

浙江名人研究大系

浙江文化名人传记丛书

主编 万斌

# 五四健将



——  
罗家伦传

陈明珠 著

浙江人民出版社

# 五四健将

——  
罗家伦传

陈明珠 著

浙江人民出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

五四健将:罗家伦传/陈明珠著.—杭州:浙江人民出版社,2006.12  
(浙江文化名人传记丛书/万斌主编)  
ISBN 7-213-03441-3


I. 五... II. 陈... III. 罗家伦-传记  
IV. K825.46

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 161134 号

### 五四健将——罗家伦传

陈明珠 著

- 出版发行 浙江人民出版社  
杭州体育场路 347 号  
市场部电话:0571-85176516
- 责任编辑 朱国栋
- 责任校对 戴文英
- 封面设计 池长尧 殷 瞻
- 激光照排 杭州天一图文制作有限公司
- 印 刷 杭州富春印务有限公司  
(杭州桐庐瑶琳镇)
- 开 本 880×1230 毫米 1/32
- 印 张 10.125 插 页 2
- 字 数 22.9 万
- 版 次 2006 年 12 月第 1 版  
2006 年 12 月第 1 次印刷
- 书 号 ISBN 7-213-03441-3
- 定 价 20.00 元
- 如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。



**【作者简介】**

陈明珠，女，1975年出生于云南昭通。文学硕士。现就职于浙江省社会科学院越文化研究所。

【浙江文化名人传记丛书】

五四健将 —— 罗家伦传

德艺双馨 —— 尹桂芳传

一代辞宗 —— 沈约传

隐逸诗人 —— 寒山传

道门领袖 —— 杜光庭传

词家之冠 —— 周邦彦传

一代医宗 —— 朱震亨传

风孰与高 —— 于谦传

儒学正脉 —— 王守仁传

都市文人 —— 张岱传

天盖遗民 —— 吕留良传

博大之宗 —— 朱彝尊传

布衣史官 —— 万斯同传

学贯中西 —— 李善兰传

清季淳儒 —— 俞樾传

# 浙江文化名人传记丛书已出书目

## 古代部分

论衡之人——王充传	徐斌著	定价:20元
天地一客——谢灵运传	宋红著	定价:20元
一代辞宗——沈约传	林家骊著	定价:20元
隐逸诗人——寒山传	何善蒙著	定价:20元
道门领袖——杜光庭传	蔡堂根著	定价:20元
科学全才——沈括传	何勇强著	定价:25元
词家之冠——周邦彦传	沈松勤、黄之栋著	定价:25元
婺学之宗——吕祖谦传	徐儒宗著	定价:25元
人龙文虎——陈亮传	卢敦基著	定价:20元
永嘉巨子——叶适传	朱迎平著	定价:20元
松雪斋主——赵孟頫传	陈云琴著	定价:25元
一代医宗——朱震亨传	马雪芹著	定价:20元
传奇之祖——高明传	万晴川著	定价:20元
千古人才——刘基传	吕立汉著	定价:25元
风孰与高——于谦传	钱国莲著	定价:20元
儒学正脉——王守仁传	钱明著	定价:25元
天一阁主——范钦传	戴光中著	定价:20元
大河安澜——潘季驯传	马雪芹著	定价:25元
儒学名臣——刘宗周传	陈永革著	定价:25元
遗民史家——谈迁传	钱茂伟、柴伟梁著	定价:20元
都市文人——张岱传	余德余著	定价:20元
风流道学——李渔传	万晴川著	定价:25元

天盖遗民——吕留良传	俞国林著	定价:20元
博大之宗——朱彝尊传	王利民著	定价:20元
布衣史官——万斯同传	朱端强著	定价:20元
剑气箫心——龚自珍传	陈 铭著	定价:20元
学贯中西——李善兰传	杨自强著	定价:20元
清季淳儒——俞 樾传	马晓坤著	定价:20元

## 二十世纪部分

法制冰人——沈家本传	陈柳裕著	定价:20元
百年一缶翁——吴昌硕传	吴 晶著	定价:20元
画之大者——黄宾虹传	吴 晶著	定价:20元
出版巨擘——张元济传	张学继著	定价:20元
潮落潮生——王国维传	陈 铭著	定价:22元
古道长亭——李叔同传	吴可为著	定价:25元
人之子——鲁 迅传	项义华著	定价:20元
嘉业堂主——刘承干传	项文惠著	定价:20元
兵学泰斗——蒋方震传	张学继著	定价:25元
亭亭寒柯——余绍宋传	余子安著	定价:20元
一代儒宗——马一浮传	滕 复著	定价:22元
铁肩辣手——邵飘萍传	郭汾阳著	定价:25元
平屋主人——夏丏尊传	王利民著	定价:25元
走出象牙塔——蒋梦麟传	孙善根著	定价:20元
扫雪斋主人——钱玄同传	周维强著	定价:20元
人间潮音——太虚大师传	陈永革著	定价:20元
书生本色——翁文灏传	戴光中著	定价:20元
忠信笃敬——何炳松传	房鑫亮著	定价:20元
太白之风——陈望道传	周维强著	定价:20元

新史学宗师——范文澜传	董郁奎著	定价:20元
广博之师——陆志韦传	项文惠著	定价:20元
天涯孤舟——郁达夫传	罗以民著	定价:20元
逃墨馆主——茅盾传	余连祥著	定价:20元
大道之行——胡愈之传	陈荣力著	定价:25元
逝水人生——徐志摩传	周静庭著	定价:20元
五四健将——罗家伦传	陈明珠著	定价:20元
大笔淋漓——潘天寿传	卢忻著	定价:20元
茶者圣——吴觉农传	王旭烽著	定价:20元
缘缘堂主——丰子恺传	陈野著	定价:20元
自由报人——曹聚仁传	卢敦基、周静著	定价:20元
古槐树下的学者——俞平伯传	箫悄著	定价:25元
世纪行吟——夏衍传	陈坚、张艳梅著	定价:20元
科学泰斗——严济慈传	卢曙火著	定价:22元
凤鸣华冈——张其昀传	王永泰著	定价:20元
雪之歌——冯雪峰传	孙琴安著	定价:25元
克隆先驱——童第周传	俞为洁著	定价:20元
雨巷诗人——戴望舒传	北塔著	定价:20元
清官梦——吴晗传	刘光永著	定价:25元
千面人生——袁牧之传	郭学勤著	定价:20元
时代的吹号者——艾青传	骆寒超、骆蔓著	定价:24元
禹贡传人——谭其骧传	葛剑雄著	定价:20元
德艺双馨——尹桂芳传	陈华兴、黄宇著	定价:20元



## “浙江文化名人传记丛书”编撰指导委员会

顾 问:梁平波 盛昌黎 刘 枫 毛昭晰

主 任:陈敏尔

副主任:童芍素 沈立江 万 斌(常务)

委 员:(按姓氏笔画排列)

万 斌 王凤贤 杨仁山 杨金荣 何一峰  
谷迎春 沈立江 沈善洪 陈 铭 陈敏尔  
钱巨炎 徐海荣 黄亚洲 童芍素 韩李敏  
蓝蔚青 廖可斌 魏 桥

## “浙江文化名人传记丛书”编辑委员会

主 编:万 斌

副 主 编:卢敦基(常务) 陈 铭

委 员:(按姓氏笔画排列)

万 斌 王志邦 卢敦基 任宜敏 吴 光  
汪俊昌 陈 野 陈 铭 林华东 罗卫东  
徐 晓 徐吉军 郭浴阳 程小澜 曾 骅  
楼贤俊 滕 复

# 总 序

## 万 域

浙江这块并不算太广阔然而深厚的土地，哺育了众多的文化名人。他们为文化的传承，更为文化的创新，竭尽了他们的才智，取得了伟大的成果。据我们的粗略统计，元明清三代中，浙江一省的文学家皆占全国总数的五分之一。而现代史上，浙江文化名人之多、涵盖领域之广更使人瞠目结舌！面对这么一块丰厚的文化宝藏，今天如果不做点什么，岂不愧对先人！

开辟鸿蒙，旧事难具论。但据新的研究成果，可知约在十万年前，“建德人”已在浙江大地上活动。马家浜文化、河姆渡文化是六七千年前的胜景，四千多年前的良渚文化则透出了文明时代的曙光，充分证明了中华民族的多中心起源说。不过，与后来得到迅猛发展又逐渐被确认为华夏文化核心的中原文化相比，在很长一段时间内，早期的浙江文化弱势地位明显，良渚文化的神秘消失，也许就是这种弱势地位的原因或者结果。

尽管到西汉，浙江一带仍被视为“方外之地”，但是，即便从较狭窄的中原文化的角度看，浙江文化也已经能够成为那曲多声部合唱中的一个声部了。春秋时期的范蠡是一个成功的政治家 and 企业家，同时也是一个洞明世事的经济学家。

而王充，则以他的《论衡》震动了汉末的京兆。

魏晋南北朝时期与两宋时期的两次从北到南的人口大迁徙，以及吴越钱氏保境安民，是浙江文化后来得以繁茂的关键。这其间的安史之乱，也是北南文化彼消此长的关节点。自此，浙江这块美丽的土地开始得到大规模和深层次的开发，优美的山水给了艺术家、诗人，乃至高士高僧无尽的灵感。浙江人才迭出，各展其技，已然引起全国的注意。艺术家王羲之、王献之、曹不兴、智永、虞世南、褚遂良、燕文贵，文学家谢灵运、沈约、骆宾王、孟郊、寒山、拾得、罗隐、周邦彦，宗教界的智顓、杜光庭，科技界的沈括、毕昇、朱肱，都是对中国文化卓有贡献的人物。

南宋政权定都杭州后，浙江文化旋即在中国文化的舞台中心进行了令人崇敬的表演。这一表演一直延续到了清代。也就是说，在中国传统社会的后半期，浙江素领风骚，对中国文化贡献卓著：在思想学术领域，涌现出永康学派陈亮、永嘉学派叶适等重事功、重现实的思想巨擘，他们的主张在今天仍然成为浙江经济和社会发展的重要思想资源；王阳明的心学独树一帜，引领了明代思想解放的滔滔洪流；黄宗羲对政治社会的深刻反思，击中了传统中国的根本弊病。而黄氏与章学诚，则为中国史学的重镇。文学领域，则有陆游、朱彝尊、龚自珍等大诗人，更有高明、徐渭、李渔、袁枚等与市民阶层有深刻联系能道时代之先声者，亦有刘基、宋濂、于谦等在政治领域大有建树且文学亦可观者。艺术大师也极多，如马远、夏珪、赵孟頫、黄公望、吴镇、王蒙、陈洪绶等，不仅为一代名家，亦可为后世垂范。诸多的藏书家、刻书家和文献大家如范钦、严可均等为文化之邦增添了浓郁的文化气氛。在与

海外文化的交流沟通上,浙江也处于领先地位:陈元赞、朱舜水为中国文化远流日本作出了重要的贡献,而李之藻、杨廷筠、李善兰等则师法西方科技,开中国文化近代化之先声。

西风东渐,古老的中华从沿海泛起新浪。这一次在文化史上几可媲美战国时期的百家争鸣,使浙江有幸再一次位居中国的发展前沿,浙江文化在20世纪再次放射出异彩。转型期的文化大师,浙江有了王国维、章太炎、蔡元培。而鲁迅更以其超凡的艺术感受力和深邃的历史洞察力,成为世界级的文化巨人。举凡文学、艺术、教育、出版、学术、新闻,浙江无不人才济济,傲视全国,如茅盾、夏衍、郁达夫、吴昌硕、潘天寿、夏丏尊、张元济、胡愈之、钱玄同、陈望道、邵飘萍、曹聚仁等等,皆可谓自成一家的文化巨擘。在新兴的科学技术界,浙江亦出类拔萃,有竺可桢、金宝善、姜立夫、严济慈、童第周、赵忠尧等著名科学家。20世纪已经逝去,但我们完全可以期望浙江的文化在新千年发扬光大,再放异彩。因为时代需要,因为中国需要,我们更希望因为世界需要!

浙江省社会科学院为浙江省哲学社会科学研究的综合学术机构,一方面以现实问题为主攻方向,另一方面也要秉承浙江文化的传统优势,总结浙江文化发展的宝贵经验,为文化的创新发展竭尽绵薄。在浙江省委、省政府建设文化大省的号召下,我们毅然启动“浙江文化名人传记”系列丛书一百部这个我院建院以来最大的科研项目。通过为浙江文化名人立传,既可借以反映浙江文化发展的总体面貌,也有利于今人见贤思齐,努力进取。目前丛书正在陆续面世,我们一定团结各方力量,坚持学术标准,争取近年内完成这个浩大的学术工程。

本丛书共为一百部，其中古代五十部，20世纪五十部。本丛书中之文化名人，我们一般采取以下准则选取：(1)生在浙江，或其主要文化成就在浙江完成者；(2)卒年在2000年底前者；(3)在某一文化领域作出巨大贡献，在全国有重大影响者。另外，丧失民族气节者不入选，个别资料奇缺者亦暂不入选。其中选目，若有不甚恰当者，希社会各界批评指正。

本丛书从创意始，就得到了中共浙江省委、浙江省人民政府、中共浙江省委宣传部、浙江省财政厅的正确指导和真诚帮助，得到了诸多学术界前辈的支持，得到了各兄弟单位和社会各界的关心，更值得一提的是，得到了众多文化名人的亲属及有关人士的无私协助。在此良好氛围下，我们唯有在今后几年焚膏继晷，埋头苦干，将这项工作尽可能做好，庶几不负社会之公望！

是为序。

2003年春于杭州

# 目 录

<b>第一章 成长启蒙</b> .....	( 1 )
童年生活 .....	( 2 )
复旦公学 .....	( 7 )
<b>第二章 时代弄潮</b> .....	(12)
北京大学 .....	(13)
师友往还 .....	(22)
蔡师楷模 .....	(30)
良师胡适 .....	(36)
益友孟真 .....	(44)
《新潮》编辑 .....	(51)
五四旗手 .....	(63)
学问政治 .....	(87)
<b>第三章 游学海外</b> .....	(103)
留美岁月 .....	(103)
游学欧洲 .....	(108)
忘年之交 .....	(114)
<b>第四章 教育生涯</b> .....	(123)
儒将风流 .....	(123)
打造清华 .....	(131)

执掌中大·····	(200)
<b>第五章 党政官员</b> ·····	(252)
考察边疆·····	(252)
驻印大使·····	(265)
出任史官·····	(277)
<b>第六章 学术成就</b> ·····	(283)
文学业绩·····	(284)
史学业绩·····	(291)
<b>罗家伦大事年表</b> ·····	(302)
<b>参考文献</b> ·····	(309)
<b>后 记</b> ·····	(310)

## 第一章

# 成长启蒙

19世纪末20世纪初的中国，正处于内外交困，水深火热之中。甲午战争后，俄国联合法、德进行干涉，迫日本归还辽东半岛，打着“共同防日”的幌子，居功向清廷索酬。1896年（光绪二十二年），清廷以李鸿章为“钦差头等出使大臣”于是年6月在莫斯科同俄国签订《中俄密约》，规定中、俄“共同防御”日本，中国允许俄在东北修铁路、开矿山，俄舰可驶入中国沿海各港口，俄租借胶州湾为军港。据此，东北遂成俄国之势力范围。《中俄密约》一订，西方列强乃闻风而动，纷纷染指，掀起宰割中国之狂潮。

罗家伦曾以《诗经·小雅》中《蓼莪》一诗作其忆念慈亲的诗集名。面对“拊我畜我，长我育我，顾我复我，出入腹我”的哀哀父母，儿女那创痛剧烈之呼喊与痛哭——“无父何怙？无母何恃？出则衔恤，入则靡至。”“鲜民之生，不如死之久矣！”——读之令人泣下。生于19世纪末之中国的罗家伦，他的祖国，正像一个被侮辱被欺凌而哀哀欲绝的母亲。“蓼莪谁所兴，念之令人老”，《蓼莪》泣血之音，亦若家国之痛，正仿佛罗氏此辈人生使命之由出。



## 童年生活

罗家伦，字志希，笔名毅。原籍浙江上虞，清雍正年间五世祖汉文公始迁居山阴，着籍绍兴。父传珍公，字沛卿，40岁后更号钝庵，晚年署钝翁。早年游幕江西，清末及民初，为政于江西诸县。罗家伦生于公元1897年12月21日（清光绪二十三年十一月二十八冬至日）。<sup>①</sup>罗家伦的童年时代在南昌度过，到16岁时才回到绍兴，但只待了两年，便到上海去读书，所以他的绍兴乡土意识甚为淡薄。正是罗家伦出生之年，11月，德国占胶州湾；12月，俄国以胶州湾被德所据，乃另行强占旅顺、大连；此后，法、英、日、美接踵而至。

多年以后，饱经忧患的罗家伦于《蓼莪集》中回忆少小受教于双亲，严父慈母，舐犊情深，谓“三岁至九岁期间，留印象于我脑海最深之事，尚能记忆，有时重现于梦中，使我忽欢跃，忽悲啼，因而惊醒。嗟夫！此简短一段之儿时生命，实吾毕生最幸福之时期。”三岁至九岁，在一生当中，实属短暂。因罗母在家伦九岁这年亡故，予他以“生命上最初亦最惨痛之创痕”。所以此前依偎母爱的时光格外甜美。而念及此辈之生于忧患，除了少不更世时得以免怀，亦无怪一生之中更难有孩童时代那般幸福甜美的记忆。

罗母周氏，名霞裳，字琼仙，具文采。罗家伦的童年，在慈母的关爱中受到良好的启蒙。“三岁时，吾母置我于膝上，教以识

<sup>①</sup> 关于罗家伦的出生地，笔者所见资料中有两种说法。吕芳上、夏文俊的《罗家伦先生大事年表》、陈春生的《新文化的旗手——罗家伦传》等一些资料中说罗家伦出生于江西南昌，而收录于《罗家伦先生文存》第十册，第208—212页的《自传》后所附《行述》中称“先生以民元前十五年十二月二十一日生于绍兴，随侍入赣……”云云。刘维开的《罗家伦先生年谱》，资料翔实，但关于罗氏的出生地却未曾写明。