

# 江西赣方言 语音研究

◎ 孙宜志 著

◎ 语文出版社



田达志叔与审些大章育言这化成书由原些

三

# 江西贛方言 语音研究

◎孙宜志著 ◎语文出版社

本书获得浙江师范大学学术著作出版基金资助

~~~~~  
图书在版编目(CIP)数据

江西赣方言语音研究/孙宜志著. —北京:语文出版社,  
2007. 8

ISBN 978 - 7 - 80184 - 891 - 8/H · 82

I. 江… II. 孙… III. 赣语—语音—方言研究—江西省  
IV. H175

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 122309 号

~~~~~

JIANGXI GAN FANGYAN YUYIN YANJIU  
江西赣方言语音研究  
孙宜志 著

\*

语文出版社出版

100010 北京朝阳门南小街 51 号

E-mail: ywp@ywcbs.com

新华书店经销 北京市联华印刷厂印刷

\*

890 毫米×1240 毫米 32 开本 8.625 印张 280 千字

2007 年 8 月第 1 版 2007 年 8 月第 1 次印刷

定价: 22.00 元

---

本书如有缺页、倒页、脱页, 请寄本社发行部调换。

# 江西赣方言语音研究

## 内容摘要

本书讨论江西赣方言语音问题。全书共分七章。第一章主要介绍江西方言的分布及特点，赣方言语音研究的状况，本书研究的意义、目的和方法。第二章讨论赣方言语音的特点，并根据内部差异对赣方言的分区进行讨论，并作了新的分区。第三章介绍几个代表点方言的语音特点。第四、五、六章讨论赣方言声母、韵母、声调的问题。声母主要讨论全浊声母、端透定母、精知庄章组声母、见组声母等问题；韵母主要讨论阴声韵、阳声韵、入声韵等问题；声调主要讨论江西赣方言声调的特点、浊上归阴平问题、入声调的今读等。第七章讨论赣方言的形成。

# **The Phonetic research of the “Gan” Dialect in Jiangxi Province**

## **Summary**

This book discusses phonetic problemes of the “Gan” dialect in Jiangxi province. The whole book is totally divided into seven chapters. Chapter one mainly introduces the distribution and the characteristics of Jiangxi dialect, the condition of the phonetic research of the “Gan” dialect and the significance, purpose and methods in investigation of this book. Chapter two talks about the sound characteristics of the “Gan” dialect and discusses the distributions of the “Gan” dialect according to the internal differences and makes the new distributions. Chapter three introduces the sound characteristics of the represent places of this dialect. Chapter four five and six discusses today's sound in the initial of a syllable, the final of a syllable and the tones of the “Gan” dialect. The initial of a syllable mainly talks about today's pronunciation of the full-voiced plosives initial consonant, today's pronunciation of the initial consonant of “duan tou ding” group (端透定) and the initial consonant of “jing zhi zhuang zhang” group (精知庄章) and the initial consonant of “jian” group (见). The final of a syllable mainly talks about today's pronunciation of “Yinsheng” finals, “Yansheng” finals and “Rusheng” finals. The tones mainly discusses the characteristics of the tones of the “Gan” dialect in Jiangxi province, Shangsheng of voiced plosives incorporating into high and level tone and today's pronunciation of Rusheng tone. Chapter seven discusses the formation of the “Gan” dialect.

## 序

宜志是我招收的第五届博士生，2001年获得博士学位后，又到南京大学师从李开教授做了两年博士后。宜志离开山东大学以后，每每有文章发表，总是很快给我寄来。去年12月，我收到他在黄山书社出版的25万字的博士后出站报告《安徽江淮方言语音研究》。在这之前不到一个月，他还寄来博士论文《江西赣方言语音研究》的修改稿，嘱我写序。

宜志的毕业论文做得十分艰苦。不仅是选题范围内方言的分布区域宽，加上特殊的地理环境，跟与之相邻的客、徽、吴、官话等方言各有关联，语音情况相当复杂。虽然已有的材料不少，但是由于来源各不相同，同一县市不同记录人有选点的不同，所记录的新老派有异，相同的现象各人的处理结果也有些不一致，导致论文初稿由于引用不同材料而出现一些前后不一的情况，为了这些疏忽，他挨了我不少批评。宜志却总是一遍一遍地重新复核材料，或者干脆亲自进行复查。我已经记不清他一共修改了多少遍。幸好最后论文外审的结果受到同行学者的好评。后来我还常常自责：当初对他是不是过于严厉了？

把最新修改的稿本跟原稿对照着看，新稿不仅增加了许多新的内容，而且在理论上、方法上，已是今非昔比。宜志的勤奋，他那不停歇的进取精神，令我感佩！

对于赣方言，虽然早就有学者进行研究，但是在有关赣方言的一些根本性问题上，例如赣方言独立地位的确定、赣方言的特点和内部差异、某些语音现象的历史演变过程等，学者们的意见

分歧较多，光是分区就有几种不同的分法。本书的一大特点是对以往的研究成果进行了全面的梳理，体现在书的内容安排上，往往是描写了一种方言现象之后，就介绍学术界对这一现象的各种解释，在充分分析、比较之后提出自己的见解：认为对的就说对，老老实实说明文章是吸取了某某学者的观点，认为不对就指出缺失之所在，直截了当，毫不含糊。他认真的态度，特别是对于先辈或同辈学人的尊重，都体现在字里行间。

本书在前人研究的基础上，充分占有第一手材料，对赣方言的语音进行全面的综合性的研究。全书着力于全面描述江西赣方言声母、韵母、声调的诸多特点及其类别，在静态描写的基础上进行动态分析，运用历史比较的方法寻求各种特点在当地的发展线索，并结合人文历史背景予以印证，对一些悬而未决的问题做出自己的判断。因为占有材料比较充分，凭事实说话，结论大抵可信。我以前对赣语方言学习了解不多，读了宜志的新稿有许多收获，下面酌举四项简述于下。

方言分区是对方言进行语言学的分类。宜志新的分区方案，是按4个语音条件先分江西境内的赣语为北、南两大区，再按7个语音条件分北区为南昌片、乐平片、丰城片，按8个语音条件分南区为临川片、吉安片、宜春片、鹰潭片。对于分区条件的选择，力求贯彻对内有一致性、对外有排他性的原则，并从江西的地势和历史上的行政区划来做印证，读来清楚明白。比较以前的几种分区，感到这应该是目前较为合理的一种方案。

正如本文所说，中古全浊声母字的今读，是衡量汉语方言特性的重要内容。本书将江西赣方言全浊声母今读的六种类型归纳为今读塞音和塞擦音时与次清声母合流或不与次清声母合流两大类，其中合流的是主体。合流的有四种不同的音值，其中又以读送气清音为主，这种读法分布于江西赣方言的绝大多数地区，是赣方言的重要特色。关于赣方言中古全浊声母与次清声母合流后

塞音、塞擦音今读送气声母的缘由和途径，学术界有多种推测。本书认为，江西赣方言的原始形式是全清、次清、全浊声母三分的，早期全浊声母与次清声母合流后读为送气浊声母，读为送气清声母是以后演变的结果。文中不但提供了现实方言的今读来做证据，还结合历史上人口迁移的情况详细描述了整个演变的过程，读来令人信服。

在汉语方言中，古知庄章三组声母的今读有多种分合关系，音值也各种各样，向来是学术界共同关注的课题。本书将知庄章声母和精组声母放在一起讨论，是出于这四组声母的今读关系密切。在对江西赣方言精知庄章四组声母的今读进行全面排比分析之后，宜志得到的结论是：精组和庄组、知组二等的变化总是相同，知组三等和章组的变化总是相同。文中按音值的不同将精庄知二等分为五种类型、知三等章分为三种类型，并探讨各种类型的演变过程及其条件。江西赣方言知二庄和知三等章分立的情况，跟我们了解的山东及其他官话方言知庄章声母的今读情况大抵相符，少数地点知三等章部分摄的合口字读塞音  $k$ 、 $k'$  的现象在兰银官话中也有存在。本文解释精知庄章四组读  $t$ 、 $t'$ ，不论是由于韵母洪细，还是由于声母送气，都是擦音失落的一种后期变化而不是属于古音的保留，有一定见地。书中有关精知庄章声母今读的语料和论证，丰富了我对汉语方言知庄章声母今读的了解。

赣、客方言共同存在的中古次浊入声字分归阴入和阳入两种流向，被认为是客赣方言的共同特点。对于这个问题，以往的学者虽有讨论，但是较为笼统，或是所举的例字较少不足以说明问题实质。本文运用穷尽式对比的方式，选择赣客方言的十个代表点，将《汉语方言调查字表》的 106 个常用次浊入声字作了排比分析，并用数据表明了赣、客方言的不同：赣方言绝大多数古次浊入声今读阴入，而客方言则大多数归入阳入，是很有说服

力的。

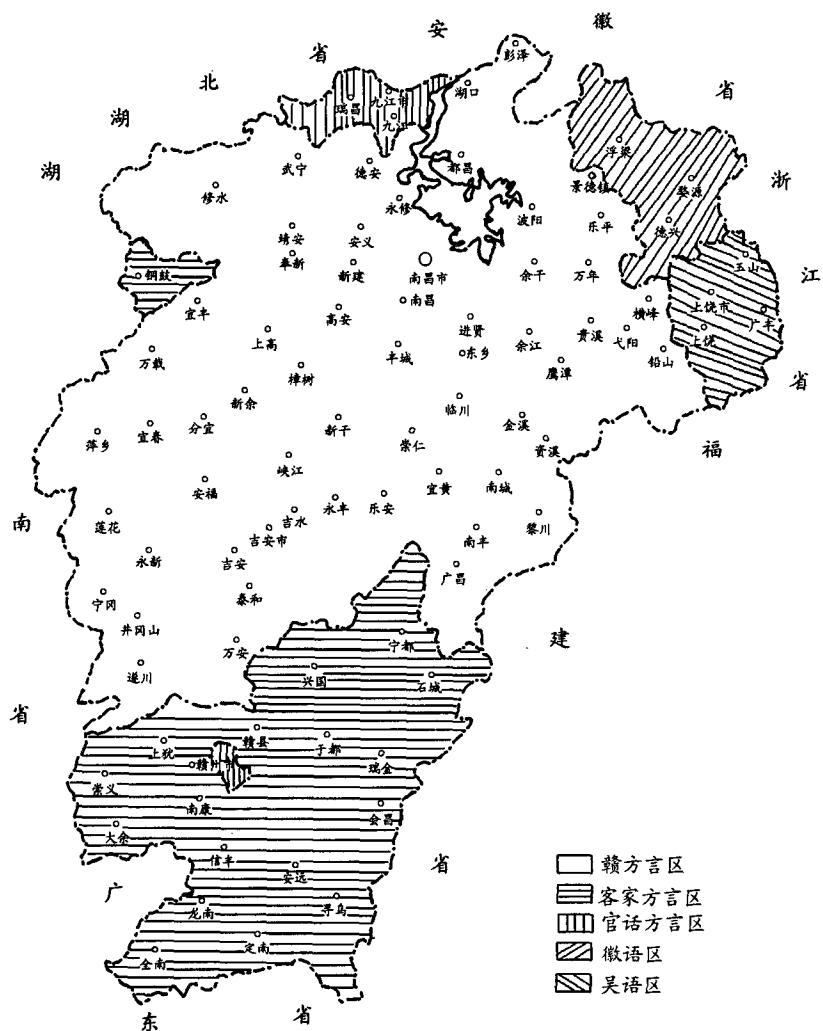
我很高兴即将看到宜志正式出版的论著。不论宜志的见解是否正确、结论是否全部合乎科学，相信本书的出版将会对江西赣方言的研究起到一定的推进作用，更相信宜志在今后治学的道路上会继续磨炼自己，变得更为成熟，会有更加优秀的成果继续不断地给我寄来。我期待着。

钱曾怡

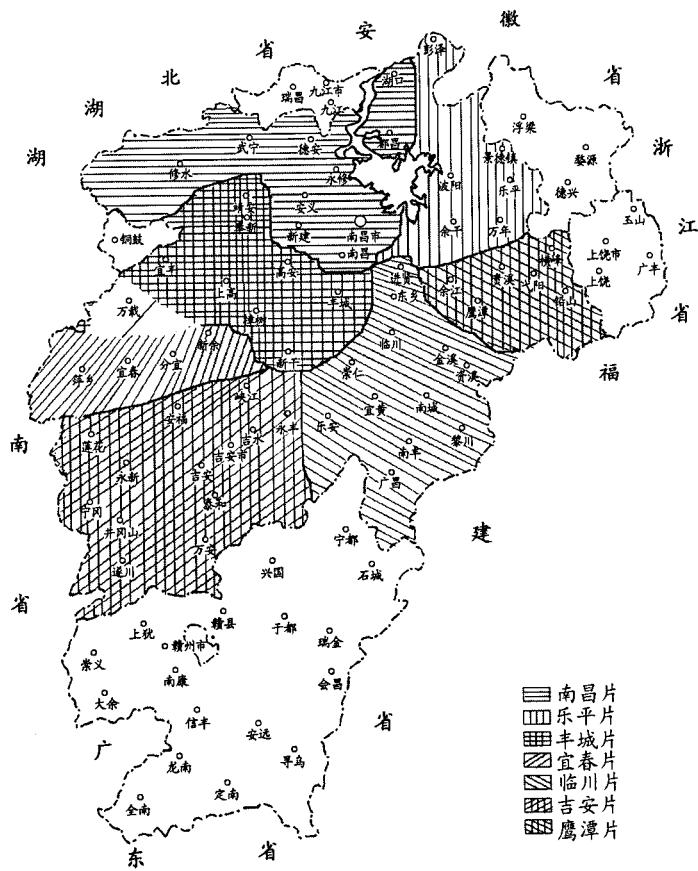
写于山东大学

2007年6月

## 江西方言分布图



## 江西赣方言分区图



# 目 录

江西方言分布图 .....	1
江西赣方言分区图 .....	2
<b>第一章 绪论</b> .....	1
第一节 江西的地理、历史简介 .....	1
第二节 江西方言概述 .....	3
一、江西赣方言的分布 .....	3
二、江西客家方言的分布和主要特点 .....	4
三、江西官话方言的分布和主要特点 .....	7
四、江西吴语的分布和主要特点 .....	9
五、江西徽语的分布和主要特点 .....	10
第三节 江西赣方言语音研究概述以及本书语料的来源 .....	10
一、江西赣方言语音研究概述 .....	10
二、本书语料的来源 .....	15
第四节 本书运用的理论和方法 .....	17
第五节 使用符号 .....	19
<b>第二章 江西赣方言语音的特点</b> .....	22
第一节 江西赣方言语音的共同特点 .....	22
第二节 江西赣方言语音的区别特征 .....	28
第三节 江西赣方言的分区 .....	31
一、有关分区述评 .....	32
二、江西赣方言的内部差异及分区 .....	37
三、江西赣方言分区与自然地理、历史行政区划的关系 ..	40

四、本书提出的分区意见与以前分区的不同	42
<b>第三章 几个代表方言点的语音特点</b>	<b>44</b>
一、万载方言语音的特点	44
二、弋阳方言的语音特点	53
三、永修（三角）方言的语音特点	59
四、安福方言的语音特点	67
<b>第四章 江西赣方言的声母</b>	<b>76</b>
第一节 全浊声母	76
一、中古全浊声母的今读类型	76
二、中古全浊声母的演变	78
三、全浊声母的特殊变化	85
第二节 端、透、定母	88
一、端、透、定母今读的类型	88
二、端、透、定母的演变	89
第三节 泥组声母	93
一、泥母和来母今读的分混	93
二、泥母和来母的演变	96
三、来母细音今读舌尖塞音的现象	97
四、泥母细音今读零声母的现象	103
第四节 精组、庄组、知组和章组声母	104
一、中古精、庄、知二组声母的今读及演变	105
二、中古知三章组声母的今读及演变	108
三、中古精庄知二组与知三章组今读的关系	121
第五节 见、溪、群母	125
一、见、溪、群母今读的类型	125
二、见、溪、群母的演变	130
第六节 晚组和非组	139
一、匣母文读和晓母的今读类型	139
二、非组的今读	143
三、晓匣母合口字与非组字的分混	144

四、晓匣母合口字与非组字的演变	145
第七节 微、日、疑母	146
一、微母的今读	146
二、日母的今读	147
三、疑母的今读	149
第八节 影母	151
一、影母今读的类型	151
二、影母的演变	153
第九节 尖团音问题	153
<b>第五章 江西赣方言的韵母</b>	<b>156</b>
第一节 中古韵母各等在江西赣方言中的情况	156
第二节 一等重韵的今读情况	160
第三节 中古两呼四等今读四呼的情况	163
一、中古两呼四等今读四呼的基本类型	163
二、两种特殊的转呼现象	169
三、四呼复杂的成因	173
第四节 阴声韵	176
一、果摄、假摄	176
二、遇摄、蟹摄、止摄	178
三、效摄和流摄的重组	185
四、流摄与蟹摄、止摄、果摄、遇摄的分合	190
第五节 阳声韵和入声韵	191
一、中古阳声韵的今读韵尾	191
二、中古入声韵的今读韵尾	197
三、阳声韵和入声韵的主要元音	203
四、各摄分混情况	206
五、阳声韵、入声韵的主要元音的关系	210
六、梗摄的今读	213

<b>第六章 江西赣方言的声调</b>	216
第一节 江西赣方言声调的类型	216
第二节 江西赣方言声调的基本特点	222
第三节 浊上归阴平的问题	224
一、赣方言全浊上声和次浊上声今读的类型	224
二、赣方言的浊上归阴平	225
第四节 江西赣方言中古入声字的今读	228
一、中古入声字在江西赣方言中的今读声调	229
二、古入声调的演变	232
三、次浊入声的今读	235
第五节 江西赣方言声调演变的条件	243
一、清浊分调	243
二、气流分调	243
三、韵尾分调	245
四、文白分调	246
<b>第七章 论赣方言的形成</b>	247
第一节 从江西赣方言的语音特点看赣方言的形成	247
一、赣方言与吴方言和湘方言有许多相同之处	247
二、赣方言有一些特点与北方方言相同	248
第二节 有关赣方言形成的各种观点	250
第三节 赣方言的形成	252
<b>参考文献</b>	256
<b>后记</b>	260

# 第一章 絮 论

## 第一节 江西的地理、历史简况

江西省位于长江中游南岸赣江两岸，面积 166947 平方公里，1999 年人口达 4117 万。截至 2000 年，全省辖 11 个地级市、10 个县级市、70 个县。地貌以山地、丘陵为主。山地占总面积的 36%，丘陵占 18%，低丘岗地占 35%，平原占 8%，水域占 3%。东、南、西三面群山环绕，峰峦重迭，山势峻拔；中部丘陵、盆地相间；北部平原坦荡，河湖交织。整个地势南高北低，东、南、西三面山地向里徐徐倾斜，形成一个以鄱阳湖平原为底部的不对称的巨大盆地。主要有赣、抚、信、饶、修五河流，均发源于边缘山地，流汇鄱阳湖，再注入长江。

据迄今为止的考古资料，江西地区的历史可以上溯到距今八九千年前的新石器时期，在今天江西的万年、修水、清江、靖安、高安等地发现数十处新石器时代原始人居住的遗址，说明远在新石器时期，今天江西这块土地上，就有人类在创造着历史。

三千五百年前，我国中原地区进入奴隶制的商王朝时期，江西也大致跟上了中原的发展步伐，在今天的南昌、瑞昌、万年、清江、新干、万载、德安、奉新等地发现了商代遗址三十多处。春秋、战国时期，中原地区进入封建社会，目前在江西已发现了许多春秋战国遗址，如新干县的战国粮仓遗址，贵溪仙岩的崖墓等，其出土实物表明江西地区也已进入封建社会。

春秋时期，江西大致分属吴、越、楚。战国时，越灭吴，楚

灭越，江西全境最后归属楚。公元前 221 年，秦始皇统一六国，推行郡县制度，分天下为三十六郡，后来又增加闽中、南海、桂林、象郡，共四十郡。其中的九江郡管辖着江西的部分地区。现在已知当时九江郡在江西境内所设的两个县的名称，一是位于今修水一带的艾县，一是相当今波阳等地的番（读婆）县，有记载说秦朝番县的县令吴芮很得民心，号称番君。又据《淮南子·人间训》记载，“秦皇乃使尉屠睢发卒五十万，为五军，一军塞镡城之岭，一军守九疑之塞，一军处番禺之都，一军守南野之界，一军结馀汗之水。”南野为今江西最南部的大庾、南康一带，当时不一定属九江郡，但馀汗（即余干一带）却可能是当时九江郡的一个县。九江郡在江西境内还设置过哪些县，现已无法确考。九江郡的郡治在今安徽省境淮河上游。九江郡虽是与江西这块地方有关的第一个行政区划的名称，但它既不相当于今天的江西省，也不相当于今天江西省的九江地区。江西作为一个较独立完整的地域出现是在两汉时期。

公元前 202 年，刘邦派灌婴向南进兵时设立了豫章郡。当时灌婴驻兵南昌，并筑建了所谓灌婴城，它就是最早的南昌城，它是豫章郡的郡治所在地。豫章郡之得名，是因为境内有贯穿南北的豫章江。赣江原名豫章江，到唐代时因避代宗（李豫）讳，改称章江。西汉末年，王莽当政，将豫章郡改名为九江郡，东汉时又恢复豫章郡旧名。由于整个两汉时期豫章郡辖区大体上相当于今天的江西，所以豫章就被作为古代江西的通称。

三国时，江西全境属吴，分隶扬、荆二州。西晋全盛时期江西分属豫章、鄱阳、庐陵、临川、南康、安成六郡。唐安史之乱以后，江南西道所辖范围和今天江西的省境更趋一致，原不属于汉豫章故郡的玉山、铅山都已归属于江南西道，只有婺源尚不在其辖区范围之内。宋朝时，今天的江西分属洪州、江州、虔州、吉州、袁州、抚州、筠州（今高安、上高等地，南宋宝庆初年改名瑞州）、饶州、信州、南康军（今星子、都昌、永修一带）、南安军（今大庾、南康、上犹）、临江军（今清江、新干、新喻）、