

基督教与陕西

王雪 著

中国社会科学出版社

陕西省哲学社会科学规划项目

基督教与陕西

王雪 著

中国社会科学出版社

图书在版编目(CIP)数据

基督教与陕西/王雪著. —北京: 中国社会科学出版社, 2007. 5

ISBN 978-7-5004-6204-0

I. 基… II. 王… III. 基督教—传播—研究—陕西省
IV. B979. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 071689 号

责任编辑 郭 媛
责任校对 李小冰
封面设计 毛国宣
版式设计 戴 宽

出版发行 **中国社会科学出版社**

社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号 邮 编 100720

电 话 010—84029450(邮购)

网 址 <http://www.csspw.cn>

经 销 新华书店

印 刷 华审印刷厂

装 订 广增装订厂

版 次 2007 年 5 月第 1 版

印 次 2007 年 5 月第 1 次印刷

开 本 880 × 1230 1/32

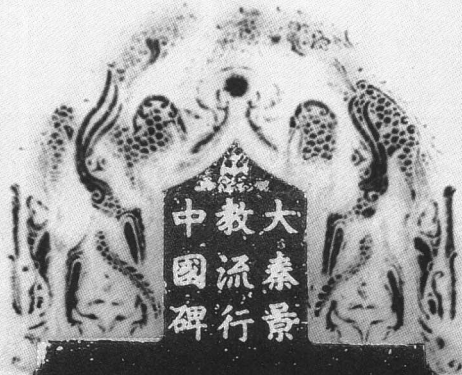
印 张 10

插 页 2

字 数 263 千字

定 价 27.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书,如有质量问题请与本社发行部联系调换
版权所有 侵权必究



大秦景教流行中国碑

Main body of the stele containing the historical text in vertical columns, detailing the arrival of Christianity in China during the Tang Dynasty.

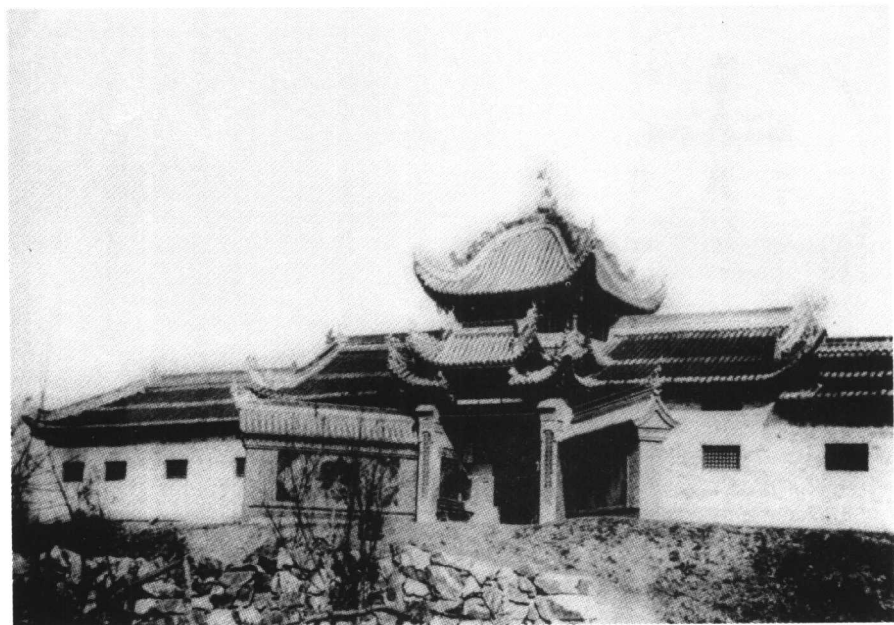
後一十七年成聖己未武林韓泰
來樹字宗畫完整重造碑亭覆鳥階故友
吳子必方伯不及同遊也為悵然久之

大秦景教流行中国碑

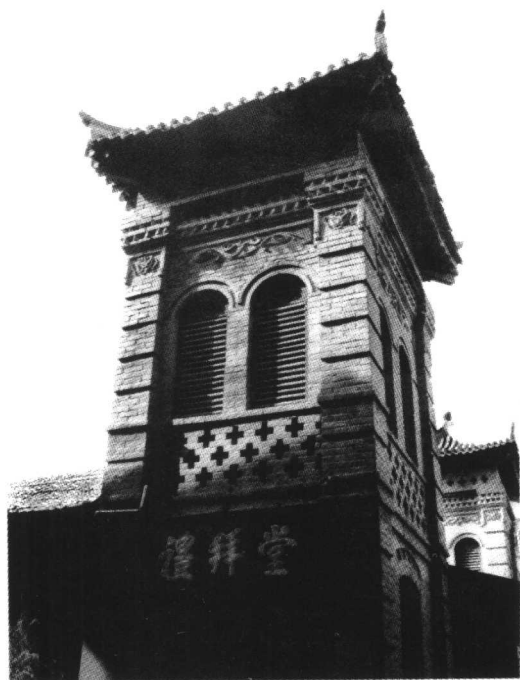


天主教西安南堂





古路坝主教府 ◆



基督新教西安南堂 ◆

自序

陕西是中华民族的发祥之区，也是多种民族和多种文化的聚集融汇之域，历史上诸多外来宗教都曾经传入这里并进而扩散流播至全国各地。在基督教传华史上，陕西是最早开教的地区，有资料显示，早在唐代前期，基督教的一支——聂斯托里派（景教）即传入长安并兴盛一时。但是，关于基督教在华传播方面的著作涉及范围多偏重于明清以降的政治中心及经济文化活跃地区，而关于基督教在陕西的活动与影响，却缺少系统的记述，更遑论深入的研究。因此研究天主教、基督新教在陕西的发展状况就成为我关注的一个课题。在以往的教学过程中，我对基督教问题有所涉猎，另外两位师兄也曾对陕西基督教的历史有过较深入的考察，故一起合作承担了关于陕西地区天主教、基督新教历史变迁研究的陕西省哲学社会科学研究课题，希望能够尽量充分利用传统典籍文献、相关的档案文书，以及明末以来多种中外传教史类著作及译介的相关西文文献，结合实地考察踏勘，对陕西地区的基督教的发展历程进行全面系统的探求，以填补这方面的空白。

本书的叙述角度大体为三个方面，即陕西基督教发展的背景、在本地区的发展沿革及对陕西社会的影响。

在基督教传华的一千多年的时间里，基督教在中国的传播

2 基督教与陕西

发展经历了不同的历史阶段，而陕西基督教的发展状况与基督教在整个中国的命运环环相扣，息息相关，随着基督教在整个中国的发展运势而起伏变化。因此要了解基督教在陕西的发展历程，势必首先要了解基督教在整个中国的发展概况。关于基督教在中国的发展历史，明末以来已有多种中外著作做过系统的研究和阐述，故本书在述及陕西基督教每一阶段的发展状况时，都先综合已有研究成果对当时整个中国基督教的发展状况作一概要叙述，如此将陕西基督教的发展置于整个中国基督教发展的大背景下观察，可使其发展变迁的来龙去脉，显得更为清晰。

基督教在陕西的发展沿革是本课题研究及本书探讨的重点。由于年代邈远，所需翻检的资料纷复繁杂，课题组成员除在清廷实录、地方史志、野史杂记、文士别集等卷帙浩繁的历史文献中认真爬梳勾稽相关线索外，还先后到关中、陕南、陕北等地搜寻查找资料，走访了各地的统战部、政协文史办公室、地方志办公室以及省、地、市档案馆等多家机构，收集到不同时期的许多宝贵历史资料，其中包括有关基督教会的各种调查数据，教内人士口述及撰写的有关教会发展、活动情况的介绍和回忆录，还有多种碑文墓志等。在整理分析这些资料的基础上，本书对基督教各个教派在陕西的源流变迁、教会组织的沿革发展、传教区域的分布、不同教派的传教策略及特点、传教士的活动事迹等等进行了系统的分析论述，大体理清了基督教在陕西发展的基本脉络，期望能够为进一步认识和研究基督教在华传播及中外交流的历史提供依据。但由于现有资料十分零碎分散，加之笔者能力所限，其搜集利用远未周尽详备，有些史实尚有待今后发掘新的史料补充完善。

除了从宗教史的角度尽可能详细考述基督教会在陕西的传

教活动及其自身的发展演进外，本书还尝试从宗教发展与社会变迁之间的关系这个更为广阔的视角来拓展研究的领域，多维度地观察研究基督教在文化、社会等方面对陕西的影响。本书通过考察近代以来基督教在文化教育、医药卫生、慈善福利、改良风气等方面的广泛社会活动，揭示了基督教作为正统的宗教所具有的文化传播、社会平衡及社会教化功能及其在陕西社会文明进程中所发挥的客观作用，并在一定程度上给予了积极的评价，希望能有助于从不同的侧面来认识有关基督宗教的问题。

由于水平及资料所限，书中错误与疏漏在所难免，故本书只是一部抛砖之作，若能由此引出金玉之文，笔者也可聊以自慰了。

对于本课题的研究，笔者所在的西安外国语大学学校、科研处及社科部等领导曾给予大力支持，为我提供了时间上的方便，使得得以在一段时间内集中精力从事钻研，撰成拙著，在此谨表示衷心的感谢。

在本书写作过程中，曾得到北京市社会科学院徐丹佺先生、陕西师范大学杜文玉教授、王玉华教授、侯甬坚教授、西北工业大学秦燕教授、西北大学梁忠民教授、陈峰教授等的热情鼓励、悉心指点和热心帮助，他们为本书的写作提出了宝贵及中肯的意见与建议，使我获益匪浅，在此表示深深的谢意。

这里特别需要感谢的是两位学兄曹维安先生和贾二强先生，他们在本课题的研究中作了大量细致深入的工作，他们的前期积累是本论著形成的基础，故此项成果的取得在很大程度上应归功于他们。

另外，各地文史资料办公室、地方史志办公室、图书馆、档案馆及陕西各地天主教会、基督新教教会人士，在资料搜集

4 基督教与陕西

过程中也曾给予了积极协助，这对于本书的完成也是至关重要的，在此亦一并致谢。

作者

2007年4月于西安

目 录

自序	(1)
第一章 唐元时期陕西的基督教	(1)
第一节 唐代景教的传入	(2)
一 异端与先驱	(4)
二 景教传华方略的得失	(8)
第二节 元代也里可温教的兴衰	(21)
一 景教的复兴	(21)
二 天主教初入中国	(23)
三 基督教在陕西的活动踪迹	(27)
四 元朝的灭亡与基督教的再度衰落	(29)
第二章 明末清初基督教的重新传入	(32)
第一节 信仰传播与文化交流	(33)
一 耶稣会士的传教策略	(34)
二 学术传教的先行者	(35)
第二节 明末清初陕西的天主教	(45)
一 明末陕西天主教第一人——王徵	(46)

2 基督教与陕西

- 二 利玛窦传教路线的成功实践 (48)
- 三 民间传教的新路径 (64)
- 四 发达的陕西教务 (69)

第三章 礼仪之争与百年禁教 (77)

第一节 中国礼仪之争 (77)

- 一 天主教内部的争端 (78)
- 二 罗马教廷与清朝政府的冲突 (83)

第二节 清政府的全面禁教 (85)

- 一 雍正朝的禁教政策 (86)
- 二 乾隆朝严厉的禁教措施 (89)
- 三 嘉庆朝对天主教的全面清剿 (94)
- 四 困境中的天主教 (97)

第三节 百年禁教时期陕西的天主教 (99)

- 一 方济各会接手陕西教务 (100)
- 二 禁而不绝的陕西天主教 (101)

第四章 鸦片战争后基督教的复兴与发展 (112)

第一节 “坚船利炮”带来的传教自由 (112)

- 一 不平等条约开启基督教合法传播的大门 (112)
- 二 天主教传教事业的长足发展 (116)

第二节 基督新教进入中国 (120)

- 一 基督新教的传教理念与特点 (121)
- 二 内地会与新教的快速推进 (128)

第三节 陕西天主教势力的迅速增长 (130)

- 一 传教基地的建成 (131)

二 陕西教区的发展壮大	(140)
三 汉中教区的成立	(147)
第四节 基督新教落户陕西	(152)
一 新教传教区域的开拓	(152)
二 相对薄弱的新教事业	(155)
第五章 民族矛盾与文化冲突	(159)
第一节 文化冲突与民族矛盾的产物——教案	(159)
一 教案的起因与性质	(159)
二 频发的教案	(164)
三 义和团运动	(170)
第二节 陕西的民教冲突	(171)
一 教会权势的膨胀与民教矛盾的激化	(171)
二 义和团运动时期陕西的教案	(176)
第六章 新形势下传教事业的新发展	(187)
第一节 20 世纪上半叶基督教在中国的发展 及影响	(187)
一 外部传教环境的改变	(189)
二 教会内部的自我调整	(191)
三 传教事业的兴旺发展	(193)
四 教会事业对中国社会的影响	(197)
第二节 不断扩展的陕西天主教	(202)
一 天主教的普及与深入	(202)
二 教会组织体系的建立与健全	(204)
三 各教区发展概况	(213)

4 基督教与陕西

第三节 基督新教在陕西的发展	(240)
第七章 基督教与陕西社会	(269)
第一节 基督教会与陕西地方政治	(269)
一 教会的权势与地方政治中的殖民主义色彩 ...	(269)
二 教会介入地方政治事务	(275)
三 政治上的负面影响与“非基运动”	(280)
第二节 基督教与陕西社会的发展	(283)
一 近代新式教育的先导	(284)
二 推广医药卫生事业	(288)
三 兴办慈善福利事业	(293)
四 改良社会风气	(295)
五 推进社会改革	(299)
重要外国人名中外文对照表	(304)
主要参考书目	(307)

第一章 唐元时期陕西的基督教

基督教是世界三大宗教之一，两千年来它影响着世界广大地区的历史发展和文明进程。基督教起源于公元一世纪的巴勒斯坦，罗马帝国后期流传于帝国全境，四世纪时成为罗马帝国的国教，并由此成为同西方国家历史、文化、政治、经济、思想和习俗紧密相连的主要宗教。随着基督教在全世界的传播与发展，它与世界许多民族文化的形成及发展也产生了密切的关系。基督教也曾传入中国，并对中国的政治、文化和社会生活产生了深刻的影响。

基督教在中国传播的历史可分为四个时期，即唐代的景教，元代的也里可温教，明清之际的罗马天主教以及近代天主教的复兴与基督新教的广泛传播。在一千多年漫长的流传历程中，基督教曾经历了多次的严重挫折和长期停顿，信教的人数也很有限，但由于其传播的文化及兴办的各项事业深入到了中国社会的各个层面，因此基督教在中国的传播同中国社会的历史变迁形成了紧密的联系。而在基督教传入中国的历史中，陕西居于十分重要的地位。

陕西是中华民族的发祥地，也是多种民族和多种文化的融汇集地。周、秦、汉、唐几代陕西一直是中国的政治、经济、文化中心。由于这一地区地处中西交通要道，因此历史上

2 基督教与陕西

诸多外来宗教都曾经传入这里并进而扩展至全国各地，在基督教传华史上，陕西也是最先开教的地区。明熹宗天启年间（1623—1625），在陕西西安附近出土的《大秦景教流行中国碑》，为基督教早期传华的历史提供了可靠的实物资料，其碑文表明，早在唐朝初年，基督教的一支——“景教”就已传入中国，并在陕西关中地区开始活动。

第一节 唐代景教的传入

明熹宗天启年间^①，民工在长安城西（一说在盖屋即今陕西周至县）挖土建屋时，挖出了一通大石碑。碑体为黑色，顶端为金字塔形，镌有花式十字，下面刻有“大秦景教流行中国碑”九个大字，排列成三行，碑体正面和侧面布满了刻工精细的文字，有汉字，还有一种无人认识的文字。从碑的落款可知，此碑为唐德宗建中二年（781）所立，已有近八百五十年的历史，官府得知后，欣喜异常。由于此碑出土后，前来观看者人山人海，故为妥善保存此珍贵宝物，官府将其移至距长安西门约五里处的崇仁寺（即金胜寺）内。

这样一个重大发现，在长安城里引起了极大轰动，人们对

^① 景教碑出土时间有天启三年（1623）与天启五年（1625）两种说法。“三年出土说见于当时耶稣会出版‘必三人看详，方允付梓’之《唐景教碑颂正论》之中，是经过同会之费奇规（Gaspar Ferreire）、艾儒略（Julius Aleni）、孟儒望（Johannes Monteiro）订正过的，不可不信。而五年出土说，则又出于耶稣会在华传教士所亲自前去视察之鲁德照（据《在华耶稣会士列传及书目》冯承钧译按，应为曾德昭——作者按），其可信程度，应不在前者之下，……究竟是哪一说更为合理，不易决定，因此便有第三说出现。以冯承钧为例，在他的《景教碑考》（第九页）中，认为‘大约其出土时在天启三年，自出土移置金胜寺，自张庚虞拓寄李之藻考证之时，距离仅有二年，要在天启五年之前也。’（朱谦之：《中国景教》，东方出版社1993年版，第78页。）