



张玉成 著

汪伪时期 日伪奴化教育研究

Wangwei Shiqi Riwei Nuhua Jiaoyu Yanjiu

山东人民出版社
Shandong People's Publishing House

汪伪时期日伪奴化教育研究

张玉成 著

山东人民出版社

图书在版编目（CIP）数据

汪伪时期日伪奴化教育研究/张玉成著. —济南:山东人民出版社, 2007.4
ISBN 978-7-209-04232-1

I. 汪… II. 张… III. 中日关系—教育侵略—日本—1938 IV. G529.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 045454 号

责任编辑:袁丽娟

封面设计:周云龙

汪伪时期日伪奴化教育研究

张玉成 著

山东出版集团

山东人民出版社出版发行

社 址:济南市经九路胜利大街 39 号 邮 编:250001

网 址:<http://www.sd-book.com.cn>

发行部:(0531)82098027 82098028

新华书店经销

青岛星球印刷有限公司印装

规 格 32 开(148mm×210mm)

印 张 8.875

字 数 240 千字 插 页 2

版 次 2007 年 4 月第 1 版

印 次 2007 年 4 月第 1 次

ISBN 978-7-209-04232-1

定 价 18.00 元

如有质量问题, 请与印刷厂调换。(0532)88194567

目 录

引子	(1)
第一章 在历史的记忆中前行	(3)
第二章 粉墨登场的傀儡政权	(7)
第一节 同是天涯沦落人	(7)
第二节 渴望分羹的日本	(9)
第三节 “低调”的汪副总裁	(12)
第四节 鲸吞与蚕食之争	(18)
第五节 汪伪群奸纷登台	(23)
第六节 酝酿成立伪政权	(29)
第三章 施暴于无形的奴化教育	(37)
第一节 最重要的是消灭思想	(37)
第二节 奴才奴性与奴化教育	(42)
第三节 奴化教育及其特点	(46)
第四节 日伪奴化教育的主要理论	(51)
第四章 日伪学校教育	(64)
第一节 亲日与反共的教育宗旨	(65)
第二节 汪伪教育机构及权力之争	(76)
第三节 光怪陆离的教育过程	(83)
第四节 千方百计培养奴化师资	(121)
第五节 积极开展留学生教育	(133)

第六节	奴化教育力不从心	(142)
第七节	沦陷区师生的反抗	(153)
第五章	日伪社会教育	(161)
第一节	耀其武而扬其威	(161)
第二节	严格的思想控制	(180)
第三节	无所不在的虚假宣传	(196)
第四节	形形色色的奴化机构及其活动	(213)
第五节	现实与人民的反抗	(231)
第六章	日伪军事教育	(249)
第一节	军队教育	(249)
第二节	军校教育	(256)
第三节	各自为政的军事教育	(270)
第四节	军事教育的失败	(280)
后记		(282)

引 子

到了古都南京，秦淮河对任何一个人都具有无法抗拒的诱惑，它静静流淌的柔波仿佛纤指拨动琴弦，向你倾诉着它的欣喜与哀伤，吸引着你去轻轻地安抚它。掘起半城倒影于手中，在慢慢品味间，心绪业已不经意地融入它流淌的历史之中。

秦淮河因传为秦始皇时凿通方山引淮水，横贯城中而得名。六朝时，秦淮一带便已成繁华旖旎之所，两岸贵族世家云集，文人墨客荟萃。隋唐之后曾一度冷落，“朱雀桥边野草花，乌衣巷口夕阳斜。旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家”是刘禹锡对秦淮衰微的凭吊吟叹。明清间秦淮河又热闹起来，河畔人烟稠密，金粉楼台，锦绣万分。当其盛时，商贾会聚，青楼林立，画舫凌波，成江南佳丽之地。

辛亥革命之后，中华民国成立，南京成为政治中心，秦淮河泛起的细碎金波里又映照出中国近代各色风云人物，朱自清不就在秦淮河的薄霭和微漪里伴着那悠然的桨声进了梦乡么？然而，秦淮灯船上所有的美梦都在 1937 年 12 月 13 日被打破——日本侵略者的铁蹄踏破了南京的城门，并制造了人类历史上骇人听闻的南京大屠杀。秦淮河默默的河水见证了日军暴虐的兽行。在它伤痛的泪水未及风干时，它又见证了中国近代历史上最大的丑行——在短短的不到 900 天的时间内，汪精卫和他手下的小丑们就忘记了日本对中国人民犯下的滔天恶行，竟认贼作父，敲锣打鼓，满面红光地冲进南京城，于 1940 年 3 月 30 日建立了汪伪政权。“商女不知亡国恨，隔江犹唱后庭花”，乱舞的群魔给秦淮厚重的历史又抹上了无尽的屈辱。日本

妄图用军事侵略、政治诱降、经济掠夺、文化渗透把中国变成自己的殖民地,把中国人变成自己忠实的奴才,汪伪政权也不遗余力地推行奴化教育为其主子服务,向其主子献媚。日本的野蛮凶残与汪伪政权的倒行逆施受到了中国人民强有力的反抗,沦陷区的人民以自己各种各样的爱国行动,在中国共产党倡导的统一抗战方针的指导下进行了持续而卓有成效的反抗,使他们的所有企图化为泡影。1945年8月15日,日本天皇宣布投降。秦淮古河同样见证了这一切,那层层的涟漪就是它醉人的微笑,它笑到了最后。

秦淮河以它特有的女性的特质包容了它所有的苦难与荣耀,如今它依然静静地流淌着,水还是那样厚而不腻,灯光还眩晕着,让我们从那美丽的画舫间,伴着悠扬的笛韵,听着咿呀的胡琴声,逆水而上,走进秦淮河蔷薇色的过去,品一品那段令人扼腕叹息却又波澜壮阔的历史的滋味。

第一章 在历史的记忆中前行

到 2007 年 7 月 7 日，卢沟桥事变的枪声已经在历史的隧道中响过了 70 年。从迷蒙的硝烟覆盖卢沟晓月的美景开始，8 年间，中日两国人民就在日本法西斯的魔掌下经历着血与火的洗礼。如今，战火渐远，可我们该如何面对那段惨痛的经历，未来又该如何对待那段抹不去的历史？21 世纪的中国人应该学会思考这样的问题，因为忘记历史，就意味着背叛，忘记过去，就失去了未来。对于日本人而言，也是如此。

被誉为“樱花之国”的日本，每逢春光明媚之时，整个列岛处处樱花盛开，五彩绚丽，清香宜人。人们会身着和服，成群结队地在樱花林中欣赏烂漫的樱花。重视礼仪、喜欢茶道与花道的日本人面带微笑，享受着大自然的春天，也享受着生命的春天。

日本人奉樱花为国花，奉富士山为圣山（富士山被日本人誉为“圣岳”）。富士山山峰高耸入云，山体呈圆锥状，似一把悬空倒挂的扇子，日本诗人曾用“玉扇倒悬东海天”、“富士白雪映朝阳”等诗句赞美它。富士山上有清澈的湖泊、激越的瀑布、迷人的丛林，风景极为秀丽。象征日本的富士山在日语中乃“火山”之意，这也恰如日本的现状——在表面的平静下掩藏着某种随时可能爆发的骚动，日本右翼势力就是日本国民中的那股不安分的暗流，现在正呈现出活跃的迹象。

右翼与法西斯在日本是同义语，右翼是具有日本特色的法西斯。日本军国主义发动的一系列侵略战争是与日本右翼分子鼓吹法西斯

主义密切相关的。战时,日本右翼与军阀、财阀紧密结合,狂妄叫嚣对外侵略扩张政策。战后,被盟国整肃的法西斯团体约有 233 个,右翼势力被大大削弱。然而,随着冷战的开始,在美国的庇护下,日本旧的右翼势力开始复苏,并逐渐对日本政治、社会产生影响。20世纪 90 年代以来,日本经济持续低迷,国内右翼保守势力趁机抬头。资料显示,日本右翼政治团体目前已达 900 个,约 12.5 万人,几乎达到和二战时相当的水平。在经历了 20 世纪 50 年代的恢复阶段,60 年代到 70 年代的猖狂活动阶段,70 年代末到 80 年代的发展、巩固和充实阶段,从 90 年代至今是疯狂否定侵略历史的阶段。他们镇压进步力量、扼杀言论自由、坚持皇国史观、鼓吹民族主义。在历史问题上美化或矢口否认其侵略历史,具有右翼色彩的日本文人则杜撰美化战争、诋毁中国声誉的文章和书籍,影响着众多没有受过正确历史教育的日本年轻一代,在日本各界造成极其恶劣的影响,对中日两国关系正常发展起到巨大的破坏作用。右翼学者小林善纪美化殖民统治历史的漫画书《台湾论》在日本畅销一时,他主导的“新历史教科书编撰会”几乎网罗了日本所有右翼学者,出版了 100 多万册各种否认侵略历史的图片集,每年在日本各地组织上百次的否认日本侵华罪行的集会、报告会、讲演会等。“重新修订历史教科书委员会”得到了日本 95 家企业和 16 家财团的资助,每年的活动经费达 4.2 亿日元以上。日本重要媒体开始日趋保守,和平主张受到排挤,客观公正的声音几乎绝响。日本 1996 年以来的历届政府首脑也都倾向右翼:桥本龙太郎和小渊惠三都曾是日本遗族会的会长;森喜朗上台后则鼓吹天皇神国论,对侵略历史毫无反省之意;小泉纯一郎更是日本右翼的典型代表,任内屡屡参拜靖国神社,伤害亚洲各国人民的感情;新任首相安倍晋三的外祖父岸信介是日本侵华时期操纵中国东北伪满政府的五大头目之一,1945 年日本投降后,被定为甲级战犯而锒铛入狱,1952 年,他刚一获释出狱就大力鼓吹重整军备、再建“大东亚共荣圈”,安倍自己坦陈“相比较而言,我继承外祖父的 DNA 要比父亲的多”,他一直宣扬“鹰派强国论”,在众多问题上都让邻国感到不

安。日本右翼现在已经在政治、经济、军事、文化等多个方面越来越多地影响日本。因此，作为中国人，就更有义务积极研究抗日战争的历史，一方面还历史以真实面目，认清楚日本法西斯及其爪牙的险恶用心；一方面有利于总结历史的经验以及教训，防止悲剧的重演。

抗日战争时期，中国国内有四大势力：陕甘宁的中国共产党，“陪都”重庆的中国国民党，东北三省的伪满洲国，“还都”南京的汪伪政权。其中中国共产党主张建立革命统一战线，坚决抗日；国民党则时战时和，在抗日与反共之间摇摆不定；溥仪的伪满洲国受日本统治多年，对日本一直忠心耿耿；汪精卫的伪政权则是在抗日战争进入相持阶段后出现的新兴政权，对内坚决反共，对外坚决投降。这四大势力的存在以及相互影响使得中国的抗日战争更加具有复杂性和多样化。认真研究这一阶段的历史，对于今日之中国、日本乃至全世界都具有重要意义。对这四大势力的相关研究以汪伪研究最为薄弱，这或许与抗战胜利后，国民党羞于提及这样不太光荣的历史有关，在学术领域研究伪满洲国毕竟比研究汪伪政权更能让国民党保持一点颜面。汪精卫在学术的视野中蜕变为一个“小人”，“小”到无人愿意研究的地步，从轰动一时的汉奸王到被人遗忘，这本身就是历史对他最大的讽刺了。抗战时，中国汉奸丛生，数量众多，回避对这一群体的研究将不利于一个民族的健康发展，对汪精卫的研究在学术界沉寂了多年后，20世纪80年代重新走进了历史的研究框架中。这是中华民族的幸事，因为反省就意味着进步，真的勇士就应该敢于直面惨淡的人生，敢于正视淋漓的鲜血。

对汪伪政权的研究主要包括以下几个方面的内容：第一，人物传记，如蔡德金的《汪精卫评传》、黄美真的《汪精卫传》、秦亢宗的《走向深渊》等，日本也有不少关于汪精卫的书籍，比如上板冬子的《汪兆铭的真实》、杉森久英的《汪兆铭传》等；第二，政权研究，如《汪精卫汉奸政权的兴亡》等；第三，资料汇编，如文斐编的《我所知道的汪伪政权》系列，《周佛海日记》，各种回忆录，如今井武夫的《今井武夫回忆录》，特别是亲身参加过汪精卫和平运动的松本重治写的回忆录《近卫时

代》和《上海时代》，犬养健的《诱降汪精卫秘录》等；第四，汪伪政治、经济、军事等领域的具体研究，如清乡研究、新国民运动研究、伪军研究、统制经济研究、特工研究等，所有这些研究对于全面认识汪伪政权及其性质都具有重要作用。但殊为遗憾的是，在本就薄弱的汪伪政权研究中对其教育领域的研究更是极度薄弱，除却汪伪统治时间短，日本把汪伪统治区仅仅作为资源供给地等原因外，教育本身所具有的隐性影响特征也使对教育的研究远不如对政治、经济和军事的研究成果众多、质量较高。然而，教育对于汪伪政权维护自己所谓的法统地位，对于巩固其汉奸统治，对于日本的整个侵略战略，对于沦陷区人民的精神等却都具有重要影响，相比较而言，同样是伪政权的伪满洲国，则由于日本统治时间长，奴化教育实施得更充分，其教育影响与结果相对更加明显，所以伪满奴化教育的研究则显得学术成果较多。因而全面开展汪伪政权的教育研究对于深化汪伪政权研究，对于教育史领域的拓展，对于当前中国这样的发展中国家现代化过程中的文化教育和爱国主义教育都具有重要借鉴意义。

前事不忘，后事之师。在人类进入 21 世纪之后，重新审视和探讨抗战历史尤其是沦陷区奴化教育的历史，对于总结过去，开辟未来，具有十分重要的现实意义。

让我们在历史的记忆中前行。

第二章 粉墨登场的傀儡政权

汪伪政权是日本进入战争相持阶段后出现的傀儡政权，成为日本在沦陷区实施奴化教育的主要机构，因此，对于这个傀儡政权粉墨登场的前前后后，我们需要有一个最基本的了解。

第一节 同是天涯沦落人

1840年，英国用坚船利炮轰开了中国紧闭的大门，鸦片战争正式爆发。炮声隆隆，硝烟弥漫，中国几千年来宁静与祥和被打破，各地街道上，金发碧眼的外国人开始多了起来，国人惊讶恐惧的双眼看到的是英国商人得意的笑容，大不列颠帝国通过炮弹把鸦片大量地输送到中国的土地上，给中国带来了屈辱，掠夺走了无尽的财富。《南京条约》的签订，开始了西方帝国主义侵略中国的狂潮，在一次次战败、求和、割地、赔款的循环中，伟大的中华民族的自尊被一再践踏，国人的民族自信心也一降再降，古老的文明之国正面临全面危机。

日本的现代化发展之路也同样充满艰辛，在江户幕府时代，日本加强了对天主教的控制，并且逐步加快了锁国步伐。1616年，幕府就下令除明朝船只以外的外国商船只能在平户、长崎两港停泊。1620年，禁止日本人随外国商船出海并输出武器。随后，幕府分别于1633年和1634年发布第一、二次“锁国令”，在进一步驱逐境内的天主教势力的同时，严格限制对外交往与贸易，宣布只有经过特许的

船只才能出海。1635年和1636年又接连发布第三、四次“锁国令”，宣布禁止一切船只驶往海外，海外归侨、葡萄牙及西班牙混血子女一律处死等。1639年幕府发布第五次“锁国令”，全面限制一切外来船只。就这样，日本经过数十年的禁教锁国运动，一步步关上了国门，闭关锁国长达200多年。1840年，英国通过鸦片战争迫使中国开国的消息，震惊了日本朝野上下。正当日本各界反思清朝失败原因时，1853年，美国总统米勒德·菲尔莫尔就派东印度舰队司令官培理率军舰4艘，士兵560人，于6月3日闯入日本浦贺港，向日本当局递交国书，要求开港通商。然而浦贺当局却拒不受理美国总统国书，培理就以派遣“密西西比”号入江户测量水深进行示威，声称：“若不受理国书，舰队就开进江户与将军直接谈判，否则万一开战，美国必胜，那时可执白旗来见。”幕府屈服于压力，不得不在浦贺附近的久里浜收下美国国书，但要求培理马上离开，一切事项约于翌年答复。但培理并不理会幕府的要求，命令舰队开至羽田附近示威，直指江户。江户市内群情哗然。由于美国军舰船身漆成黑色，以蒸汽机为动力，冒着黑烟，因此，日本人把培理舰队的叩关事件通称为“黑船事件”。1854年1月，培理又率舰7艘再次开进浦贺港，以武力胁迫幕府谈判签约，结果于3月3日签订了《日美和亲条约》，日本封闭近200年的国门被强行打开。之后，英、俄、荷等国均援引美国先例，陆续胁迫幕府签订了类似的“亲善条约”。日本开埠后，由于关税权为外人操纵，资本主义国家的工业品大批向日本倾销，日本民族工业的发展受到严重阻碍，成了西方列强的商品倾销市场和原材料供应地。开港贸易不到半年，日本就物价飞涨，整个经济陷入一片混乱，人民生活恶化，幕府体制在内外交困之下分崩离析。^①

以上便是19世纪中叶两个亚洲大国所遭受到的凌辱，两个国家谁的日子也不好过，同是天涯沦落人，都处于被西方列强侵略掠夺的

^① 《日本历史》，浙江大学日本文化研究所编著，高等教育出版社2003年版，第138、161、162、166页。

地位上,这也是日后日本所倡导的所谓“大亚洲主义”以及“东亚联盟运动”的历史背景。对此,两个国家都进行了诸多变革,中国进行了戊戌变法,日本开始了明治维新,然而,中国的变革以失败而告终,日本的变革却把日本推向了快速发展之路。只不过,强大后的日本却蜕变为新的强盗,也学会了用强盗曾经对待自己的手段来对付自己的亚洲近邻。

第二节 渴望分羹的日本

日本经过明治维新之后,建立起现代的资本主义经济体系,国力迅速攀升,一方面摆脱了老牌帝国主义国家对自己的侵略,一方面也强烈渴望步入西方发达国家的行列,在世界格局新的洗牌运动中寻求自己最大的利益,为日本的资本主义发展开拓更为广阔的市场。在旧殖民主义思想指引下,日本开始强化军备,伺机利用武力在殖民地瓜分中分得一杯羹。由于资本主义发展较晚,日本的国力相对于英、美、德、法等国家还稍显贫弱,因此,日本首先就把目光放在了自己的亚洲近邻上,先是北方的朝鲜,然后就是庞大的并且日趋没落的大清帝国——这个中国最后的封建王朝在其晚年愈发老态龙钟,吏治腐败,经济败落,国力式微,到了无法修补的地步。1894年,日本发动中日甲午战争,大清帝国不堪一击,一败涂地,李鸿章在谈判桌上丧失了所有的主动权,只能对日本事先拟定好的条款表示“允”与“不允”,最终签订的《马关条约》中,清政府承认日本对朝鲜的占领,赔款高达2.3亿两(相当于清政府3年的财政收入),宝岛台湾也被割让给日本。这场战争的如此结局,不仅震惊了中国,也震惊了日本,日本最终证实:腐朽的清王朝不再是自己的对手,日本在中国的国土上也同样可以为所欲为。这种思想成为近代日本中国观的源头,日本侵华战争期间的狂妄自大,在1894年后就已经埋下伏笔。

1931年,中国国内刚刚结束中原大战,蒋介石在张学良易帜帮助下打败阎锡山和冯玉祥联军,但自己也是元气大伤,同期的日本,

则经历了资本主义最大的经济危机，国内矛盾丛生，政权不稳，为消除经济危机所造成的不利影响，日本开始寻机在国外用兵转移矛盾，此时的中国国内形势为他们提供了绝佳机会。蒋介石在中原大胜后，独裁倾向越发明显，以前支持他的国民党元老胡汉民等人也转而加入了反蒋的战线。1931年2月蒋介石将胡汉民软禁，在朝野上下引起了轩然大波，引发了另一次反蒋高潮。1931年5月，改组派、西山会议派、胡汉民派、林森和孙科派以及两广地方实力派陈济棠、李宗仁，在广州成立了“中国国民党中央执监委员非常会议”，打出“打倒独裁”“护党救国”的旗号，在香港的汪精卫应邀出任广州“非常会议”政府的领袖。1931年9月初，广州政府派军北上讨蒋，宁粤战争爆发。不久，日本关东军就乘中国国内混战之机，密谋策划了柳条湖事件，自行炸毁了柳条湖附近的南满铁路，并以此为借口制造了“九一八”事变。由于蒋介石无暇他顾，奉行“不抵抗政策”，东北三省很快沦落到日本手中，东北人民从而在水深火热之中挣扎了整整14年，饱受日本掠夺之苦，受尽各种折磨，日本法西斯主义的暴虐在东北得到了最为充分的展现，东北成为日本真正意义上的殖民地。当然，胃口大开的日本，并不满足于东北这么辽阔的疆域，它的目光盯住的是更为庞大的整个中国。1934年，日本陆、海、外三省经过协商确定的侵华政策，明确提出日本长远的侵华目标是“使中国成为以日本为中心，日满华三国友好合作，确保东亚和平的帝国方针的追随者”。1936年，通过“二二六”事变上台的广田内阁确定了《国策基准》，提出要“使帝国在名义上和实质上都成为东亚的安定势力”^①，再次把称雄东亚，侵占中国作为日本的基本国策。于是，日本一次次地挑衅着蒋介石，一次次地观察着中国的反应，最终在1937年7月7日炮制了卢沟桥事件，自此，全面侵华战争正式爆发。

战争爆发后，日本法西斯少壮派狂妄至极，他们以为凭借日军强

^① 《汪精卫汉奸政权的兴亡》，复旦大学历史系中国现代史研究室编，复旦大学出版社1987年版，第2页。

大的战斗力,像中国这样的军队是不堪一击的,中国政府立刻就会屈服,依旧会签订城下之盟,依旧会将大片国土拱手相让。甚至有人过分地自信,认为日军只要下一道动员令,表示一下断然出兵的决心,就会随着动员令号外的铃声,轻而易举地把事情解决。^① 这是日本从中日甲午战争以来最为习惯的思维方式,在清朝政府的一吓就降的屈辱中,在蒋介石一再退让的软弱中,日本体会到了前所未有的优越感,也达到了前所未有的狂妄。日本军人幻想征服中国如同出版一期号外报纸一样简单,只要他们的政要们发表一下侵略宣言,然后就可以叼着烟卷,翘着二郎腿,在印刷设备“刷刷刷”的美妙节奏陪伴下进入梦乡,第二天叫卖号外的铃铛声将与他们雄雄国威的枪炮声同时结束,中国政府又将匍匐在日本脚下乞求宽恕。因此,陆相杉山稟告天皇道,“再有两个月就结束战争”,而日本陆军大臣更是喜不自胜,战争开始还不到 10 天,就准备唱凯旋歌了。^② 这与美军在朝鲜战场上的狂妄简直有异曲同工之“妙”。美国在抗美援朝战争爆发后也同样狂妄地宣称“圣诞节前回家团圆”,然而却一败涂地。

这一次,日本人也打错了算盘,中国俯首称臣的局面并未出现。尽管日军的精锐部队快速推进,并在短短几个月的时间攻占了中国的诸多重镇——7 月 30 日占领北京、天津,11 月 12 日占领上海,占领上海后立即沿长江及京沪铁路西进,连陷太仓、常熟、苏州、无锡、常州、丹阳、江阴、句容、镇江等地,进逼南京,12 月 13 日攻占中华民国首都南京,尽管蒋介石率领国民政府沿长江一路后撤,先到武汉,后至重庆建立陪都,但日军所占,均为城市和铁路沿线地区,中国广大的农村地区以日本的军力却无法全面控制。上百万的日军,散落在中国的半壁江山,就像汪洋大海中的点点孤帆,显得势单力薄,力不从心。同时,由于日本挑战了蒋介石所能承受的底线,逼得蒋介石

^① 《今井武夫回忆录》,天津市政协编辑委员会译,中国文史出版社 1987 年版,第 65 页。

^② 《诱降汪精卫秘录》,[日]犬养健著,江苏古籍出版社 1987 年版,第 24~25 页。

不得不放下“攘外必先安内”的谬论，采取了联合中共、共同抗日的策略。日本的快速前进、速战速决的计划宣告失败，中日战争进入相持阶段。

日本人深知自己的国家资源贫乏，无法满足持久战争的需要，就改变策略，对国民政府进行“政治诱降”，从“军事为主，政治为辅”转为“政治为主，军事为辅”，以“反共”为诱饵，诱使国民党和中国共产党相互残杀，以收“鹬蚌相争，渔翁得利”之效。毛泽东指出，日本的“以华制华”的政治进攻和“以战养战”的经济侵略，“极大地加重了中国大部投降和内部分裂的危险”^①，汪精卫伪政权就是在这样的背景之下粉墨登场，从而造就出一个中国最大的汉奸王，也成为中国近代历史上最大的傀儡政权。

第三节 “低调”的汪副总裁

能够从日本手里收回黄河以南地方已经算满足了，连黄河以北，甚至东北都想收回，谈何容易！中国以前何尝有东三省，奉天本来是满洲的嫁妆。他们现在不过把自己的嫁妆带回去就是了，有什么理由反对呢？

——陈璧君

汪精卫，1883年5月4日出生于广东，本名兆铭，字季新，号精卫。“精卫”乃汪在同盟会机关刊物《民报》上发表文章时使用过的笔名，为汪本人所钟爱，后就一直以精卫为号。汪精卫少时生得眉清目秀，且聪明伶俐，曾一度被称为民国“四大美男”之一。汪于1902年春考中秀才，1904年考取了官费留日生，东渡日本政法大学留学。在日本，他开始投身革命，成为孙中山最得力的助手。汪精卫曾因谋刺清摄政王被捕入狱，在狱中写下“慷慨歌燕市，从容作楚囚，引刀成

^① 毛泽东：《关于国际新形势对新华日报记者的谈话》，《毛泽东选集》第2卷，第573页。