



將軍令

七大寇故事 沈虎神大伝

卷

鋒行勇將 六和

溫瑞安 著

溫瑞安 著

將軍令

七
大
寇
故
事
沈
氏
神
大
俠

卷
鋒
將
勇
將
天
將

二十世紀出版社
21st Century Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

将军剑.3/温瑞安著.

—南昌:二十一世纪出版社,2007.1

ISBN 978-7-5391-3580-9

I. 将... II. 温... III. 侠义小说—中国—当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 148863 号

将军剑 3 温瑞安/著

策 划 张秋林

责任编辑 敖 德 林 云

特约编辑 杨 柳 李耀辉

出版发行 二十一世纪出版社(江西省南昌市子安路 75 号 330009)

www.21cccc.com cc21@163.net

出 版 人 张秋林

经 销 全国新华书店

印 刷 北京佳信达艺术印刷有限公司

版 次 2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷

开 本 710mm×1000mm 1/16

字 数 315 千字

印 张 20

书 号 ISBN 978-7-5391-3580-9/I·928

定 价 26.00 元

(如发现印装质量问题,请寄本社图书发行公司调换,服务热线:0791-6524997)

將軍劍 叁 卷

《将军剑》叁的打斗场面，以深厚的文字功底、诗的笔法糅合极强烈的节奏感和音乐性，交融了极深明的图像感与映象化，加上温氏出神入化、天马行空的想象力，已成为『超新派武侠』的绝响、『现代派武侠』的经典之作。

其中《勇将》、《麻将》与《锋将》相隔十五年才续写。《锋将》中最后一幕，蔡般若发了一指『一石击破水中天』之后，亿万读者终能得知那一仗的战况。

读者在细味此系列作品之时，或许能感觉到与近年韩式映象风格有异曲同韵之妙趣，那是源于《将军剑》系列，早在一九八七年已翻译成韩文，于报刊上每天连载，翻译本更是一出即再版。

温派武侠的影响力早植根于韩国，韩国演员亦因而结缘接演温氏改编的武侠剧。

温瑞安武侠，不单写出感动，还写出了动感来。



温瑞安官网论坛：六分半堂www.6fun5.com

温瑞安新浪博客网站：http://blog.sina.com.cn/m/wenruian

温瑞安通讯处：香港北角邮箱54638号

责任编辑：敖 德 林 云

特约编辑：杨 柳 李耀辉 叶 浩

何包旦 史笃诚

周锡三

插图：黑 天



010-64822136

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com





有段时间,江湖上几乎找不到这个人。
他几乎绝迹江湖。

这个人,曾经被中国台湾《中国时报》总编辑高信疆形容为“第一个合并了诗与剑的光芒的才子”,上海文人曹正文誉之为“武侠世界的奇才”,《联合报》主笔陈晓林认为是“以美丽而奇崛的文字魅力自成一家”,香港作家倪匡认为是“独撑武侠小说大局的人,我什么人的作品都能模仿,只有他例外”,作家和杂志总编蒋芸也说过:“没有那么寂寞美丽的心灵,绝对写不出他那种寂寞得如此美丽的文字来。”就连武侠泰斗金庸先生初读他二十岁时的少作《四大名捕会京师》,都大为激赏,邀约相见,并在他当时主持的《明报》上,用了五年以上的时间长期连载刊登,一时传为佳话。

这个人,在人家还在念初中、在草场上追逐嬉戏时,他已组办文社,创办杂志,十八岁已成为新、马两地第一大诗社、十多个文艺分社的“总舵主”。

这个人,二十岁出头之时,已在中国台湾搞风搞雨,既办诗社、搞学社,又建立武术训练班,手上有三文刊两杂志,手下还有“八部六组”,舞蹈、推广、旅游、出版,花开多瓣,风头一时无两。

这个人,才初到香江两三年,已在当时无线旗下的“博益”出版社推出“布衣神相”系列,同时在亚视改编了他的系列作品,如《四大名捕会京师》、《四大名捕重出江湖》、《神相李布衣》等。《布衣神相》和《杀人者唐斩》还拍成了电影。就在二〇〇三年里,中国内地、台湾、香港及美国的影视制作集团,分别签了他

这个人·

倪匡

方觉晓

金马

一如既注的经典。
潜心十年。绝世奇书。
刀光剑影。情仇江湖。

超过十五部的作品,光是《四大名捕》,已拍成影视的就有七部,至少有二十四位不同明星担纲演出的《四大名捕》正在此起彼落,在中国内地和台湾电视荧光幕上杀得好不灿烂!

这个人,他的作品从一九八七年起。迅速流传于中国内地市场。据一九九一年十一月《新民晚报》的报道:单是《两广豪杰》,当时在京城第一版就卖了八十九万册!到一九九〇年,各省市,远自新疆、内蒙古,近至湘、鄂、沪、穗,超过三十七家出版社主动找到他洽谈合作出版事宜,而光是冒他名字写的伪作,也卖了五十五万册!

可是,大家都找不到这个人,甚至,连他以前的故交、好友都找不到他。在写了六七百部作品后,近十年他几乎没有出新作,连签订重大合约,也大都由别人代理。有些人甚至怀疑:这个人已不存在了。事实当然不是,他曾在文章中理直气壮地说:“读书、挫折、磨炼、游历、玩乐、享受,全得趁早,都要在少壮。”

所以,整整十年以上的时间,他“叹世界”去了。

二〇〇三年,这个人在网上引起了很大的争论,有些忠实“温迷”,甚至为此反目,另起炉灶来维护温氏尊严。这个人本来从不上网,但终于闻风出山,领导群雄,叱咤风云。二〇〇四年至二〇〇五年短短一年间,他重出江湖,从湖北《今古传奇·武侠版》邀请出任顾问、登武当山拜会掌门人及到武汉大学作个人演讲始,联结五湖四海、各路雄豪,一时间,神州子弟今安在,天下无人不识君。他的相关网站,一年间膨胀至四万余个;他的作品,译成多种文字,拍了多部影视剧。他连字也不会敲,坚持以笔墨书写,但却主持着五六个温派网坛。他在短短一年间讲学及召集各路温派子弟,欢聚于温州、上海、北京、广州、香港、深圳、澳门、雁荡、江南等地,扈从如云,好手齐集。他一手培植的精英子弟,如叶浩、何包旦、雷去恶、萧梦商、龙美衣、温晚色、无厘头、江山笑、红尘月影、陈乃醉、轮回里的妖精、红之颜、陆破空、月紫嫣……这些遍布各行各业的精英,莫不把与这个人“结义”视为荣幸。他自己也和旧部与弟兄,搞连锁餐厅和传播公司,有声有色,成绩斐然。光是在网上江湖,他成为多个文学奖、武侠征文的总评审;光是他的新作《天下无敌》和《少年无情》所引起的争议和激辩,几乎把几个重大的文学论坛闹得个鱼跃网破,而他依然故我,只写他所信所爱的文字,对一切评弹,他只笑嘻嘻地说:“好好玩。”

这个人在一年之间,做了那么多的事,弄了那么大的局面,起了那么强烈的风云,然而在二〇〇五年秋梢之后,忽然又在急流奋进后当机立退,不理众说纷纭,不怕误解诽谤,一笑踏千山,隐身百姓间,尽弃势与名,飞梦到长安。

这个人。



咬定青山不放松



《七大寇·沈虎禅大传》新版
总序

对武侠始终未能忘情。

除了《四大名捕》系列，我最想写的，就是《七大寇》的故事。“捕”是正，但“四大名捕”行事手法，本着侠骨仁心，跟“正牌”官方貌合神离，是故“正中带邪”。“七大寇”虽邪，甚至以邪制邪、以暴易暴、以恶斗恶；但“七大寇”行侠仗义，为的是除暴安良，跟邪派黑道处处为敌，是故“邪中有正”。一正一反，似正亦邪，一明一暗，山林庙堂，对比反照。

《七大寇》比《四大名捕》不只是多了些“主角人物”，也添了些“人味”，少了些“制限”。既当“捕快”，说什么也是当官差的，总不能为所欲为，任意杀戮，一味称快。落草为“寇”的，不一定就是败类，只不过是“尚未成功的王”而已。不是有“成王败寇”之说吗？未成功不等同失败，只要未放弃，不过即将成功而已。一旦成事，可能摇身一变成了“王”。未成“王”之前的勇跃奋进者自然都是“寇”，他们更加充满了人性的况味。一旦当权称霸，“人味”就难免减少逊色了。

当寇的打败了他们的“敌人”之后，就能自立为“王”。《将军剑》里的“天敌”，便是“铁剑将军”、“万人敌”，或是沈虎禅自己……观其敌可知其人。看曹孟德的手段如何，得看刘备、孙权是否高明？观察李世民是否英雄盖世，得要观察他对待窦建德、李成吉等人的态度。看《将军剑》，其趣不止于剑，而是在敌；不仅于敌，重点在人。

《将军剑》这系列一直未写完，是为了等待一间有胆色有魄力的出版



社。如果我等到了,就一定写完。若等不到,就不写。反正我不须忙着写。可是,待二〇〇四年上网之后,知道期许者众,我不写下去简直对不起读者,写下去若无创意又对不起自己。

郑板桥有诗云:

咬定青山不放松,
立根原在破岩中;
千磨万击还坚劲,
任尔东西南北风。

“青山”依旧咬不住,可是“侠义”的观念是我所一早锁定了的,横跨世纪末与千禧初,这精神依然经千锤万炼得生龙活虎,挟泰山以超北海,横空出世,震慑全场,万年不朽,斗志顽强,豪情胜昔!

温派子

稿于二〇〇〇年六月十九日,问得与静在马之身份办理;与“狮鹫”在出版上取得愉快协调。

校于二〇〇〇年九月十二日中秋,与静飞新婚后(八月十八日)首篇完稿武侠小说外的文章。

再校于同年同月同日,秀芳、素馨等港、澳、珠畅快同游返马后三天,同日出版台湾“狮鹫”首次合作之新书《天下有敌》第一集。

修订于二〇〇五年,中天衣诸子主创办“神州速网”,因顾及决非适当时期而曾想延后发动,婉拒不成,个人尤不欲雄心太烈,唯诸子还是一力促成,提前发动,以致祸起萧墙,虽得众志成城之力,果成。一时之盛,惜亦果如我所料,此举卷入上海、武汉、温州、广州、深圳、香港、北京、江南、加拿大等九大聚而会合之温派网上精英,也因此而陷入内耗,终崩败于莫挽,成也天衣,败也天衣,唯对其心意,不泯不灭。领残兵爱将转注IA战场、餐厅事业,及全力发展内地重新出版大攻势;一位才情纵横的侠弟南航,抵得上千百闹事闲人。

再修订于二〇〇六年十月二十三日,为爱妻生日重上六分半堂,喜见温派网站当如是也,坚守不易其志之弟妹才是温派大将!

咬定青山不放松

七
大
寇

◎故
事◎

沈
氏
神
本
伝

將軍
命

將軍劍

七大寇
故事
沈虎禪大伝

目

录

1 《七大寇・沈虎禪大伝》新版总序 咬定青山不放松

鋒將

1 第一章 『將軍』

8 第二章 大布局

15 第三章 我对菊花免疫

22 第四章 大方无隅

30 第五章 有鱼・有鱼・有鱼

37 第六章 天才猫

44 第七章 这一大片留白

53 第八章 破阵子

60 第九章 漂到这里成了嫖

66 第十章 不好色还好什么

73 第十一章 无欲・无欲・无欲

80 第十二章 孤独晚间



勇将

88

《锋将》后记 一步不让

93

第一章 灭杀拳

98

第二章 钟诗情的私情

104

第三章 风刀雨箭一场空

109

第四章 你也有老的时候

114

第五章 飞鼠传书

118

第六章 断喝

123

第七章 喝断

127

第八章 旋涡

131

第九章 斩牛刀

135

第十章 刺身

139

第十一章 棺棺伤胃

145

第十二章 棺棺王

149

第十三章 说老大，谁是老大

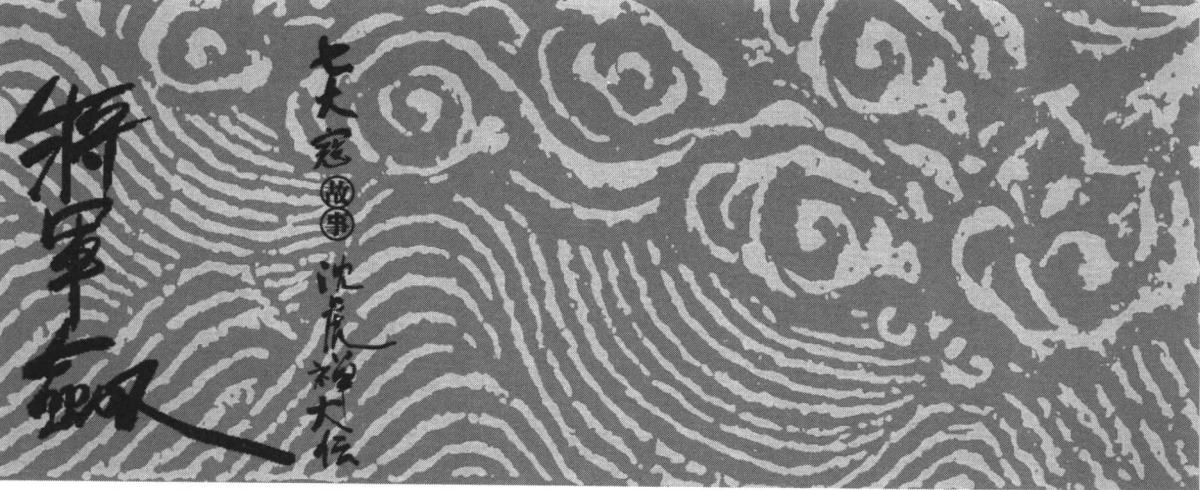
154

第十四章 三招了



229	223	219	214	209	205	198	193	188	183	178	174	169	163	158
第八章	第七章	第六章	第五章	第四章	第三章	第二章	第一章	《勇将》后记	第二十章	第十九章	第十八章	第十七章	第十六章	第十五章
相对浴红衣	君须早折，一枝浓艳	见光死	红粉	红颜	我爱臭水沟	统一	相随千里不觉远	铁磨成针绣成花	我爱午夜场	踩屎	未到六十八，莫要叫人小王八	其伤在足	六十六	说时迟迟那时快快

勇将



305	294	291	288	285	282	277	273	268	263	259	255	250	244	239	234
附录四	附录三	附录二	附录一	《麻将》后记	第十九章	第十八章	第十七章	第十六章	第十五章	第十四章	第十三章	第十二章	第十一章	第十章	第九章
温瑞安武侠作品年表	小荷才露尖尖角，两只蜻蜓立上头。	温书的十大魅力	毒行天下，侠道独行	江湖不过方格子	请饮茶	忘八	狗姑娘	怕	老甲	想活一起活	二三四五六七	要死一齐死	四大名捕·平安吉庆	一个像我那么蠢的女人	一个像她那么纯的女子

第一章 “将军”



“我去。”

这是沈虎禅的答案。

也是一个决定。

——虽然这个决定很可能使他坠入万劫不复之境，但沈虎禅还是作了这个决定。

“好，”将军深深地望着他，然后宣布，“你先养伤，我们做好准备，时机一到就出发。”

沈虎禅没有问：什么时候出发？去哪里？怎样才可以见得着万人敌？如何才能杀得了万人敌？

他不问是因为知道，在需要告诉他的时候，将军自然会告诉他，在他不该知道的时候，他问了也是白问。

他现在最重要的事，就是养伤。

——先把伤养好，才能再搏杀。

只有好的体魄，才能干大事。

金银财富、名利美人比起健康，根本不算是什麼。

在还没有失去健康之前已省悟到健康的可贵，这才是一个真正自珍自惜自爱的人。

