

凝炼中国文化精髓的为人处世的大学问

做人的糊涂哲学

上策中策下策



吴学刚◎编著

做人之糊涂、清醒本在一念之间，人谓之糊涂，自谓之清醒；自谓之糊涂，人谓之清醒；
不汲汲于一时一事，不戚戚于一得一失。糊涂的学问是自我解脱的学问，
糊涂的哲学是解放心灵的哲学。

中国商业出版社

中国当代文化理论名家学术文集系列

做人的糊涂哲学

上海书店出版社



吴学刚◎编著



做人的糊涂哲学

凝炼中国文化精髓的为人处世的大学问

上策中策下策

中国商业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

做人的糊涂哲学 / 吴学刚编著. —北京: 中国商业出版社,
2007.6

ISBN 978-7-5044-5892-6

I. 做... II. 吴... III. 人生哲学—通俗读物 IV. B821—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 097389 号

责任编辑：常勇

中国商业出版社出版发行
(100053 北京广安门内报国寺1号)
新华书店总店北京发行所经销
北京大运河印刷有限责任公司印刷

*

787 × 1092 毫米 16开 20.5印张 280千字

2007年8月第1版 2007年8月第1次印刷

定价：36.80元

* * * *

(如有印装质量问题可更换)

版权所有 翻印必究



糊涂哲学是一门深刻的人生哲学

- 不糊涂难以在纷繁尘世中保持
宁静安详的心
- 不糊涂难以在芸芸众生中保持
超凡脱俗之态
- 不糊涂难以品尝人生的真味
- 不糊涂难以成就人生的大业



凝炼中国文化精髓的为人处世的大学问

做人的糊涂哲学

上策中策下策



陈宇刚 等著

做人之道，处世之道，人生之道，智慧之道，为人之道，处世之道，人生之道，智慧之道，为人之道，处世之道，人生之道，智慧之道。

中国书店出版社

责任编辑：常 勇

封面设计：

创品牌

袁剑锋(北京)品牌设计机构

前 言

郑板桥有四字名言：“难得糊涂”，被许多人奉为座右铭。后人将“难得糊涂”制成条幅，悬于文人雅士的书斋、乡野村夫的居室；挂到珠光宝气的酒楼饭店、穷乡僻壤的快餐小店；放置于权贵政客的办公室、明星大腕的会客厅……

其实真正做到“难得糊涂”并不容易。郑板桥在写完“难得糊涂”之后，还写了一行小字：“聪明难，糊涂尤难，由聪明而转入糊涂更难。放一着，退一步，当下安心，非图后来报也。”其中深意，并非一时之间所能参透。

做人难，做明白人难，做糊涂人更难，关键是如何做到“该糊涂时糊涂，不该糊涂时决不糊涂”，要把握好这个度，那就是一种智慧，一门学问。人生难得糊涂，贵在糊涂，乐在糊涂。所以学一点糊涂学，也许会使你恍然顿悟，它会带给你一种大智慧；也许，从一个侧面去解读生活，你将获得一种前所未有的达观和从容。

为什么有的人把别人当朋友，而别人却把他当敌人？为什么有的人很聪明，而办事却处处受阻？为什么有的人在事业上很成功，而在家庭问题上却疲于应付？也许，他们缺少的不是能力，而是缺一点“该糊涂时就糊涂”的人生大智慧。

人生在世，难得糊涂。凡事不要太钻牛角尖，不要太想不开，不要太计较，退一步，海阔天空。事情都是随着时间慢慢清晰，抑或慢慢变淡，慢慢

化解，慢慢消融的；于是就有了答案……很多时候，睁一只眼闭一只眼，你就成为最“糊涂”的聪明人了。

为人处世，应沉着冷静，多思量几分；人情冷暖，世态炎凉，也应能屈能伸，不计一时得失；人生错综复杂，瞬息万变，何不用“该糊涂时则糊涂”的心境笑看人生沉浮呢？

过程迷糊，结果不迷糊；表面糊涂，私下不糊涂；小事糊涂，大事不糊涂。也许这就是对“糊涂哲学”的最佳诠释。

编者

2007年3月31日

做人的

糊涂哲学

目 录

第1章 大智若愚，赢在糊涂

1. 适当“糊涂”是一种智慧 2
2. 愚在小事，明在大事 5
3. 收好“尾巴”好做人 7
4. 要聪明更要精明 12
5. 出头椽子先烂，做人不可锋芒太露 16
6. 聪明一世，糊涂一时 19
7. 睁一只眼闭一只眼 22
8. 花看半开，酒饮半醉 25
9. 稀里糊涂最难得 28
10. 宠辱不惊，笑看花开花落 32

第2章 以忍为上，进退自如

1. 受点委屈，该忍就忍 36
2. 小不忍，则乱大谋 39
3. 忍是一种“弯曲”的艺术 42
4. 忍让有度，才能恰到好处 44
5. 低头弯腰是为了保护自己 47
6. 忍：一种妥协，一种策略 51
7. 退一步，是为了进一步 54
8. 别为了面子失去“位子” 58
9. 好汉要吃眼前亏 62
10. 忍贪戒逸，积极进取 65

第3章 宽容为怀，与人为善

1. 肚里撑船，额头跑马 68
2. 对别人要宽，对自己要严 71
3. 宽恕敌人：做事就多一个朋友，少个障碍 75
4. 为人宽厚，以和为贵 78
5. 君子不计小人过 81
6. 海纳百川，靠得是一颗宽容心 84
7. “让”字开头，得心应手 87
9. 经路窄处与人行，滋味浓时让人尝 90
10. 放人一马，路更宽 93

第4章 吃亏是福，深谋远虑

1. 不怕吃亏，你才会赢 98
2. 真心相待，糊涂相处 102
3. 与人为善，不求回报 105
4. 远虑在先，近处无忧 110
5. 糊涂亏，莫计较 113
6. 学会丢掉芝麻捡西瓜 117
7. 先给予后获取，以小利换大利 120
8. 吃亏带有一种幸福的香味 124

第5章 深藏不露，低调做人

1. 用低姿态化解别人的嫉妒 128
2. 得意时，心张扬而神不张扬 131
3. 会哭的孩子有奶吃 133
4. 做老二，不做老大 136
5. 水只济五分，器便稳 139

6. 成全别人的好胜心 142
7. 一半多于全部，隐藏胜于尽显 146
8. 把喜怒哀乐装在“口袋里” 149
9. 高立身，低处世 153
10. 扯下自己的面子给别人 157

第6章 明知故昧，大辩若讷

1. 明知故昧，看透不说透 162
2. 此时无声胜有声 167
3. 逢人只说三分话，不可全抛一片心 171
4. 善意的谎言更美丽 176
5. 病从口入，祸从口出 181
6. 装做不知真聪明 185
7. 温和暗示 妙于直说 190

第7章 痴痴癫癫，假装糊涂

1. 用“心机”成就自己 194
2. 深藏不露，迷惑对手 198
3. 做事要方，做人要圆 201
4. 该糊涂时就糊涂 205
5. 拈花微笑般的智慧，装疯卖傻 209
6. 不露声色，该藏就藏 213
7. 不是不鸣，而是一鸣惊人 217

第8章 匿壮显弱，以柔克刚

1. 做人要善于隐匿：看似没有，实则充满 222
2. 没事不惹事，来事不怕事 225
3. 佯装迟钝，示人以弱 230

4. 软硬兼施，四两拨千斤 234
5. 以进为退，以退为进 238
6. 鹰立如睡，虎行似病 242
7. 通向罗马的路不止一条 245
8. 隐“优”暴“缺”，糊涂处世 249
9. “柔道”处世，以柔克刚 253

第9章 清心忘我，追求自然

1. 清心忘我，身放闲处 258
2. “健忘”是一种人生幸福 261
3. 知足——快乐之源 264
4. 糊涂人生，有圆有缺 268
5. 想得开才能活得不累 272
6. 解开心“结”，快乐自己 276
7. 人莫为财死 280
8. 活在当下没烦恼 283
9. 名利不可强求 286
10. 该放手时就放手 288

第10章 随机应变，做人要活

1. 因势而变，糊涂借力 292
2. 以不变应万变 295
3. 打破常规，与众不同者胜 299
4. 到什么山上唱什么歌 302
5. 机遇来了要抓住 306
6. 随机应变，灵活做人 309
7. 有变化就会有机会 313
8. 变才是处世的黄金法则 316

第一章

大智若愚，赢在糊涂

大智若愚，不是故意装疯卖傻，不是故意装腔作势，也不是故作深沉，故弄玄虚，而是待人处事的一种方式，一种态度。



1. 适当“糊涂”是一种智慧

古语云：大智若愚，大巧若拙。这句话的大概意思是拥有大智慧的人往往都表现很愚钝，身手很灵敏的人往往都表现的很笨拙。其实，这是一种境界。人生中适当的“糊涂”是一种美德，也是一种智慧。

真正的聪明人往往是揣着明白装糊涂，给人的印象是表面混沌无知、糊里糊涂，实则冰雪聪明，心里透亮。

春秋时期，楚王请了很多臣子们来喝酒吃饭，席间歌舞曼妙，美酒佳肴，烛光摇曳。同时，楚王还命令两位他最宠爱的美人许姬和麦姬轮流向各位敬酒。

忽然一阵狂风刮来，吹灭了所有的蜡烛，漆黑一片，席上一位官员乘机揩油，摸了许姬的玉手。许姬一甩手，扯了他的帽带，匆匆回到座位上并在楚王耳边悄声说：“刚才有人乘机调戏我，我扯断了他的帽带，你赶快叫人点起蜡烛来，看谁没有帽带，就知道是谁了。”

楚王听了，连忙命令手下先不要点燃蜡烛，却大声向各位臣子说：“我今天晚上，一定要与各位一醉方休，来，大家都把帽子脱了，痛快地畅饮一番。”

众人没有戴帽子，也就看不出是谁的帽带断了。

后来，楚王攻打郑国，有一健将独自率领几百人，为三军开路，斩将过关，直通郑国的首都，而此人就是当年揩许姬油的那一位。他因楚王施恩于他，而发誓毕生效忠于楚王。

楚王具备豁达大度的素质。当有人调戏自己的妃子时，却做出了令那位调戏者“蒙混过关”的决定。之所以楚王当时能够顺利地平定内乱，夺取霸业，后来成为春秋“五霸”之一，这与他的宽容大度、小事糊涂、善于笼络部属是紧密相连的。

大智若愚实在是一种人生的最高修养，也是一种做人的谋略。

所谓愚，是指有意糊涂。该糊涂的时候，就不要顾忌自己的面子、自己的学识、自己的地位、自己的权势，一定要糊涂。而该聪明、清醒的时候，则一定要聪明。由聪明而转糊涂，由糊涂而转聪明，则必左右逢源，不为烦恼所扰，不为人事所累，这样的人总有更多的成功机会。

曹操焚烧他的下属私通袁绍书信的故事，在中国历史上就是非常有名的一个“糊涂事”。公元200年，袁绍在官渡与曹操决战，袁绍被打得大败。曹操在收缴的袁绍的往来书信中，得到自己军中有些将领写给袁绍的信。在别人看来，这正是一个查明内部有什么人是不稳定因素的最佳时机。但是如果查出了这一点，对曹操的事业来说又没有任何的好处。袁绍被击败了，那些不稳定的因素也已经断掉了想法和希望，而此时的曹操正处于开始阶段，又很需要人手。

如果要查的话，肯定会引起这些人的惊慌和恐惧，内部会更加的不稳定。所以，曹操在这个问题上表现得非常的“糊涂”，他把收缴来的信全部都付之一炬，说：“当绍之强，孤犹不能自保，况众人乎！”对不稳定的人，表示理解。事实证明，“不知道”不需要知道的事，下属会因此而受到信任，原本摇摆不定的人很可能因受到信任而忠心耿耿，一心一意为事业服务。

在现实生活中，装糊涂也是需要的，并不是说你要对所有的事情视而不见，而是那些你难以预料后果的事情如果没有能力解决，该糊涂的时候还是要糊涂的。装糊涂甚至是一种需要，不光你需要装糊涂，就是别人也希望别人装糊涂，在一些与你干系不大的事情上住嘴。这样你自己平安无事，别人也开心，因为毕竟没有几个人愿意别人干涉自己的事情。当然，装糊涂也是有界限的，在大是大非上，我们当然要站稳立场，所谓小事糊涂大事不糊涂，才是糊涂的境界。

装糊涂是一种人生境界，并不是人人都能达到的。当你具备了相当的品性，有了一定的修养，才能达到那种境界。装糊涂不等于真糊涂，有很多外表看上去聪明得很，做事也很精明的人实际上是真糊涂，因为他已把自己的优劣长短暴露得一览无余。装糊涂的人实际上很多是极聪明的，尽管他们也许比那些公认的智能者不知要高明多少，但他们深知不必要的锋芒毕露有害无益，因此才装起糊涂来。

糊涂哲学

常言说“聪明难，糊涂更难”，是说我们在处理事情的时候要保持清醒的头脑很难，但要在适当的时候装糊涂更加难。因此，装糊涂不仅是一种艺术，更是一种真正的人生大智慧，是真正的聪明。

2. 愚在小事，明在大事

人生在世，不对什么事儿都斤斤计较，该糊涂时就糊涂，该明白时就明白，小事糊涂不要小聪明，关键时刻，才表现出大智慧。中国古代道家 and 儒家都主张“大智若愚”，而且要“守愚”。愚并非真愚，大智若愚的人给人的印象：虚怀若谷，宽厚敦和，不露锋芒，甚至有点木讷。大智若愚，这是兵家的计谋，也是处世的方略。

有句成语说“吕端大事不糊涂”，吕端是宋太宗年间的宰相，此人学士出身，肚子里有不少墨水。虽然经历了五代末期的天下战乱，人情艰苦历练不少，但仍是满身读书人的呆气，似乎是个十足的糊涂宰相。有人为此说吕端糊涂，可宋太宗赵光义却偏偏认为他小事糊涂，大事不糊涂，决意任命他为宰相。后来赵光义病重，宣政使王继恩害怕太子赵恒英明，做了皇帝以后会对他们这一党不利，于是串通了参知政事李昌龄、都指挥使李继熏等，密谋废掉太子，改立楚王为太子。此时，吕端到宫中看望赵光义，太宗快不行了，吕端发现太子却不在旁边，就怀疑事情有变，其中很可能有鬼，便在手板上写了“大渐”二字，让心腹拿着赶快去催太子尽快到赵光义身边来，这个“渐”字的意思就是告诉太子皇帝已经病危了，赶紧入宫侍候。等到赵光义死后，皇后让王继恩宣召吕端，商议立谁为皇帝。吕端听后知道事情不妙，他就让王继恩到书房去拿太宗临终前赐给他的亲笔遗诏，王继恩不知是计，一进书房便被吕端锁在房中。这时，吕端便飞快来到宫中。

皇后说：“皇上去世，长子继位才合情理，现在该怎么办？”意思很明显，想立长子赵元祐。吕端立即反驳道：“先帝既立太子，就是不想让元祐