

主 编 黄正平 副主编 潘 健 杨孝如



Educational Science Publishing House

班集体

问题诊断与建设方略

BANJITI WENTI ZHENDUAN YU JIANSHI FANGLU

主 编 黄正平 副主编 潘 健 杨孝如

时代呼唤创新，班主任工作也不例外。一个班主任工作创新艺术的时代已悄然到来。没有创造性的教育理念、手段和方法，班主任就很难为技术性的管理。班主任也将为“班级保姆”或“班级警察”的角色……

班主任工作创新丛书

丛书主编 杨九俊



教育科学出版社

· 北 京 ·

责任编辑 樊慧英

责任校对 刘永玲

责任印制 曲凤玲

图书在版编目 (CIP) 数据

班集体问题诊断与建设方略/黄正平主编. —北京: 教育科学出版社, 2007. 7

(班主任工作创新丛书/杨九俊主编)

ISBN 978 - 7 - 5041 - 3805 - 7

I. 班… II. 黄… III. 班级—学校管理—中小学—研究
IV. G637

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 090222 号

出版发行 教育科学出版社

社 址 北京·朝阳区安慧北里安园甲 9 号

市场部电话 010 - 64989009

邮 编 100101

编辑部电话 010 - 64989449

传 真 010 - 64891796

网 址 <http://www.esph.com.cn>

经 销 各地新华书店

印 刷 莱芜市圣龙印务书刊有限责任公司

开 本 787 毫米×990 毫米 1/16

印 张 14.5

版 次 2007 年 7 月第 1 版

字 数 249 千

印 次 2007 年 7 月第 1 次印刷

定 价 19.80 元

印 数 1 - 6 000 册

如有印装质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

序

你的工作创新了吗?!!

一个班主任工作创新艺术时代悄然到来

《教育部关于进一步加强中小学班主任工作的意见》指出：“中小学班主任工作是学校教育中极其重要的育人工作，既是一门科学，也是一门艺术。”说其是一门科学，是因为班主任工作不仅要借重教育学、心理学、管理学等相关学科的理论，而且还应该有自己的理论支撑和学科建构——建立班主任学的构想就是体现了一种学科自觉。如果说离开了严谨的科学态度和自觉的学科意识，班主任工作只能是一种低层次、重复性的事务性劳动，那么，没有艺术性的教育理念、手段和方法，班主任工作就会沦为纯技术性的管理，班主任就很容易滑落到有些教师所说的“班级保姆”或“班级警察”角色误区中。

说班主任工作是一门艺术，首先是因为教育就是一门艺术。在“教育是不是一门科学”这一论争尚未取得一致的结论之前，人们习惯于将视线聚焦于教育的理性化特征之上，寻求教育作为一门科学的理论依据。其实，如果我们把视线稍稍放远些，我们就会发现，教育还有感性的、艺术的一面。从孔子的“因材施教”到陶行知的“生活教育”，从苏格拉底的“产婆术”到卢梭的“自然教育”，古今中外无数教育大师的研究和实践都向我们证明，教育需要有情感的贯注，需要有高超的艺术，班主任工作更是直接基于心灵沟通的教育活动。对于班主任工作来说，艺术性不仅是外在的、技术性的方法和手段，更是教育赋予其的内在要求和本质特征。

说班主任工作是一门艺术，还因为人应该成为“诗意栖居”的人。海德格尔有一句尽人皆知的名言：“人，诗意地栖居在大地上。”作为哲学家和诗人，海德格尔在这里并不是要讨论一种具体的生活方式，他所关注的当是人的本质，关注的是人作为生命个体的存在理据。在尚未完成工业化进程的中国，强调这一点尤为必要，因为工具理性在很大程度上仍然统摄着我们的教育，“诗意栖居”还处于一种遥远的彼岸状态。班主任工作的基本任务无疑是培养人，但是，培养什么样的人在很大程度上取决于我们对于班主任工作的认识和定位。如果把班主任工作单纯地理解为一种管理、规范，那么，培养出来的必然是“扁平式”、“单向度”的人；如果我们把班主任工作理解为一种建立在社会化要求基础上的个性尊重、人格濡化、价值引领和“精神关怀”，那么，将“诗意栖居”由彼在引渡到此在，让学生成为完满的、丰富的、多元的生命个体，也就并非什么困难的事情了。在这个意义上，让班主任工作充满诗意，这并不是一种超越性的追求，而应该是班主任工作的基质，是一种普遍性的要求。

艺术的生命在于创新。离开创新，艺术就会失去生命的活力和发展的动力，只能止步于亦步亦趋的因袭和刻板呆滞的复制。班主任工作是一门艺术，需要在不断的创新中适应时代的发展，促进学生的成长。同时，创新也是班主任工作走向专业自主和专业自觉，确证自我存在价值和意义的必经路

径。班主任工作创新艺术是班主任教育思想、教育能力、教育素养、教育风格和教育智慧等方面综合素质的体现，是班主任在教育、管理、活动和协调等实践过程中表现出来的精湛、娴熟、巧妙、显效并带有鲜明个性化特点的教育艺术，是班主任在长期的工作实践中，认真探索班主任工作规律并仔细琢磨了然于心的结晶。班主任工作创新艺术要求班主任善于将教育目的与学生的实际发展水平相结合，精心设计和灵活把握教育活动过程；注重灵活多样的形式，努力激发学生内在的活力；妥善而巧妙地处理偶发事件，善于化解矛盾和冲突；善于对学生倾注爱的情感，具有强大的感染力；语言表达生动活泼、幽默风趣，具有逻辑力量和鼓动性；善于使用各种肢体语言对学生进行肯定、鼓励、赞许、制止、批评，从而使教育教学活动达到最佳效果。

班主任是成人世界派往儿童世界的“全权大使”。儿童是发展中的个体，他们的世界是绚丽多彩而又复杂多变的。特别是在后喻文化特征日益显明的现代社会，儿童文化的内质和形式都在以令人惊叹的速度向前发展，成人世界和儿童世界的代际差异虽在缩小，但质性差异却在拉大。这种情况下，班主任如果只是因循旧有的经验，已经远远无法适应新的工作要求。在面对儿童世界时，班主任需要以与时俱进的眼光予以观照，以创新发展的教育予以引领。唯有如此，班主任才有可能胜任自己的工作。

越来越多的研究表明，专业化是班主任工作的发展趋向。专业化既是一种静态的标准体系，也是一个动态的达成过程；既要归集、梳理、提升班主任工作历史经验，觅得并继承某种规律性、共通性的特质和准则，更要适应现实和未来，以创新的理念、内容、技艺开展工作，在促进班主任个体专业成长的基础上实现班主任职业的专业化发展。

在中国，班主任工作已有百余年的历史。在一个多世纪的风雨历程中，广大班主任孜孜不舍、孜孜以求，不仅培养了大批人才，也积聚了超拔的实践智慧，累积了丰富的创新艺术。

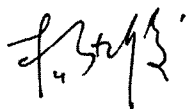
而今，班主任工作已经进入了一个新的发展时代。在全面推进素质教育的背景下，作为班级工作的组织者、班集体建设的指导者、中小学生健康成

长的引领者，班主任的地位和作用得到了深刻认识和充分肯定，班主任工作的理论研究与实践探索深入推进，成果丰硕。我们相信，一个班主任工作创新艺术的时代正在到来。编写这套“班主任工作创新丛书”，就是基于这样的时代认知，希望以此为切点，与时代脉搏共振，为创新、发展班主任工作尽一份绵薄之力。

是为序。

江苏省教育科学研究院副院长、研究员

江苏省特级教师



2007年7月1日

第一章 班集体的基本内涵与功能

- 问题一 个体汇聚还是精神共生?
——班级与班集体 / 3
- 问题二 学习平台还是成长乐园?
——学生与班集体 / 10
- 问题三 委派管理还是教学相长?
——班主任与班集体 / 20

第二章 班集体目标设计

- 问题一 临阵磨枪还是一步十着?
——班集体目标的设计意识 / 27
- 问题二 越俎代庖还是全员参与?
——班集体目标的设计主体 / 34
- 问题三 集体本位还是发展个性?
——班集体目标的设计内容 / 40
- 问题四 鹦鹉学舌还是各抒己见?
——班集体目标的设计方略 / 45

第三章 班集体组织建设

- 问题一 精英组织还是多元团队?
——班集体组织的类型 / 52
- 问题二 一步到位还是动态生成?
——班集体组织的构建 / 58
- 问题三 组织任命还是民主选举?
——班干部的选拔培养 / 65
- 问题四 放任自流还是合理引导?
——班集体非正式群体的教育 / 71

第四章 班集体制度建设

- 问题一 重在约束还是重在激励?
——班集体制度建设的价值取向 / 78
- 问题二 繁文缛节还是简约实用?
——班集体制度的内容设定 / 86

- 问题三 惩戒教育还是宽容关爱?
——班集体制度的执行策略 / 94
- 问题四 一概取缔还是因势利导?
——班集体潜规则的应对 / 102

第五章 班集体文化建设

- 问题一 学习场所还是诗意栖园?
——班集体物态空间布置 / 109
- 问题二 装点门面还是凝聚共识?
——班集体形象塑造 / 117
- 问题三 水火不容还是兼容并蓄?
——班集体亚文化与主文化 / 124
- 问题四 刚性禁堵还是柔性疏引?
——班集体消极舆论引导 / 131

第六章 班集体主题活动

- 问题一 拘于教材还是博览群书?
——“书香班级”活动设计 / 140
- 问题二 走马观花还是融入自然?
——“体验自然”活动设计 / 146
- 问题三 国际视野还是乡土情怀?
——“寻根”活动设计 / 153
- 问题四 因噎废食还是合理疏导?
——网络活动设计 / 159

第七章 班集体生活建设

- 问题一 养尊处优还是自理自立?
——日常生活能力培养 / 166
- 问题二 自我中心还是包容乐群?
——交往生活技艺优化 / 172
- 问题三 单打独斗还是合作共赢?
——团队合作精神养成 / 178
- 问题四 物质帮扶还是精神关怀?
——弱势群体生活关照 / 183

第八章 班集体建设评价

- 问题一 为评而评还是以评促建?
——评价的定位和指导思想 / 193
- 问题二 量化考核还是质性评定?
——对班集体的评价 / 199
- 问题三 削足适履还是张扬个性?
——对学生的评价 / 205
- 问题四 完成任务还是专业发展?
——对班主任的评价 / 211

主要参考文献 / 219

后记 / 221

第一章 班集体的基本内涵与功能

班级是现代学校制度的产物，是一定年龄阶段、发展水平相当的一群学生组成的学校教育基本组织形式。班级工作是学校工作的基本组成部分。班级的教育、教学质量直接影响学校的办学水平。

现代学校的班级是与班级授课制的建立联系在一起。从个别教学到班级教学，不仅意味着原本分散教学的对象现在组织到了一起，而且学校教育活动也发生了质的变化。班集体并不只是许多个体的简单集合，它一旦建立就作为一种教育影响因素而存在。这就是说，很多学生在一起听课，并不简单地只是一个教师同时对许多学生发生了影响，而是教师的影响必须通过班级环境对学生发生作用，班级本身也成为影响学生发展的因素。学校是由许多班级组织构成的，教育活动在具体的班级组织中开展。

班级是学校的基层教育组织，是按照班级授课制的培养目标和教育规范组织起

来的，以共同学习活动和直接性人际交往为特征的社会心理共同体。班级作为学校教育、教学的基本单位，不同于一般群体，不是由学生自发组成，而是由学校根据有关规定和学生的生理、心理发展水平统一编制的。

班级的出现产生了对班级管理者的需要。班级授课制的建立产生了班级，有了班级就需要班级的管理者。既然教学不再是一对一地进行，教师不再是面对个别或少数学生开展教学活动，教师的工作任务也就发生了相应变化，这对教师的角色定位也提出了新的要求，从而产生了以班级为教育对象的管理者——班主任。只要以班级授课制的组织形式开展教育活动，就必须有班主任这一工作。在我国的教育组织中，班主任已经成为各级各类学校教育必不可少的组成部分。从幼儿园到大学，从普通学校到职业学校，普遍设立了班主任这一工作岗位，形成了与各级各类学校教育相应的班主任工作体系，并且逐步向专业化的方向发展。

班集体，由整个班级所组成，以完成学校教育任务为共同目标，是有一定组织机构、规章制度的学生共同体。班集体具有作为集体有机整体的行为与特征，不是班级个体学生的总和，而是班级群体发展的高级形式。在现代学校教育中，班集体的作用十分重要。一所学校的办学质量、学校风气、学生面貌的好坏，很大程度上取决于学校各个班集体的运行状态。班集体作为一个以学生亚文化为特征的社会群体，是一个独特的社会化机构，具有促进学生社会化的功能；班集体作为班级授课制的基层教育组织，是学生集体共同学习活动的组织形式，在教育过程中具有组织功能；班集体对于集体中的个人来说，是一种巨大的教育力量，相对于个别教育，集体具有不可替代的独特、微妙的教育功能；班集体作为一个以集体主义为价值导向的社会心理共同体，具有在集体建设中培养和发展个体的功能。

问题一

个体汇聚还是精神共生？

——班级与班集体

案例

我从17岁起就当教师，曾长时间地想过：最好先把一个学生管理好、教育好，然后再教育第二个、第三个……当所有的学生都被教育好了，就会有一个良好的集体。可是，后来的实践使我得出一个结论：有时不应跟个别学生谈话，而要向大家公开讲话，要采取这样的方式使每个学生都不得不参加公共活动。这样一来，我们就教育了集体，团结了集体，加强了集体，以后，集体自身就能形成很大的教育力量了。^①

诊断

班集体不是自然形成的，而是班主任长期培养和教育的结果。那么，怎样才能把来自各处的、集合在一起的几十个学生组织成为一个班集体呢？经验表明：班主任把工作重点集中在班上几个后进学生的身上，希望通过逐个教育好后进生来搞好整个班级，其结果难免顾此失彼，最多使某些调皮的学生稍微安静几天，而整个班级不会有什么起色。

班集体与班级并不是完全相同的两个概念。班级，作为一种教学的组织形式，是班集体形成的组织基础，班集体只有在班级这种形式的基础上才能逐步建设起来。但并不是每一个班级都称得上是班集体，它需要经过大量组

^① 陈桂生. 学生集体的建构——《马卡连柯教育文集》摘编[J]. 河南教育, 2003, (7).

织教育和管理工作才能形成。研究表明：“班级更侧重于组织名称，而班集体则是一种价值判断，反映组织的性质和水平。”马卡连柯也曾指出：“集体是活生生的社会有机体，它之所以是一个有机体，就是因为它那里有机构，有职能，有责任，有各部分之间的相互关系和相互依赖。如果这样的因素一点也没有的话，也就没有集体了，所有的只是随随便便的一群人罢了。”^①

一个真正的班集体，有明确的奋斗目标，健全的组织系统，严格的规章制度与纪律，强有力的领导核心，正确的舆论和优良的作风与传统。它能正常发挥其整体功能，有计划地开展各种教育活动，不断总结经验，使集体不断自我提高、自我完善和不断前进。不是任何一个班都能称得上班集体。^②

班集体的形成和发展是一个复杂的过程。了解和把握班集体的形成和发展阶段，对于促进班集体建设具有重要的指导意义。一个良好班集体的形成发展大致可分为以下三个阶段。

一、班集体组建阶段

班主任刚接手新班级，首先考虑和进行的工作是如何把全班学生组织起来。几十个学生来自不同的家庭，情况各异，学习环境也发生了变换，同学之间、师生之间都是陌生的，彼此都需要了解，需要建立情感联系。这时，学生干部需要班主任临时指定，一切要求均由班主任提出，并督促全班学生去完成。这一阶段是班主任最繁忙的时期，也即松散群体阶段。

有经验的班主任，这时就会一方面抓紧时间全面了解学生，寻找、选择积极分子并加以培养；另一方面向全班学生提出明确、切实可行的要求，让积极分子响应与支持，指导学生开展丰富多彩的活动，为学生提供交往的机会，促进学生相互了解，逐步提高班集体的吸引力，为下一步工作打好基础。这一阶段主要由班主任引导班级前进。

二、班集体形成阶段

经过数周的了解之后，哪些学生可以成为班干部，哪些学生是班级中的积极分子，班主任已心中有数。经过前一阶段开展的班级活动，学生在交往中也开始相互熟悉，产生感情，各种人际关系初步形成，崭露头角的积极分

① 马卡连柯全集（第5卷）[M]．北京：人民教育出版社，1956：226～227.

② 王道俊，王汉澜．教育学（新编本）[M]．北京：人民教育出版社，1998：520.

子也在同学中具有了一定的威信。这时，班级骨干力量已较明显，班干部人选可以确定了。在班主任的指导下，通过民主选举评议，将一些有号召力而又热心于为集体服务的学生选入班委会，班集体核心初步形成。班级的凝聚力较前一阶段增强，正确的舆论逐渐占上风，但班级的奋斗目标与行为规范尚未完全变成学生自觉的行为动机，教育要求仍是外因在起主要作用，班集体的教育能力处于初级阶段。这一阶段也称联合群体阶段。

在这一阶段，一方面，班主任应加强对班干部的教育、指导，给他们提建议、教方法，逐步从直接指挥班级活动状态中解脱出来，让班干部自己来组织开展班级工作，开展集体活动。使他们逐渐懂得自己是集体的代表，有权力、有责任引导全班同学维护集体利益，遵守班级的各项规章制度；自己要以身作则，努力成为全班同学的榜样。另一方面，班主任应继续发现积极分子，帮助班干部把这些人团结到班委会周围，以扩大班级的骨干力量。通过实践，班委会在同学中的威信逐步提高，各种教育功能开始发挥，班委会就能有效地协助班主任引导班级前进。

三、班集体发展阶段

班级从联合群体发展为班集体，是一个质的飞跃过程。这个阶段的主要特征是：（1）以集体主义价值导向为集体中的每一个成员设计个性发展的蓝图，要使班级中的每一个人都能在共同目标中找到自己独特的坐标，抬起头来走路。（2）每个学生都能在集体活动中开拓自己独特的领域，并在某一方面积极表现自己的个性和才能。（3）集体中的每个成员都能在班级中获得满意的地位，扮演成功的角色。（4）每个学生愿意积极承担集体工作，认真参加班级各项活动，争当积极分子。（5）集体的目标、规范、价值标准作为个体的行动指南，成为努力照办的准则，集体中的每个成员都能在集体期望的背景上对自己提出自我教育的要求和习惯。（6）整个班级洋溢着一种平等、和谐、上进和合作的心理气氛，优良班级个性已经形成。总之，在集体中发展个性、集体与个性的和谐发展是班集体建设的高级阶段。这个阶段，班主任要提出更高层次的班集体目标，进一步提高班干部的素质，扩大积极分子队伍，提高各项活动的质量，充分发展学生的个性特长。

方略

在班集体建设中，培养有明确的奋斗目标，有和谐、凝聚、向上的人际

关系，有健康的集体舆论和自觉的纪律意识的班集体，应是班主任的基本任务。那么，班集体是怎样形成的？其发展过程会出现什么样的形态？怎样才能实现建构班集体的愿望呢？

在中外教育史上，关于班集体形成和发展的理论与实践，有许多成功的经验可以借鉴。现代组织理论认为，社会是由组织构成的，组织是由群体构成的，群体是由个体构成的。个体、群体、组织，构成了一个相互依存的社会整体系统。实践表明，班级组织也是一个由若干个体组合起来的群体，它的组合是一个动态的过程。这个过程是在非偶然的、非机械的组织行为指导下完成的有机结合体。

建设班集体是为了创设一个优化的社会环境，让学生个体通过班级建立更高层次的人际交往关系，通过学生同辈群体去影响每个学生个体，拓展主流教育的空间，使每个学生个体的成长需要得到更充分的关注。苏联教育家马卡连柯倾其一生教育实践总结出的“通过集体，在集体中进行教育”这一著名的教育原则，可视为学校、班级建设的指导性理论，对班主任培养班集体具有建设性的指导意义。

班主任必须理智地意识到，并非所有的班级都能成为集体。由松散群体到班集体所需的时间，也是无法确定的。此阶段到彼阶段的时间值，从某种意义上说，几乎完全依赖于班主任的努力。除了强烈的事业心和优良的工作作风以外，班主任还要注意以下几点。

一、集体主义教育：班集体形成的基础

要形成优良的班集体，必须对学生进行集体主义思想教育，培养他们的集体荣誉感，使每个学生都自觉地关心集体、热爱集体，把自己的一言一行与集体荣誉联系起来，为集体作贡献。班集体就是建立在集体主义精神基础之上的，集体主义精神是中小学班集体建设的灵魂。

集体主义是一切以集体利益为根本出发点的思想，体现着个人利益和集体利益的辩证统一。集体主义教育入耳、入脑、入心的路径应从大处着眼，小处着手，抓住每一个可能给集体带来荣誉或耻辱的机会进行及时教育。事实上，在班主任非常注意对某些行动作评价的班级里，集体向心力的形成就会早些、好些。有经验的班主任总能提醒自己，对涉及集体利益、观念的情境须特别留心，并毫不迟疑地做出反应。一个集体荣誉感意识浓厚的班级会在班主任的积极作用下，建立起以集体为准则的是非观。当学生评判他人的行

为时，会自觉地把他的行为给集体带来的正面或是负面的影响作为评价标准，这可以被认作缩短班集体发展阶段时间值的关键。

二、科学管理：班集体形成的关键

班集体的形成一靠教育，二靠管理。科学管理不仅有约束的含义，更有调动每个学生积极性、期待他们健康成长的含义。

班主任的管理方式是民主型、专制型还是放任型的，直接影响着班集体能否顺利形成。有人在勒温指导下曾做过一个经典实验：研究者精心设计了两种社会心理气氛，让10岁儿童分别参加两个俱乐部做戏剧面具。一个俱乐部的领导者扮演独断独行的专制主义者领导角色，另一个俱乐部的领导者以民主型的方式进行领导。实验结果证明，民主型的管理方式明显优于专制型的管理方式。

民主型的管理方式把管理建立在尊重学生的基础之上，让每个学生都成为班集体建设的主人。管理者和被管理者在人格上是平等的，师生关系亲密无间。民主型的管理还包含相信学生的原则，不是什么事情都包办代替，而是根据班集体形成的各个不同阶段，根据中小学生身心发展不同的水平，逐步采取“扶着走”、“半放手”到“放开手”，自己则从演员角色转换为导演角色，让学生干部自治自理。总之，管理既要有效地发挥教师的主导作用，又要十分重视学生的主体作用。

三、开展活动：班集体形成的路径

集体主义思想、正确的班级舆论、良好的班级风气不是自发产生的，班集体不是在静态中形成的，丰富多彩的集体活动是中小学生接受集体主义思想教育和班集体形成与发展的主要途径。

1. 通过开展活动强化集体主义教育

一个班集体能够把几十个互不熟识、个性各异的学生个体联合成一个有机整体，并且产生强大的合力，靠的是什么呢？其重要的载体便是集体活动，在集体活动中培养班级的集体主义精神。

集体主义精神以其强大的凝聚力，把个体思想情感和目标凝聚为集体共同的思想情感和目标，从而强有力地支撑起班集体这座大厦。集体主义精神并不是固有的，也不是虚无的，它需要培养也是可以培养的。关键是要在集体活动中有效地进行集体主义思想教育，培养学生的集体意识和集体荣誉感。要让每一个学生都懂得什么是集体，懂得个人与集体的关系，正确认识