

全球通
GoTone

苗日可 / 编

SHI JIE WO ZHI DAO

世界我知道

比利时

BELGIUM



SHI JIE WO ZHI DAO

世界我知道

比利时

BELGIUM

2008年7月

新疆人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

比利时 / 宙日可编. — 乌鲁木齐: 新疆人民出版社, 2006. 12
(世界我知道丛书)
ISBN 978-7-228-10700-1

I.比... II.宙... III.比利时 - 概况 - 儿童读物 IV.K956.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 156701 号

总 策 划 李维青

阿不都热合曼·艾白

丛书统筹 罗卫华 美术总监 刘堪海

责任编辑 曹 可 美术编辑 李晓瑜

世界我知道·比利时

出 版 新疆人民出版社
地 址 乌鲁木齐市解放南路 348 号
电 话 0991-2825887
邮政编码 830001
制 版 乌鲁木齐捷迅彩艺有限责任公司
印 刷 新疆一龙印刷有限公司
开 本 880mm × 1230mm 1/24
印 张 3
字 数 60 千字
版 次 2007 年 5 月第 1 版
印 次 2007 年 5 月第 1 次印刷
印 数 1-5 000
定 价 12.00 元

审 图 号: GS(2007)258 号 地图审核: 国家测绘局地图技术审查中心

世界

用开阔的视野打量

在人类赖以生存的地球上，一个个美丽的国家在大自然浩瀚无际的舞台上演绎着无数个生动的故事，孕育了数以千计的包含人类智慧和劳动结晶的成果，呈现出精彩纷呈的面貌。为了让更多的青少年朋友开阔视野，增长知识，我们选取世界上极具特色的国家和地区，集结成丛书《世界我知道》，奉献给大家。

追随着书中精美的图片与优美的文字，你求知的目光将会一次又一次地与世界各国的地理、历史、艺术、风俗、社会生活相遇——在“法兰西的艺术宝库”塞纳河畔徜徉，在古朴完整的“和平之邦”伯尔尼老城流连，观赏苏格兰男人的格子，结交西班牙的斗牛勇士；品味日本的花道与茶道，拜访著名的特洛伊木马，品尝美味的韩国烧烤；欢跃于“活的地质教科书”美国大峡谷国家公园里，学习阿根廷的探戈舞，加入到巴西最火爆刺激的节日狂欢节中；邂逅“埃及文明永恒的象征”金字塔，感受极富想象力的非洲木雕艺术；到淳朴的毛利人家中做客，体会

世界上最大的珊瑚礁群大堡礁的壮观。

我们期望，每一次的相遇，你都可以用善于发现的眼睛纵览海内外的地理风貌，触摸人类文明的脉搏，共享文学和艺术的魅力，感受各国的风土人情，解读各国社会生活的方方面面，从而领略到最精彩的内容。

在编写中，我们本着一份责任心，尽力以知识性、科学性、趣味性为出发点，一字一句精心雕刻丛书内容，力求做到深入浅出，通俗易懂。全套丛书以图带文，文图互补，具有形象直观的阅读效果。同时，我们还将许多有趣的知识融入相关链接部分——气候最特殊的地方，最大的动物，最美丽的植物，最有特色的资源，最著名的人物，最常用的简单外语……各种奇闻轶事，都可以从书中看到。

我们期盼这套丛书能为你开启一扇明亮的窗户，看到一个色彩缤纷的世界，能为你插上一双飞向未来的翅膀，随着书中的文字游弋于千姿百态的世界各地，开拓无限的想象空间。用开阔的视野打量世界，这正是我们希望送给读者的一份最好的一生的礼物。

愿每一位青少年朋友的心灵都能因此而珍藏另外一个开阔的世界。

CONTENTS

目录

- 01 用开阔的视野打量世界
- 01 你首先要知道的
- 国名 / 01
 - 国旗 / 01
 - 国徽 / 02
 - 国歌 / 02
 - 国花 / 03
 - 首都 / 03
 - 人口密度较高的国家之一 / 07
 - 以两大民族为主体的多民族国家 / 07
 - 语言 / 08
 - 宗教 / 08
 - 行政区划 / 10
 - 国鸟 / 10
 - 时差 / 10
 - 军事 / 11
 - 时区 / 11
- 12 国家概况
- 欧洲国土面积较小的国家之一 / 12
 - 以丘陵和平原为主的“低地国家” / 13
 - 舒适宜人的温带海洋性气候 / 14
 - 较丰富的煤炭和森林资源 / 15
- 16 历史
- 古代比利时 / 16
 - 近代比利时 / 18
 - 两次世界大战的比利时 / 19
- 23 文化
- 教育 / 23
 - 发达的科研事业 / 26
 - 文学与美术 / 27

目录

CONTENTS

- 连环画王国 / 30
音乐 / 32
比利时的中国瓷器 / 34
体育 / 35
美食 / 37
小吃 / 39
啤酒王国 / 40
习俗与禁忌 / 41
节日 / 43
- 46 经 济**
- 经济概述 / 46
发达的工业 / 49
稠密的交通运输网 / 51
科技含量颇高的现代化农业 / 52
同中国的经贸关系 / 53
- 54 都 市**
- 第一港口城市——安特卫普 / 54
“北方的佛罗伦萨”——根特 / 56
著名酒城——哈塞尔特 / 58
著名的工业交通城市——列日 / 59
桥梁之城——布吕赫 / 61
- 66 鸣 谢**

你先得知道的



【国名】

比利时全称叫比利时王国，为君主立宪国，国王即是国家元首。比利时由古比利其人而得名。“比利其”在凯尔特语中意为“勇敢”，“尚武”，另一说意为“多沼泽的林地”。

君主立宪制

古代的君主制，君主的权力无限，可以“为所欲为”。到了近代，资本主义国家的君主制逐渐演变成了“君主立宪制”，国家制定宪法，君主受宪法的限制，所以也称为“有限君主制”。

在这样的君主立宪制国家里，君主只是形式上的元首，并不掌握国家政权。现在英国、丹麦、瑞典、日本等国的君主制都是君主立宪制。这实际上是资产阶级和封建阶级两方面经过激烈斗争而妥协的历史产物。

【国旗】

世界各国都有自己国家的国旗，设计风格各有特点，具有固定的涵义，是国家的象征。

比利时国旗从左到右由黑、黄、红三个相等的垂直长方形组成。黑色表示悼念在1830年独立战争中牺牲的英雄；黄色象征国家的财富和农业的丰收；红色象征爱国者的生命和热血。



国旗

【国 徽】

比利时国徽为斗篷式，中间黑色盾面上有一头金狮。狮子背后为象征王权的交叉的君王节杖。盾上端为一顶王冠，饰环之下悬挂着一枚利奥波德（比首任国王）勋章。勋章下端有一红色饰带，上面写着文字意为“团结就是力量”。盾徽左右都为狮子，狮子各举一面国旗。国徽的顶部为金、红两色的王冠，王冠饰以饰带和幔帐。最顶端的9面旗帜代表比利时的9个省。

【国 歌】

比利时国歌《布拉班人之歌》是1830年独立战争胜利的产物。当时比利时人民在法国革命的影响下，在首都布鲁塞尔爆发了反对荷兰统治，争取民族独立的起义。在起义中，布鲁塞尔演员戎瓦和男高音歌唱家康本豪合作创作了《布拉班人之歌》的词曲，表达了比利时人民强烈的爱国热情。比利时人民通过这次起义获得了国家独立，30年后比利时政府希望与荷兰发展友好关系，罗杰尔根据《布拉班人之歌》的曲调重新填写了歌词，表达了比利时人民对君王、法律和自由的热爱。

国 歌

国歌代表一个国家的尊严和形象。国家无论大小都有自己的国歌。

世界上最早的国歌诞生于荷兰。1568年，荷兰人民为了反抗西班牙统治者的压迫，唱出了激昂慷慨的战斗进行曲《威廉·凡·那曼》（一位革命领袖的名字），这就成了后来荷兰的国歌。

世界上影响最大的国歌是法国的《马赛曲》，它诞生于18世纪法国资产阶级革命时期，作者是义勇军战士利尔。法国人民高唱着《马赛曲》，与封建主和外国侵略者英勇战斗。后来这首歌传遍了整个欧洲，《马赛曲》也成了自由的象征。

【国 花】

比利时的国花是鲜艳夺目的虞美人,每年的四五月份盛开紫、白、粉红色的大花朵,欧洲人叫它“包米罂粟”。虞美人是一种两年生的草本植物,原产欧洲和亚洲北部。开花前,虞美人花蕾低垂,像一个含羞的少女;开花时,包着花蕾的两片花萼很快脱落,由四片质薄如绫的大花瓣以及细弱的茎束充分显示它的美丽和风姿。清风吹动,花瓣像蝶翅舞动,婀娜多姿,飘然欲飞,犹如翩翩起舞的少女,深受比利时人民的喜爱,因此被定为国花。



国 花



哥特式建筑教堂

李海青 摄

【首 都】

布鲁塞尔是比利时的首都,是全国政治、经济、文化和交通的中心,人口100万左右,使用的货币为欧元。比利时于1971年10月25日与中国建立外交关系。

布鲁塞尔地处斯海尔德河的支流桑纳河畔,并有运河与斯海尔德河和桑布尔河相通。其地理位置距离西欧主要城市一般都在200~300千米之间,优越的位置,发达的交通和现代化的通讯服务为人们提供了工作、生活、旅游之便,因此被人们誉称为“西欧的十字路口”。

布鲁塞尔历史悠久,至今已有千余年的历史。公元979年,以这一带为封邑的查理公爵在桑纳河的一

座小岛上建起码头和要塞成为布鲁塞尔的雏形。当时称为“布鲁奥克塞拉”，意为“沼泽上的住所”。后来这一名称几经演变，始成今日之布鲁塞尔。1430~1477年布鲁塞尔成为勃艮第公国行政中心之一。18世纪建起近代化城市。1830年成为比利时首都。

而今的布鲁塞尔已建设成为一座独具特色的美丽城市。遍及全市的街心花园色彩纷呈，随处可见，令人心旷神怡；在绿树成阴中错落有致的红瓦民宅幽静雅致，独具风格；栉比鳞次的现代化高楼拔地而起。市区有引人瞩目的名胜古迹、雄伟的市中心广场、高耸云天的市政厅、“布鲁塞尔第一公民”于连铜像、金碧辉煌的王宫和中世纪建造的宏伟古堡、教堂、收藏丰富的博物馆以及繁华的市区街景、商品丰富的购物场所，因其繁华美丽，千姿百态而有“小巴黎”之称。

布鲁塞尔不仅是“欧盟”总部所在地，而且还是全国的第一大工业中心。机械制造、汽



布鲁塞尔第一公民——于连

在比利时首都布鲁塞尔中心广场附近，耸立着一座引人注目的撒尿小孩铜雕像。这个小孩光着身子，站在一个约两米高的大理石雕花台座上，旁若无人地在撒尿。尿水像涓涓细流，长年不息地洒落在雕像下边的水池里。

这个小孩名叫于连，比利时人引以为自豪，并称他为象征独立精神的“布鲁塞尔第一公民”。关于他的事迹有多种传说。一种传说是13世纪中叶，敌军进攻布鲁塞尔城，并要炸毁城内的珍宝馆。机智勇敢的小于连用一泡尿浇灭了正在燃烧的导火线，挽救了布鲁塞尔城，使价值连城的珍宝幸免于难，但他却牺牲在



敌军的长矛下。另一种传说是15世纪初，布鲁塞尔市民赶走了外国侵略军，活捉了逃亡在外，勾结敌人的暴君约翰四世。全市人民沉浸在欢庆胜利的喜悦中，敌人却在市政中心埋下炸药，并且已经点燃了导火线。小子连发现正在燃烧着的导火线，一时找不到灭火的东西，急中生智，赶紧撒下一泡尿浇灭了导火线，使布鲁塞尔城免于危难。

1619年，比利时雕塑大师捷恩·杜克斯诺顺应人民的意愿，雕刻了小子连撒尿铜像。不料铜像落成后不久，就被人盗去，杳无音信。现在人们看到的这尊小铜像是一个复制品。就连这尊复制品，1745年以来也被偷去13次。现在，于连展览馆里存放着近10尊特意复制的铜像，为的是防患于未然。

“布鲁塞尔第一公民”屹立在中心广场已有370多年。世界各国很多人都来探望这位铜铸的小英雄，并送来小服装以表敬意。至今小子连已有300多套多种民族的童装。1979年9月，北京市代表团应布鲁塞尔市长邀请去该市访问时，曾向小子连赠送了一套红缎子对襟汉族传统服装。



万国博览会主会场

李维青 摄

车、电子、化学等工业在全国工业企业中占有重要位置。此外服装、地毯、花边业也居重要地位。铁路、公路、水运网络发达，航空运营在国际上十分著名，布鲁塞尔国家机场是国际航空的重要枢纽。

布鲁塞尔

还是文化和艺术的中心，设在这里的著名学府有自由大学、皇家科学医学院、法语语言文学院、弗拉芒语言文学院和军事学院等。布鲁塞尔艺术宫则为绘画、雕塑、电影、音乐和戏剧爱好者提供了活动场所。市内有剧院30家之多，其中规模最大的国家大剧院早已蜚声海内外。

布鲁塞尔还是世界闻名的国际活动中心。除外交使团外，这里还有许多国际机构和常驻办公机构。“北约”总部、万国博览会就设在这里。因此，布鲁塞尔素有“欧洲首都”之誉。市中心的布鲁塞尔大广场，颇具中世纪风貌。环广场而建的建筑有哥特式的、文艺复兴式的，还有路易十四式的，绕广场行进犹如置身于中世纪之感。

【人口密度较高的国家之一】

比利时人口为1039.6万(2004年),人口密度平均每平方千米为325.5人,是世界人口密度较高的国家之一。人口最稠密的是中部的布鲁塞尔,安特卫普、沙勒诺瓦、斯凯尔特河和马斯河流域,人口密度高达每平方千米700~1000人。

比利时是人口高度城市化的国家之一。1990年城市人口占95%。人口最多的城市是布鲁塞尔及其郊区,有100万左右。在比利时,持月票乘公交车从农村到城市工作的现象很普遍,实际上很难区分城市人还是农村人。自20世纪60年代以来外籍人员开始进入比利时谋求职业,90年代外籍人员已占全国人口的8.9%左右。长期以来,比利时人口生育的特点是低自然增长。近些年,人口增长主要是外籍迁入的移民,以50%左右的速度比自然增长的速度还高。



【以两大民族为主体的多民族国家】

比利时的两大民族是弗拉芒人和瓦隆人。弗拉芒人生活在北部,他们与荷兰人有血缘关系,16世纪成为独立的民族。瓦隆人则生活在南部,他们与法国人有血缘关系,并受日耳曼人,特别是受里普阿尔斯克的法兰克人的影响。其他的比利时人,大部分是从地中海沿岸各国迁移来的,一般集中在繁华的大城市。近40年来,由于北部经济的繁荣发展超过了南部地区,因而讲瓦隆语的人口低于讲弗拉芒语的人口。有专家认为,弗拉芒人和瓦隆人随着社会的进一步发展逐渐会融合为统一的比利时人。比利时还有其他国家的移民包括荷兰人、



西班牙人、土耳其人、波兰人、犹太人、美国人、法国人、希腊人等,构成了一个多民族的大家庭。

【语 言】

法语和荷兰语同为比利时的官方语言。1921年比利时政府规定,在行政事务方面两种语言并用,如公告、官方文件和出版物。标准的弗拉芒语与荷兰语是一样的,因此

荷兰语又称为弗拉芒语,但是地方口语的弗拉芒语与荷兰语相差很大。两种语言并用是比利时政治文化生活中的特有现象,在世界上实属罕见。电视、广播要么同时采用两种语言,平分秋色;要么干脆放弃不用,改用英语。其实这给比利时人的工作、学习和生活带来了诸多不便。

【宗 教】

世界各国几乎都有信教的人群,比利时人也不例外。信仰天主教的比利时居民达90%左右,几乎是单一的天主教国家。还有少部分人信仰新教(基督教)和犹太教。气势恢弘的圣米歇尔大教堂就耸立在布鲁塞尔。自16世纪宗教战争以后,天主教与新教长期对立的局面已基本结束。现在不论是讲荷兰语的弗拉芒人还是讲法语的瓦隆人都信奉天主教,他们对

宗教表现出一种较随便的态度。

宗教与迷信

宗教与封建迷信不同。宗教和封建迷信都是在有神论和灵魂观念的基础上产生的；都是对自然和社会虚幻、歪曲的反映；都不承认客观规律，不相信人类自身的力量。但两者有很大的差别。宗教有自己的思想体系、活动方式，以及它所形成的社会势力和历史作用，这是迷信活动不可能有的。宗教有一套系统的神学理论，作为信仰的思想基础和根据，宗教通过经典，特别是大量的神话故事，宣传教义和主张。封建迷信只是一些低劣的骗人说教。宗教有明确的崇拜对象；有一整套教规、制度和仪式；有较严密的组织；又有专门的神职人员，封建迷信却没有这些。宗教还结成一定的社会势力，并得到社会的承认，有些宗教还具有世界性的影响。宗教虽然与科学对立，但它为了宣扬教义，吸引信徒，对一些自然现象的解释，客观上对科学的发展起过某些作用。宗教的雕塑、绘画、音乐、建筑，在人类文明史上享有很高的地位。宗教的经典，保存了许多有价值的文化遗产。

贫穷和愚昧是宗教产生的根源。宗教制造了高于一切的神或上帝，颠倒和破坏了人与人之间的关系，剥削阶级总是利用宗教来愚弄和麻痹人民的思想，所以宗教对人类社会的进程是一种消极力量，终究会退出历史舞台。



大教堂

张晋泉/fatou.com

【行政区划】

虽然比利时国土面积较小,但行政区划颇为复杂。全国划分为3个地区,9个省,589个市镇。佛兰德地区包括5个省:安特卫普、东佛兰德、西佛兰德、林堡、布拉邦;瓦隆地区包括4个省:埃诺、列日、卢森堡和那慕尔。



大广场上的鲜花铺

罗卫华 摄

【国 鸟】

红隼

【时 差】

比格林威治时间早1小时,比北京时间晚7小时。

地球总是自西向东自转,东边总比西边先看到太阳,东边的时间也总比西边的早。东边时刻与西边时刻的差值不仅要以時計,而且还要以分和秒来计算,这给人们的日常生活和工作都带来许多不便。