

五年制高等职业教育
教材

第二版

主编 / 赵天理

语文练习册

第三册

凤凰出版传媒集团
江苏科学技术出版社

五年制高等职业教育教材

语 文

(第三册)

(第二版)

练习册

主 编 赵天理

凤凰出版传媒集团
江苏科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

语文练习册. 第3册 / 赵天理主编. —2版. —南京:
江苏科学技术出版社, 2007. 8
五年制高等职业教育教材
ISBN 978-7-5345-5628-9

I. 语… II. 赵… III. 汉语—高等学校: 技术学校—习
题 IV. H1-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 130192 号

五年制高等职业教育教材

语文练习册(第三册)(第二版)

主 编 赵天理
责任编辑 孙广能
特约编辑 杜秋宁
责任校对 郝慧华
责任监制 曹叶平

出版发行 江苏科学技术出版社(南京市湖南路 47 号, 邮编: 210009)
网 址 <http://www.pspress.cn>
集团地址 凤凰出版传媒集团(南京市中央路 165 号, 邮编: 210009)
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
经 销 江苏省新华发行集团有限公司
照 排 南京展望文化发展有限公司
印 刷 盐城市华光印刷厂

开 本 718mm×1000mm 1/16
印 张 15.25
字 数 263 000
版 次 2007 年 8 月第 2 版
印 次 2007 年 8 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5345-5628-9
定 价 24.30 元

图书如有印装质量问题, 可随时向我社出版科调换。

前 言

本书是根据全国广播电视大学五年制高等职业教育《语文》教材编写并与之配套使用的练习册。

本书编写的指导思想是：依据语文教学大纲所规定的教学目标，遵循“打好基础，突出实用，强调能力，适当延伸”的原则，具体贯彻教材的编写意图，落实教材的学练任务，以全面培养学生的语文素养，适应社会对高职学生语文能力的需要。

本书紧扣教材体系和课文、单元的学练要点，以教材中的练习题为学练基础，并进行必要的扩展，以强化语文基础知识、基本能力的学练，全面提高学生的听说读写能力和语文素养。

本书以教材单元为序，逐篇课文设计习题，各单元有综合性的“单元检测”。在每篇课文、每个单元的习题设计上，那么从方便学生学练的实际出发，力求灵活多样，实用有效。

对读写序列，其课文按“基础知识”、“简答”、“阅读理解”和“写作（片断）”四部分设计习题。其中前两部分结合课文设计习题，以巩固课文的学练内容；后两部分进行适当扩展，以理解、运用课文所学知识，并使之转化为能力。其“单元检测”则按“选择题”、“填空题”、“简答题”、“阅读题”和“写作题”五部分设计习题。其中前三部分侧重于本单元内容的理解、巩固，后两部分为适当的扩展、延伸。

对听说序列，则从课文的实际出发，根据学练的具体需要，较为灵活地设计习题，而不作体例上的统一。

对应用文序列，则按文种设计习题，各单元亦有综合性的“单元检测”。其中，各文种均按“基础训练”、“单项训练”、“阅读训练”和“写作训练”四部分设计习题，以符合识记、理解、简单应用、复杂应用和创造性应用的认知层次的规律，从而使学生掌握“应该这么写”，理解“不能那么写”，以增强学练的实用性、针对性和可操作性，而各单元的“单元检测”仍按“选择题”、“填空题”、“简答题”、“阅读题”和“写作题”五部分设计习题。

本书的使用应从教学需要和学练实际出发,既可在课内研讨,也可在课外自练;既可全做全练,也可有重点地选择学练;既可用于平时学练,也可用于测试考核。使用中,要特别注意正确运用“参考答案”,即只能作“参考”,不能当作“唯一答案”。尤其是对主观性较强的习题,要力求探索创新,而不能让“参考答案”束缚思维能力的发展。

参加本书修订编写的有:赵天理、孙国华、陈燕华、陈建华、宇光、苗莉、钟语、靳学理、肖勋潭、刘贵馨等。赵天理主编,全书由主编统稿定稿。

本书的编写得到了全国广播电视大学五年制高等职业教育《语文》编写组及编者所在学校的大力支持。编写中,借鉴、选用了相关《语文练习册》的部分资料,在此一并致谢。

由于编写时间仓促,编者水平有限,本书中的疏漏不妥之处,恳请有关专家、同仁及使用本书的同学们给予批评指正。

《语文练习册》修订编写组

2007年6月

目 录

第十二单元 信息精品	1
一、透过遗产看世界(五则)	
——世界文化与自然遗产选萃	1
(一) 尼罗河文明的象征——金字塔	1
(二) 古希腊建筑经典——雅典卫城	4
(三) 欧洲文艺复兴的摇篮——佛罗伦萨	6
(四) 跨踞欧亚两洲的古都——伊斯坦布尔	10
(五) 从天而降的文明——玛雅神话	13
二、浏览名著知人文(四则)	16
(一) 《爱弥尔》——以小说形式写成的教育学专著	16
(二) 《物种起源》——进化论确立的标帜	19
(三) 《日常生活的心理分析》——心理学的核心潜意识的例证	22
(四) 《第三次浪潮》——迎接未来世界的行动线索	26
三、天地人之道	
——于丹《论语》心得之一	29
四、父母与孩子之间的爱	33
五、战争规则的三次质变	37
六、市场的力量	41
七、走向可持续发展	44
八、信息爆炸与媒介素质	
——在信息社会生存应具备的基本能力	47
单元检测	51
第十三单元 文学作品赏析(I)	57
一、诗经二首	57
二、楚辞二首	59
三、汉魏诗二首	62
四、唐诗五首	64

五、宋词五首	67
六、现代诗三首	71
七、外国诗二首	74
单元检测	77
第十四单元 文学作品赏析(Ⅱ)	83
一、论读书	83
二、空山鸟语	87
三、合欢树	92
四、上帝创造世界	96
五、宽容·序言	100
六、森林与草原	104
七、秋声赋	108
八、前赤壁赋	112
单元检测	115
第十五单元 文学作品赏析(Ⅲ)	121
一、林教头风雪山神庙	121
二、黛玉泣香冢	125
三、婴宁	129
四、项链	134
五、麦琪的礼物	138
六、赫克托耳决战阿喀琉斯	142
七、微型小说二篇	147
八、明朝的那些事儿(节选)	152
单元检测	155
第十六单元 艺术作品赏析	162
一、绘画作品鉴赏	162
(一) 中国人物画的鉴赏	162
(二) 中国山水画的鉴赏	165
(三) 齐白石的《虾》与徐悲鸿的《马》	168
(四) 一首赞美自然的颂歌——《蒙娜·丽莎》	172
(五) 德拉克洛瓦与《自由引导着人民》	176

(六) 立体派美术大师毕加索与《格尔尼卡》	179
二、雕塑作品鉴赏	182
(一) 断臂的维纳斯	182
(二) 法国大革命的战歌——《马赛曲》	185
(三) 中国古代雕塑艺术	188
(四) 中国现代雕塑	192
三、书法作品鉴赏	194
(一) 浅谈颜体楷书	194
(二) 柳公权《玄秘塔碑》	197
(三) 草书艺术的鉴赏	199
(四) 草书鉴赏两则	200
单元检测	202
参考答案	208



一、透过遗产看世界(五则)

——世界文化与自然遗产选萃

(一) 尼罗河文明的象征——金字塔

一、基础知识

1. 下列词语中,加点字的注音有两个错误的一组是 ()

- A. 沃(wò)土 悠(yōu)久 复(fú)制
B. 集权(quǎn) 市郊(jiāo) 黏(zhān)结
C. 相当(dāng) 吉萨(sà) 频(píng)道
D. 极其(qí) 迄(qì)今 慈(cí)祥

2. 下列词语中,错别字最多的一组是 ()

- A. 摇蓝 灿烂 神秘 金字塔 叹为观止
B. 大致 领域 周蜜 孟菲斯 力所不逮
C. 纵贯 辉皇 打磨 孟考勒 叠磊严密
D. 威仪 遗嘱 凝聚 尼罗河 面貌慈祥

3. 依次填入下列句子横线上的词语,正确的一组是 ()

它头_____宝冠,两耳有扇状的头巾_____,额头上_____着能喷射毒液的圣蛇——埃及王室标记,下额_____着标志法老威仪的长须。

- A. 戴 包裹 缠绕 有 B. 顶 包裹 缠绕 挂
C. 戴 下垂 装饰 挂 D. 顶 下垂 装饰 有

4. 下列句子顺序排列正确的一项是 ()

① 金字塔的内部有走廊、石门、墓室等,复杂多变,凝聚了古埃及人超凡的智慧。

② 金字塔的角度、线条、土石压力事先都经过周密计算,四个完美的直角,斜面对正东南西北四个方向。

③ 所用的石头均经打磨,石头之间不经灰浆等黏结,但叠垒严密,用小刀片也插不进缝。

④ 金字塔用 230 万块巨石建成,每块石头平均重达 2.5 吨,最重的 5 吨。

- A. ②④③① B. ②①③④ C. ①②③④ D. ①③④②

5. 对下面句子中使用的引号分析正确的一项 ()

其中最令人叹为观止的就是金字塔,被后人称为“一个地球伟大的遗嘱”。

- A. 引文中直接引用的话 B. 需要着重讨论的对象
C. 具有特殊含义的词语 D. 前3种情况都有

6. 对下列句子的表达效果分析错误的一项是 ()

① 古埃及是人类文明最早的摇篮之一。

② 约公元前2686年至前2181年,埃及全国统一,建立了以法老为最高统治者的中央集权国家。

③ 古埃及在人类文明古国中是历史最为悠久的,在长达3000年的历史中,古埃及人民创造了光辉灿烂的文化。

- A. ①句表明人类文明最早的摇篮除古埃及外,还有其他国家。
B. ②句用“约”字表示概数,语言更加准确、严密。
C. ③句说明古埃及比其他文明古国的历史更悠久。
D. 3个句子的语言都非常形象、生动,具有很强的吸引力。

二、简答

1. 本文介绍的主要对象是什么?

2. 本文所运用的主要表达方式是什么?

3. 金字塔留给人们的难解之谜主要是什么?

4. 文章最后一段的狮身人面像与金字塔有什么关系? 请用文中的句子作答。

三、阅读理解

阅读下文,回答后面的问题。

有这样一种假说:冬眠是一种高度发达的机能。冬眠的哺乳动物虽然与人类一样都是温血动物,但是它们在更宽范围内的调节性上获得了进化,例如在体温调节上,就要比非冬眠动物强。

传统认为,哺乳动物冬眠的奥秘在于心脏。无论冬眠动物,还是非冬眠动物,

甚至人类,其心脏的工作原理是相同的。当钙离子流进心脏的细胞时,就引起心脏收缩;当钙离子随即排出细胞时,心脏又开始舒张。但是随着温度的降低,非冬眠动物的心脏排出钙离子的能力明显降低,从而使心脏的舒张越来越困难,最后导致死亡;而此时冬眠动物的心脏细胞则完全与此相反。因此心脏细胞调节钙离子浓度的机制,是冬眠时心脏正常活动的关键所在。

后来的研究证实,心脏细胞的这种变化还不是冬眠的根本原因,科学家们推测冬眠最终是由动物体内的遗传基因控制的。然而,人们却一直没有发现这种基因。直到最近,日本科学家发现,在美洲松鼠等冬眠动物的血液中存在一种特殊的蛋白质 HP。HP 只有在冬眠动物身上找到,并与冬眠同步出现。这表明,HP 在冬眠中具有重要作用。

那么,在人类身上也能找到类似冬眠的现象吗?人类也可能冬眠吗?答案是肯定的。人在睡眠时也有体温降低、心跳放慢的现象,这在性质上与冬眠相似。而身体硕大的熊的冬眠,为实现人类的冬眠提供了可能。如果以 HP 为线索,也许能重新认识熊的冬眠。一旦控制熊冬眠的遗传基因得以破译,人的冬眠就不是不可能了。这样,人类就能把自身的代谢控制到最低极限,从而利于癌症等疾病的长期治疗、未来的宇宙旅行等。

1. 给本文加上一个恰当的标题。

2. 按照传统的看法,动物冬眠时心脏工作的原理是什么?

3. 为什么说“HP 在冬眠中具有重要作用”?

4. 下列说法中,不符合原文意思的一项是 ()

A. 虽然冬眠只是冬眠动物的一种机能,但是从人类治疗疾病和宇宙旅行等需要来看,研究人的冬眠还是有重大意义的。

B. 由于在美洲松鼠等冬眠动物体内找到了控制冬眠的遗传基因,因此人们对冬眠的奥秘的传统解释产生了怀疑。

C. 人在睡眠时体温降低、心跳放慢,这虽然不能认为是冬眠,但是对研究人类实现冬眠具有重要的启示。

D. 身体硕大的熊跟人之间具有一定的相似性,因此控制熊冬眠的遗传基因一旦得以破译,人的冬眠就有可能实现。

四、写作

发挥想象,把下面两句话扩写为一段 300 字左右的文字。

一旦控制熊冬眠的遗传基因得以破译,人的冬眠就不是不可能了。这样,人

类就能把自身的代谢控制到最低极限,从而利于癌症等疾病的长期治疗、未来的宇宙旅行等。

(二) 古希腊建筑经典——雅典卫城

一、基础知识

1. 下列词语中,加点字的注音完全正确的一组是 ()

- A. 雅(yá)典 曲(qū)线 匀称(chèng)
 B. 祭(jì)祀 镶(xiáng)嵌 盘踞(jù)
 C. 金箔(bó) 巍(wēi)峨 瑰(guī)宝
 D. 轮廓(kuò) 檐(yán)部 婀(ā)娜

2. 下列词语中,没有错别字的一组是 ()

- A. 城邦 信仰 座落 石灰岩 举世闻名
 B. 结盟 殿堂 晶莹 雅典娜 价值连城
 C. 祭祀 遣迹 浮雕 帕提农 残原断壁
 D. 供奉 庙宇 微妙 橄榄 相得益彰

3. 下列短语结构相同的一组是 ()

- A. 雅典卫城 希腊半岛 西方世界 古代文明
 B. 各自独立 和平繁荣 艺术瑰宝 动感完美
 C. 联合统一 晶莹洁白 希腊国宝 坚固稳定
 D. 灿烂历史 和谐庄重 圆形盾牌 两相比照

4. 对下面句中“神庙”一词的句子成分分析正确的一项是 ()

① 雅典人信仰神话中的诸神,因此留下了许多神庙。

② 神庙殿堂通常为长方形,周围环以圆柱柱廊。

- A. 两个都是主语 B. 两个都是宾语
 C. 前一个是主语,后一个是定语 D. 前一个是宾语,后一个是定语

5. 下列词语中,属于意义单一的科技词语的一组是 ()

- A. 发展 圣地 故事 最高点 爱琴海
 B. 圆柱 底基 柱廊 长方形 石灰岩
 C. 字母 历史 秀美 雕刻师 建筑群
 D. 建造 回廊 丰满 大理石 代表作

6. 填入下列句子横线处的词语正确的一项是 ()

① 各城邦通过结盟, _____ 了以雅典为盟主的城邦联盟。

② 雅典卫城就是当时 _____ 的。

③ 卫城主要建筑物是为 _____ 雅典保护神而建的。

④ 雅典人 _____ 神话中的诸神, 因此留下了许多神庙。

A. 形成 建设 信奉 信仰 B. 结成 建造 供奉 信奉

C. 形成 建造 供奉 信仰 D. 结成 建设 信奉 供奉

二、简答

1. 本文介绍了雅典卫城的哪几座神庙?

2. 本文介绍雅典卫城时有详有略。请作具体分析。

3. 概括文章开头自然段的内容, 并说说它的作用。

4. 文中介绍雅典娜女神雕像与帕提依神庙有什么关系?

三、阅读理解

阅读下文, 回答问题。

任何设计的变化, 不管是几何尺寸上的或是材料加工上的, 都会引起新的失败模式。所以, 某种设计上的改变不管看来如何有利, 都得从头仔细加以考虑。20 世纪 80 年代世界上有 160 条巨轮失事, 其中不乏结构错误所致的, 这要归咎于设计人员缺乏预见, 将造小船时用的设计方法扩展用来设计大船, 很多看来是好主意的想法却酿成灾难。

1981 年, 美国堪萨斯州一座建筑物倒塌造成一百多人死亡的灾难, 也是一个例子。原来设计的走道吊装系统是用长杆从屋顶伸下来, 穿过第四层的走道抵达第二层走道的箱式梁, 集中在每一箱式梁的负荷由垫圈承受, 再落在穿过杆的螺帽上。在设计时要计算的显然是梁、杆、垫圈、螺帽的尺寸, 以支持走道及其上面的活动负荷, 使螺帽不能滑动, 杆不致断裂或从梁中被拉开。这些在原设计中都已算好, 事后发现, 原来的设计留有大约为 2 的安全系数, 如果不是后来改变设计是不会出事的。

后来一个被大家接受的改进方案提了出来, 用两根短杆代替长杆, 这对于材料的获得和安装都方便不少, 可是新的设计却忽略了一点, 不但上面(第四层)的梁的负荷而且下面的梁的负荷都将落在上面梁的垫圈和螺帽上, 因此对吊装系统

的强度要求增加了一倍,对于这个要求没有重新计算,就造成了1981年7月17日的灾难,当时一群参观者在走道上行走时,垫圈、螺帽和杆从梁中被拉了出来,两层走道都倒塌了。

1. 第一段中所说的“结构错误”指的是什么?

2. 第三段中所说倒塌的“两层走道”指的是哪两层?

3. 巨轮失事和大楼倒塌的原因是否完全相同?为什么?

4. 下列说法,不符合原文意思的一项是

()

A. 变更原来设计,导致安全系数降低,使美国一座建筑倒塌。

B. 美国堪萨斯州一座楼房倒塌,是由于简单地更改了材料的结构设计。

C. 美国一座建筑物倒塌的原因,是修改了原设计中走道吊装系统的长杆的强度系数。

D. 新的设计忽略了由于变更走道吊装系统中的长杆设计而增加的强度要求,导致了大楼倒塌。

四、写作

学习本文的写法,选择当地旅游景点中的某一建筑,或自己所喜欢的某一建筑,写一篇用于导游向游客作介绍的文章。要求:中心明确,突出特点,详略得当,语言得体。

(三) 欧洲文艺复兴的摇篮——佛罗伦萨

一、基础知识

1. 下列词语中,加点字的注音有错误的一组是

()

- | | | |
|------------|----------|----------|
| A. 覆(fù)盖 | 缝隙(xì) | 流溢(yì) |
| B. 弥(mí)漫 | 城徽(huī) | 笼罩(zhào) |
| C. 氛(fèn)围 | 紧凑(còu) | 复兴(xìng) |
| D. 裸(luǒ)体 | 宫殿(diàn) | 左侧(cè) |

2. 下列词语中,没有错别字的一组是 ()

- A. 漫步 瑰宝 桥梁 发源地 佛罗伦萨
B. 渗透 热衷 喷泉 人性美 大街小巷
C. 角落 部局 雕塑 百和花 无冕之王
D. 蛭生 浴场 透视 哥特式 情有独忠

3. 下列句中,横线处填入的词语正确的一组是 ()

历史从覆盖着大街小巷的石头里_____出来,艺术从高高低低建筑的花岗岩和大理石缝隙里_____出来,文化气息_____在空中,人文思想氛围_____在每个角落……

- A. 谱写 流溢 笼罩 遍布 B. 渗透 显露 弥漫 遍布
C. 谱写 显露 散布 笼罩 D. 渗透 流溢 弥漫 笼罩

4. 下列句子顺序排列正确的一项是 ()

- ① 四周是造型朴素的建筑,整个广场就像是一个露天的雕塑与建筑博物馆。
② 喷泉北边是拉科西一世的骑马立雕像,还有米开朗基罗的石雕《大卫》(复制品,原作藏于博物馆)。
③ 广场东南角是“旧宫”,传统行政中心。
④ 右边是艺术大师雕塑的一组海神喷泉,巨大的白色海神袒身立于海马拉牵的双轮战车上,四周环以多姿多彩的青铜雕塑。
⑤ 左侧是晚期哥特式风格的城市走廊,走廊里布满各种雕像。

- A. ③⑤④②① B. ①②③⑤④
C. ③①②④⑤ D. ①③⑤②④

5. 下列说法不符合原文意思的一项是 ()

A. 佛罗伦萨是意大利文艺复兴运动的发源地,因文艺复兴而成为西方文明的瑰宝之城。

B. 佛罗伦萨是意大利西部的一座小城,它于1812年正式成为独立自治的“自由城市”。

C. 佛罗伦萨在历史上叫“佛罗伦提亚”,是“鲜花之城”的意思,它的城徽是百合花。

D. 佛罗伦萨全城有40多所博物馆和美术馆,60多座宫殿,众多的教堂、剧场、浴场、桥梁等艺术价值极高的文艺复兴时期的建筑物。

6. 对下面句子括号用法分析不正确的一项是 ()

喷泉北边是拉科西一世的骑马立雕像,还有米开朗基罗的石雕《大卫》(复制品,原作藏于博物馆)。

- A. 括号中的文字是行文中的注释性文字。
B. 括号中的文字是对全句加以解释的。
C. 括号中的文字是对石雕《大卫》加以说明的。

D. 括号中的文字不能删掉,否则会影响表达效果。

二、简答

1. 课文第一自然段主要运用了什么表达方式? 其作用是什么?
2. 本文的说明中心是什么?
3. 第三自然段着重介绍梅迪奇家族,这在文中有什么作用?
4. 被誉为中世纪最后的一位诗人、文艺复兴时期的第一位诗人是谁?

三、阅读理解

阅读下文,回答后面的问题。

电磁波已成为一种新的污染源,它看不见,摸不着,穿透力强,充斥着整个空间,令人防不胜防。

电磁污染源主要包括两大类,即自然型电磁污染源与人工型电磁污染源。前者来源于某些自然现象,以天电所产生的电磁污染最为突出。后者产生于人工制造的若干系统(如高压系统)、电子设备与电气装置。

人体处在一定强度的电磁场中,会吸收辐射能量,发生生物学作用,包括热作用和非热作用。

所谓热作用,就是高频电磁波对生物机体细胞的“加热”作用。人体接受电磁辐射后,体内的分子会受到磁场的影响而重新排列,在重排过程中,分子间相互碰撞、摩擦而产生热能,引起热作用。人体内电解质溶液的离子因受到电场的作用而发生移动(传导电流),也能使电解质变热。另外,由于人体内某些成分(如体液等)为导体,还可产生局部性感应涡流,也会产生热。如果人体吸收的辐射能太多,靠体温的调节无法把热量散发出去,就会引起体温升高,进而引发各种病症。由于电磁波是穿透生物表层直接对内部组织“加热”,往往机体表面看不出什么,而内部组织却已严重“烧伤”。

至于电磁波的非热作用问题,正在进一步研究之中,一般认为是低频波产生的影响。人体被电磁波辐射后,体温并未明显升高,但已经干扰了人体的固有微弱电磁场,造成细胞内遗传基因发生畸形突变,进而诱发白血病和肿瘤,还会引起胚胎染色体改变,导致婴儿的畸形或孕妇的自然流产。

鉴于电磁辐射对人体的危害,联合国人类环境会议已将防治电磁辐射污染列

为环境保护项目。

1. 属于自然型电磁污染源的一项是 ()
A. 家用电器
B. 高压、超高压系统
C. 雷雨天气
D. 无线电广播通讯设备
2. 下列说法,不能解释高频电磁波在人体内引起热作用的一项是 ()
A. 磁场使人体内的分子重新排列。
B. 体温调节无法把热量散发出去。
C. 电场使人体内电解质离子发生移动。
D. 电磁场使体内的导电成分产生感应涡流。
3. 下列说法组成四个选项,完全符合文意的一项是 ()
① 热作用是人体在电磁场下体温升高的一种物理反应。
② 引发热作用和非热作用的电磁波的频率是不同的。
③ 研究证明,白血病和肿瘤是由于低频电磁波干扰人体微弱电磁场而造成的。
④ 人体处在一定强度的电磁场中,就会发生热作用或非热作用。
⑤ 电磁波对机体表层不会造成明显损伤。
A. ②④⑤ B. ①③④ C. ②③⑤ D. ①②③
4. 如果给这篇短文拟一个标题,最恰当的一项是 ()
A. 危害人体的电磁辐射 B. 电磁辐射与环保
C. 电磁辐射的热作用和非热作用 D. 无处不在的电磁辐射

四、写作

从下列内容中选题(亦可自拟选题),进行考察研究,写一篇小科学论文或科学研究报告。

1. 蚊子会爬吗?
2. 男女学生在智力上的差异。
3. 青少年吸烟的危害。
4. 自然环境与人的性格。