

# Magical

K-LEARNING



# 红魔学习王

新课标 新发现 新思维 新方法

杨建华 等编著

# 高效阅读法

*-Efficient Reading-*

掌握高效阅读的原理  
扬起快乐学习的风帆

国防科技大学出版社



# 高效阅读法

编 著 杨建华 李小兰 欧志红



国防科技大学出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

高效阅读法/杨建华等编著. —长沙:国防科技大学出版社,  
2004年1月

ISBN 7-81024-956-8

I.高… II.杨… III.读书方法 IV.G792

中国版本图书馆CIP数据核字(2003)第038764号

## 红魔学习王·高效阅读法

总策划:周艺文

编著:杨建华 李小兰 欧志红

责任编辑:卢天贶

责任校对:杨成钢

版式设计:蒯华玲 罗志义

全案策划:万卷(香港)文化有限公司

湖南艺文出版策划有限公司

电话:(0731)4450597 邮政编码:410005

E-mail:zhouyiwen@vip.163.com

出版发行:国防科技大学出版社

电话:(0731)4572640 邮政编码:410073

E-mail:gfkdcbs@public.cs.hn.cn

经 销:新华书店

湖南书香万卷文化实业有限公司

电话:(0731)8922175 8922102

印 装:湖南东方速印科技股份有限公司

电话:(0731)8807850

开 本:787×1092 1/20

印 张:16

字 数:400千字

版 次:2004年1月第1版 2005年10月第2版

印 次:2005年10月第2次印刷

书 号:ISBN 7-81024-956-8/G·80

定 价:19.80元

如有印刷制量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换

世界上最有价值的知识是“关于方法的知识”，掌握了科学的学习方法，即拥有了一把开启知识宝库的金钥匙。

《红魔学习王丛书》以最新中学教学大纲和最新版教材为基础，由十几位教学经验丰富的高级教师执笔编写，是一套注重培养学生综合素质的学法指导书及教学参考书。

《红魔学习王丛书》的编写宗旨是帮助中学生全面增强学习能力，有效改进学习方法，大幅提高学习成绩。丛书内容力求准确精要，方法务必简便实用。

一书在手，有如聆听名校名师的面授。

一书在手，无异取得高考状元的真经。

一书在手，如同掌握快乐学习的钥匙。

# 《红魔学习王丛书》



超级记忆法

定价：19.80元



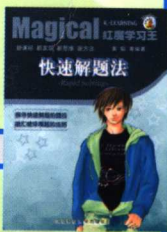
高效阅读法

定价：19.80元



轻松考试法

定价：19.80元



快速解题法

定价：19.80元



成功学习法

定价：19.80元

## 《红魔学习王丛书》编委会

主 编 杨叔子 (中国科学院院士, 著名教育家)

副 主 编 李宗福 (武汉大学教授, 博士生导师)  
李作华 (国防科技大学附中高级教师)  
萧正阳 (湖南师范大学附中高级教师)  
蒋红田 (长沙市第一中学高级教师)  
刘红辉 (长郡中学高级教师)  
朱颂秋 (雅礼中学高级教师)

编 委 王劲松 卢天贶 李宗福 李作华  
刘红辉 朱颂秋 杨建华 夏正明  
夏哲辉 胡湘藩 黄 韬 萧正阳  
曾凯芳 蒋红田 廖中英 谭文淼

## 写给每一位家长

---

孩子是祖国的未来，孩子更是父母的希望。作为父母，作为家长，为了子女的学业，您操尽了心。是啊，谁不希望自己的孩子能像传说中的神童一样，稍一点拨，便能创造奇迹，扬名四海。然而，当您从理想的天空回到地面，您便会无奈地发现，自己的孩子怎么成绩一直不理想，无论自己怎样劝导、教育，都未见起色。这到底是怎么回事？做家长的又该怎么办呢？

其实，无数的事实已证明：父母是孩子的第一任老师。有些家长以为孩子上中学了，自己便可以松一口气了，其实不然。中学生同样需要父母的悉心指导，尤其是引导孩子养成良好的学习习惯，更是孩子成功的关键因素。在孩子考试成绩不理想时，家长应该以理性与平等的心态，一起同孩子分析失败的原因，并找出努力的方向与克服的方法，同孩子一道前进。而在孩子成绩有所提高时，在必要的奖励与鼓励的同时，应及时提醒自己孩子与全班或全年级甚至全市、全省第一名的差距，进一步帮助孩子端正思想，改进学习方法，向更高的目标迈进。

在本丛书中，我们不仅介绍了各科的学习方法，而且也有综合学习方法的指导。因而，作为过来人的家长，尤其应该结合自己孩子的实际情况，根据他本人的兴趣与爱好，有针对性地讲解一些学习方法的益处及实施细则，从而让孩子能合理吸收的同时找到自己最理想的学习模式。

一位心理学家曾就家长的作用做过一项调查，结果发现，有三分之二以上的优等生的良好学习方法是在家长指导下完成的，而有一半以上的成绩不太理想的学生根本不知道什么科学学习方法，更不用提家长的认真指导了！由此可见，在指导孩子如何学习这一点上，家长们肩头的重担还不轻呢。

尊敬的家长，不知您是否已经对自己的孩子进行过正确学习方法的教育了呢？如果还没有付诸行动，请赶快拿起这套小小的丛书吧。当有一天，您的孩子在每次考试后都以名列前茅的身份凯旋时，当您被邀请参加优秀学生的家长经验交流会时，当您的孩子终有一天被清华或北大等名牌大学录取时，请别忘了我们——这套小小丛书的功劳哟！

## 写给每一位同学

不能忘记，每一次考试前，面对一大叠复习资料流露出的迷茫与困惑；不能忘记，每一次考试后，暗暗对自己说：“下一次我要考得更好。”可同样的“悲剧”又在下一次重演。每当这个时候，你总会埋怨自己不争气，老是让父母伤心，让老师无奈，让同学瞧不起，于是，你渐渐对学习失去兴趣，失去信心……

不！不应是这样！你并不比别人笨。大发明家爱迪生说过：信心是成功的惟一桥梁，方法是信心的重要保障。显然，你还缺乏学习方法的系统训练，缺乏针对弱科、偏科的有效改善措施。只要你能认真地按照本套丛书的学习方法，因地制宜、因人而异地制订学习计划，用不了多久，你也会惊喜地发现：原来学习就这么简单！

许多同学都有这样的感触：为什么小学六年成绩一直遥遥领先于其他同学，一到中学便仿佛换了个人似的，自己拼尽了九牛二虎之力也难以进入优等生之列。数学逻辑难以把握，英语语法捉摸不透，物理化学高深莫测，像一只只拦路虎横亘在你的面前，让你望洋兴叹，难以逾越。尤其是到了高中，高考升学的压力更是令人喘不过气来，弱科往往成了自己向理想的名牌大学冲刺的最大障碍，而且越是成绩不好便越不想学。久而久之，名牌大学难以企及不说，就是一般的大学也令你徒唤奈何。

如果你是这种状态，那么本套丛书的出现正是时候。它可以让你走出痛苦的阴影，使你在短短几周内便初见成效，并可迅速赶上成绩最好的同学；它也可以让你像阿里巴巴利用神秘口诀“芝麻开门”一样，打开知识宝库的大门。你的所有困难，所有困惑，所有痛苦，所有不如意的一切，都将在你的潜心治学、以科学方法治学中“谈笑间灰飞烟灭”，你的心灵上的阴影也一定会消散殆尽，晴空万里的自得与金戈铁马的豪情让你在即将到来的考试面前信心百倍，游刃有余！

是的，仅仅是一枚小小的金钥匙，却让你重获自信，重新找到学习的快乐，它甚至会改变你的一生。

记住吧：方法创造奇迹，奇迹来自方法。方法是石，敲出星星之火；方法是火，点燃希望之灯；方法是灯，照亮中榜之路；方法是路，引你走向灿烂与辉煌！



# 目 录

Contents

## CHAPTER 1 . . . . .

### 第一章 揭开阅读的神秘面纱

- 3 | 第一节 阅读的独特本质
- 6 | 第二节 阅读的六大类型
- 10 | 第三节 享受阅读, 享受成功
- 13 | 第四节 阅读于人的三大主导功能
- 16 | 第五节 阅读, 让你扬起创造的风帆
- 19 | 第六节 阅读与测试

## CHAPTER 2 . . . . .

### 第二章 阅读过程的科学解析

- 23 | 第一节 阅读过程的基本原理
- 29 | 第二节 阅读过程的基本模型
- 32 | 第三节 学学阅读辩证法

## CHAPTER 3 . . . . .

### 第三章 中学文体阅读方略

- 41 | 第一节 怎样阅读小说
- 48 | 第二节 聆听缪斯的足音
- 53 | 第三节 感悟梨园春秋
- 56 | 第四节 品味散文的独特魅力
- 64 | 第五节 中学文体的阅读方法

CHAPTER 4

第四章 阅读的方法与技巧

- |    |                 |
|----|-----------------|
| 75 | 第一节 从培根的比喻说起    |
| 77 | 第二节 怎样整体把握文章    |
| 82 | 第三节 怎样深层次地悟读文章  |
| 84 | 第四节 阅读文学作品的一般方法 |

CHAPTER 5

第五章 熟读精思——精读法

- |     |              |
|-----|--------------|
| 89  | 第一节 精读的特点与要求 |
| 95  | 第二节 程序精读法    |
| 100 | 第三节 细水长流法    |
| 107 | 第四节 重点反复法    |
| 113 | 第五节 分解与凝聚法   |

CHAPTER 6

第六章 博采兼收——略读法

- |     |               |
|-----|---------------|
| 121 | 第一节 “两姓原是一家人” |
| 124 | 第二节 略读的运用与实施  |
| 127 | 第三节 扫读法与跳读法   |
| 133 | 第四节 博采兼收法     |
| 136 | 第五节 横扫千军法     |

CHAPTER 7

第七章 解惑释疑——研读法

- |     |           |
|-----|-----------|
| 143 | 第一节 联想阅读法 |
| 145 | 第二节 比较阅读法 |
| 150 | 第三节 推敲阅读法 |

- 154 | 第四节 层递阅读法  
161 | 第五节 参照引导法

## CHAPTER 8 ·····

## 第八章 欲速可达——速读法

- 167 | 第一节 测测你的阅读速度  
169 | 第二节 看看你的阅读方式  
171 | 第三节 快速阅读的基本原理  
181 | 第四节 扫清快速阅读的障碍  
190 | 第五节 全脑快速阅读训练指津  
199 | 第六节 强力阅读与推断阅读

## CHAPTER 9 ·····

## 第九章 考场高效阅读法

- 209 | 第一节 考场快速把握文章内容  
210 | 第二节 考场社会科学类文章阅读法  
214 | 第三节 考场自然科学类文章阅读法  
216 | 第四节 考场文学作品阅读法  
227 | 第五节 考场古诗词阅读法  
232 | 第六节 考场文言文阅读法

## CHAPTER 10 ·····

## 第十章 归纳提炼能力的训练

- 243 | 第一节 模式化阅读的训练  
252 | 第二节 段落思路辨析的训练  
257 | 第三节 篇章思路辨析的训练  
260 | 第四节 段意归纳能力的训练  
267 | 第五节 提炼中心思想能力的训练

CHAPTER 11 ·····

第十一章 解析鉴赏能力的训练

277	第一节 高效划分段落的训练
283	第二节 高效划分篇章的训练
288	第三节 快速理解能力的训练
297	第四节 高效鉴赏能力的训练

第

一

章

CHAPTER 1

揭开阅读的神秘面纱



*Reading makes a full man, conference a ready man,  
and writing an exact man.*

—Francis Bacon

读书可以培养一个完美的人，谈话可以训练一个敏捷的人，而写作则可造成一个准确的人。

——培根

*The reading of all good books is like a conversation with the finest men of past centuries.*

—Ren'e Descartes

阅读好书如同过去许多世纪优秀的人的谈话。

——笛卡尔

*Reading furnishes the mind only with materials of knowledge, it is thinking makes what we read ours.*

—John Locke

阅读只是用堆积的知识来充实大脑；只有思考才能使我们读过的东西真正成为自己的。

——洛克

英国戏剧大师莎士比亚曾意味深长地说过：“书籍是全世界的营养品，生活里没有书籍就像大地没有阳光；智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀！”今天，随着科学技术的不断发展，纸制书籍已发展到电子书籍，然而，人类对知识与智慧的渴求却没有变。因而如何看待阅读的本质，便成了广大读者第一个要关注的问题。

## PART 1

## 阅读的独特本质

最近，有关部门对全国中学生的业余爱好进行了一次大的问卷调查，结果，惊奇地发现：“课外阅读”的地位已渐渐退位给“电视节目欣赏”，也就是说，在我们的正常学习之外，主动地获取知识的“阅读”正在淡出不少青少年的视线，而以时尚、休闲为特色的“看电视”竟成为他们每日必须面对的“必修课”！在这里，我们姑且不去辩论看电视与阅读书籍两者对知识接受的便捷程度，我们只想问几个简单问题：电视节目与书籍哪一样才是数千年人类文明的精华与财富，书籍之于广大青少年的成长的作用到底有多大？不读书，只看电视也能提升自我的全面学识修养吗？

答案应该是十分明显的，这里我们不必多谈。对于真正的阅读爱好者，我们要关心的一个重要问题便是：到底什么是阅读？或者说，与其他的接受知识的方式相比，阅读的独特本质到底有哪些？

## vol.01 阅读的基本含义

阅读到底是什么呢？为了探明“内幕”，我们不得不求助于古文字了。在中国的古文字中，“读”与“籀”是两字互训的。诵而解释其义，曰“籀”。许慎撰写的《说文解字》中说：“读，籀书也；”“籀，读书也。”可见，最初意义的阅读，是指通过“看”和“诵”意义上的“读”而达到对读物含义的理解。由此可见，读

书既要动口，也要动手、动脑、动眼。

而在《说文解字》里，“阅”与“读”二字并不曾合在一起。合在一起的“阅读”最早出现于什么时候？没有去考证。我国现代几部大型语文工具书中也查不到“阅读”词条。《辞源》分别释“阅”为“看，观览”，“读”为“诵读”。倒是《现代汉语小词典》中有这个词条，并说“阅”即“看(文字)”，“读”即“看着文字发出声音”，“阅读”则是“看(书报)并领会其内容”。

与中国人这种传统的阅读观相比，西方学者更注重的是其中的接受信息或知识的过程。比如，文献学家古德曼就曾这样说过：“阅读是书面语言传递的信息接受体……因此，阅读必须看作是一种由读者对来自著者的信息的再构成，而产生的读者和书面语言之间的相互作用。”而历史学家史密斯和狄卡特则宣称：“阅读是对书写记号的感觉，是书写记号与读者积累的经验之间相互联系的过程。”此外，俄罗斯信息学专家萨哈罗夫也提出了自己的看法，那便是：“阅读是一种旨在汲取文字中所记录信息的交流活动。”

真是公说公有理，婆说婆有理。不过，透过表层的差异，我们细细揣摩，便不难发现，以上论述已经共同揭示出如下内容：

①阅读是读者与文献(读物)之间的相互作用过程，其中读者是主动的方面，文献是对象的方面；

②阅读的实质是要理解、领会文献内容；

③从过程来看，阅读先有“阅”，即看、注视信息符号，后有“读”。

也有些人认为，阅读其实就是“看”书，它一点也不难理解。但问题也会随之而来：所有的“看”书一定就是读书吗？盲人用手摸卡纸上的凸点，到底是不是阅读呢？另外，我们还可以深入探讨一番：如果阅读仅仅就是看书，那么，面对着一本书，我们认识其中每一个字，并且按照正常的顺序仔细读了，然而什么也没有懂，至多只有依稀的印象，这是否能称之为阅读？这一问题姑且不说，更有趣的是，面对同一本书，甲读了捂嘴发笑，乙读了无动于衷，丙读了愤慨激昂，他们所进行的阅读过程在本质上是一样的吗？如果承认他们都是正常的阅读，那么，读者究竟如何参与了阅读的过程，成为阅读的组成部分的呢？显然，任何小视阅读的行为都只能是幼稚而可笑的。

单从“读”入手，我们便可像老夫子一样大作文章：有声有色才是“读”。只是有一点必须注意，那就是“读”在后来的发展过程中，已不只是发声一种形式了，还有不发声的读。正因为这样，当“阅”、“读”合在一起时，上述解释并不特别指出要发出声音来。事实上，我们可以这样说，当看、注视信息符号的过程在“阅”的阶段完成以后，其他理解、记忆、表述、消化等所有的过程便都包含在一个“读”字里了。当然，这只是阅读的一种情形——以视觉感知读物为起始的阅读情形，阅读还有很多种形式。盲人是从手摸——触觉感知读物开始的。我们平时还



有听读，即听别人读，听录音磁带形式的阅读；也有看录像资料这种眼看耳听形式的阅读，所以，阅读中“阅”的阶段就不能简单地说是看。概括起来，看、听、且看且听，都是一种感知形式。

另外，让我们感到有点为难的是，前面的阅读定义都把对象限定为印刷或书写的文字，应该说，从传统的角度看，这是准确的。今日阅读，通常也以印刷或书写的文字为对象。可是，录音资料、录像资料以及电脑光盘呢？后面还要讲到，阅读对象还有很多种，并且，在人类文明发展的长河中，它还会不断增加、变化。因此，语言学家一口咬定：这种对象物宜表述为“文献”，通俗地称为“读物”时，当然也可以容纳上述种种变化。于是他们就给出了一个专业的“阅读”概念——阅读是读者与文献相互作用的过程，也就是读者感知并理解文献内容、掌握文献意义的过程。

从这一切可知，只是看着文字符号并不等于读。必须看懂，也就是要理解其意义才能称作阅读。

## vol.02 阅读的深层本质

关于阅读，实在有太多的谜等你去一一解开，除了上述表层的概括外，我们还有必要对阅读的深层的本质作一番科学而抽象的探索，这样，阅读的“蒙娜丽莎”式的迷人微笑背后还包含的神秘便可轻轻解开。

关于阅读，引发我们探究兴趣的话题还有：阅读本身到底有一种什么样的魅力，使得人类代代传承文明的因子，换言之，一本名著，一代又一代的学者或读者从中不断读出不可穷尽的的真谛和精华，而且这个过程看来万世不竭，人们何以能从一本已具有固定文字词句篇章的“死”书中读出活生生的意境和概念来的？为什么古今读法又是如此惊人的相似？

再看另一个范围：从读者个人来说，决定他能否一目十行的，是技巧，还是别的什么？敏锐的读者和迟钝的读者的差异究竟在哪里？一本书究竟在什么样的意义上才能说是“读完了”？

不难看出一旦思考了这些问题，就会发现：具体的阅读技巧退居为第二位的事情。这就是说，一个有效的阅读者必须从战略上来把握阅读的这些内在机理。

显然，对这些机理的考察是多角度的，一方面它是指从作者、读物(读物使用的文字和内容等)、读者几个方面，另一方面又指从哲学、心理学、美学、社会学、语文学……等不同的科学的角度，来考察阅读过程及其派生的一系列问题。

在阅读的研究领域上，近50年的研究成果甚丰。我们看到，与传统的研究方法有根本性区别的还在于：把阅读作为一个复杂的过程，用科学的语言来描述它、分析它、揭示它的实质，这还是伴随着心理学、语言学、符号学等科学以及科学哲学