

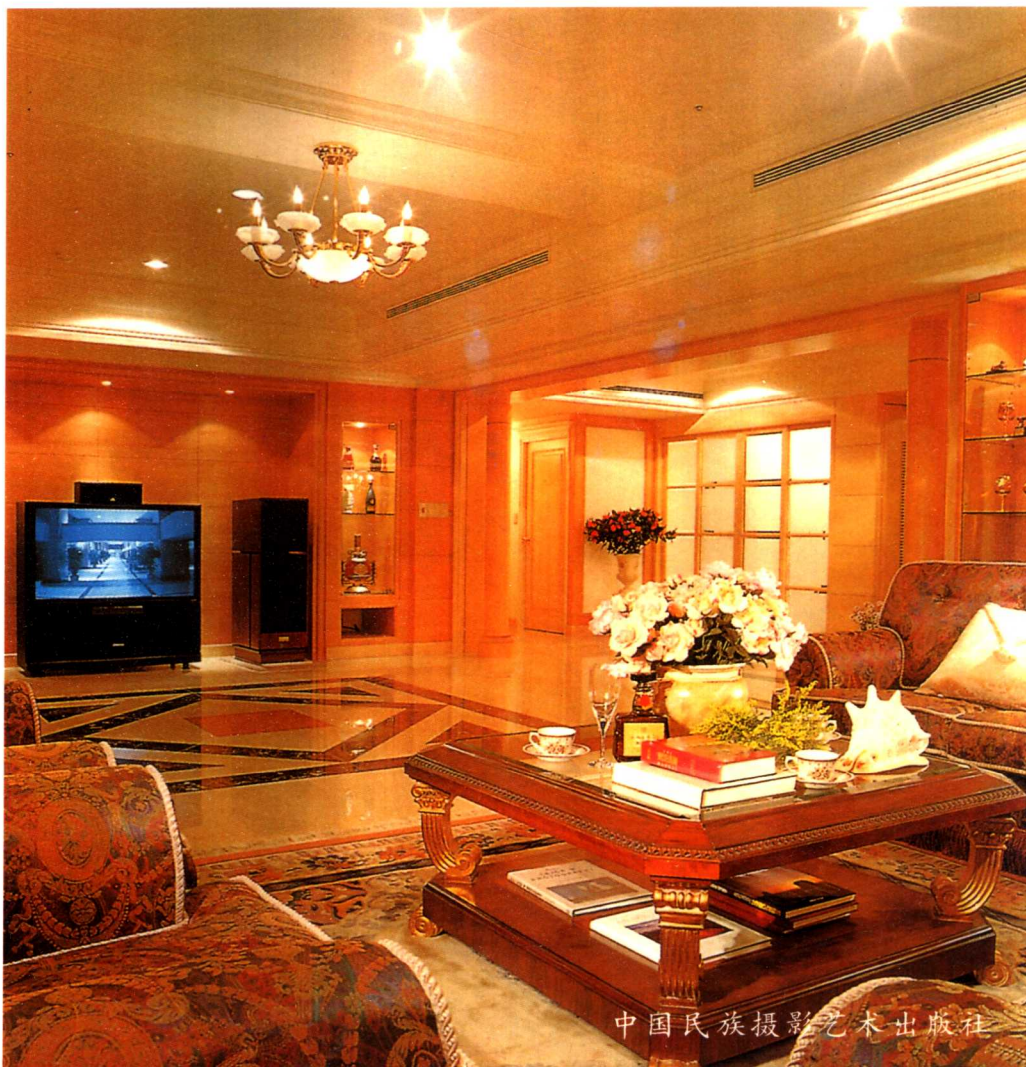
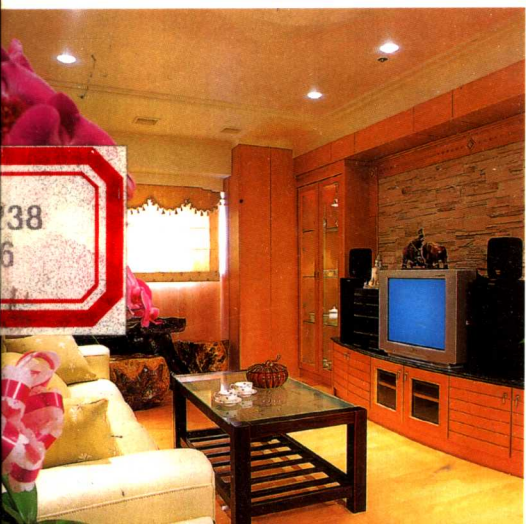
理想家

Lixiangjia

装潢图典

☆ 客厅

☆ 电视墙



理想家装潢图典

☆ 客厅 ☆ 电视墙



中国民族摄影艺术出版社



图书在版编目(CIP)数据

理想家装潢图典/晓晓编. — 北京:中国民族摄影艺术出版社, 2001.4

ISBN 7-80069-380-5

I. 理… II. 晓… III. 住宅—室内装修—建筑设计—图集 IV. TU238-64

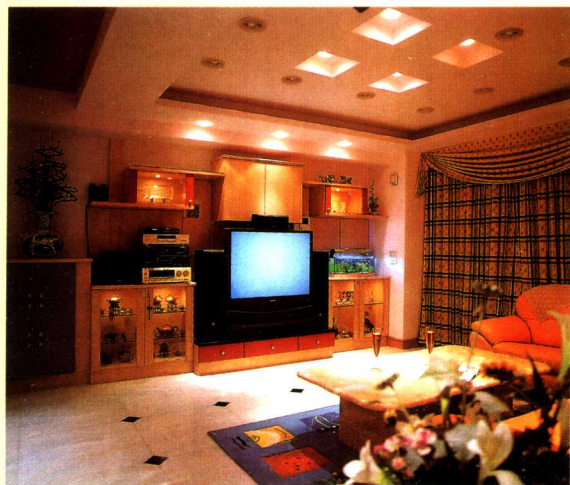
中国版本图书馆CIP数据核字(2001)第14615号



客厅 3

理想家装潢图典

晓 晓 编



电视墙 4

责任编辑	殷德俭
封面设计	文 意
出版发行	中国民族摄影艺术出版社
制 版	成都必扬·第五工作室
印 刷	四川省印刷制版中心有限公司
开 本	889毫米×1194毫米 1/16
印 张	5
版 次	2001年4月第1版
印 次	2001年4月第1次印刷
印 数	1-3000册
书 号	ISBN 7-80069-380-5/J·274
定 价	全套四册 119.20元
	单 册 29.80元

客厅

客厅是居家的中心，是阖家团聚、朋友聚会、休闲聊天的重要场所。它不仅需要合理的空间分配，同时还要考究天顶、地面、墙面、门窗的材料运用，以及灯光的铺设和色彩的合理搭配。成功的客厅设计、装潢，能够充分体现您的个性和品味。



电视柜造型清雅大方，满足业主多元化的展示需求。



深色系的沙发与宽幅面地毯的搭配，会客区显得古朴而大方。



雅致的铁花与文化石装饰的电视墙互相衬托，令客厅既有古典感觉又充满现代气息。



立体造型的天顶掩饰了原建筑结构中梁柱横陈的窘态，轻松地化解为层次分明的美感空间。



客厅地板以大理石和柚木进行组合，独具新意。



沙发背后的多功能展示柜既新颖又别致，与整个客厅的典雅气氛融为一体。



开放式客厅增加了空间通透感，木质框架配合文化石、天顶的造型，展现出馨雅的居家风格。

构思独特的展示柜，体现出别具一格的现代感。





客厅的设计简单大方而不多余，将空间的合理化与功能性充分体现。

将原阳台外拓后，不仅加大了空间视觉的景深，亦增加了使用的面积。





雅致的布艺沙发和对称的精品柜以古典形式为造型，大大淡化了大屏幕彩电的沉闷和突兀，既不影响视听效果又美观。

暖色调的着色，配合精巧别致的电视墙装饰，温馨怡人。





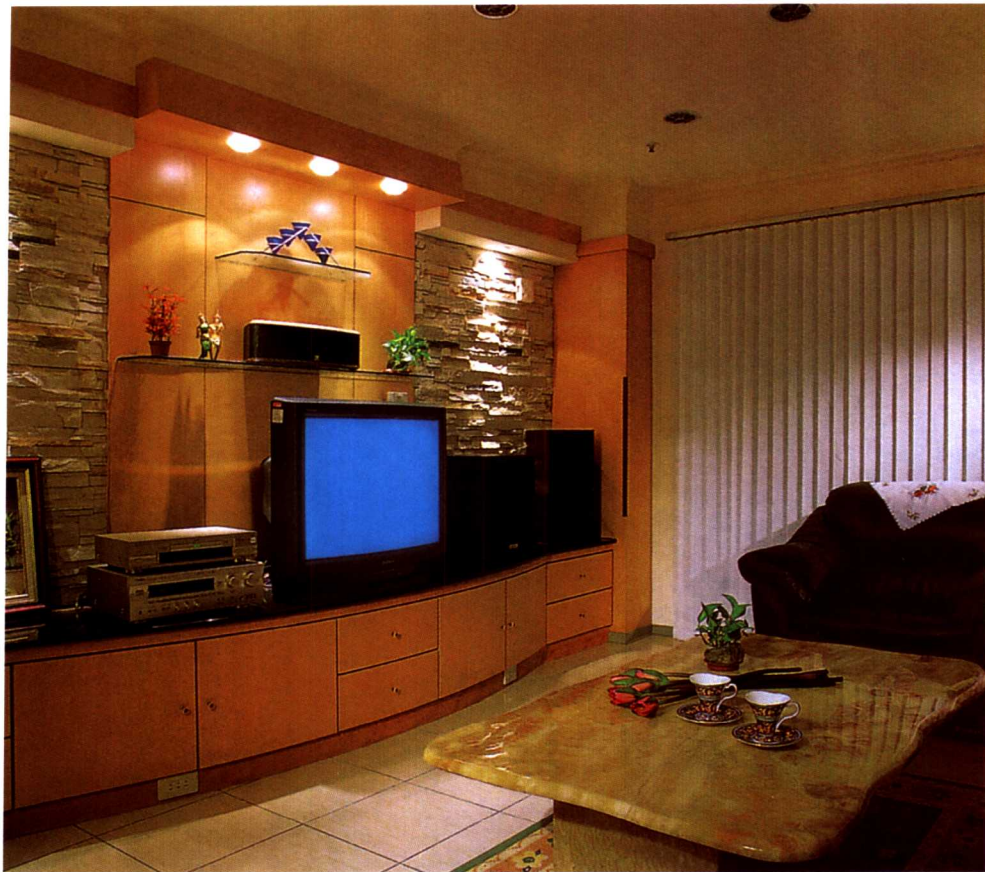
由阳台外拓增建的客厅，以布艺沙发搭配温润的木质建材。连贯一气的玄关与电视柜，让客厅尽显明亮淡雅、轻松休闲的居家氛围。



客厅以深浅色系和单纯线条做层次界定，让空间充满灵活感。

沙发后方的墙面以枫木做成门拱造型，光源采用间接处理，别具悠然意境。





客厅主墙采用两侧文化石来搭配中央实木的风味，装设嵌灯表现光影的朦胧美。

气派典雅的客厅，结合电视墙圆形刻花玻璃造型，增加空间的丰富性。





红木家俱加上布艺沙发，复式造型的天顶，都越发显出客厅的雍容大度。



欧式风情与中式装饰，衍生出兼容并蓄的居室风华。



满足业主视听需求，客厅规划兼具功能性和现代气息。



客厅采用磨砂玻璃为主，以求通透之美，有别于传统的格窗的呆板印象。



同色系的深浅搭配，沙发背墙的线性化装饰，一派欧式风情。

天顶的简单线条，配合客厅风格，饰以铁花的点缀，尽显雍雅的气韵。





一字式的电视柜以文化石为背景，衬托出古朴风格。两旁的展示柜在空间视觉上独具效果。沙发背景墙以柚木为框，加磨砂玻璃组成，亦属创意之作。

