

自适……………王维 二四〇

田园乐……………王维 二四一

望月……………王昌龄 二四二

途咏……………王昌龄 二四四

对琴……………刘长卿 二四六

感怀……………刘长卿 二四八

寻张逸人山居……………刘长卿 二五〇

卷三

辟穀 骆宾王 二五一

舟中 孟浩然 二五二

村居 李白 二五四

醉兴 李白 二五八

雪梅 李白 二六〇

莲花 李白 二六二

春景 李白 二六四

夏景 李白 二六六

秋景 李白 二六八

夏日 李白 二七〇

冬景 李白 二七二

独坐 王勃 二七三

白鹭 张谓 二七四

村居	……	曾参	二七六
春山晚行	……	岑参	二七八
舟兴	……	钱起	二八〇
问居季司直	……	皇甫冉	二八二
小江怀灵山人	……	皇甫冉	二八四
渡黄河	……	崔惠童	二八六
秋千	……	庐纶	二八八
江南	……	王建	二九〇
田园乐	……	王建	二九二
三台	……	王建	二九四
村居	……	王建	二九六
秋闺新月	……	王建	二九八
游宕山	……	王建	三〇〇
遣怀	……	柳宗元	三〇二
寒食	……	柳宗元	三〇四
归思	……	顾况	三〇五

新

鐫

七

言

唐

詩

畫

譜

集雅齋藏板

唐詩宋詞畫譜



卷二

一一一



唐詩七言畫譜敘



世稱三不朽謂文也詩也畫也
也蓋必天精天粹畫倫畫
制斯為不刊之典稍有未善
果之高閣而已故以文論上之
下經四書次之左國班馬再次

之李杜王孟韓柳歐蘇周
程張朱此可以言不朽以字論
上之李蔡鍾王次之歐虞褚
薛顏柳張李再次之蘇黃
米蔡趙宋文祝始可以言不
朽以畫論如晉之顧愷之宋



之陸探微梁之張僧繇唐之
閻李五韓宋之李鄭蘇米
元之趙戴沈呂我明之唐固
文莫此可所以云不朽其除論所
未及者大都散在天壤間未
能會而為一時而觀詠則之臨

摹時而臨摹又之繪畫持安
取表式新安鳳池黃生夙抱
集雅之志乃詩選唐律以為
吟哦之資字求名筆以為臨
池之助畫則獨任冲豪蔡生
博集諸家之巧妙以佐繪士



之馳騁即其富而宏精而粹
宛然如睥盪示見百物具在錄
刮目又若御府珍藏彝鼎瑚
璣物之可愛又若上之死天葩千
紅萬紫色之動人好古之士任
意游衍殆一舉而三得手之生

之用心可謂勤而精矣余与雲
程有傾蓋之雅因其執正
特為之敘以識不朽云

錢塘林之盛撰
帛林沈鼎新書

