



龙行天下

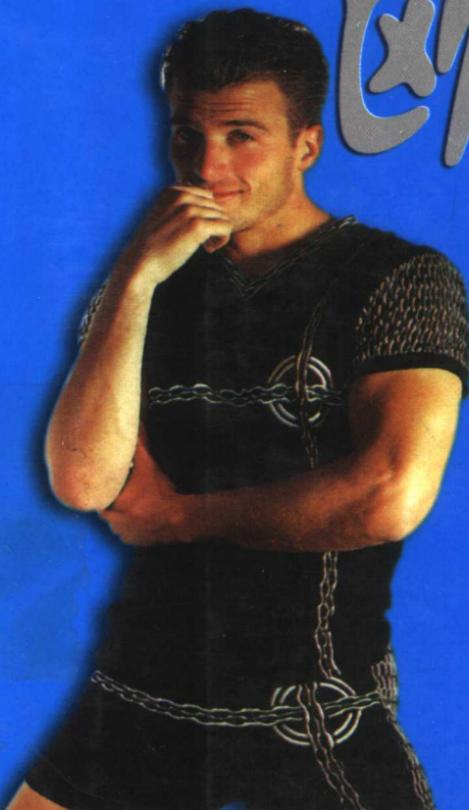
主编 赵冬

山西人民出版社

京
东

历

欧
洲





主编 赵冬

山西人民出版社

亲
历

欧洲

责 编:傅晓红

张晓立

复 审:秦继华

终 审:刘秀斌

图书在版编目(CIP)数据

亲历欧洲/赵冬主编.—太原: 山西人民出版社,

2003.11

(龙行天下丛书)

ISBN 7—203—04945—0

I . 亲... II . 赵... III . 散文—作品集—中国—当代 IV.267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 099075 号

亲 历 欧 洲

赵冬 主编

*

山西人民出版社出版发行

030012 太原市建设南路 15 号 0351—4922102

<http://www.sxep.com.cn> E-mail:sxep@sx.cei.gov.cn

新华书店经销 临汾日报印刷厂印刷

*

开本:850×1168 1/32 印张:13.625 字数:340 千字

2003 年 12 月第 1 版 2003 年 12 月山西第 1 次印刷

印数:1—5000 册

*

ISBN 7—203—04945—0

1·1194 定价:19.80 元

主编声明

本套丛书在选编过程中，所选文章均系原报刊责编朋友友情推荐，在此表示衷心的谢意。由于各种原因，仍有少数作者无法联系上，希望尽快与主编联系，以便发放薄酬与样书。也希望朋友们能赐大作，继续支持。

通信地址：吉林省吉林市松江路 47 号《都市月刊》杂志社

赵冬收

邮 编：132011

赵冬

2003 年 11 月 15 日

A辑 一个中国留学生的欧洲历险

- 2 一个中国留学生的欧洲历险
12 边读博士边练摊儿
16 留德博士学会一招“生存术”
21 留学生漂泊不定的爱
27 洛桑陷阱,流尽中国留学生多少泪
35 大雪纷飞的时候想起瑞典

B辑 意大利性格

- 40 意大利性格
46 中国客闲说“意”邦人
52 一个英国男孩子的故事
58 我在芬兰的日子
64 当一回英国农民
71 我在巴黎组装法语
75 在欧洲,我也成了素食主义者

C辑 我和德国邻居的三场官司

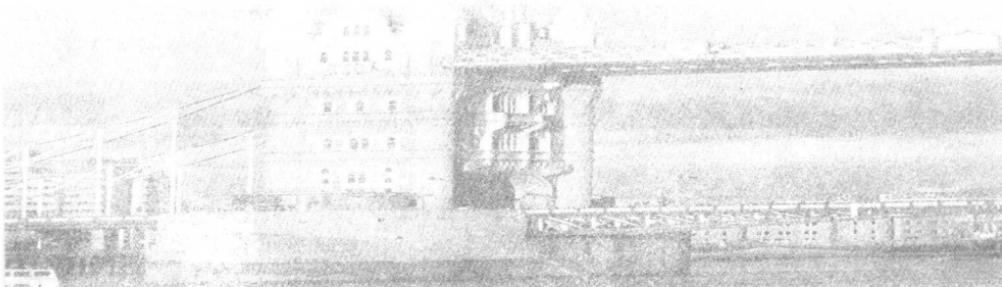
- 80 我和德国邻居的三场官司
86 在波尔图吃电话官司
92 中国女孩决胜慕尼黑
100 走过英格兰,她将游子的光彩带回家
104 将中国式亲情植入奥地利
113 一个中国姑娘在意大利

D辑 漂泊女人,曼彻斯特的夜晚没有你的哭泣

- 122 漂泊女人,曼彻斯特的夜晚没有你的哭泣
130 俄罗斯的爱情风暴让我如此美丽
134 东北女孩在德国新娘的噩梦中创造奇迹
142 巴黎最后一班地铁满载我的伤痛
149 我的德国太太情变如风

| | |
|------------------------|-----|
| “帅”冠军的曼彻斯特之恋 | 157 |
| 一个中国男人在英国的情感隐秘 | 165 |
| E辑 那场不宣而散的伦敦之恋 | |
| 那场不宣而散的伦敦之恋 | 174 |
| 痴情的英国女郎哟,真正的爱情岂能用金钱买断? | 182 |
| 白玫瑰,我那冷香的爱情诗章 | 189 |
| 我在拉脱维亚的初恋情殇 | 198 |
| 中国“侠女”的法国情缘 | 207 |
| 上海郎和俄罗斯姑娘的情缘 | 215 |
| 走近你,我的洋丈夫为何这般陌生 | 221 |
| F辑 在儿子车祸身亡的官司里 | |
| 在儿子车祸身亡的官司里 | 228 |
| 悲哀的“光环” | 238 |
| 向洋女人“购买”婚姻 | 246 |
| G辑 我为什么要嫁外国人 | |
| 我为什么要嫁外国人 | 254 |
| 出嫁德国,并不浪漫的欧洲之旅 | 260 |
| 我的巴黎,我的梦 | 267 |
| 爱上你了,我“抠门”的德国的丈夫 | 273 |
| 痴情梦惊醒在慕尼黑的深夜 | 279 |
| H辑 巴黎鸽子,荷兰鸭 | |
| 巴黎鸽子,荷兰鸭 | 288 |
| 自豪富庶的丹麦人 | 293 |
| 别了,我的“花衣笛手” | 298 |
| 一个中国女孩在土耳其的美食情缘 | 307 |
| G辑 欧洲到处静悄悄 | |
| 欧洲到处静悄悄 | 312 |

- | | |
|---------------------------|------------------|
| 315 | 瑞典——动物至尊的国家 |
| 321 | “婆婆”大人 |
| 327 | 逾淮之橘 |
| 330 | 我的混血儿 |
| 333 | 亲如婆媳 |
| 336 | 优哉游哉 |
| 339 | 异乡过年 |
| 342 | 冰岛华人新天地 |
| 345 | 留学生活新主张 |
| J辑 不做法国教授的情人 | |
| 352 | 不做法国教授的情人 |
| 360 | 模拟家庭：谁拯救了谁？ |
| 367 | 爱沙尼亚为何如此冷酷 |
| 373 | 一个跨国家庭的故事 |
| 376 | 原始部落中的决斗奇缘 |
| 382 | 旅俄奇遇 |
| 387 | 东欧奇遇 |
| K辑 一个在德国开连锁店的温州女老板 | |
| 400 | 一个在德国开连锁店的温州女老板 |
| 408 | 鄂妹子当上了法国市长 |
| 412 | 我在俄罗斯的讨债经历 |
| 419 | 中国留学生在彼得堡苦练“被抢”功 |
| 425 | 中国海员的“情色”之旅 |



我简直是心力交瘁了。

A
辑：一个中国留学生的欧洲历险

一个中国留学生的欧洲历险

阿 苍

致命一击

我简直是心力交瘁了。又是罢工！没想到，在我花完了最后一笔旅行费用，准备自罗马登车前往德国法兰克福，然后登机返国之时，又遇上了意大利铁路工会宣布24小时全国铁路总罢工！

对于我，这简直是致命的一击：我身上的余钱，只够支撑我登机前的两天费用，是绝无可能再换乘其他交通工具赶往法兰克福的；而我已经持用一月辗转数国的“欧洲火车月票”，也将在这天内过期失效。尤为严重的是，即使罗马车站24小时后准时复工，按照欧洲火车时刻表的班次，我已经无法在17个小时的行车之后准时赶上法兰克福机场的航班，其预定日期是“关闭性”的，无法变通。

灾难由此将连锁发生：我在德国的签证时效以机票的时效为限，假若误了机票班期，我不但将沦为“非法入境者”，而且将“非法滞留”欧陆，身无分文，举目无亲，那可真是“呼天天不应，叫地地不灵”呀！

我站在罗马车站刹那间变得空荡荡的月台上，从心底凉到脚底。半个小时以前，我还是骄傲而自得的：在这个“世纪末”流风熏蒸的秋冬季节里，正是伦敦、巴黎街头处处炮火，整个欧洲笼罩在恐

怖主义的惊吓之时，我却在留美归国以前，一意孤行，特意为自己安排了这次只身万里的“欧洲流浪”。在一月数国的跋涉之间，一个独行者所遭遇的种种难题、困扰，终于被我一一“闯荡”过来啦！可是此刻？！

罗马火车站显示列车时刻表的巨大荧光屏和我的脑袋瓜一样，一瞬间变成一片空白。

我忽然想起了丹尼丝女士。我奔向了电话亭。

丹尼丝是一位40出头的知识女性，是我的纽约朋友访意期间的意大利房东。在丹尼丝女士的资助下，腰里揣着重如千钧的5万里拉（约合50美元），我跳上了穿越瑞士苏黎世转往德国法兰克福的快车。前路茫茫，我知道这5万里拉已经是我一命所系。

又生横祸

在节奏明快的轰鸣声中，我在黎明的薄亮中醒来，窗外掠过了一片峻峭而熟悉的山影。噢，白雪盖顶的阿尔卑斯山！我曾在电影中、画幅中以及很多诗篇名著中眺望过无数遍的这座众神之山，如今就傍在我的臂弯之间。我连忙掏出照相机，把身子探出窗外，乐颠颠地狂拍一气。不料，一只有力的大手把我揪了回来。

危险，他用英文说。眼前是一个黑大盖帽的笑眯眯的乘警。我心里一阵哆嗦，害怕他查看我的已过时的火车月票，连连道歉。你的护照呢？让我看看。

他接过我递过的护照，来回翻看了两遍，神色变得严肃起来。你没有办理奥地利的入境签证？

什么？奥地利？我不需要进入奥地利呀！我仍旧装着满不在乎。

这里就是奥地利。乘警对我紧绷着脸，你已经非法进入我国国境了。

我整个儿傻眼了。我清清楚楚记得，我是按着罗马站台的指示，上的是自罗马到瑞士苏黎世的火车。怎么一觉醒来，却糊里糊涂进

入了奥地利？

我掏出机票指手画脚地好一通解释，乘警只是耸耸肩，走了。我好歹松了一口气，列车却已在一座两山夹峙的边境小站停了下来。

那位乘警笑眯眯地请我下车，把我带到车站上一个带绿栏杆的小屋里，用奥地利语和里面的人咕噜了几句，向我招招手，回身跳上列车——那巨无霸就这样把我扔在这不知名字的山谷旯里，一溜烟儿，走了！

绿栏杆小屋里是一种严阵以待的气氛。这些大概是边境海关的官员们，却不会半句英语。

向我咕噜咕噜半天，把我的行李翻了个底朝天，然后向我伸出大巴掌，咕噜着重复一个要求。终于，我从一个角落里传来的破碎英文里听明白了：钱，钱，他们要罚我的钱！

一夕之间，再一次身无分文、一无所有。命运，又把我撂到了奥意边境的阿尔卑斯山脉这个无名小站上。

口干舌燥，浑身上下哪儿都在疼。大约才是早晨七八点的光景，我紧裹身上的大衣，仍旧抵挡不住12月山区的早寒。小站里外渺无人迹，我木然瘫坐在站房里的长椅上，呆望着窗外那道寒光四闪的铁轨，箭样的射向远方。胸腔在隐隐作痛，脑子再一次陷入空白。我知道自己生理和心理的承受程度，都到了临界点。眼前只见一个不见底的幽黑的深渊。我还能找到回家的路么？

天已大亮，我重新走回到那个带绿栏杆的小屋前，发现那几个把我搜刮干净的人，一直在默默地观察着我、议论着我。我掏出我的欧洲列车时刻表向他们打听列车班次，他们竟然呱啦呱啦地争先答话，几乎激动得语无伦次。

一个半小时以后，我跳上了开往德国法兰克福的火车。



越南华裔罗南发

窗外是一片灰黑调子的原野。列车的轰鸣声让我稍稍定神，想到的第一个字眼是：钱。我必须设法弄到一点活命的小钱，摆脱目前这种身无分文的状况。我盘算着，在欧洲游客中，美国人比率高，也比较单纯热情，我可以设法在车上找到从美国来的旅客，凭着我身上的哈佛大学身份证件，获得其基本信任……

从车窗上照出自己的蓬头垢面。理理头发抹抹脸，硬着头皮试一回吧。

“Excuse me, Are you an American?”我挨个敲开厢座的门，十分谦恭地问：您是美国人吗？

“NO! I am not!”得到的一色是否定的回答，并且常常伴以白眼和不敬。我忽然想起，一般欧洲人对美国人又羡又恨的情结，显然，我的唐突是撞到枪口上了。

舔舔嘴唇，挺胸收腹——去它的，我不信偌大的火车活生生就筛不出一个美国鬼子来！

逐个逐个厢座地敲门，更加举止有度、温文尔雅。可是真是整列车厢都被我问遍了，硬是没有。

我已经决意放弃这一计划了。坐下来小歇，发现行囊中的面包和水行将告罄，“正常精力范围”眼看不保啦。我忽然恍觉，似乎在刚才慌不择路地换车之间，站台上曾经闪过一张东方人的面孔，他会不会就在这趟列车上呢？

我终于又敲开了一间包厢门，迎向我的是一张亚洲中年人的丰满的长脸。我用英语打过招呼，问：你是日本人么？

笑笑：不，我是中国人。

中国人！我惊喜地叫：你来自大陆？台湾？香港？

不，我是生在越南的中国人。

那——你会讲中国话么？会？太好啦！国语？广东话？

一秒钟以后，我们已经用广东乡音，十分稔知地聊了起来。

他是1975年申请到联邦德国的越南华裔难民，现在一家人已经在德国的曼海姆（Mannheim）工作并定居，这一回是从慕尼黑探望亲友归来。

我向他介绍完自己的情况，单刀直入，谈起我现下面临的困境，希望能得到他的帮助。

他一边听一边叹气，并且摆手制止了我试图掏出证件，让他“验明正身”的努力，说：出门在外，谁不会遇到一点难题？我要能帮上你的忙，是我们有缘分。

他问我：不知你需要多少钱？我身上现在只有100马克（约50美元），如果不够，我可以到前面大站的银行机器上去取。——不，还是这样吧，你带上这100马克，千万不要轻易用它或被人偷了、没收了。你先到法兰克福机场查问航班，看能不能找到变通的办法；如果有问题，你到时候再用这100马克买一张火车票，回到曼海姆找我，我会再为你想办法。

从他手上接过100马克，我的第一个念头是想跪下，向他表示我刻骨铭心的感谢。

可他打断了我的感谢话语，连连说：大家都是中国人，快别说这些，太见外了，太见外了……我在随身的旅行日记本上留下他的地址、电话，也给他留下了我的中国地址和电话。他叫罗南发，德文名字：QUACH, NAM—PHAT。我愿意在自己的生命履历和读者的记忆里，永远记下这个名字。

此时此刻，我才在陡然放松的神经里，感受到肌体深处极度的疲惫。我把行李搬到了他的厢座，和他一路聊着天，说着说着，竟不知不觉靠在他的肩头睡着了。好一场梦魔连连的昏睡呀！在火车的缓停中他把我轻轻推醒，原来是曼海姆到了。紧紧握手，相互祝福，

直到他的身影消失在车外迷蒙的冬雨中我才发现，我挥动在窗外的手已经冻得通红。

谢天谢地，要老命的法兰克福终于到了。

机场奇遇

已是晚上9点，我注意到各个国际航班的服务处都已经关门。我很方便地找到了一辆行李车（免费！），把我的“石头”行李搬了上去，茫然地推着往前走。我不知该上哪儿去，也不知下一步该怎么走。更具体地说，如果我的过时机票已经彻底失效，我该怎么办？

就在我不辨东西，把车子随意推上电动斜梯的时候，忽然觉得有一只大手，轻轻拍了拍我的肩膀。

回过头，是一个身材壮硕、西装笔挺的老年欧洲人，笑眯眯地用英语问：日本人？

不，中国人。来自中国。

中国？——台湾？北京？

刚说完“北京”两个字，他就兴奋地向我伸出手，紧紧握着，用生涩的汉语道一句：你好！

我开怀笑了。他接过我的推车推着，忙不迭地说：我刚刚从北京旅游回来，我一个人背着一个背囊在中国走了3个星期。北京人真好，我喜欢在城里到处乱走，迷了路，就掏出身上的旅馆钥匙，上面有旅馆的中文名字，递给任何一个人，都会热心地给我指路，在西安也是这样！噢，你呢？你也是一个人到来这里来么？

我简单介绍了自己。我注意到他一边和我说着话，还一边和过往的熟人打招呼。我猜想他可能是这个机场的什么工作人员，便直接告诉他我遇到的麻烦事。他一听，爽快地说：没问题，别担忧，跟我来吧！我将信将疑地望望他：真的能行？他哈哈大笑：走吧走吧！

这个人和这一段奇遇的出现，一下子把我投入一种似梦似真的

恍惚状态。我云里雾里地跟着他走，听见他絮絮地说着：找他们意大利航空公司，他们不但要负责为你改签机票，还要负责你的旅馆食宿！他脚步奇大，说话奇快，我急急跟在他后面，远远听见他用德语和这个柜台嘀咕争辩，向那个柜台摊手耸肩，终于站定，对我说：这些刁钻家伙！意大利航空公司说，是铁路罢工，不是他们意航罢工，所以不肯负责任。你买机票的这家中东海湾航空公司飞香港的班次早飞走了，他们在机场的代表干脆没了踪影。我查问了一遍，今天所有公司飞香港的班次，都已经离港了。

他看我叹气、沉默，笑着拍拍我的肩膀：别忧虑，小伙子！你还没吃晚饭吧，跟我走，吃过晚饭我送你到旅馆去。

——果真遇上“贵人”了么？

他的名字叫赫伯特·贝克尔（Herbert Becker），名片上的职务是法兰克福机场股份公司对外联络代表人。

一路上，他的兴致很高，问我在美国学的专业，在哈佛的研究，在中国的生活，未来的打算，有没有女朋友，等等等等。

我终于插话道：贝克尔先生，我好像现在还在一场梦中。我想问明白一个问题——可能是一个愚蠢的、却是我耿耿于怀的问题：你为什么要这么热情帮助我，帮助一个和你素不相识、毫无关系的人？

他侧脸看看我，笑笑：事情有这么复杂么？有这么严重么？

是的，我说——以一种“严重”的神情——在我们中国人的传统里，有许多关于不能接受没有来由的帮助一类的俗语，比如无功不受禄、不受无由之惠、不吃嗟来之食，等等，我需要弄明白。

很简单，这个来由太简单了，因为你现在是一个最需要帮助的人。——难道这也有悖于你们中国的传统么？

我们都哈哈笑了起来。

过了一会儿，他认真地说道：我想，我是不是也需要弄明白，我为什么要帮助你？可能是因为我刚刚结束的中国旅行，得到过许多

素不相识的中国人的帮助,所以,你就成了我乐意回报的那个中国人。

那——如果我不是中国人,你今天就不会这样帮助我了么?

噢,不不,绝不会的。他连连摇头说,你看,我们把一个简单的问题复杂化啦!你刚才一定听到我太太的抱怨了吧,我确实常常喜欢帮助那些我遇到的需要帮助的人。

任何有需要的人——正如我有需要的时候,我希望有人不计较我是什么人,而只在乎我的需要,像我帮助你一样地帮助我。

我默默注视着他的轮廓鲜明的侧影。

他把我送到一家小巧整洁的家庭式旅馆。一切安顿好了以后,贝克尔向我道晚安,说:好好睡一觉,你一定已经累坏了。明天是星期六,我早晨9点来接你,先请你到我们机场的中国饭馆吃一顿中国菜,让你认识几位我的中国朋友。下午,我需要陪太太去为圣诞节购物。你是学文学的,法兰克福是我们的大文豪歌德的出生地,你既然来一趟,我让我的中国朋友陪你去看看。傍晚,我们在市中心最大的露天圣诞购物市场见面,一块儿吃晚饭,那时候事情就会有着落了,怎么样?

送走贝克尔,我回到自己的房间,灯火融融,窗明几净,多日积劳之后沐浴,若琼浆玉液般滋润。可是,我却没有丝毫睡意。瘫软在床上,侧着睡,仰着睡,趴着睡,都无法让自己进入梦乡。一整夜,法兰克福的星空上都是我的炯亮的眼睛。

一切来得太突然、太凑巧,也太神秘了。我本来也许会为一场横祸,在远地遭受无尽的灾劫,却没想到,居然遇到一个比一个慷慨、有力,也更加神奇相助的人。我无意中确实感受到,冥冥中真有一个力量在默默引领着我,帮助着我。这是一种超越世俗、超越功利,同时也超越自然与世道常规的至高无上的力量。我说不清楚这种力量是什么,但,我由衷地敬畏它、感激它。

“感谢歌德”

闹市之中的歌德出生地旧居，本来已经毁于“二战”的战火（战争之后，整个法兰克福夷为平地），我在肃穆之中所面对的，其实是一个复制的古迹，可这并不影响我面对青春山如晤故人一般的瞻仰的心情。我在歌德的再造旧居里打量上下，从印象最深的两样东西里，似乎找到一点和自己些微的联系。一是旧居中到处可见的中国瓷器，甚至有一个小过厅，整个是用中国瓷器和明清家具陈设起来的；二是非常奇妙地，我发现歌德成年以后的所有画像，特别是侧影，竟然酷似贝克尔先生。

傍晚，我在市中心的圣诞购物市场和贝克尔夫妇相聚，在晚餐饭桌上，我向他们讲起我在歌德故居的发现，甚至向他们出示了我特意买的歌德画像，把他们夫妇俩说得开怀大笑。

大笑过后，贝克尔从怀里掏出一个信封，告诉我，他已经和我搭乘的海湾航空公司联系过，他们的廉价机票无法转换其他公司的航班，而下一趟飞往香港的航班，则要在两个星期以后。他知道我的德国过境签证已经逾期，便当场决定，为我买好了明天自法兰克福飞香港的香港国泰航班的机票。

我接过机票一看，圣诞假期前后，票价飞涨，单程票比双程票还贵，贝克尔为我花了2100多马克（约合900美元），买的是一张“最便宜”的双程票。

“就算是我送给你的圣诞礼物吧！”贝克尔笑眯眯地说。

我……我还能说什么呢？一个谢字，太轻巧了！可又有什么样的字眼，可以表达此时我感受到的感动和震撼呢？

“不不，贝克尔先生，你的这份礼物太沉重了！我不知道应该怎样报答你，可我无论如何一定要偿还你的！”“PAY BACK”这个词，在英文里同时有“报答”和“偿还”的双重含义，我那点可怜的英语