

计算机
系列

进城务工实用知识与技能丛书

CorelDRAW入门

梁晓渝 邓惠玲 编



重庆大学出版社

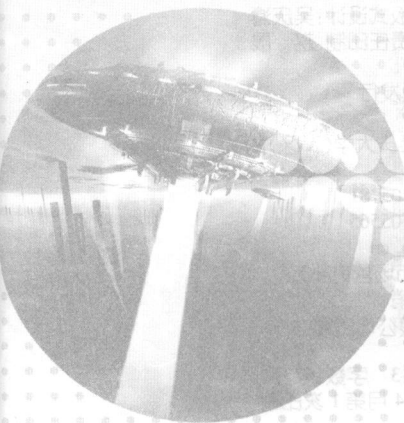
<http://www.cqup.com.cn>

计算机
系列

进城务工实用知识与技能丛书

CorelDRAW入门

梁晓渝 邓惠玲 编



重庆大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

CorelDRAW 入门/梁晓渝,邓惠玲编. —重庆:重庆大学出版社,2007.4

(进城务工实用知识与技能丛书. 计算机系列)

ISBN 978-7-5624-4072-7

I. C… II. ①梁…②邓… III. 图形软件, CorelDRAW—基本知识 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 044278 号

进城务工实用知识与技能丛书

——计算机系列

CorelDRAW 入门

梁晓渝 邓惠玲 编

责任编辑:陈红梅 景袁媛 版式设计:吴庆渝

责任校对:刘雯娜 责任印制:赵 晟

*

重庆大学出版社出版发行

出版人:张鸽盛

社址:重庆市沙坪坝正街 174 号重庆大学(A区)内

邮编:400030

电话:(023) 65102378 65105781

传真:(023) 65103686 65105565

网址:<http://www.cqup.com.cn>

邮箱:fxk@cqup.com.cn (市场营销部)

全国新华书店经销

重庆现代彩色书报印务有限公司印刷

*

开本:787×1092 1/32 印张:3 字数:67 千
2007 年 4 月第 1 版 2007 年 4 月第 1 次印刷

印数:1—3 000

ISBN 978-7-5624-4072-7 定价:4.50 元

本书如有印刷、装订等质量问题,本社负责调换
版权所有,请勿擅自翻印和用本书
制作各类出版物及配套用书,违者必究

进城务工实用知识与技能丛书

计算机系列编写组人员名单

总 策 划 重庆大学出版社科技分社
顾 问 张小毅

编写人员 (按姓氏笔画排名)

刁贵超	邓惠玲	王 熔
代金波	许少伟	刘从兵
刘国纪	李品英	李 攀
陈正平	何 伟	陈远文
陈泓吉	张晓华	何 辉
张 强	赵礼君	钟 勤
高 玲	梁晓渝	熊仁阶

编者的话

党的“十六大”报告明确指出：“农村富余劳动力向非农产业和城镇转移，是工业化和现代化的必然趋势。”转移农村劳动力，实现农村城镇化，是我国的一项重要国策。随着农村改革的不断深入，以及工业化、城市化、现代化的大力推进，实现农村劳动力的充分就业，是农业社会向工业社会发展进程中的一个重要阶段，是加快农村经济发展、实现农村增收的关键措施。加强对农村劳动力的职业技能培训，是提高农民就业能力、增强我国产业竞争力的一项重要基础性工作。为了适应农民朋友进城务工的需要，让他们学好技术，达到上岗就业的要求，重庆大学出版社推出了这套“进城务工实用知识与技能丛书”。

计算机应用能力是目前就业所需的最基本技能之一，我们在“丛书”下延伸出这套“计算机系列”，正是顺应信息时代下计算机广泛普及的大趋势，旨在培养农民朋友们最基本的计算机技能和技巧，以便他们能够在城镇中更容易、更好地实现就业。

“计算机系列”以初中文化为起点，全套共计 10 本，包括《计算机操作入门》、《文字与表格处理》、《Photoshop 入门》、《计算机组装与维护入门》、《计算机网络应用入门》、《轻松制作幻灯片》、《常用工具软件的使用》、《办公设备使用与维护》、《五步学会 AutoCAD》、《CorelDRAW 入门》。本系列书的作者



具有丰富的理论知识、深厚的教学功底、较强的实际操作能力和教材编写经验,尤其是具有劳动力转移培训的经验。书本内容以任务驱动的方式进行规划,使用了大量的图片和简练的文字说明,注重可操作性和实用性,力求使农民朋友们一看就懂、一学就会、一用就灵。

我们非常愿意为建设社会主义新农村出力,期盼本系列书能给农民朋友带来实惠。我们也希望得到读者的批评和指正,以便逐步调整、完善、补充本系列书,使之更符合农村劳动力转移培训的实际。

编 者

2007 年 3 月

前 言

CorelDRAW 可用于绘图、制作广告、制作特殊图形效果等,对于进城务工者来说,掌握了 CorelDRAW 的基础知识,无疑是多了一条就业渠道。虽然 CorelDRAW 并不是一门低端课程,但本书契合进城务工者的知识起点,以大量的图片和简练的文字说明,循序渐进地讲述了 CorelDRAW 中最基本最常用的知识,力求使读者一看就懂、一学就会、一用就灵。

本培训教材以任务驱动的方式进行编写,全书共分 10 个任务,每个任务都通过 1 个制作实例来介绍 CorelDRAW 的基本操作,具体如下:

任务 1 通过制作鸡蛋效果图来了解 CorelDRAW 界面,掌握打开及保存文件的方法,以及椭圆工具的基本用法和颜色的填充方法。

任务 2 通过设计制作 1 个便签页的效果,学习基本绘图工具的用法,掌握填充工具的用法,以及图形的简单编辑方法。

任务 3 通过制作乒乓球拍的效果,掌握图形对象的编辑排列方法及造形工具的使用。

任务 4 通过制作花卉,掌握旋转对话框、手绘工具组及形状工具的使用,进一步熟悉交互式填充工具的应用。

任务 5 通过设计制作牡丹花展广告,学习文本的输入及文字的特殊效果处理。

任务 6 通过绘制西瓜效果图,掌握曲线的绘制与编辑的



方法。

任务7 通过制作手机图形,掌握图形立体效果的制作方法。

任务8 通过制作与处理广告效果图,掌握位图的编辑与处理方法。

任务9 通过礼品袋的制作,掌握 CorelDRAW 12 中各工具的综合应用。

任务10 通过输出“圣诞老人”图片,掌握 CorelDRAW 12 中图形的打印输出功能。

本书任务1~5由梁晓渝进行编写;任务6~10由邓惠玲进行编写。书中难免有不足之处,欢迎广大读者提出宝贵意见,加以斧正。

编 者

2007年3月



目 录

任务1 绘制鸡蛋 1

- 1 任务目标..... 1
- 2 设计思路..... 1
- 3 操作步骤..... 1
- 4 任务小结..... 5

任务2 制作便笺 7

- 1 任务目标..... 7
- 2 设计思路..... 7
- 3 操作步骤..... 8
- 4 任务小结 16

任务3 制作乒乓球拍 17

- 1 任务目标 17
- 2 设计思路 17
- 3 操作步骤 18
- 4 任务小结 23



任务4 绘制美丽的花卉	24
1 任务目标	24
2 设计思路	24
3 操作步骤	25
4 任务小结	30
任务5 国色天香	31
1 任务目标	31
2 设计思路	31
3 操作步骤	31
4 任务小结	35
任务6 绘制西瓜	36
1 任务目标	36
2 设计思路	36
3 操作步骤	36
4 任务小结	42
任务7 制作手机图形	44
1 任务目标	44
2 设计思路	44
3 操作步骤	44
4 任务小结	56



任务8 制作与处理广告效果图——纯净水广告 57

- 1 任务目标 57
- 2 设计思路 57
- 3 操作步骤 57
- 4 任务小结 66

任务9 制作礼品袋 67

- 1 任务目标 67
- 2 设计思路 67
- 3 操作步骤 68
- 4 任务小结 78

任务10 输出“圣诞老人”图片 79

- 1 任务目标 79
- 2 设计思路 79
- 3 操作步骤 80
- 4 任务小结 83

任务 1 绘制鸡蛋

1

任务目标

通过制作鸡蛋效果图的过程来了解 CorelDRAW 界面,掌握打开及保存文件的方法,以及椭圆工具的基本用法和颜色的填充方法。

2

设计思路

通过交互式调和工具制作出逼真的鸡蛋效果图,效果如图 1.1 所示。

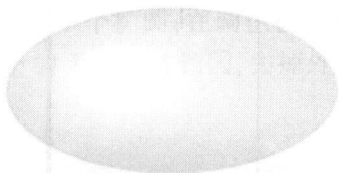


图 1.1

3

操作步骤

(1) 打开 CorelDRAW 12 窗口,将会出现欢迎画面,如图 1.2 所示。

(2) 单击“新建”按钮,进入操作界面,如图 1.3 所示。

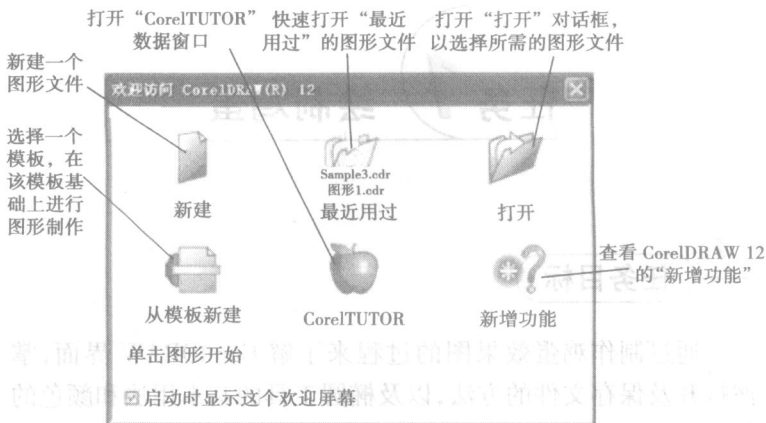


图 1.2

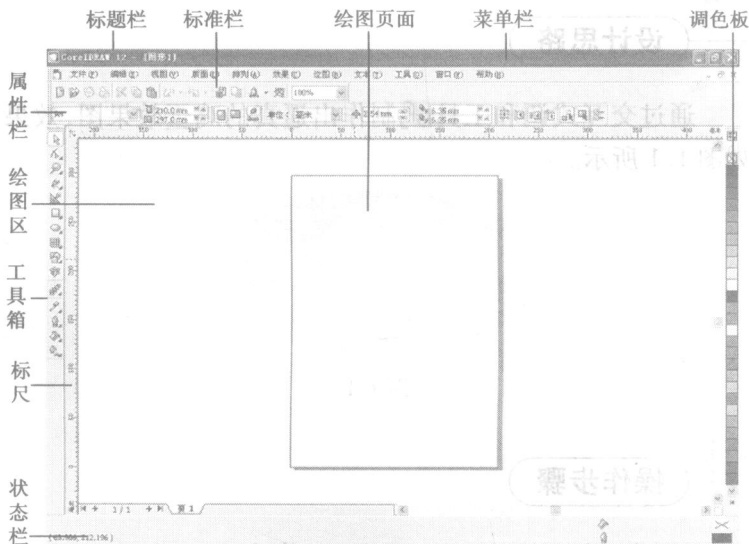


图 1.3



提示:

①工具箱包含大部分绘图工具,单击这些工具,即可使用相应的工具。

②绘图区中任意地方均可绘图,但只有绘图页面中的图形才可被打印出来;在属性栏中可以设置绘图页面的大小和方向。

③属性栏用于显示当前所选对象的属性。

④调色板用于图形的颜色填充。

(3)在属性栏中设置绘图页面的大小为“A4”,摆放方向为“横向”,如图1.4所示。

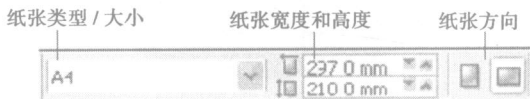


图 1.4

提示:

默认的纸张类型为 A4。

(4)绘制椭圆。单击工具箱中的  按钮,在绘图页面上点击并拖动鼠标便画出 1 个椭圆;在调色板中单击沙黄色,并用右键单击调色板上的无外框按钮 ,去掉外框,效果如图 1.5 所示。

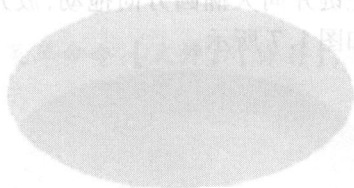


图 1.5

提示:

①在绘制过程中,按下 <Ctrl> 键,可画出 1 个正圆。



②图形内部颜色填充时,可在调色板中需要的颜色块上单击鼠标左键;而图形轮廓线的颜色,在颜色块上单击鼠标右键;
☒为无轮廓按钮。

(5)用上述方法画1个小椭圆,填充淡黄色后去掉外框;单击工具箱中的挑选工具,并选取小椭圆,将它移动到大椭圆中,如图1.6所示。



图 1.6

提示:

①挑选工具是 CorelDRAW 中选取图形对象的基本工具,在对图形进行操作之前应该用挑选工具选取。

②选取多个图形有2种方法:一是按下<Shift>键,用鼠标依次点击图形;二是拖动鼠标框住要选取的所有图形。

(6)单击工具箱中的交互式调和工具,移动鼠标到小椭圆处,然后按下左键并向大椭圆方向拖动,放开左键即可得到渐变调的效果,如图1.7所示。

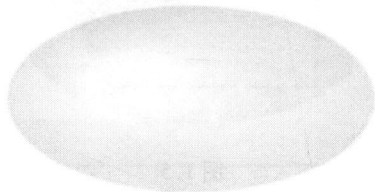


图 1.7



(7) 保存图形文件。单击标准栏中的保存按钮, 将弹出“保存绘图”对话框, 如图 1.8 所示; 选择保存位置, 并输入文件名, 然后单击“保存”按钮完成操作。

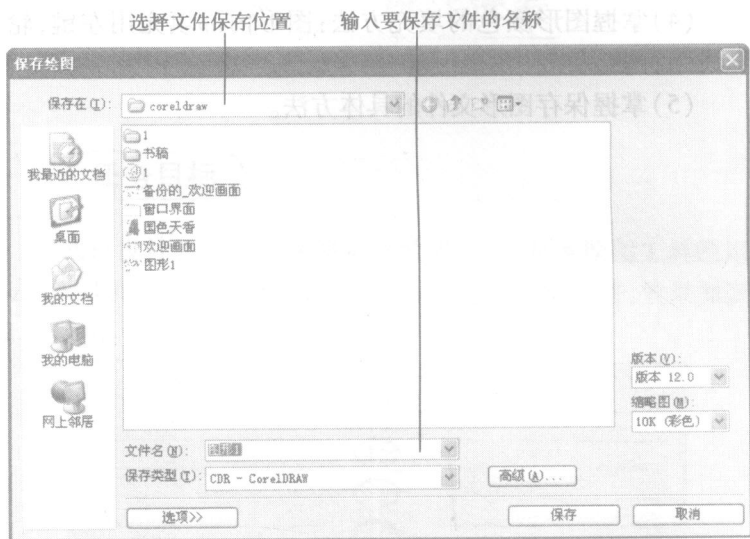


图 1.8

提示:

①若是已经保存过的文件, 将不会弹出“保存绘图”对话框。

②也可通过菜单命令:【文件】/【保存】, 打开“保存绘图”对话框。

4

任务小结

(1) 本任务通过启动 CorelDRAW, 制作 1 个简单的图形, 并保存图形, 使读者对 CorelDRAW 有一个初步的认识。



(2) 读者应熟悉 CorelDRAW 的操作界面,了解绘图区、绘图页面、工具箱、调色板、属性栏的作用。

(3) 掌握挑选工具及椭圆工具的作用与基本用法。

(4) 掌握图形颜色的填充方法:图形内部填充用左键,轮廓线用右键。

(5) 掌握保存图形文件的具体方法。