

CSS

代码效果对比学习

张 鑫 / 编著

- ▶ 代码效果对比：真正呈现代码的图形化过程，轻松完成设计效果
- ▶ 采用双色印刷：使读者自然沉浸在舒适的学习环境中，常学不累
- ▶ 精选典型实例：囊括**128**个经典范例，涵盖**100**余种属性应用技巧



CD-ROM

- 本书实例涉及的所有原始文件和最终文件
- HTML, CSS, JavaScript语法表
- HTML语言电子学习手册
- JavaScript特效代码集
- **8**款Dreamweaver应用插件
- **8**款优秀的源代码编辑器
- 网页配色大辞典与色谱表



中国青年出版社

中国青年电子出版社

<http://www.21books.com> <http://www.cgchina.com>

CSS

代码效果对比学习

张鑫 / 编著

0



中国青年出版社

中国青年电子出版社

<http://www.21books.com> <http://www.cgchina.com>

本书由中国青年出版社独家出版。未经出版者书面许可,任何单位和个人不得以任何形式复制或传播本书的部分或全部内容。

图书在版编目(CIP)数据

CSS 代码效果对比学习 / 张鑫编著. —北京: 中国青年出版社, 2007 (代码效果对比学习)

ISBN 978-7-5006-7107-7

I.C... II.张... III.超文本标记语言, CSS—程序设计 IV.TP312

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 150345 号

书 名: CSS 代码效果对比学习

编 著: 张 鑫

出版发行: 中国青年出版社

地址: 北京市东四十二条 21 号 邮政编码: 100708

电话: (010) 84015588 传真: (010) 84013266

印 刷: 中国农业出版社印刷厂

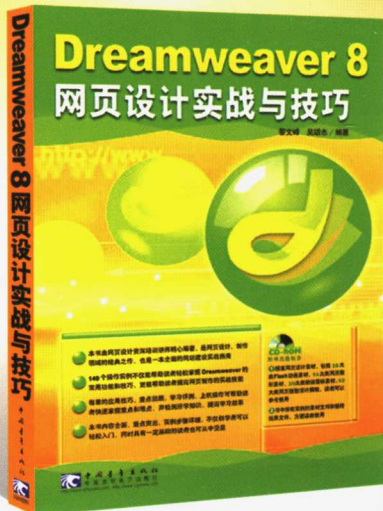
开 本: 787 × 1092 1/16 印 张: 10.25

版 次: 2007 年 2 月北京第 1 版

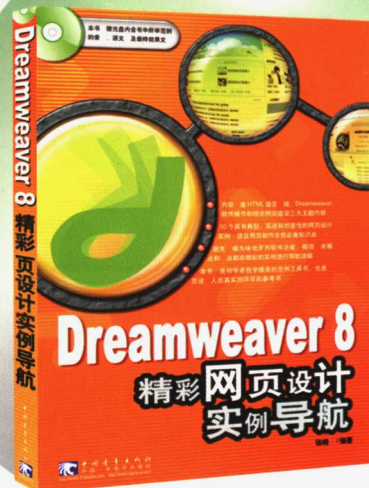
印 次: 2007 年 2 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5006-7107-7

总 定 价: 64.00 元 (全套共 2 分册, 各附赠 1CD)



364 页 / 黑白+彩插 / 1CD / 36.00 元

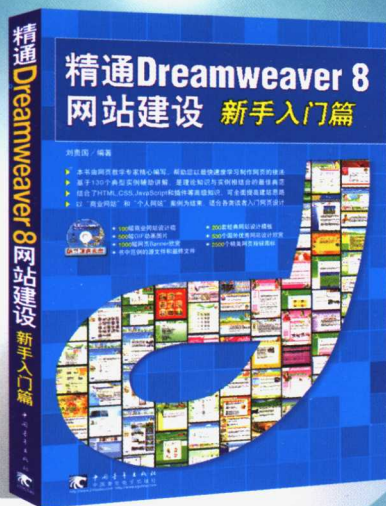


416 页 / 黑白+彩插 / 1CD / 39.90 元

中国青年出版社

网页设计精品图书

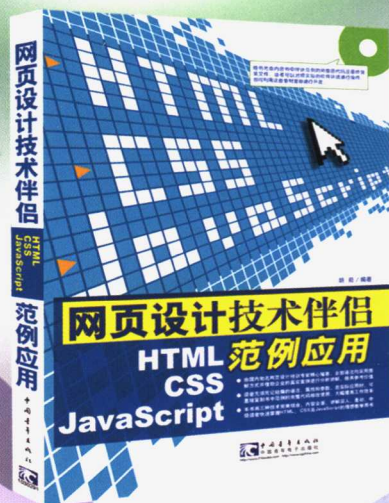
演绎网页设计成功之路上的点点滴滴
完美诠释Dreamweaver的强大功能



438 页 / 黑白+彩插 / 1CD / 39.00 元



388 页 / 黑白+彩插 / 1CD / 38.00 元



380 页 / 黑白+彩插 / 1CD / 38.00 元



中国青年出版社
中国青年电子出版社
<http://www.21books.com> <http://www.cqchina.com>

地址：北京东城区东四十条 94 号万信商务大厦 502 室 邮编：100007
电话：010-84015588 传真：010-64053266

网页设计十全十美

最便宜, 最方便, 最自由的学习方式, 伴您学习成长的每一天



全彩 / 1CD / 55.00 元



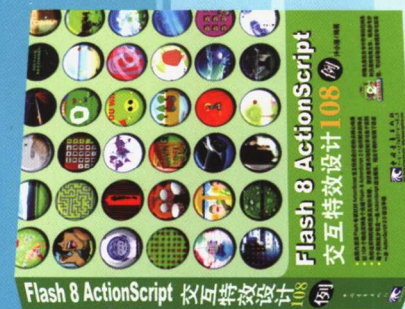
黑白 + 彩插 / 1CD / 39.00 元



黑白 + 彩插 / 1CD / 59.00 元



黑白 + 彩插 / 1CD / 39.00 元



黑白 + 彩插 / 1CD / 39.90 元



全彩 / 1CD / 39.00 元



全彩 / 1CD / 39.90 元



黑白 + 彩插 / 1CD / 49.00 元



黑白 + 彩插 / 1CD / 32.00 元



黑白 + 彩插 / 1CD / 45.00 元

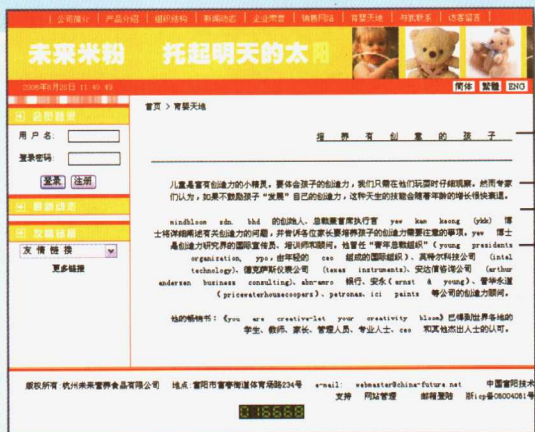


地址: 北京东城区东四十条 94 号万信商务大厦 502 室 邮编: 100007
电话: 010-84015588 传真: 010-64053266

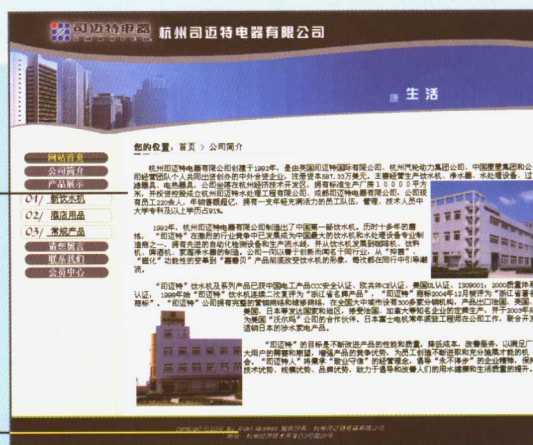
- 1 设置标题文字颜色
- 2 设置段落文字颜色
- 3 设置段落文字字号



- 1 设置字体为宋体
- 2 设置斜体样式
- 3 设置英文大写状态
- 4 设置文字字号
- 5 设置文字粗细程度



- 1 设置字号为18px
- 2 设置颜色为红色
- 3 设置字体系列属性
- 4 设置修饰属性



- 1 设置文字下划线
- 2 设置中文字间距
- 3 设置段落间距
- 4 设置英文文字间距



- ① 设置顶部内边界
- ② 设置右侧内边界
- ③ 设置左侧内边界
- ④ 设置底部内边界

- ①
- ②
- ③
- ④
- ⑤

- ① 设置波纹滤镜
- ② 设置频率
- ③ 设置光影强度
- ④ 设置正弦波偏移量
- ⑤ 设置振幅



- ①
- ③
- ④

②



- ① 设置文字背景颜色
- ② 设置背景图片
- ③ 设置链接文字颜色
- ④ 设置背景图片居顶部



- ②
- ③
- ④

①

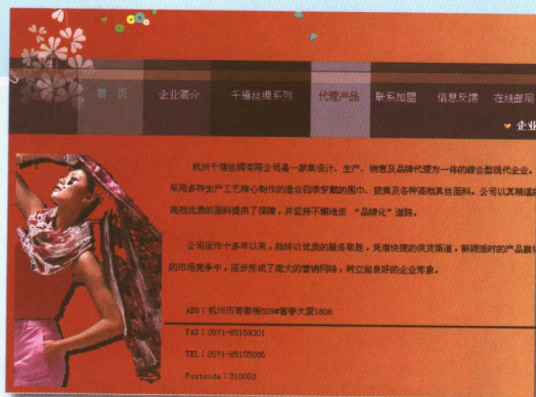
- ① 声明按钮样式
- ② 设置文字字号
- ③ 设置边框样式
- ④ 设置背景颜色

- ①
- ②
- ③
- ④



——城市人家深圳公司企划部供稿

来源



- ①
- ②
- ③
- ④
- ⑤

- ① 声明使用dropshadow滤镜
- ② 设置阴影颜色为黑色
- ③ 设置X轴位置为10
- ④ 设置Y轴位置为10
- ⑤ 设置阴影为不透明

- ① 为对象应用play动作
- ② 设置样式表为fade滤镜
- ③ 设置延迟时间

- ①
- ②
- ③



- ①
- ②
- ③

- ① 设置样式表为Alpha滤镜
- ② 设置为第二类滤镜样式
- ③ 设置不透明度



- ① 设置滚动条方向箭头颜色
- ② 设置滚动条轨迹颜色
- ③ 设置滚动条3D表面颜色
- ④ 设置亮边框颜色
- ⑤ 设置光标样式符号
- ⑥ 光标停留时双线显示

- ① 制作页面top区域
- ② 制作menu区域
- ③ 制作left区域
- ④ 制作right区域
- ⑤ 制作main区域
- ⑥ 制作bottom区域



- ① 设置链接文字颜色
- ② 设置链接时带下划线
- ③ 设置光标停留时的形状

- ① 制作head区域
- ② 制作nav区域
- ③ 制作left区域
- ④ 制作right区域



I 前言

CSS CSS

CSS “自述”

CSS是英语Cascading Style Sheets（层叠样式表）的缩写，它是一种用来表现HTML或XML等文件式样的计算机语言。使用CSS，可以快捷、灵活设置页面中文本的字体、颜色、对齐方式以及其他格式。另外，希望寻找高级设计技巧的开发人员会发现，CSS可以将文本和图形融合在一起，制作出无穷无尽的效果，使Web站点更加富有时尚感、现代感，更易于管理和维护。

本书特点

- **代码效果对比**——实例代码、编写过程、完成效果，两两对比，容易使读者加深对代码的理解，真正呈现代码的图形化过程，轻松完成所见即所得的设计效果。
- **双色印刷**——使读者能沉浸在颜色丰富的学习环境中，特别是用背景颜色突出显示知识点，方便读者高效学习CSS代码。
- **实例典型**——极富代表性的70多种CSS功能函数，包含了目前网页技术中流行的文字、图片、滤镜元素设计，共100多种代码运行效果。
- **公开所有实例代码**——所有实例代码及效果文件均放在附赠光盘中，读者可以随时查阅使用、借鉴发挥。

所学所得

学完本书内容，您将获得以下知识和技能。

- 了解CSS基础内容，熟悉CSS使用的规则，弄清CSS代码使用的基本套路。
- 掌握在Dreamweaver中建立CSS的方法，节省大量手写代码的时间。
- 熟练CSS对网页颜色与背景的设置，使用Dreamweaver对元素进行模块化设置。
- 巧妙运用CSS滤镜对页面设置静态或动态视觉效果。
- 使用CSS代码整体构建页面，美化网页。

实例：控制首行缩进

原始文件 Sample/Ch04/3/2.htm
修改文件 Sample/Ch04/3/2-end.htm

学习要点 text-indent属性的使用

实例代码

```
<html>
<head>

<style>
.title{
text-decoration: underline;
text-indent: 0em /*首行缩进值为0*/
}
p {
text-indent: 2em
/*对段落文字使用首行缩进*/
}
</style>

</head>
<body>

<p align="center" class="title">绝育
有创意的孩子</p>
/*对段落文字引用title样式*/

</body>
</html>
```

编写过程



浏览效果



光盘内容

光盘内容丰富，利用各种网页设计小工具可以协助读者更好地学习本书。

- 书中涉及所有实例的原始文件、最终效果文件。
- 8款Dreamweaver中使用的源代码及相关插件。
- 8款优秀源代码编辑器。
- JavaScript特效代码集。
- 网页颜色表和语法简明速查表。

学习心得

想要在网站设计过程中做到速度快，效果好，那么选择这本书会是一个不错的决定。本书致力于为网页设计师们建立一个高效的学习平台，学方法，学经验。方法对了，经验足了，理想的作品自然呼之欲出。当然，网页设计之路没有捷径可走，仍然需要设计师用心学习，按部就班。但笔者也相信，这本书定能起到抛砖引玉的作用，就像打开一扇门，需要找准一把钥匙一样。

“代码效果对比学习”将为您提供

★ 新颖的学习方式

★ 独特的设计效果

★ 完整的制作流程

★ 舒适的学习氛围

作者
2006年10月

目录

CSS CSS

Chapter 1 CSS基础

CSS的概念	2
CSS的应用	2
CSS的优点	2
CSS与HTML	3
内联样式定义	3
● 实例：通过style属性定义	3
文档样式定义	4
● 实例：直接定义	4
外部链接定义	5
● 实例：链接外部样式	6
外部导入定义	7
● 实例：导入外部样式	7
媒体样式	8
● 实例：多种媒体	8

Chapter 2 CSS使用规则

基本规则	12
基础	12
● 实例：使用基础规则	12
多个选择符	13
● 实例：使用多个选择符	13
样式类	14
常规类	14
● 实例：使用类选择符	15

一般类	16
● 实例：使用一般类选择符	16
ID类	18
● 实例：id属性的选择性定义	18
伪类	19
● 实例：用于链接的伪类定义	19
综合类	20
● 实例：用于独立链接的伪类定义	20

Chapter 3 在Dreamweaver中建立CSS

内联样式	24
● 实例：使用内联样式	24
创建内部样式表	25
创建基础规则	25
● 实例：创建基础规则	25
创建常规类	26
● 实例：创建常规类	26
创建一般类	27
● 实例：创建一般类	27
创建ID类	29
● 实例：创建ID类	29
创建伪类	30
● 实例：创建伪类	30
创建综合类	31
● 实例：创建综合类	31
创建并引用外部样式表	32
直接创建外部样式表	33

● 实例：直接创建外部样式表	33
导出外部样式表	34
● 实例：导出外部样式表	34
引用外部样式表	35
● 实例：引用外部样式表	35

Chapter 4 CSS文字的设置

尺度单位	38
相对单位	38
绝对单位	38
控制字体	38
文字的字体设置	39
● 实例：同时设置多种字体	39
文字的粗细控制	40
● 实例：控制文字的粗细	40
文字的字体效果	41
● 实例：设置斜体样式	41
文字的大小控制	42
● 实例：控制文字的大小	43
英文字母的大小写转换	44
● 实例：英文字母大小写的相互转换	44
组合使用字体属性	45
● 实例：使用字体属性美化页面	46
精确文字排版	47
文字的加线效果	47
● 实例：文字的加线效果	48
段落的首行缩进	49
● 实例：控制首行缩进	49
汉字间距	50
● 实例：控制汉字间距	50
英文单词间距	52
● 实例：控制英文单词间距	52
行高	53
● 实例：控制段落行距	53
段落的位置控制	54

● 实例：控制段落位置	54
文本的转换	55
● 实例：转换文字大小写	55

文字列表

普通列表标记	56
● 实例：设置各种序列符号	57
图像列表标记	58
● 实例：设置图像符号	58
列表位置	60
● 实例：设置列表位置	60
组合使用列表属性	61
● 实例：使用字体属性美化页面	61

使用Dreamweaver进行CSS

文字设置	62
Dreamweaver中的字体设置	63
● 实例：设置字体	63
Dreamweaver中的文字设置	65
● 实例：设置文字	65
Dreamweaver中的列表设置	68
● 实例：列表文字	68

Chapter 5 CSS颜色与背景的设置

颜色的设置方法	72
以颜色名称设置	72
以十六进制设置	72
以百分比值设置	73
以数字颜色值设置	73
颜色的设置	73
文字的颜色设置	73
● 实例：文字颜色	74
文字背景颜色的设置	75
● 实例：文字背景	75
网页背景颜色的设置	76
● 实例：页面背景	76

背景图片的设置 77

网页的图片背景设置 77

● 实例：页面背景 77

背景图片的并排设置 78

● 实例：背景图像的单向平铺 78

● 实例：显示单个背景图像 79

图片的定位设置 80

● 实例：控制背景图片的位置 81

图片的固定设置 82

● 实例：固定背景图片 82

组合使用背景属性 83

● 实例：使用背景属性美化页面 84

**使用Dreamweaver进行CSS颜色
和背景设置 85**

Dreamweaver中的颜色设置 85

● 实例：设置前景色和背景色 85

Dreamweaver中的背景图片设置 87

● 实例：设置背景图片 87

Chapter 6 元素模块化**模块大小 92**

● 实例：设置模块大小 92

模块边界 93

模块外边界 93

● 实例：统一设置模块周围的
空白区域 93● 实例：分别设置模块周围的
空白区域 94

模块内边界 95

● 实例：统一设置模块边界与模块
内容的间距 96● 实例：单独设置模块边界与模块
内容的间距 97**模块边框 98**

边框宽度 98

● 实例：统一设置模块边框宽度 99

● 实例：单独设置模块边框宽度 100
边框样式 101

● 实例：统一设置模块边框样式 101

● 实例：单独设置模块边框样式 102
边框颜色 103

● 实例：统一设置模块边框颜色 103

● 实例：单独设置模块边框颜色 104

组合设置边框属性 105

● 实例：统一设置模块边框 105

● 实例：统一设置各个方向模块边框 106

使用Dreamweaver进行模块设置 108

Dreamweaver中的模块大小设置 108

● 实例：设置模块大小 108

Dreamweaver中的模块边界设置 110

● 实例：设置模块边界 110

Dreamweaver中的模块边框设置 112

● 实例：设置模块边框 112

Chapter 7 区域和层**区域的概念 118**

区域的定位 118

边偏移量 119

● 实例：区域的绝对定位 119

● 实例：区域的相对定位 120

溢出、裁切、浮动与清除 121

内容溢出 121

● 实例：制作内嵌的滚动条效果 122

裁切 123

● 实例：裁切区域 123

浮动 124

● 实例：图文混排 124

清除 125

● 实例：分节段落文字的图文混排 125

层的概念 127

层的可见性.....	127	Chroma滤镜.....	153
● 实例：隐藏元素内容.....	127	● 实例：透明效果.....	153
三维空间的建立.....	128	Dropshadow滤镜.....	154
● 实例：图片和文字的层次建立.....	128	● 实例：阴影效果.....	154
使用Dreamweaver进行区域和层设置.....	130	Glow滤镜.....	155
Dreamweaver中的定位设置.....	130	● 实例：光晕效果.....	155
● 实例：设置位置.....	130	Mask滤镜.....	156
Dreamweaver中的浮动与清除设置.....	132	● 实例：印章效果.....	157
● 实例：设置浮动与清除.....	132	Shadow滤镜.....	158
Dreamweaver中的溢出与裁切设置.....	135	● 实例：阴影动态效果.....	158
● 实例：设置溢出.....	135	转换滤镜效果.....	159
● 实例：设置裁切.....	137	Barn滤镜.....	159
Dreamweaver中的层设置.....	138	● 实例：模拟开关门效果.....	160
● 实例：设置层隐藏.....	138	Blinds滤镜.....	161
● 实例：设置层Z值.....	138	● 实例：百叶窗效果.....	161
		CheckerBoard滤镜.....	162
		● 实例：国际象棋棋盘的网格 推拉效果.....	163
		Fade滤镜.....	164
		● 实例：渐隐效果.....	165
		GradientWipe滤镜.....	166
		● 实例：滚动渐隐效果.....	166
		Inset滤镜.....	167
		● 实例：对角扩张效果.....	167
		Iris滤镜.....	169
		● 实例：剪切轮廓扩张或收缩效果.....	169
		Pixelate滤镜.....	170
		● 实例：像素化效果.....	170
		RadialWipe滤镜.....	172
		● 实例：放射状擦除效果.....	172
		RandomBars滤镜.....	173
		● 实例：随机线条效果.....	173
		RandomDissolve滤镜.....	175
		● 实例：随机像素溶解效果.....	175
		Slide滤镜.....	176
		● 实例：滑条抽离效果.....	176
		Spiral滤镜.....	178
什么是滤镜.....	142		
带有视觉滤镜效果的网页.....	142		
Alpha滤镜.....	142		
● 实例：圆形透明渐层效果.....	143		
● 实例：矩形透明渐层效果.....	143		
● 实例：多参数的综合利用.....	144		
Blur滤镜.....	145		
● 实例：动态模糊效果.....	146		
Fliph和Flipv滤镜.....	147		
● 实例：翻转图片.....	147		
Gray滤镜.....	148		
● 实例：黑白图片.....	148		
Invert滤镜.....	149		
● 实例：底片效果.....	149		
Xray滤镜.....	150		
● 实例：X光效果.....	150		
Wave滤镜.....	151		
● 实例：波浪效果.....	152		

Chapter 8 CSS中的滤镜

● 实例：矩形螺旋转换效果	178	漂亮的滚动条	197
Stretch滤镜	179	● 实例：滚动条的制作	197
● 实例：拉伸(缩)变形效果	180	不同意义的光标样式	198
Strips滤镜	181	● 实例：变换光标样式	199
● 实例：锯齿边覆盖效果	181	CSS布局页面结构	200
Wheel滤镜	182	制作页面整体结构	201
● 实例：风车叶轮旋转效果	183	● 实例：建立页面结构	201
ZigZag滤镜	184	制作页面Head区域	202
● 实例：擦地板效果	184	制作页面Nav区域	203
RevealTrans滤镜	185	制作页面main区域中的left区域	205
● 实例：转换效果	186	制作页面main区域中的right区域	207
BlendTrans滤镜	187	制作页面footer区域	209
● 实例：渐隐效果	188	使用Dreamweaver进行网页美化	210
使用Dreamweaver进行滤镜设置	189	Dreamweaver中的整体链接设置	210
Dreamweaver中的视觉滤镜设置	190	● 实例：设置页面整体的链接	210
● 实例：设置视觉滤镜	190	Dreamweaver中的局部链接设置	215
		● 实例：设置页面局部的链接	215
		Dreamweaver中的鼠标光标设置	220
		● 实例：设置鼠标光标	220
		Dreamweaver中的滚动条设置	222
		● 实例：设置浏览器滚动条	222
		在Dreamweaver中使用CSS构建页面	223
		● 实例：构建页面	223
		制作页面整体内容	226

Chapter 9 美化网页

超链接的多样化	194
页面中统一链接样式的设置	194
● 实例：统一设置链接样式	194
页面中多种链接样式的设置	195
● 实例：单独设置局部链接样式	195

1

CSS基础

Chapter

标签语法属性	页码
Style	004
Link	006
Import	007
Media	008