

中等职业教育国家“十一五”规划教材

旅游服务与饭店管理专业



根据国家教育部中等职业教育教学大纲编写

导游基础知识

Daoyoujichuzhishi

旅游服务与饭店管理教材编委会 编写

主编 / 张 薇

内容简介

本课程是中等职业学校旅游服务
与管理专业的一门主干专业课程。

其主要任务是：要求学生掌握景区的旅游资源、景点、旅游线路
及有关的历史、地理、经济、文化、风物、风土人情等知识。

中国历史文化概要 / 中华民族民俗文化 / 中国宗教文化
中国饮食文化 / 中国自然旅游资源 / 中国人文旅游资源
中国的风物特产 / 中国港澳台地区概况
中国主要客源国概况



国家“十一五”规划教材



电子科技大学出版社
Dianzikejidaxuechubanshe

中等职业教育国家“十一五”规划教材

旅游服务与饭店管理专业

根据国家教育部中等职业教育教学大纲编写

导游基础知识

Daoyoujichuzhishi

旅游服务与饭店管理教材编委会 编写

主编 / 张 薇

主 编

出 版 社：电子工业出版社
社 址：北京市西城德胜门内大街2号
电 话：(010) 68289000
网 址：www.pitp.com.cn
发 行 所：人民邮电出版社
经 销 处：各地新华书店
印 刷 厂：北京人民印刷厂
印 数：10000册
印 次：2007年6月第1次印刷
印 日：2007年6月第1次印刷
书 号：ISBN 978-7-81114-436-9
定 价：16.80元



电子科技大学出版社
Dianzikejia daxue chubanshe

图书在版编目(CIP)数据

导游基础知识 / 张薇主编. —成都: 电子科技大学出版社,

2007.6

ISBN 978-7-81114-436-9

I. 导... II. 张... III. 导游—基本知识 IV. F590.63

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 037552 号

内容简介

本书通过介绍中国历史文化概要、中华民族民俗文化、中国宗教文化、中国饮食文化、中国自然旅游资源、中国人文旅游资源、中国的风物特产、中国港澳台地区概况、中国主要客源国概况等内容, 要求学生掌握本地区的旅游资源、景点、旅游线路及有关的历史、地理、经济、文化、风物、风土人情等知识。

本书内容丰富, 案例生动活泼, 适合作为各中等职业学校、中等专科学校、高等职业学校(三年中专+两年大专)、成人高校以及民办高校的相关专业的通用教材, 也可以作为有关人员的岗位培训教材或作为社会读者的自学读物。

导游基础知识

主编 张 薇

出 版: 电子科技大学出版社(成都市一环路东一段 159 号电子信息产业大厦 邮编: 610051)
策划编辑: 吴艳玲
责任编辑: 辜守义
主 页: www.uestcp.com.cn
电子邮件: uestcp@uestcp.com.cn
发 行: 新华书店经销
印 刷: 四川省南方印务有限公司
成品尺寸: 185mm×260mm 印张 12.5 字数 320 千字
版 次: 2007 年 6 月第一版
印 次: 2007 年 6 月第一次印刷
书 号: ISBN 978-7-81114-436-9
定 价: 16.80 元

■ 版权所有 侵权必究 ■

- ◆ 邮购本书请与本社发行部联系。电话: (028) 83202323, 83256027
- ◆ 本书如有缺页、破损、装订错误, 请寄回印刷厂调换。
- ◆ 课件下载在我社主页“下载专区”。

导 言

随着我国国民经济的高速发展,旅游越来越成为人们重要的生活方式。与世界发达国家相比,我国的旅游起步较晚,旅游业在我国还是一个新兴的产业,旅游教育更是近20年来才逐渐发展起来的。

我国是一个文明古国,有悠久的历史,灿烂的文化,秀丽的山川,而且民族众多,旅游资源丰富而独特。改革开放以来,在党和政府发展旅游经济思想的指导下,旅游业得到迅速发展,其在国民经济中的作用不断增强,在世界旅游业中的地位不断提高。20世纪末,我国接待海外旅游者的人数跃居世界第五位,旅游外汇收入居世界第六位,我国已成为亚洲的旅游大国。

我国春节、五一、国庆三大黄金周旅游的冲击波,将我国的国内旅游和出境旅游推向了高潮,旅游业这一新经济增长点的旺盛生命力与其关联带动作用发挥到了极致。

根据国家旅游局的规划,到2010年,来华旅游入境人数将达到7100万人次,旅游外汇收入将增至380~430亿美元;国内旅游人数将达到20~25亿人次,旅游收入可望增至10000~10500亿元人民币。

面对如此巨大的旅游市场前景,在从政策上加速发展我国旅游经济的同时,需要大量的旅游服务与管理人才。调查研究表明,当前,旅游业人才缺口最大的是中、初级旅游行业管理者和劳动者,而中等职业学校的旅游服务与管理专业正是提供这类人才的摇篮。

为贯彻执行《中共中央国务院关于深化教育改革 全面推进素质教育的决定》精神,积极推进《面向21世纪教育振兴行动计划》。我们针对旅游教育的特点出版了符合新型教育理念的“全新教材”。旅游服务与管理专业涉及的课程(教材)极为广泛,根据教育部职业教育与成人教育司编制的“旅游服务与管理专业教学指导方案”,该专业的课程划分为“文化课”、“专业课”和“选修课”三大类。

在经过认真的分析和研究后,我们严格按照国家《中等职业教育旅游服务与管理专业教学大纲》的要求,邀请了一批在旅游教育一线从教经验丰富的教师,精心组织编写了一套极具活力、极为适用的全新教材,首期推出的有:《职业道德与职业指导》、《法律基础知识》、《计算机应用基础》、《旅游概论》、《旅游心理学》、《中国旅游地理》、《旅游政策与法规》、《中国民族民俗》、《导游基础知识》、《菜点酒水知识》、《导游业务》、《旅行社业务》、《旅游市场学》、《前厅服务与管理》、《餐厅与宴会管理》、《客房服务与管理》、《酒店管理概论》、《旅游英语基础》等近二十种规划教材。

本套教材在编撰过程中,得到了旅游部门的大力支持和帮助,业内知名专家审定后认为:“该套教材生动活泼,内容新颖,实践性强,能狠狠地抓住知识基础和技能训练这

个中职教育的根本主题；在同类教材中有出类拔萃之感，很适合于在全国旅游教学中采用……”

纵观本套教材，具有如下的特点和亮点：

一、定位准确。教材是教学中的根本，教材的内容既不能“偏高”，也不能“偏杂”。本套教材能抓住中职教育主要是培养“中、初级专门人才”这个根本，在每种教材的内容取舍、组织构架上都十分恰当，可谓亮点之一。

二、理念全新。旅游业是我国与国际接轨最早的行业，尤其是在当今经济全球化的时代，旅游业的服务规范、管理方法、经营理念，随时都在发生巨大的变化。而且，我国的旅游业，从产业上已由纯粹的“经济功能阶段”发展为以“经济功能为主，多种功能共同发挥的阶段”；从市场的角度来看，“大众化旅游”已经形成。因此，在教材中必须及时反应产业和市场的特点。本套教材能将国际、国内旅游业和市场的最新发展和变化有机地融入其中，可谓亮点之二。

三、重视基础。人文社科与科学技术一样，依然有其特定的知识体系，而在知识体系中，“知识基础”是其最重要的平台。本套教材能紧扣旅游服务和管理专业的特点，清晰地阐述了知识体系中的“重点”、“难点”和“盲点”，使读者在学习中能从容地抓重点、突难点、解盲点，建立起稳固的知识基础，可谓亮点之三。

四、突出实践。当代职业教育在全新教学理念的指导下，教学模式已经多样化，其中，模拟工作实践中真实环境的“情景教学”和以实际工作中的重要、典型、常见例子为主线的“案例教学”被广泛采用，这就要求教材从实践中来，通过“教”与“学”再到实践中去。本套教材从整体上结合得非常完美，可谓亮点之四。

五、强化应用。中等职业教育必须以职业岗位规范和职业能力的需要为依据，最终目的是要求把所学的知识应用到实际岗位上。本套教材无论从体例结构、案例选取、综合技能培训等方面，都始终贯彻了“应用”这个主题，可谓亮点之五。

此外，本套书架构别致，脉络清晰，语言流畅，具有极大的可读性；加之版式新颖、封面、装帧、印刷都极为考究，定价经济实惠。这些闪光的元素构成了巨大的卖点。

可以预测，本套书将成为 2007 年中等职业教育旅游服务与管理专业同类教材中的一朵奇葩。

教材或者图书虽然是特殊的商品，但毕竟是“商品”，任何商品最终都要接受市场的检验，出版者将企盼着千百万读者的回应。

中等职业教育教材编写委员会

目 录

第一章 中国历史文化概要.....	1
第一节 中国发展简史.....	1
一、原始社会时期.....	1
二、奴隶社会.....	2
三、春秋战国时期（奴隶社会向封建社会的过渡时期）.....	2
四、封建社会时期.....	3
五、半殖民地半封建社会时期.....	8
第二节 中国古代思想文化科学技术重大成就简介.....	8
一、思想文化.....	9
二、科学技术成就.....	12
第三节 中国历史小常识.....	14
一、国号名称的由来.....	14
二、帝王、皇族、皇戚称谓.....	16
三、帝王的谥号、庙号、尊号、全称、年号、陵号.....	17
第四节 中国古代年月日及记录法.....	18
一、天干、地支.....	18
二、年.....	20
三、月.....	20
四、日.....	20
五、辰.....	20
六、四时节气.....	20
第五节 阴阳、五行、八卦、生肖.....	21
一、阴阳.....	21
二、五行、五色、五方、五脏、五音.....	22
三、八卦.....	22
四、十二生肖.....	23
第六节 中国古代的科举制度、四书五经、三纲五常.....	23
一、中国古代的科举制度.....	23
二、四书五经.....	24
三、三纲五常.....	24
第七节 中国古代的姓、氏、名、字及避讳.....	24
一、姓、氏、名、字、号.....	24
二、避讳.....	26
课后练习.....	26

第二章 中华民族民俗文化	27
第一节 概论	27
一、民族的概念	27
二、民俗的概念	27
三、导游员、旅游者对目的地的风俗习惯应持的正确态度	28
四、中国 56 个民族的名称	28
五、中华民族的人口结构及少数民族的含义	28
六、中国内陆人口超过千万和不足一万的民族	28
七、中华民族的分布状况特点	28
八、中华民族的语言	29
九、中华各民族的文字	29
第二节 汉族概况	29
一、概况	29
二、民俗	30
第三节 我国北方少数民族概况	33
一、满族	33
二、蒙古族	35
三、维吾尔族	36
四、回族	38
五、朝鲜族	40
第四节 我国中南部少数民族	41
一、壮族	41
二、土家族	42
三、苗族	44
四、黎族	45
第五节 藏族、彝族、白族、纳西族、傣族	47
一、藏族	47
二、彝族	49
三、白族	52
四、纳西族	53
五、傣族	55
六、羌族	56
七、珞巴族	58
课后练习	59
第三章 中国宗教文化	61
第一节 中国各民族宗教信仰概况	61
一、我国各民族宗教信仰的特点	61
二、汉族宗教信仰的两个明显特点	62
三、佛教的创立及发展简史	62
四、佛教的传播	63

五、佛教的基本教义	64
六、佛教的主要经典及标记	65
七、佛教供奉的对象	65
八、汉地佛寺院的主要殿堂和佛塔	67
九、佛教主要称谓	67
十、常见的礼仪	68
十一、常见的佛事	68
十二、佛教名山	68
第二节 道教	68
一、道教创立	68
二、道教的发展	68
三、道教经典	69
四、道教的教义	69
五、道教供奉的对象	70
六、道观的主要殿堂	72
七、道教的主要称谓	72
第三节 伊斯兰教	72
一、伊斯兰教的创立和传播	72
二、伊斯兰教主要宗派	73
三、伊斯兰教的教义	73
四、伊斯兰教经典和标记	74
五、供奉对象	74
六、主要节日和习俗	74
七、伊斯兰教主要称谓	75
八、清真寺建筑	75
第五节 基督教	75
一、基督教创立的时间、地点和创始人及发展	75
二、基督教教派	76
三、基督教教义	76
四、基督教经典	76
五、基督教主要称谓	76
六、基督教教规	76
七、基督教的主要节日	76
八、基督教建筑	77
课后练习	77
第四章 中国饮食文化	79
第一节 中国饮食风俗	79
第二节 世界三大烹饪流派的代表	80
第三节 中国烹饪风味流派的划分	80
一、从地域角度划分的菜系	80

二、从原料性质划分	82
三、从功用划分: 普通菜和保健医疗菜	82
四、从生产者主体划分: 市肆菜、食堂菜和家庭菜	82
五、从时代划分	82
六、地方菜系的分支	83
课后练习	83
第五章 中国自然旅游资源	85
第一节 山地自然景观	85
一、体育探险登山旅游地型	86
二、风景观赏型山岳旅游地型	86
第二节 水自然景观	92
一、江河景观	93
二、湖泊	94
三、泉与矿泉	97
四、瀑布景观	97
五、海洋景观	98
第三节 气候及天气景观	100
一、气候环境	100
二、天气景观	100
第四节 动植物景观	100
一、植物景观	101
二、动物景观	101
第五节 自然保护区和风景名胜区	102
一、我国自然保护区大致可以分为以下四大类型	102
二、风景名胜区	102
课后练习	103
第六章 中国人文旅游资源	104
第一节 历史文化名城及世界遗产	104
一、历史文化名城	104
二、《世界遗产名录》	105
三、优秀旅游城市	106
第二节 中国园林	106
一、中国园林的起源、特色与分类	106
二、中国园林的组成要素	109
三、中国古代园林的常见构景手段	113
四、中国现存的著名园林	114
第三节 中国古代建筑	119
一、中国古代建筑概述	119
二、中国古代城市规划与城防建筑	125
三、宫殿与坛庙建筑	128

四、我国古代著名陵墓建筑	130
课后练习	132
第七章 中国的风物特产	134
第一节 陶瓷器、丝织刺绣品和名茶	134
一、陶瓷器	134
二、丝织刺绣品	135
三、我国名茶	136
第二节 中国名酒、中药	139
一、名酒	139
二、中药	142
第三节 中国传统工艺	143
一、北京景泰蓝	143
二、福建脱胎漆器	144
三、玉雕	144
四、石雕	145
五、木雕	145
六、工艺画	146
七、风筝	146
八、编制工艺	146
第四节 文房四宝	147
一、湖笔	147
二、徽墨	147
三、宣纸	147
四、端砚	147
第五节 戏剧曲艺、民间戏曲艺术	148
一、京剧	148
二、越剧	148
三、河北梆子	148
四、黄梅戏	148
五、湖南花鼓戏	148
六、方山大鼓	149
七、昆剧	149
八、川剧	149
九、豫剧	149
十、评书	149
十一、东北二人转	149
课后练习	149
第八章 中国港澳台地区概况	151
第一节 台湾省	151
一、地理、人文、简史	151

二、民俗风情	151
三、著名景点	152
第二节 香港特别行政区	153
一、地理、人文、简史	153
二、政治体制	154
三、经济	154
四、民俗风情	154
五、著名景点	154
第三节 澳门特别行政区	155
一、地理、人文、简史	155
二、政治体制	156
三、经济	156
四、民俗风情	156
五、著名景点	156
课后练习	156
第九章 中国主要客源国概况	157
第一节 亚太地区客源国	157
一、日本	157
二、新加坡	159
三、泰国	160
四、马来西亚	163
五、菲律宾	164
六、印度尼西亚	166
七、韩国	168
八、蒙古	170
九、印度	172
十、澳大利亚	173
第二节 欧洲地区	175
一、英国	175
二、德国	178
三、法国	179
四、俄罗斯	181
五、摩纳哥	183
第三节 北美地区	184
一、美国	184
二、加拿大	187
课后练习	189
参考文献	190

中国历史悠久，文化灿烂辉煌。中华民族是世界四大文明古国中唯一没有中断其文化历史的民族，它所创造的科技、经济和文化在世界上持续领先了 2000 多年，为人类文明做出了巨大的贡献。中国是一个多民族国家，各族人民又有各自的历史和特有的民族文化。本篇主要介绍中国历史文化、饮食文化、宗教文化、各族人民所特有的风俗民情。

第一章 中国历史文化概要

【本章学习要点及要求】

掌握中国历代纪元表中历史朝代的顺序及大致年代。南北朝各国的年代作一般了解。掌握中国古代思想文化科学技术重大成就。

掌握后、王、天子和皇帝的称谓，其余的一般了解。帝王的谥号、庙号、尊号、全称、年号、陵号中掌握谥号、年号，其他的一般了解。掌握天干地支、年月日辰、四时节气。掌握阴阳、五行、八卦、生肖。掌握科举考试、四书五经、三纲五常。掌握本节姓氏名字号及避讳。

中国古代史经历了从原始社会到奴隶社会再到封建社会的历史跨越，从大约 170 万年前云南元谋人的发现到 1840 年鸦片战争的开始，华夏炎黄在历史的分合离析中繁衍生息并不断创造，绵延至今，成为人类历史发展长河中的珍贵遗产。

第一节 中国发展简史

一、原始社会时期

（一）远古人类

距今大约 170 万年的云南元谋人，距今约 80 万年的陕西蓝田人，距今 70~20 万年的北京人都是直立猿人的代表。陕西大荔人，山西丁村人，广东马坝人是早期智人的代表。广西柳江人，四川资阳人等是晚期智人（新人）的代表。这些原始人过着群居生活，使用打制的石器和一些简单工具，依靠渔猎和采集为生。北京人已经学会使用天然火，而且已经有简单的语言。

（二）氏族社会

1. 母系氏族公社

距今约 1.8 万年的北京山顶洞人进入了氏族、公社阶段，五六千年前的浙江余姚河姆渡氏族及西安半坡氏族是母系氏族公社的典型代表。母系氏族社会中的妇女在社会生产生活中起到主导作用，氏族成员按照母系血统确定，实行集体族外群婚。这时的人们已经开始学会定居生活、打井、建造房屋和制造弓箭以及纺织饲养家禽并种植水稻。我国是世界上最早种植水稻的国家。制作精美的彩陶上面刻画的符号可能是中国原始文字的萌芽。

2. 父系氏族公社

距今约四五千年的大汶口文化中晚期、河南龙山文化、浙江良渚文化是父系氏族公社文化的典型代表。父系氏族公社里男子在社会生产、生活中居于支配地位，氏族成员的亲属关系以父系血统确定。手工业已从农业中分离出来，在晚期出现了贫富差别。

二、奴隶社会

（一）夏朝

大约公元前 22 世纪末至公元前 21 世纪初到公元前 17 世纪初。大禹之子“启”废除了传统的部落“禅让”制，建立了中国历史上第一个国家，也是第一个奴隶制王朝——夏朝，定都阳城，开始了“家天下”的王位传子制度。其中心区域在今天的河南西部和山西南部一带。“启”死后，太康即位，出现了一时的政权更迭，即所谓“失国”。再经“少康中兴”重建夏朝，到“孔甲”统治时，夏朝走向衰落。此后传至“桀”，夏朝灭亡。

（二）商朝

公元前 16 世纪，商部落的“汤”率领黄河下游的商族部落灭亡了夏朝，建立了当时世界上疆域最大的商朝，其统治中心位于今天的河南中部。商朝前期，因长时间的内乱，都城也多次迁徙。至盘庚即位后，将国都迁往殷（今河南安阳），才稳定了统治。此后，商朝出现过“武丁中兴”。但到商末纣王时，终因暴政而亡国。

商朝建立了王以下包括许多官吏和大批军队在内的国家机器，同时还出现了刑罚、监狱。商朝农业、手工业较以往有所进步，特别是青铜铸造的水平明显提高，可以制造各种大型、精美的器物。“司母戊大方鼎”重 875 公斤，是迄今发现的世界上最大的青铜器。商朝的商业也有了初步的发展，由于商业交换活动的增加，出现了早期的货币。

（三）周朝

公元前 11 世纪，商纣王统治残暴腐朽。经过周文王时期的准备，周武王推翻了商朝，建立了西周王朝。西周初，周公平定了东方叛乱，推行了分封制和宗法制等重要制度。西周确立了天子之下的文臣、武官体制；其刑罚制度更加完备；保持了“西六师”和“东八师”两支军队。西周中叶后，各种矛盾激化，公元前 841 年出现“国人暴动”实行周、召二公“共和”执政。这一年是我国有确切纪年的开始。宣王时虽一度号称“中兴”，但到公元前 771 年，幽王终于亡国。次年，平王东迁洛邑，西周历史结束，东周开始。

西周的农业较前代有所进步，工具改良，耕作技术提高。其土地制度为奴隶主阶级国有的井田制。西周时期，手工业在门类和技术上都有所扩大和进步，尤其表现在青铜铸造、制陶以及纺织业上，西周很多青铜器上铸有长篇铭文，是非常珍贵的史料。其商业仍主要服务于贵族，即“工商食官”，但民间以物易物的贸易也初步发展。西周在前代的基础上，文化继续发展，文化典籍、诗歌及音乐取得较大成就；天文、历法和医学等科技水平进一步提高。

三、春秋战国时期（奴隶社会向封建社会的过渡时期）

从公元前 770 年到公元前 476 年，是“春秋”时期，其得名于鲁国编年史《春秋》。

春秋时期,周天子的政治、经济地位沦丧,仅成为形式上的天下“共主”。取而代之产生了大国争霸的局面,先后出现齐桓公、宋襄公、晋文公、秦穆公、楚庄王即所谓的“春秋五霸”。在此期间,大国纷争,小国追随,战争不息;同时,也产生了反战性质的弭兵运动。春秋时代,以铁器、牛耕的出现为标志,表明社会生产力获得显著的发展。原有的井田制逐渐瓦解,私有土地则日趋强大。在此基础上,不仅产生出封建生产关系,而且爆发了新兴地主力量向奴隶主贵族的夺权斗争,如田氏代齐、三家分晋等等。新兴地主阶级登上历史舞台。春秋时期,文化空前发展,诞生了孔子、老子等伟大的思想家;天文历法、数学及医学等科技领域也取得了许多新成就。

从公元前 475 年到公元前 221 年是战国时期,因七大诸侯国连年征战而得名。主要的诸侯国有齐、楚、燕、韩、赵、魏、秦七国,被称为“战国七雄”。进入战国之后,各诸侯国为了壮大自身,并与对手争雄,纷纷进行改革变法运动,鲁国首先实行“初税亩”,私田所有制的建立,标志着奴隶制开始瓦解,另外,又以秦国商鞅、魏国李悝及楚国吴起等等变法最为著名。于是,封建制度得到确立。战国“七雄”之间激烈兼并战争的不断发展,变法最为彻底的秦国逐渐压倒对手,终于导致了秦国在公元前 221 年对天下的统一。

战国岁月,社会经济迅速发展。铁制农具普遍使用,水利灌溉设施深受重视;手工业规模、种类及技术都较前进步;商业及城市经济也显著活跃,并出现了金属货币广泛流通的现象。战国时代,思想文化进一步活跃,“百家争鸣”,儒、法、道、墨、阴阳、刑名、纵横、农及兵家等学派相互交锋;文学、史学及艺术领域成就辉煌璀璨;科学技术继续发展。

四、封建社会时期

(一) 秦朝

公元前 221 年,秦王嬴政在灭亡了六国之后,建立了秦王朝,定都咸阳。秦王朝的建立标志着我国多民族中央集权制的建立。为了巩固统一,秦王朝采取了一系列措施:一方面创立了影响深远的皇帝制度,改“王”为“皇帝”,在中央设立三公九卿制,在地方推广郡县制;另一方面,又采取了一系列巩固统一的措施,如:统一文字、度量衡及货币,销毁兵器,广修驰道以及“焚书坑儒”等等。随着进一步北征匈奴、南服百越等措施的实行,统一的多民族的封建国家形成。

秦朝的统治极其残暴,无休止的兵役、徭役以及暴虐的刑罚,给人民带来了巨大的灾难和痛苦。特别是到秦二世当政时期,其统治更加黑暗,终于爆发了由陈胜、吴广领导的中国历史上第一次农民大起义,秦朝在刘邦攻占关中后灭亡。

(二) 西汉

公元前 202 年楚汉战争结束后,胜利者刘邦建立了西汉王朝,定都长安。汉初在诸多制度上承袭了秦制,又实行了轻徭薄赋的政策。到汉武帝时,进一步采取各方面的措施,加强中央集权统治,如执行推恩令、“中朝”制、刺史制、盐铁专卖、均输平准及“独尊儒术”等政策。西汉后期,社会矛盾不断激化,土地兼并十分严重,王莽趁机夺权称帝,改国号为“新”。新王朝实行的“改制”更加激化了阶级矛盾,引发了绿林、赤眉大起义,由此“新”灭亡。

西汉时期,社会经济稳步发展,农业、手工业及商业领域均取得明显进步。在征讨匈奴的同时,张骞出使西域,扩大了对外交往,丝绸之路随之产生。而以“昭君出塞”为标志,汉中央与周边民族的关系也得到继续发展。

西汉时期，儒学获得了独尊地位；司马迁在史学上做出杰出贡献；文学、艺术和科学技术领域成就辉煌灿烂，影响深远。长沙马王堆西汉墓中出土的帛画异常精美。

（三）东汉

汉室皇族刘秀利用农民起义，在公元 23 年称帝建立了东汉政权，定都洛阳，历史上称为东汉。在前代的基础上，东汉继续实行加强中央集权的各项措施，并实行征辟、察举的选官制度，经济得到恢复发展，史称“光武中兴”。东汉中叶以后，外戚与宦官长期把持朝政，社会矛盾激化，豪强地主称雄，中央统治日趋黑暗、腐朽，产生了“党锢之祸”，最终导致黄巾大起义爆发。东汉政权在黄巾起义中灭亡。

东汉时期，社会经济继续发展，大地主庄园式生产在农业中占有突出的地位。手工业在纺织、冶炼铸造、煮盐、漆器及造纸等方面有较大进步。东汉前期重视兴修水利、黄河。南阳太守杜诗发明的“水排”，利用水力鼓风冶铁的技术比欧洲要早 1 000 多年。东汉王朝进一步保持与包括西域在内的周边地区和民族的密切交流。

东汉产生了王充等思想家、班固等史学家和文学家、张衡等科学家、张仲景等医学家等等杰出人物，将当时的文化推向领先世界的水平。此时，佛教也开始传入中国。道教在东汉末年产生。

（四）三国、两晋、十六国、南北朝时期

1. 三国时期

东汉末年，军阀相争。经历官渡之战、赤壁之战等角逐，形成了以曹操、刘备和孙权为首的三大力量，三足鼎立。以后，曹操之子曹丕（220 年）、刘备（221 年）和孙权（222 年）分别称帝，建立曹魏、蜀汉、孙吴三国。当时，曹魏实力最为强大，在政治、经济上实行了九品中正制、屯田制等重要制度。诸葛亮平定南中和五次北伐之举，为蜀国的发展做出了重要的贡献，当时蜀的织锦技术闻名遐迩。而吴国卫温率部出使夷州（今台湾省），则开创了海峡两岸交往的先河，也说明当时吴的造船业非常发达。魏的马钧发明浇灌工具翻车。

三国末年，司马氏家族逐渐控制魏国政权，263 年魏灭蜀，265 年司马炎废魏自立，建立晋朝，定都洛阳。280 年出兵消灭了昏庸、腐朽的吴国，结束了三国鼎立的局面。

2. 西晋

司马炎代魏建晋，定都洛阳，史称西晋。西晋是历史上一个短暂而又黑暗的王朝。统治集团既腐朽不堪，又激烈争权夺利，爆发了影响巨大的“八王之乱”，激化了内外矛盾。316 年匈奴兵攻占了洛阳，西晋王朝无力抵御，随之亡国。

西晋时期，盛行门阀制度。门阀士族在政治、经济上享有极大的特权，操纵“九品中正”的选官制度，在政坛造成了“公门有公，卿门有卿”以及“上品无寒门，下品无势族”的局面；他们广占田地，荫庇大量劳动人口，并可免除赋役，从而形成了凌驾于社会之上的特权阶层。西晋在经济上实行的占田制度，具有一定的积极意义，促进了农业生产的发展。

3. 东晋、十六国

317 年，南逃的司马睿建立晋，定都健康（今南京），史称东晋。约与东晋统治相当的 100 多年中，中国北方的匈奴、鲜卑、氐、羌等族建立了前赵、北凉、夏、前燕、后燕、南燕、南凉、后赵、成汉、前秦、后凉、后秦以及汉族建立的前凉、北燕等国，史称“十六国”。420 年，刘裕废掉东晋皇帝安帝，建立宋（刘宋）。

4. 南北朝

到 589 年,南方先后出现宋、齐、梁、陈四朝,北方也先后产生了北魏、东魏、西魏、北齐和北周几个政权,史称“南北朝”。在南朝,门阀士族开始衰落,寒门地主势力崛起,掌握了政治军事大权。宋、齐、梁、陈四朝存在的时间都较短,而上层既昏庸无能,其内部矛盾又相当激烈,于是,国势日趋颓废。

三国、魏晋和南北朝时期,虽然割据战争不断,但文化领域却相当活跃。玄学盛极一时,佛教获得进一步传播,而思想、文学、史学、艺术、地理以及科学技术等等方面,都取得了很大的成就。北魏统一北方地区后,出现了孝文帝改革,内容包括推行均田制和租调制,改变官制、律令和姓氏,迁都洛阳等方面,具有巨大的积极意义。六镇大起义则打击了北魏后期的没落统治。

(五) 隋朝

公元 581 年,隋文帝杨坚废北周建立隋朝,定都长安。随后重新统一全国,并增强了与周边民族和国家的交往。隋朝在政治上确立了重要的制度——三省六部制,创建了影响深远的科举制度,改革律令;在军事上继续推行和改革府兵制度;在经济上,一方面实行均田制和租庸调制,另一方面则采取了“大索貌阅”和“输籍定样”等措施,以增加政府收入。隋朝还兴修了举世闻名的大运河,巩固了中央对东南地区的统治,加强了南北经济、文化的联系。史称“开皇之治”。隋炀帝杀父篡位后,虽一度有所作为,但不久便穷奢极欲,劳民伤财,又好大喜功,连年发动对高丽的战争,极大地加重了人民的负担。隋朝末年,终于爆发了瓦岗军、河北及江淮等农民大起义,隋朝随之灭亡。

(六) 唐朝

618 年,李渊在长安称帝,建立唐朝。唐朝建国后,继续完善三省六部、科举、均田制及租庸调等制度,社会迅速发展。唐太宗时,出现“贞观之治”。此后政坛风云多变,并产生武则天改唐建周的历史。开元时期,唐朝国势登峰造极。安史之乱后,一方面形成藩镇割据的局面,土地兼并日益严重,同时又出现宦官专权与官僚势力激烈斗争的现象,逐渐削弱了唐帝国统治,爆发了王仙芝、黄巢领导的农民大起义,唐朝很快走向灭亡。

唐朝时期,社会经济发展迅速。农业生产技术进步,粮食亩产量增加;手工业水平提高,产品更为丰富、精良;商业规模扩大,南北经济交流密切,并产生柜坊、飞钱。同时,出现经济重心南移的趋势。唐朝加强了对周边少数民族地区的管理,遂作为经济、文化交流的中心屹立于世界之林。唐朝时期,文化异常灿烂夺目,宗教思想、文学艺术、史学、科学技术等等领域成果辉煌,造就出李白、杜甫、玄奘、刘知几、僧一行及孙思邈等等杰出人物。另外,社会风气开放,民间生活多姿多彩,都使得唐朝呈现出高度的文明气象。

(七) 五代十国

唐朝灭亡之后,中国历史再一次进入了大割据时代。从 907 年到 960 年在北方广大地区,军阀混战的结果是先后出现了后梁、后唐、后晋、后汉和后周五个较强大的王朝。与此同时,南方各地又陆续并存过九个较小的割据政权,即:吴、南唐、吴越、楚、前蜀、后蜀、南汉、南平及闽等九国;北方河东地区则有北汉势力。史称:“五代十国”。后唐末年,石敬瑭将燕云十六州献给契丹,对中原北部边防造成极大的威胁。

五代十国时期，大小统治者激烈角逐，兵燹不断，社会经济、文化受到巨大影响。但在周世宗时，采取了许多改革措施，发动了北伐战争，为北宋的统一奠定了基础。

（八）宋朝、辽、西夏、金、元、

1. 宋

960年赵匡胤发动“陈桥兵变”建立了宋朝，建都东京（今开封），史称北宋。北宋开国后，通过收兵权、削相权及制钱谷等措施，进一步强化中央集权统治。同时，科举制度获得极大发展。北宋中叶，朝政日益萎靡，形成积贫积弱的局面。宋仁宗时，出现短暂的“庆历新政”。熙宁时，产生了影响巨大的王安石变法。北宋末，统治极度腐朽，终于酿成“靖康之难”。1125年金国攻陷东京，北宋灭亡。同年，赵构在应天府称帝，后定都临安（今杭州），历史上称为南宋，南宋与金长期对立，岳飞是著名的抗金英雄。南宋后期，抗蒙战争连年，1276年元攻占临安，南宋灭亡。文天祥是著名的抗金英雄。

两宋时期，在技术改进与租佃制的推动下，农业生产获得显著发展；手工业分工细密，工艺先进，产品闻名于史；商品经济水平超越以往，城市、市镇繁荣，货币流通扩大，诞生最早的纸币。宋代文化空前进步，理学、文学、史学、艺术以及科学技术领域硕果累累，二程、朱熹、欧阳修、苏轼、司马光及沈括等优秀人物，享誉千古；而活字印刷、指南针及火药的发明和应用，更对人类做出了杰出的贡献。

2. 辽

勃兴于东北的契丹族，在耶律阿保机的领导下于916年建国，统一塞北辽阔地区。耶律德光时，获得燕云十六州，势力又进入长城以内。在中原先进制度的影响下，辽朝逐渐向封建化过渡。适应境内不同民族和不同生产方式的状况，辽朝建立了南北面官制，“因俗而治”。辽朝先与北宋交战，“澶渊之盟”后，双方长期维持平稳关系。辽中叶后，统治集团日益腐朽，社会矛盾不断激化，各民族起义风起云涌。1125年金国联合宋灭掉了辽国。

辽朝时期，社会生产保持了自己独特的发展方式，既有草原牧业，也有耕地农业，狩猎和捕鱼仍有一定的经济地位。在内地先进技术的影响下，纺织、矿冶、陶瓷、建筑以及马具等手工业较为发达。辽朝拥有自己民族独特的文字——契丹文，但文化深受汉族影响。

3. 西夏

唐末、五代时，党项族兴起于西北，建立了李氏政权。宋太宗时，党项首领臣服，但李继迁却继续组织部众割据，与北宋发生长期战争。李德明在位期间，接受宋中央统治，出现和平发展的局面。1038年元昊即位后，公开称帝，建立西夏国，再度与宋发生战争。西夏虽取得很多胜利，但百姓的生产和生活却受到巨大的影响。1044年，西夏与北宋签订“庆历和议”，表面取消帝号。以后，西夏与宋、金时战时和。西夏后期，统治衰弱，最终被蒙古灭亡。

党项族经过艰苦的努力，对发展西北地区的经济做出了巨大的贡献，其农业、牧业比较发达；手工业中以冶铁、锻造、毛织、晒盐、雕版印刷及陶瓷等较突出；商业则以官方经营的边境贸易为主。在吸收汉族先进文化的基础上，西夏创造了具有民族特色的文明。

4. 金

女真勃兴于今黑龙江、松花江流域及长白山地区。1115年，女真领袖完颜阿骨打称帝，建立金国，势力迅速壮大。1125年女真消灭辽朝，1127年又灭掉了北宋，统一了包括黄河流域在内的广大北方地区，并与南宋长期对峙。金朝在实行猛安谋克等独特制度的同时，也采纳了内地