

XIAOGANG SHIWEN ZIXUANJI
晓钢诗文自选集

情断

海峡

这时我的手搭在膝上，倾斜若维多利亚
海峡。你轻抚我手背的手掌若起落的海浪。
你想抚平我心头的褶皱与纹理，甚至填平
那岁月的沟壑。

晓钢 ○ 著
XIAOGANG ZHU

中国文联出版社

XIAOGANG SHIWEN ZIXUANJI
晓钢诗文自选集

情断

海峡

晓钢 ○ 著
XIAOGANG ZHU

中国文联出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

情断海峡: 晓钢诗文自选集 / 晓钢著.

北京: 中国文联出版社, 2007.3

ISBN 978-7-5059-5525-7

I. 情… II. 晓… III. ①诗歌—作品集—中国—当代

②散文—作品集—中国—当代 IV. I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 023301 号

书 名	情断海峡——晓钢诗文自选集
作 者	晓 钢
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部 (010-65389152)
地 址	北京农展馆南里 10 号(100026)
经 销	全国新华书店
责任编辑	李 烁
责任校对	肖 虹
责任印制	焉松杰
印 刷	北京东君印刷有限公司
开 本	880 × 1230 1/32
印 张	12
插 页	6 页
版 次	2007 年 4 月第 1 版第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5059-5525-7
定 价	22.00 元

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站 <http://www.cflacp.com>

1996

年11月4日于台北“台湾光复
五十一周年诗歌朗诵会”朗诵





1995

年1月16日于台北首届“两岸
诗学交流学术研讨会”留影



1991

年5月乘上水船漫游长江，穿越三峡



1988

年金秋十月，同友人柏杨、
香华摄于北京长城



1988

年11月赴泰国曼谷参加
第十届世界诗人大会



1987

年12月赴香港参加“文学世界社”
举办亚太地区诗人作家联谊会



“亚太地区诗人作家联谊会”部分诗人作家合影

前言

再见是朋友

这里选编的诗文，多是我二十世纪八十至九十年代发表于海内外书报刊的作品。遗憾的是颇有一些篇什在我连续辗转的人生旅途中散失了，而欲追回已力不从心。所幸有些不无纪念价值的旧作尚存，管中窥豹，权充没有向自己从事的大半生文字生涯、向热血青春已逝的倥偬岁月交白卷。

自1993年从俄罗斯回来，由于我个人生活的变化，我先是去了台湾，后来去了北美，旅居美国、加拿大。十几年来，我不下七八次飞越太平洋，回来近距离看中国。体验过各种截然不同的社会模式，差异之大，感触良多。在海外多是同数字、外文打交道，现今编就这本往日的诗文自选集，实在有如睽违已久的老友重逢，杂陈百味，尽在不言中。

人常道“长江后浪推前浪，前浪死在沙滩上”；人常道“置之死地而后生”。我或许就是这“置之死地而后生”的一种。不能不回来，不得不离开。我并非那种拿不起放不下的小女子，却是这样“西方舍

不得，东方放不下”。使命感使然，我需要同这颗星球的东西方，保持均衡的熟悉度。我做不来那种“一去不回头”的人。说句自嘲的话，或许我原本就是那插了翅膀的“鸟人”。

适逢声像影画时代，拥有原始悠久阅读习惯的人群，益显弥珍。沉溺一个人的阅读世界，由书陪伴，遨游五色斑斓多彩多姿的书香大千世界，此谓人生独特的精神享受，令你丰富，伴你成长，不可或缺。

转瞬，人化灰烬，而书的世界不灭。有一天，我终会飞到人生尽头，我的文字，可否接替我继续飞翔？

热爱阅读，这是我终生保有的习惯。面对熟悉或陌生的新老读者，我只想说一句：再见是朋友。

晓 钢

2007年春节于中国北京

C 目录 Contents

■ 前言 再见是朋友

文
辑

- 003 情断海峡(散文)
——致香华
- 022 [附]凭诗寄意——海峡两岸姊妹情
025 相通的诗心 / (香港)王业隆
029 香华信(三则)
- 036 奇人与奇情的写真(评论)
——读柏杨《家园》
- 048 生命的光芒(评论)
——读《柏杨诗抄》
- 059 战俘与囚徒飘零的悲歌(评论)
——读从维熙中篇新作《野浮萍》
- 066 人鬼参半的格子世界(评论)
——读呼啸长篇小说新作《死亡弥撒》
- 076 梦莉的河(散文)
——遥寄梦莉

- 084 梦是碎的(散文)
——寄曼谷友人书
- 091 受难于智慧巅峰的产床(评论)
- 098 婚姻随想录(杂文)
- 108 女人无妻性(杂文)
- 113 [附]是呼唤“第三者”吗? / 常 稔
- 117 血默默地流(报告文学)
——记上海美术电影制片厂部分中年创作人员
- 132 抛弃游戏(小小说)
——沼泽系列之一
- 141 雪珊瑚(小小说)
——沼泽系列之二
- 151 重庆八月的火锅(散文)
- 154 酒(二题)(散文)
- 163 偷花儿(散文)
——给敬容
- 167 海天遥隔的爱(散文小品)
- 169 祭祖(散文小品)

诗
辑

- 175 芳华长江(组诗)
- 175 芳华长江
- 177 咖啡与鸟
- 179 案头欽乃(并寄屈子)
- 181 同你一道迷恋月光(致李白)
- 183 老杜
- 185 面具·围困

- 187 瞬间：“对我来”
190 夜过棺木岩
192 白帝公孙述
194 鸣玉溪听瀑
197 托孤咏
199 险象·西陵硬汉
202 心境：香溪宽谷
204 屐痕·吻痕
206 玫瑰瓷瓶
208 回溯
- 210 眼泪是什么液体(组诗)
210 奶瓶
212 文身
215 声音的玫瑰
217 金属·夜·黑猫
219 眼泪是什么液体
221 呓语：蜜桃之夜
223 我宣布：我不再懂得爱情
225 这颗心
226 遗忘了一半的记忆
228 头骨化石系列
231 交替
233 超女性
- 236 印象·静默(组诗)
236 印象·静默
238 酥油花
240 犛牛遗诗
242 龙羊峡

- 244 小雪雀的歌声
246 沙漠风
248 遗产
250 征服
252 将军俑独白
255 主战场(组诗)
255 第一滴血
257 和平:混浊的,透明的
259 备忘录:空爆以后
261 另一种残酷
263 十月
266 柠檬杯·红玫瑰
268 馨香的气息在你身上旅游
270 因为你重新评价男人
272 柔润的唇膏
274 我向你展示我全部的忧郁
276 那一夜你们化作自然风雨
278 彼岸
280 热带故事(组诗)
280 狮子与圣象
283 鳄鱼对恐龙的祭奠
285 湄南床
287 黄宝石
290 灰烬与情债
292 无爱之性
294 辣椒柠檬,柠檬辣椒
305 295 老月亮,老流浪汉
297 帕塔耶海滨

- 299 倾心之杯
301 中药·同仁堂
303 严冬
305 肖像与回忆(组诗)
305 声音
307 黑夜
308 友谊
310 人(眉·眼睛·额头·耳朵·嘴唇·乳房)
316 四月
318 绝望后的希望
321 印度榕
325 局外人
327 灰烬在恐怖中复燃
329 拟情诗再作
331 只有你的声音代表爱情

附录

- 335 读晓钢的诗 / 艾 青
337 今天没奶 / [美国]黄国澍
——诗集《晓钢诗出击》代序
339 爱神维纳斯 / (香港)彦 火
——诗集《维纳斯》序
347 晓钢其人 / 周 葵
350 晓钢:战火中诞生的爱与夜的歌手 / 何开四
357 奶瓶已被枪声打碎 / (台湾)张香华
364 读晓钢的诗 / (台湾)上官予
——诗集《母爱与海》序
372 小档案

文 辑

情断海峡

奇人与奇情的写真

生命的光芒

战俘与囚徒飘零的悲歌

人鬼杂居的格子世界

梦荊的河

梦是碎的

受难于智慧巅峰的产床

婚姻随想录

女人无妻性

血默默地流

抛弃游戏

雪珊瑚

重庆八月的火锅

酒

偷花儿

海天遥隔的爱

祭祖

〔散文〕

情断海峡

——致香华

这时我的手搭在膝上，倾斜若维多利亚海峡。你轻抚我手背的手掌若起落的海浪。

你想抚平我心头的褶皱与纹理，甚至填平那岁月的沟壑。

现在我们坐在观赏香港灯饰最佳位置的利晶饭店落地窗旁，那远远近近钻石般璀璨的各色灯饰，若立体壁画般镶嵌，喷泉细细地淋着水濛濛的气体，靠椅四周的鲜花将我们淹没。

“你知道，昨天一进会场，我就盯着你的眉宇间望个不停，被那种刚气吸引。”

我低声笑了，觉得被花香的浓郁所打动：“你知道我最喜欢什么花？”

你沉吟不语，或许因为我突然扭转话题。我尽力轻松一些说：“我喜欢康乃馨。莹粉莹粉好柔媚。”

“我也是。”你轻轻地笑了。

“其次我喜欢郁金香。”

“我也是。”