

中国历史上最具特色的

庄练 / 著

皇帝

中國圖書
出版集團
上海人民



上海人民出版社
SHANGHAI PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE



中国历史上最具特色的皇帝



庄练 / 著



百花文艺出版社

BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

中国历史上最具特色的皇帝 / 苏同炳著. — 天津: 百花文艺出版社, 2008.1

ISBN 978-7-5306-4746-2

I. 中… II. 苏… III. 皇帝 - 生平事迹 - 中国 - 古代 - 通俗读物 IV. K827 = 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 179544 号

本书中文简体字版权由美国商务印书馆及台湾商务印书馆授权出版发行

百花文艺出版社出版发行

地址: 天津市和平区西康路 35 号

邮编: 300051

e-mail: bhpubl@public.tpt.tj.cn

<http://www.bhpubl.com.cn>

发行部电话: (022)23332651 邮购部电话: (022)27695043

全国新华书店经销

河北省三河市宏达印刷有限公司印刷

*

开本 787 × 1092 毫米 1/16 印张 16.5 插页 2 字数 227 千字

2008 年 1 月第 1 版 2008 年 1 月第 1 次印刷

印数: 1 - 6000 册 定价: 33.00 元

目 录

汉哀帝性好龙阳	
——最好同性恋的皇帝·····	001
皇帝菩萨梁高祖	
——最佞佛的皇帝·····	011
梁元帝志在不朽	
——著作最丰的皇帝·····	022
无愁天子齐后主	
——最荒唐的皇帝·····	031
隋炀帝恶名昭彰	
——最奢侈放诞的皇帝·····	041
天可汗唐太宗	
——最伟大的皇帝·····	052
圣母神皇武则天	
——唯一的女皇帝·····	062
多情最是唐明皇	
——最惑溺女色的皇帝·····	072
伶人祖师唐庄宗	
——最爱好戏剧的皇帝·····	082
石敬瑭认贼作父	
——最无耻的皇帝·····	092

宋神宗力图富强	
——最可敬佩的皇帝·····	102
宋徽宗错生帝王家	
——最富于艺术天才的皇帝·····	112
宋高宗忘亲事仇	
——最自私的皇帝·····	122
宋孝宗孝行无双	
——最孝顺的皇帝·····	132
万王之王元太祖	
——武功最盛的皇帝·····	142
明宪宗有妃武勇	
——最惧内的皇帝·····	152
明神宗窖金藏银	
——最贪财的皇帝·····	164
一月皇帝明光宗	
——在位时间最短的皇帝·····	175
有道明君数康熙	
——最好的皇帝·····	185
清世宗治术高明	
——最勤政的皇帝·····	198
十全五福乾隆帝	
——福命最好的皇帝·····	208
清宣宗俭德第一	
——最节俭的皇帝·····	218
清穆宗无知丧生	
——死得最不名誉的皇帝·····	229
光绪帝汉献不如	
——最窝囊的皇帝·····	241
一生傀儡说溥仪	
——最末一个皇帝·····	251



汉哀帝性好龙阳

——最好同性恋的皇帝

同性恋在中国有很悠久的历史。最早的故事见于卫灵公与他的男宠弥子瑕曾有一次陪伴卫灵公同游果园,摘了一个桃子吃,觉得其味甚美,就把吃过一半的桃子递给卫灵公请他品尝,卫灵公居然不以吃过一半的桃子为污秽不洁,反而赞美弥子瑕的爱君之心,说:“爱我哉!忘其口味,以

啖寡人。”此即历史掌故中“分桃”一语的出典由来。到了战国时代的魏国，又有为魏王所宠爱的龙阳君。魏王为了表示爱有所专，竟至下令禁止臣下献进美女，“有敢言美人者族”，语见《战国策·魏策》。因此之故，后人又称男宠为“龙阳君”。历史上爱好男宠的缙绅士大夫极多，身为皇帝之人也不例外；但是在这些人中可以称得上情有独钟的，似乎当以西汉时的哀帝刘欣为第一。

汉哀帝是西汉历史上的第十个皇帝，元帝刘奭之孙，定陶王刘康之子。元帝三子：长子即成帝刘骥，皇后王政君所生；次子定陶王刘康，傅昭仪生；三子中山王刘兴，冯昭仪生。成帝即位二十余年而无子，为了继嗣问题，需要在弟与侄中择立一人为皇太子，以便将来可以继承皇位。其时定陶王刘康已死，中山王刘兴尚在，而刘康只有刘欣一子，可以考虑的人选其实只有刘兴与刘欣二人。成帝绥和元年，皇帝召集丞相翟方进、御史大夫孔光、骠骑将军王根、右将军廉褒、后将军朱博等有资格参与国家大计的将相大臣入禁中，讨论究竟应以何人为太子？翟方进、王根、廉褒和朱博都主张立刘欣，因为刘欣乃是帝弟刘康之子，于辈行上乃是皇帝的“犹子”，适于作为嗣子，而刘兴乃是皇帝之亲弟，辈行不合，不适宜。御史大夫孔光则以为亲弟的血统关系较侄儿为亲，援照兄终弟及之义，应以刘兴为宜。但皇帝却以翟方进等人之说为是，而且他认为刘兴亦不如刘欣之聪明而有才，所以终于决定以刘欣为皇太子。这一年，刘欣十八岁。再过一年，成帝驾崩，刘欣继立皇帝，时年十九。翌年改元，定年号为建平。在位六年而崩，年止二十五岁，谥为“哀帝”。按谥法，“恭仁短折曰哀”，可知刘欣之谥为哀帝，是因他短命而死的缘故。

哀帝之能被成帝选立为太子，他的祖母傅昭仪出力甚多。《汉书·外戚传》中就有关于这方面的记载，说：

“元帝崩，傅昭仪随王归国，称定陶太后。后十年，恭王薨，子代为王。王母曰丁姬，傅太后躬自养视。既壮大，成帝无继嗣，时中山孝王在。元延四年，孝王及定陶王皆入朝。傅昭仪多以珍宝赂遗赵昭仪及帝舅骠骑将军王根，阴为王求汉嗣。皆见上无子，欲自预结为久长计，更称誉定陶王。上

亦自器之,明年,遂征定陶王,立为太子。”

上文所说的“赵昭仪”,即赵合德,皇后赵飞燕之妹,乃是当时成帝宫中最具权势的妃嫔,“昭仪”的位号仅次于皇后。哀帝的祖母傅昭仪能有如许手段买通赵昭仪与骠骑将军大司马王根,使他们共同出力为刘欣谋立为太子,足证傅昭仪是一个极能干的女人,一旦哀帝即位,必然会因为争权夺利而发生很多问题。后来的事实发展,果然便是如此。

成帝的生母孝元太后王政君,就是王莽的姑母。王太后有弟八人:王凤、王曼、王谭、王崇、王商、王立、王根、王逢时。诸弟中只有王莽之父王曼早死,不能在姊姊成为皇太后之后获享富贵;其余诸弟,在成帝即位之后,俱以“帝舅”的身份封侯,并且有三人先后以“大司马”的职位辅政,掌握实际政权二十余年之久,家势鼎兴,贵盛无比。只因成帝无子而哀帝以旁枝入继之故,凭空多出了姓傅与姓丁的两家外戚,不但王家的权势受到排挤,连带地使太后王政君的地位也受到影响,这就不是成帝在决定继嗣问题时所预料的了。

哀帝继立为帝,在理论上是作为成帝的嗣子。按照“春秋不以父命废王父命,为人后之礼不得顾私亲”的道理,由小宗入继大宗的嗣子,不能再顾及小宗身份的本身父母与祖父母;所以傅昭仪虽是哀帝的祖母,亦不能觊觎非分的名位,以冀与被尊为太皇太后的王政君较一日之短长。然而因为傅昭仪是极能干的女人之故,她在哀帝继立之后,就一再以祖母身份胁迫皇帝,必须尊封她为太皇太后,丁姬亦须尊封为皇太后。哀帝迫于无奈,只得一再更改朝臣的拟议,降旨尊封其祖母与生母。但因必须与正统的太皇太后及皇太后有所区别之故,只能尊封傅昭仪为“帝太太后”,丁姬为“帝太后”。如此一来,朝廷中就一时有了四个皇太后——王太后称为“太皇太后”,傅昭仪称为“帝太太后”,赵飞燕称为“皇太后”,丁姬称为“帝太后”。不仅如此,傅昭仪更要引用她自己娘家的弟侄来取代王太后家的诸王弟侄。于是,太皇太后谕令她自己的娘家子侄引退,以避让来势汹汹的傅家之人。王莽在成帝末年时已经代替其诸叔辅政,居大司马之职,封新都侯;至是亦免官就第,由傅太后之侄傅喜代为大司马辅政,封为高武侯。

傅喜于建平二年被免官,其从弟傅晏代为大司马,封孔乡侯。傅太后之母曾再嫁魏郡郑翁为妻,生子名郑恽。至此亦被傅太后认为娘家兄弟,封其子郑业为阳信侯。总计自傅太后得势以后,傅郑二家子弟封侯者共六人,官大司马者二人,官九卿者六人,官侍中诸曹郎者十余人。虽其鼎盛之势不及过去的王家,但亦尽足以煊赫一时的了。

西汉自昭帝时开始,逐渐形成一种政治上的惯例——以外戚辅政。首创这一恶例的,是雄才大略的汉武帝。汉武帝太子早死,少子弗陵继立时,年方八岁,遗诏以外戚霍光为大司马大将军,辅立幼主。昭帝立十二年而崩,无子,霍光会丞相以下大臣廷议,迎立武帝之曾孙病已为帝,是为宣帝,霍光仍以大司马大将军辅政。其后,外戚辅政遂成为昭、宣以后历代皇帝所沿用的惯例。只是宣帝英断有为,权在皇室,不像以后各朝皇帝之高拱无为,以致辅政的大司马大将军权侔人主,终移汉祚,是为其中的显著区别。

汉元帝时,以外戚许嘉为大司马车骑将军辅政。成帝继立,以母弟王凤为大司马大将军辅政。王凤辅政十一年而薨,代替他的是从弟王弘之子王音。王音辅政八年而薨,王凤之弟王商代为大司马卫将军辅政。自此以后,太后王政君的两弟一侄王商、王根、王莽相继为代,王氏一门世执国家大柄,胶固不解,而皇帝宛如赘旆。皇帝大权旁落,外戚渐窃国柄的情形,到后来就成了王莽篡汉的先河。外戚专政的结果虽然不好,当时的皇帝总以为他们是母家的兄弟,以椒房懿亲而具有甥舅之谊,理应可以倚信。所以在最初不过是倚畀代劳,渐到后来,却不得不有畏惮之心了。如成帝时的大将军王凤,即有如此之情形。抄一段《汉书·元后传》中的记述于后,借以见其一斑:

“大将军凤用事,上遂谦让无所专。左右尝荐光禄大夫刘向少子歆通达有异材,上召见歆,诵读诗赋,甚悦之,欲以为中常侍,召取衣冠。临当拜,左右皆曰:‘未晓大将军。’上曰:‘此小事,何须关大将军?’左右叩头争之。上于是语凤。凤以为不可,乃止。其见惮如此。”

王凤,是汉成帝的长舅。汉成帝因为王凤是长舅而敬惮之,后来即使

王凤及诸弟有僭越违法之事,也可能因为顾虑有伤慈母之心的缘故,不便对王凤兄弟执法制裁。如《汉书·元后传》中就曾说,王凤执政既久,专擅不法之事太多,京兆尹王章毅然上疏弹奏,王凤引咎谢罪,因乞骸骨,其辞甚哀楚,“太后闻之,为垂涕,不御食。”成帝不忍加以罪谴,反降旨慰勉王凤而归罪于王章之妄言。于是廷尉傅致王章大逆之罪,王章竟死于狱中,其后,成都侯王商治第僭奢,曲阳侯王根园苑所起土山拟于禁中的白虎殿,为成帝所亲见,降旨譴责大司马王音,意欲按汉文帝诛将军薄昭的故事,执法以绳。然而亦在王音席藁请罪,王商、王根负斧钺请死的一番做作之后,“上不忍诛”,事竟得已。其中原因,是显然由于皇太后王政君尚在,皇帝不得不曲予含容之故。这种情势一旦造成之后,皇帝变成了高拱无为的傀儡,凡事都不需要他自己劳神操虑,唯一可以让他从心所欲的,只是与后宫妃嫔去寻欢作乐。汉元帝与汉成帝俱多女宠,父子二人俱以淫佚过度而促寿早死,未始不是因为这种不合理的政治惯例之故。

哀帝即位,辅政的大司马大将军由王莽换成了傅喜与傅晏。傅喜持躬恭俭而守正不阿,凡事都有他自己的见解,不肯阿附傅太后的指麾,因此不为傅太后所容,为大司马只一年有余,就被策免解官,以高武侯遣就国,代替他的,是丁太后之兄,阳明侯丁明。其后,丁明称为大司马骠骑将军,傅晏称为大司马卫将军,一时竟有大司马二人。丁、傅持权而傅太后又复事事从中干预,皇帝反而变成了无事可为,于是就出现了一个特殊的宠幸人物——龙阳君董贤。

董贤在后来成了历史上有名的人物,就是因为汉哀帝和他的不平常关系。其人在《汉书·佞幸传》中有一专传,《汉书》的作者班固特别耗费了二千五百字的篇幅来记述他的生平事迹;可知他虽是名列《佞幸传》中之小人,毕竟也已因为他的特殊事迹而在历史上占有一席之地。为了便于了解他的出身,抄一段《佞幸传》中的文字如次:

“董贤,字圣卿,云阳人也。父恭,为御史,任贤为太子舍人。哀帝立,贤随太子官为郎。二岁余,贤传漏在殿下,为人美丽自喜。哀帝望见,悦其仪貌,识而问之,曰:‘是舍人董贤耶?’因引上与语,拜为黄门郎,由是始幸。

问及其父为云中侯,即日征为霸陵令,迁光禄大夫。贤宠爱日甚,为驸马都尉侍中,出则参乘,入御左右,旬月间赏赐累巨万,贵震朝廷。”

中国古时的文人,在记述猥亵行为时也常常使用很含蓄的文字;如果当事人是帝王贵人,在遣词用字方面就更加小心了。如汉哀帝与董贤之间的关系,后人明明知道他们是同性恋,但是在《汉书·佞幸传》的董贤传中,就看不出有关于这方面的明白记载,充其量只是“得幸”“宠爱”之类闪烁含混的文字而已。比较最能显示他们之不平常关系的,是《董贤传》中的如下一段文字:

“常与上卧起。尝昼寝,偏藉上袖。上欲起,贤未觉,不欲动贤,乃断袖而起。其恩爱至此。”

后来之人称呼有同性恋癖好的男人,常常用“断袖”“分桃”为比喻,后者指卫灵公与弥子瑕的故事,前者指汉哀帝与董贤的故事,其出典即在此。既然“断袖”“分桃”与“龙阳君”等字的意义完全一样,当然可以知道汉哀帝与董贤之间究竟是何关系。如果以为这样的记述还不够明显,那么就应该参考《汉书·佞幸传》前面的总述与传后的论赞,当更可以一目了然。《汉书·佞幸传》前的总述如此:

“汉兴,佞幸宠臣,高祖时则有籍孺,孝惠有閼孺。此两人非有材能,但以婉媚贵幸,与上卧起,公卿皆因关说。故孝惠时郎侍中皆冠骏驳贝带,傅脂粉,化閼、籍之属也。其后宠臣,孝文时士人则邓通,宦者则赵谈、北宫伯子;孝武时士人则韩嫣,宦者则李延年;孝元时宦者则弘恭、石显;孝成时士人则张放、淳于长;孝哀时则有董贤。”

这段话以董贤列为与皇帝同卧起而可借以关说人情的籍孺、閼孺一类;参以《史记·佞幸列传》中的记述,籍孺与閼孺二人,是被描写作“非独女以色媚,而仕宦亦有之”的“色幸”人物的,则其人之为男宠,当无可疑。这种关系,在《汉书·佞幸传》后的赞语中,说得更为明白,也抄一段于后:

“赞曰:柔曼之倾意,非独女德,盖亦有男色焉。观籍、閼、邓、韩之徒非一,而董贤之宠尤盛,父子并为公卿,可谓贵重人臣无二矣。然进不由道,位过其任,莫能有终,所谓爱之适足以害之者也。汉世衰于元成,坏于哀

平。哀、平之际，国多衅矣。主疾无嗣，弄臣为辅，鼎足不强，栋干微挠。一朝帝崩，奸臣擅命，董贤缢死，丁傅流放，幸及母后，夺位幽废，咎在亲便嬖，所任非仁贤。故仲尼著‘损者三友’，王者不私人以官，殆为此也！”

所谓“柔曼之倾意，非独女德，盖亦有男色”的意义，十分明显。“柔”是柔美，“曼”是光泽，肌肤柔美而色理光泽，本来是女性借以取悦男性的天赋资本，现在居然亦出现于男宠之身，则这一类男宠所借以取悦皇帝的手段如何，岂不已明白如见？皇帝好男色，似乎只有西汉的皇帝才有此偏好，东汉以下，就只有沉溺女色的皇帝，而不再出现有龙阳之癖的皇帝了。这其间的道理究竟为何，还没有历史学家研究过，暂时无法解释这一疑团。所能够知道的是，汉哀帝即位之后，就患了“痿痺”之疾，筋肉萎缩，肢体动作不灵，一定对临幸后宫有力不从心之感。而董贤的柔媚便僻性格恰好能弥补汉哀帝肢体动作不灵的缺点，加上他美如娇女而处处能先意承指，婉变可人，胜于女子，不知不觉地使皇帝惑溺甚深，于是便像唐玄宗迷恋杨贵妃的情形一样，以为普天之下只此才是可爱之人，虽以弁为钗，亦不觉得有何不妥。唐玄宗因迷恋杨贵妃之美色而倚信杨氏一门，终致酿成安史之乱，唐朝从此元气大衰，一蹶不振，这是极明显的历史教训。汉哀帝迷恋董贤，其后果虽然不致如此严重，也仍然十分恶劣。因为汉哀帝后来竟以董贤为执掌国家大政的大司马，代丁明、傅晏“辅政”。董贤年甫弱冠，而且实际上只是皇帝的“弄臣”，有何才能可以居此重任？一旦哀帝驾崩，太皇太后王政君以皇帝祖母的身份出来过问国家大事，当然有理由可以叫董贤退让贤路。于是，挟诈怀奸的王莽有了再度当权的机会，乘主少国疑而太皇太后妇人易欺，积极发展他个人的势力，终于一步一步地完成他潜移汉祚的目标。虽是时势造成了他的机会，但如不是汉哀帝委任非人，王莽又何致有此可乘之机？所以《汉书·佞幸传》的赞语要说，“咎在亲便嬖，所任非仁贤”。只此一点，便是汉哀帝该对汉朝历史所负的责任。

汉哀帝在位只六年，只二十五岁便因病而死。他的在位时间虽短，其初政尚极有可观。《汉书·王嘉传》中载有王嘉为丞相时上疏谏净哀帝，不应过分宠幸董贤的一道奏疏，其中便有赞美哀帝初政的一段话，说：

“陛下在国之时，好诗书，上俭节，征来所过，道上称诵德美，此天下所以回心也。初即位，易帷帐，去锦绣，乘舆席缘绋繒而已。共皇寝庙比比当作，忧闵元元，惟用度不足，以义割恩，辄且止息，今始作治。”

然而自从董贤得幸以后，皇帝一反即位以来的恭俭美德，所给予董贤及其家人的恩资赐予，殆无纪极。疏中说：

“而驸马都尉董贤亦起官寺上林中。又为贤治大第，开门向北阙，引王渠灌园地，使者护作，赏赐吏卒，甚于治宗庙。贤母病，长安厨给祠具，道中过者皆饮食。为贤治器，器成，奏御乃行，或物好，特赐其工；自贡献宗庙三宫，犹不至此。贤家有宾婚及见亲，诸官并共，赐及苍头奴婢人十万钱。诏书罢苑，而以赐贤二千顷，均田之制从此堕坏。奢僭放纵，变乱阴阳，灾异众多，百姓讹言，持筹相惊，天惑其意，不能自止。”

王嘉以为，当时之所以有日食灾异之变，便是因为哀帝过宠董贤，以致骄贵失度之故。谏大夫鲍宣上疏，亦作此说。鲍宣之疏云：

“陛下父事天，母事地，子养黎民。即位以来，父亏明，母震动，子讹言相惊恐。……二月丙戌，白虹贯日，连阴不雨，此天下忧结未解，民有怨望未塞者也。侍中驸马都尉董贤，本无葭莩之亲，但以令色谀言自进，赏赐无度，竭尽府藏，并合三第，尚以为小，复坏暴室。贤父子坐使天子使者将作治第，行夜吏卒皆得赏赐。上冢有会，辄大官为供。海内贡献，当养一君，今反尽之贤家，岂天意与民意邪？天不可久负，厚之如此，反所以害之也。诚欲哀贤，宜为谢过天地，解酲海内，免遣就国，收乘舆器物还之县官，以父子终其性命。不者，海内之所酲，未有得久安者也！”

丞相及谏官都以为哀帝对董贤的恩宠太过分，赐予太奢僭，以致天意示警，而海内视为仇敌，这些话并不能使哀帝改变他对待董贤的态度；相反的，他更加因此而变本加厉，反而要以更优异的赏赐来显示对董贤的恩宠。其时傅太后已崩，哀帝以太后遗诏的名义益董贤之封二千户。丞相王嘉封还诏书，哀帝大为恼怒，不久，就借了王嘉不赞成罢免廷尉梁相的事，下诏切责。王嘉因此下狱，不食，呕血而死。大司马丁明素重王嘉之为人，因其死而怜惜之。哀帝借此事连丁明亦一并罢斥，以便使董贤代为大

司马。凡此种种措施,俱可使人知道,哀帝为了宠幸董贤,不惜拒谏远贤,必欲与董贤共享富贵。所以到了哀帝的元寿元年十二月时,就以侍中驸马都尉董贤为大司马卫将军,给事禁中,领尚书事,成为皇帝最亲近又最用事的宠臣。董贤既为三公,其父董恭不能再在卿位,因此迁官为光禄大夫,由其弟董宽信接代董贤之原职,为驸马都尉。其余董氏亲属皆为侍中、曹郎、奉朝请等官,宠任在丁、傅二家外戚之上。对于汉哀帝如此过分宠幸董贤的行为,当时甚少有人敢于轻易上言谏诤,只有外戚王闳自觉亦为国之懿亲,不宜过于缄默避祸,因此上奏说:

“大司马卫将军董贤无功于汉朝,又无肺腑之连,复无名迹高行以矫世,升擢数年,列备鼎足,典卫禁兵,无功封爵。父子兄弟横蒙拔擢,赏赐空竭帑藏,万民喧哗,偶言道路,诚不当天心也!昔褒姒变化为人,实生褒姒,乱周国。恐陛下有过失之讥,贤有小人不知进退之祸,非所以垂诸后世也。”

王闳的谏言当然不能改变哀帝的初衷。然而由此亦不难看出,当时人对于董贤之见宠于哀帝,竟有褒姒乱周之比!董贤身为伟男,而竟被人比拟为貽祸周室的女祸,可见此人在当时人心目中的观感如何!汉哀帝在位六年,并无重大的失德之行,只有此事最为后世所讥议。很显然的,他之所以偏爱董贤,必定与他的生理缺陷有连带关系。如其不然,在汉哀帝以前的文、武、元、成诸帝,亦不乏有龙阳之宠,何以这些男宠并不能夺皇帝后宫妃嫔之爱,而唯独汉哀帝在宠幸董贤之后,弃后宫妃嫔如敝屣?唯其如此,所以汉哀帝虽然在即位之初就已立有后妃,终于因此而并无子嗣,使王莽得到了篡夺汉家天下于孤儿寡妇之手的机会。这其间的因果关系,当然与汉哀帝的不正当爱情寄托有密切关联。

《汉书·元后传》中的传主,元帝皇后王政君,是对汉朝后期历史发展具有极大影响力的关键人物。远在汉成帝即位之初,便因为她的娘家亲属关系,而使王家子弟掌握朝中大权达二十余年之久,也养成了王莽的政治地位与声望。哀帝即位,由于傅太后的压迫,太皇太后王氏看似退居无足轻重的地位,其实她的影响力仍然存在。因为在哀帝死亡之时,傅、丁两太

后都已前卒,具有发言力量的依然只有太皇太后。哀帝驾崩,太皇太后王氏以皇帝嫡祖母的身份驾临未央宫收取皇帝玺绶,召王莽入宫复任大司马,并宣布董贤之罪状,迫令自杀,然后定策迎立中山孝王刘兴之子刘珩继立为帝,是为汉平帝。刘珩时年只九岁,太皇太后临朝称制,大司马王莽秉政。从此汉朝的政权复入王莽之手。五年之后,平帝暴崩,王莽另立孺子婴为帝,自称居摄,最后终于达到了他篡汉自立之愿望。所以,若非哀帝所用非人,王莽未必能有机会再握汉朝的政权,更不能达到篡国之目的。而汉哀帝之所以会宠幸董贤,并付以国家大任,更分明与他的生理状态有关。由此而言,王莽之篡汉,当然与汉哀帝之宠幸董贤有直接的关联了。

中国历代的皇帝,在东汉以后就少有爱好龙阳的记录,是否有鉴于汉哀帝宠幸董贤的往事使然?不得而知。不过,这种不正当的性爱关系,早在一千多年前就被我国社会公认为不道德的行为,当是不争之事实。晚近以来,欧美各国的同性恋风气大为流行,影响所及,我国社会亦已为其濡染,说来诚可慨叹。汉哀帝当年以皇帝之尊而公然好此,如在今日,想必还会被欧美各国的同性恋者奉为先进人物的哩!只是,汉哀帝爱好龙阳的后果如此恶劣,现在的同性恋者对此,不知又当何看法?



皇帝菩萨梁高祖

——最佞佛的皇帝

中国历史上的魏晋南北朝，乃是中国有史以来的黑暗时代。在长达三百年的时间内，朝代的更替频仍，帝王多以篡弑得位，政教社会普遍地混乱不安，杀戮的风气盛极一时。只有梁武帝萧衍在位的四十年中，中国有较长一段时间能够看到承平清和的气象。因此，历史家称这段时间

为“梁武中兴”，表示他的政治成就殊不平凡。但是曾几何时，因为梁武帝接受了东魏叛臣侯景的投降之故，梁朝的国运开始走上逆境。侯景在投降的第二年起兵叛梁，悬军深入，攻破了梁朝的国都建康。半年之后，宫城亦破，侯景截断梁武帝的饮食，梁武帝竟至因饥饿而死。自古以来，开国的皇帝照例都极英明有为，梁武帝早年的作为亦复如此。以一个英明有为的开国皇帝，到后来何以会变得如此昏聩糊涂，举措失宜，卒致将自己所一手创立的基业又复断送在自己的手中？这样的情形，似乎是绝无仅有之事。追究其中的原因，颇多的历史家以为是梁武帝“佞佛”之故。但自汉朝传入佛教以来，历魏晋以至隋唐，佞佛的皇帝不少，又何以梁武帝会因此而破国亡身？这其间的道理似不简单，很值得深入探究一番。

梁武帝名萧衍，字叔达，小字练儿，南兰陵郡之中都里人。生于宋孝武帝之大明八年，即公元四六四年，卒于太清三年，亦即公元五四九年，享寿八十六岁。他的庙号是梁朝的高祖，谥曰“武”。所以历史上既称他为梁武帝，也可称之为梁高祖，乃是梁朝的开国皇帝。

萧衍本是齐朝的宗室，其父萧顺之，与齐高帝萧道成是同族兄弟。萧顺之在齐武帝时受命征讨鲁复侯萧子响，于俘获萧子响后未经请旨，擅自将他缢杀，大为齐武帝所恶，萧顺之因此忧惧而死。武帝死后，高帝之侄萧鸾辅政，而萧衍为萧鸾之谋主，劝使萧鸾尽杀高、武二系的子孙，以帮助萧鸾篡夺帝位，而萧衍也乘机为他父亲萧顺之的报了一箭之仇。明帝萧鸾死后，其子后废帝宝卷暴虐无道，萧衍起兵襄阳，杀宝卷而自为皇帝，又改国号为梁，就成了梁朝的开国皇帝。这一年，萧衍三十九岁。自从夺得帝位，萧衍一共做了四十八年的皇帝，直到侯景作乱，宫城被攻破而饿死，他始终没有什么失德的行为，全国人民并因他笃信佛教而曾受菩萨戒之故，尊称他为“皇帝菩萨”，也始终很爱戴他。以一个并无失德行为而深受人民爱戴的皇帝，到后来竟会因受制叛臣侯景而致饿死宫中，说来实在很使人意外。这其中的原因，就很复杂了。

被视为黑暗时代的南北朝，篡弑之风极盛。篡位者为了巩固自己所夺得的皇位，必定对前朝的子孙大事杀戮，以杜后患。刘裕篡晋，杀戮晋朝诸