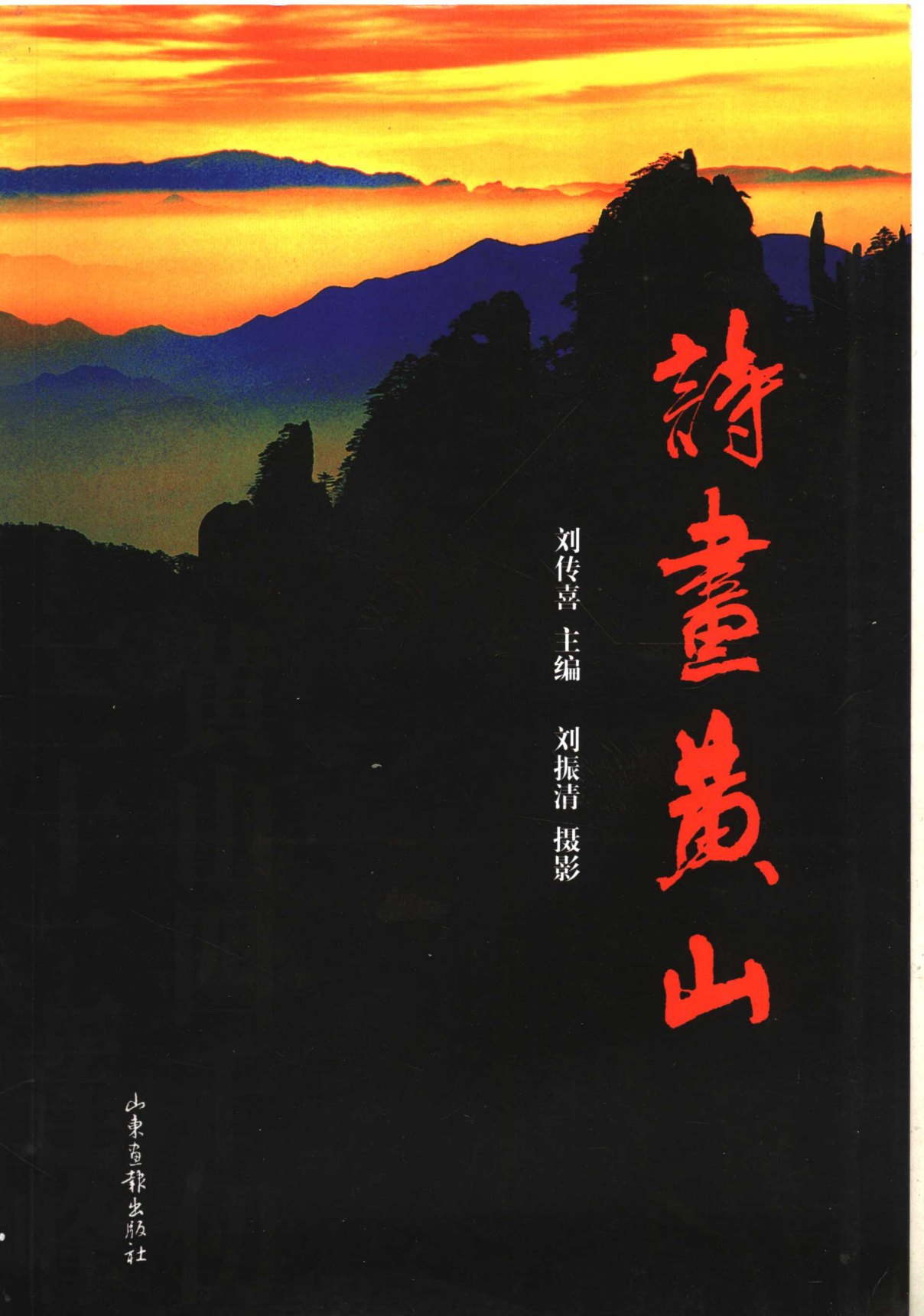




詩畫黃山

刘传喜 主编

刘振清 摄影

山東畫報出版社



特
刊

卷
之
一

第
一
期

山

卷
之
一
第
一
期

1

刘传喜 主编 刘振清 摄影

詩畫黃山

山東畫報出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

诗画黄山 / 刘传喜主编. — 济南: 山东画报出版社,
2007.6

ISBN 978-7-80713-479-4

I. 诗… II. 刘… III. ①古典诗歌—作品集—中国 ②风光摄影—中国—现代—摄影集 ③黄山—摄影集 IV. I222
J424

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 027695 号

责任编辑 吴 兵

装帧设计 王 芳

主管部门 山东出版集团

出版发行 山东画报出版社

社 址 济南市经九路胜利大街 39 号 邮编 250001

电 话 总编室 (0531) 82098470

市场部 (0531) 82098479 82098476(传真)

网 址 <http://www.hbcbs.com.cn>

电子信箱 hbcbs@sdpress.com.cn

印 刷 山东新华印刷厂临沂厂

规 格 160 × 230 毫米

11 印张 99 幅图 160 千字

版 次 2007 年 6 月第 1 版

印 次 2007 年 6 月第 1 次印刷

印 数 1—8000

定 价 28.00 元

如有印装质量问题, 请与出版社资料室联系调换。

目 录

- 李 白
送温处士归黄山白鹅峰旧居 5
赠黄山胡公晖求白鹇 7
夜泊黄山闻殷十四吴吟 9
山中问答 10
- 贾 岛
纪汤泉 13
- 吴 玠
白云溪 15
- 杜荀鹤
汤泉 17
- 任 宇
登楼咏黄山 18
- 于德晦
北瞰黄山 19
- 程 杰
芙蓉峰 21
- 释乌云
咏黄山四首 23
- 李敬方
题小华山 26
- 王挺之
题黄山 27
- 鲁宗道
洗药源 28
登黄山 29
- 吴 黯
因公檄按游黄山 31
- 凌唐佐
洗药溪 33
黄山汤泉 34
炼丹灶 35
- 汪兼山
黄山遇雨 37
- 邢宗度
黄山杂咏 39
- 石应孙
游黄山 41
水帘洞 42
- 焦静山
汤泉 43
- 范成大
浮丘亭 45
- 王十朋
送罗生少陆归黄山 47
- 程 楠
花山寺 49
- 赵日岩
游黄山留题 50
- 朱 彦
游黄山 51
- 柳桂孙
花山寺看黄山 53
- 陈 炳
翠微寺 55
- 叶秀发
黄山喜晴即事 57
广福寺 59
兴国寺 60
- 赵汝青
次龙吟寺壁闲韵 61
- 郑 震
晓看黄山 63
- 张冠卿
游黄山留题 65
- 吴弘钰
石门峰 66
- 苟 完
重兴寺 67
- 陈山泉

谒麻衣祠 68
石待问
游黄山 69
方月涧
游黄山留题 71
谢 凤
游黄山 73
程元凤
同山窗游黄山 74
虎头岩 75
游黄山次韵 77
程元岳
仙棋石 78
观黄山仙人药臼 79
文天祐
别黄山 80
焦炳炎
游黄山 83
焦翠峰
石人峰 84
徐 作
登楼望黄山 85
杜叔元
黄山作 86
陈天麟
游黄山 88
刘 灏
游黄山 91
汪炎泉
登楼 93
释怡庵
黄山 95
曹 涇
汤泉 97
唐 元
山居 98
汪 玠
石床峰 99
程仲清
游松谷庵望黄山 101

吴元生
登黄山 102
曹 通
黄山 103
刘宗敏
咏黄山 104
郑 玉
游黄山 105
鲍 深
祥符寺避暑 106
祥符寺有怀师山先生 107
赵 汾
避地黄山过浮溪有感 109
方 勉
题黄山 111
李 炎
一线天 113
鲍 颀
浮溪道中 114
书师山先生所题黄山崖石后 115
唐世靖
百步云梯 116
李东阳
咏黄山寄程太守式之 117
汤宾尹
同友人游黄山 119
方 懋
偕诸友酌朱砂池上 121
孙一元
梦游黄山吟 123
罗汝芳
天都卧石上云阴 124
冯世雍
游黄山 125
许 国
黄山杂咏 127
吴钟峦
咏黄山巨鱼 128
申时行
伯传游黄山归述示奇胜赋答 129

梅鼎祚

游黄山 131

龙 膺

冷风阁 132

汪道贯

鸣弦石 133

钱谦益

雨不止题壁 134

谢肇淛

宿丞相源 135

冯梦楨

初霁登炼丹峰 137

陈 宣

游黄山 138

杨 补

甘露松 140

黄汝亨

松谷看泉 141

智 舷

登石笋矼 143

石 涛

汤泉 144

前海观莲花峰 145

释弘仁

白龙潭 146

黄山行 147

汪树琪

耕云峰 148

纪映钟

史远公以黄山游记见示奉答 149

余 鸿

黄海杂兴 150

蒋 赓

文殊院 151

程之鹄

云外峰 152

施闰章

鸣弦泉 153

吴嘉纪

寄题汪子鼎文冶始信峰草堂 155

吴雯清

宿文殊院 156

晚入药谷 157

汪士鏊

玉屏峰 158

晚过云谷 159

孙 沄

黄山杂诗 161

汪晋穀

咏黄山 162

胡与高

登光明顶 163

黄起溎

文殊院 164

文殊台看铺海 165

吴瞻泰

白龙潭 166

董法海

三折岭望黄山 167

项 敷

梦笔生花 168

何 青

天都峰 169

崔国因

游黄山宿狮子林作 171

无名氏

咏黄山 172

魏 源

黄山绝顶题文殊院 173



【作者简介】

李白，出生于西域的碎叶，五六岁时随家人入川。生于七〇一年，卒于七六二年，字太白，号青莲居士。

【注释】

〔一〕温处士：古代称不做官的知识分子为处士。温处士，名不详。白鹅峰为黄山七十二峰之一。

〔二〕仞：古代长度单位。

〔三〕三十二莲峰：黄山唐时能叫出名字的山峰共有三十二座。诸峰若莲花，故称莲峰。

〔四〕菡萏、芙蓉：即荷花别称。

〔五〕伊：发语词。

〔六〕天目：天目山，在浙江西北，与黄山山脉毗连。

〔七〕仙人炼丹处：黄山有炼丹峰，位于海心亭旧址旁。相传浮丘公炼丹于此峰顶，经八甲子（四百八十年）丹始成，黄帝服七粒，即可不藉云霓升天游戏。

他日还相访，

乘桥蹑彩虹。

回溪十六度，

碧嶂尽晴空。

去去陵阳东，

行行芳桂丛。

凤吹我时来，

云车尔当整。



送温处士归黄山白鹅峰旧居

唐李白



黄山四千仞，

三十二莲峰。

丹崖夹石柱，

菡萏金芙蓉。

伊昔升绝顶，

下窥天目松。

仙人炼玉处，

羽化留余踪。

亦闻温伯雪，

独往今相逢。

采秀辞五岳，

攀岩历万重。

归休白鹅岭，

渴饮丹砂井。

〔八〕羽化：中国古人称成仙为羽化。即“变化飞升”之意。后世道教徒称老病死者，也叫羽化。

〔九〕温伯雪：春秋时高士。诗人借喻温处士。

〔十〕采秀：采灵芝。五岳：即东岳泰山，南岳衡山，西岳华山，北岳恒山，中岳嵩山。传说它为群神所居，历代帝王多往祭祀。

〔十一〕丹砂井：即丹井，谓硃砂泉。在桃花溪中一巨石上。泉水热可点茗。

〔十二〕凤吹：泛指笙、箫等细乐，常指仙乐。

〔十三〕云车：指仙人所乘的高车。

〔十四〕陵阳：陵阳山，在安徽泾县西南百里，黄山山脉的别支，相传为王子明得道升仙处。

〔十五〕回溪：曲涧。十六渡：极言黄山溪涧众多。

〔十六〕嶂：高耸险峻的山峰。尽：达到顶点。

〔十七〕桥：指天桥，在炼丹台边，一名仙人桥。蹑：踏上。



赠黄山胡公晖求白鹇^{〔一〕}

唐李白

闻黄山胡公有双白鹇，盖是家鸡所伏^{〔二〕}，自小驯狎^{〔三〕}，了无惊猜^{〔四〕}，以其名呼之，皆就掌取食。然此鸟耿介^{〔五〕}，尤难畜之。予生平酷好，竟莫能致。而胡公辄赠于我^{〔六〕}，唯求一诗。闻之欣然，适会宿意^{〔七〕}，因援笔三叫^{〔八〕}，文不加点以赠之。

请以双白璧，
买君双白鹇。

白鹇白如锦，
白雪耻容颜。

照影玉潭里^{〔九〕}，
刷毛琪树间^{〔十〕}。

夜栖寒月静，
朝步落花闲。

我愿得此鸟，
玩之坐碧山。

胡公能辄赠，
笼寄野人还^{〔十一〕}。

【注释】

〔一〕胡公：名晖，黄山山民，家往碧山。白鹇：一种珍贵的禽鸟，形若山鸡，羽毛洁白。

〔二〕伏：指孵。

〔三〕驯狎：驯指驯养。狎为亲近，亲热。

〔四〕了无：全然没有。

〔五〕耿介：正直。

〔六〕辄：就。

〔七〕适会：恰巧，正逢。

〔八〕援笔：拿起笔来，谓写作。

〔九〕玉潭：潭水晶莹，澄碧如玉。

〔十〕琪树：树名。

〔十一〕寄：交托。野人：李白自称。还：带回。



朝来果是沧洲逸^{〔三〕}，

酤酒提盘饭霜栗^{〔三〕}。

半酣更发江海声，

客愁顿向杯中失。

【注释】

〔一〕吴会，吴地也，西汉会稽郡治在吴县，郡县联称，故称吴会。

〔二〕沧洲，滨水之地，故称隐者所居，为逸人。

〔三〕提，全唐诗等本俱作醒。霜栗，经霜后的栗子，含糖分较高，可做甜食。



夜泊黄山闻殷十四吴吟

唐李白



昨夜谁为吴会吟^{（二）}，

风生万壑振空林。

龙惊不敢水中卧，

猿啸时闻岩下音。

我宿黄山碧溪月，

听之却罢松间琴。



山中问答

〔一〕

唐李白



问余何意栖碧山〔二〕，

笑而不答心自闲。

桃花流水杳然去〔三〕，

别有天地非人间。

【注释】

〔一〕全唐诗等本俱作山中问答。刘本注云：一作答山中俗人。王本注云：一作答问。敦煌残卷作山中答俗人问。

〔二〕余，诗人自指。栖，隐居。碧山，《李诗直解》：“在泾县西，去桃花渡不远。”《嘉庆宁国府志》卷十：“碧山，旧作石壁山，隔溪与石门山对峙。沿溪窄径别自幽奇，是产名茶，多瑞香奇石。”此处指山色的清翠苍绿。

〔三〕桃花流水，山中景也。杳，渺远。



至今华清树^{〔十六〕}，

空遗后人悲。

遐哉哲人逝^{〔十七〕}，

此水真吾师。

一濯三沐发^{〔十八〕}，

六凿还希夷^{〔十九〕}。

伐毛返骨髓，

发白令人黠^{〔二十〕}。

十年走尘土，

负我汗漫期^{〔二十一〕}。

再来池上游，

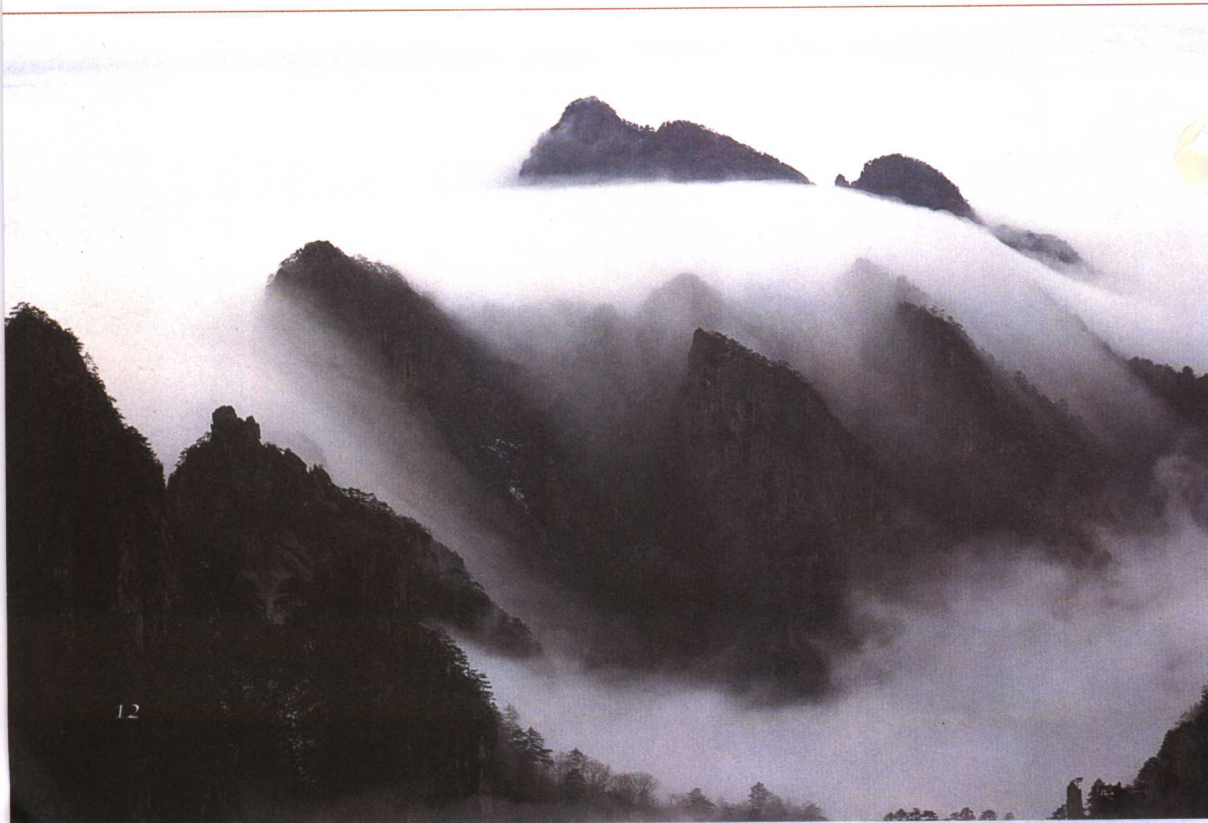
触热三伏时。

古寺僧寂寞，

但余壁上诗。

不见题诗人，

令我长叹咨。



纪汤泉^{〔二〕}

唐贾岛



维泉肇何代^{〔二〕}，

开凿同二仪^{〔三〕}。

五行分水火^{〔四〕}，

厥用谁一之^{〔五〕}。

在卦得既济^{〔六〕}，

备象坎与离^{〔七〕}。

下有风轮煽^{〔八〕}，

上有雷车驰^{〔九〕}。

霞掀祝融井^{〔十〕}，

日烂扶桑池^{〔十一〕}。

气殊岩石厉^{〔十二〕}，

脉有灵砂滋^{〔十三〕}。

骊山岂不好^{〔十四〕}，

玉环污流脂^{〔十五〕}。

【作者简介】

贾岛，唐代冀之范阳人（今北京附近）。生于七七九年，卒于八四三年，字阆仙。他与孟郊并称“郊寒岛瘦”。

【注释】

〔一〕纪：通“记”。汤泉：黄山温泉，在朱砂峰下。

〔二〕维：同“唯”、“惟”。作语助，用于句首或句中。肇：创建，初始。

〔三〕二仪：即两仪，指天地。

〔四〕五行：指水、火、木、金、土。我国古代思想家常用上述五种物质来说明世界上万物的起源和多样性的统一。

〔五〕厥：同“是”，“此”。用，因；由。一：统一。

〔六〕卦：《周易》中象征自然现象和人事变化的一套符号。既济：六十四卦之一。离下坎上。

〔七〕象：象征。坎：八卦之一，象征水。离：八卦之一，象征火。

〔八〕煽：扇火。

〔九〕雷车：雷神所御之车。