

丛林胜境

一誠題



江西佛教
名山名寺游

◎程宗锦

百花洲文艺出版社



丛林胜境

一誠題



——江西佛教名山名寺游

◎程宗锦

百花洲文艺出版社



图书在版编目(CIP)数据

丛林胜境/程宗锦著. —南昌:百花洲文艺出版社,
2006

ISBN 7 - 80742 - 107 - X

I. 丛... II. 程... III. ①佛教—山—简介—江西省
②佛教—寺庙—简介—江西省 IV. ①K928.3②B947.256

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 113550 号

书 名:丛林胜境

作 者:程宗锦

出 版:

百花洲文艺出版社(南昌市阳明路 310 号)

网 址:WWW.BHZWY.COM

经 销:各地新华书店

印 刷:南昌市红星印刷有限公司

开 本:850mm × 1168mm 1/32

印 张:11 图片:306 幅

字 数:18 万

版 次:2006 年 12 月第 1 版

2006 年 12 月第 1 次印刷

定 价:28.00 元

ISBN 7 - 80742 - 107 - X/I · 60

邮政编码:330006

电话:0791 - 6894645

(江西文艺版图书凡属印刷、装订错误,请随时向承印厂调换)





2004年2月，作者和一诚大师交谈

作者简介：

程宗锦，江苏省建湖县人。1942年12月出生，1965年12月参加中国共产党。江西冶金学院（江西理工大学）本科毕业。1969年9月参加工作，先后任西华山钨矿机修厂副指导员，中共赣州地委组织部干事，中共江西省委组织部干事、副处长、处长、副厅级组织员，江西省人事厅副厅长。已出版发行了《青山吟——江西山川游》、《洞天福地——江西道教名山游》一书。承担了3个省级软科学研究项目：“赣江源头科学考察”、“东江源头科学考察”、“江西五大河流科学考察”，组织和带领水文、测绘、林业、地质等数十名专家综合考察并确定了江西省赣江、抚河、信江、饶河、修河、东江的源头。现任江西省老科学技术工作者协会副会长、江西省太极拳协会第一副主席（法人代表）、江西省江苏商会常务副会长兼秘书长。中国钱币学会会员、江西省摄影家协会会员、江西省社会科学院宗教研究所研究员。

序

“人杰地灵”，是自王勃《滕王阁序》横空出世以来，天下对江西的共识誉称。作为江西人，几十年的工作经历，深厚的赣文化浸润，我对这个美誉也是认同的。近日读了程宗锦同志的《丛林胜境》，使我更加坚信，天下待我江西厚矣。

一方水土养一方人。文化是一个地方、一个民族、一个国家的根本。作为世界上唯一连绵不绝横亘上下五千年的中华民族，是无与伦比的灿烂文化才使她日新而又日新。中华文化的最大特点，或者说是她最具生命力的地方，就是对所有文化的大度包容并在有机包容基础上强有力的创造。其中吸收佛教文化，并把它与中华文化有机结合而化育出的“禅宗”，就是其中最闪光的一页。

禅宗自古视为中华创新，其独特的人生态度、价值观念、思维方法、审美情趣，对中国及东亚文化传统的形成与发展具有相当的作用，更与士大夫、知识分子阶层结下了不解之缘。禅宗也正是在与他们的互动中得以形成、发展。

禅宗虽不在江西肇始，但赣鄱大地于它也大有养育之功。佛教传入中国，不久即流传于江西；地灵人杰之邦，恰

是佛教生长之乡。净土宗源于江西庐山，慧远祖师将佛教开始化为中国人的宗教，首创之功，景形景从；于禅宗因缘更是深厚，“一花开五叶”之谓，“五家七宗”之传，“江（西）湖（南）”由来，传道的青原行思、大兴的马祖道一、定丛林规制的百丈，等等。其他佛教宗派在江西也都有传承。灿若晨星的大德，秀丽厚重的名山古寺，离开了江西，就没有了“净土”、“禅宗”等在中国最具影响的几个佛教宗派的传承、发展、光大。也正是在这种历史人文环境的熏陶下，江西与佛教有缘的代不乏人。

原江西省人事厅副厅长程宗锦同志，数年间踏遍江西青山，涉尽赣鄱江河，耳濡目染，深感江西佛教名山的文化、旅游的价值，但各地、各山、各寺对此整理不周。于是数年来，他亲临各山，访僧走友，为一史之证，数人一寺，几多心血，集腋成裘，终成《丛林胜境》一书。他以各山各寺为题，凡52篇，历现江西佛教各山各寺之自然风貌、历史传承、大德高僧、景观建筑，其书在全、在细、在实、在真，于寺庙、僧众、居士、游客，皆可藏、可阅、可览。用佛教的“通俗语言”来说，“功德可谓大矣”。

历览二十四史，凡国盛则文化大兴。因感国家大昌，党的宗教政策正确英明，各个教派依法有序发展，以及程宗锦同志退而不休的精神，乐为序。

江西省政协主席

钟起望

前 言

佛教是社会的产物。早在二千五百多年前,古印度正处于奴隶制末期,诸国林立,互相征伐,社会动荡,矛盾尖锐。因此,出现了各种各样妄图逃避现实,求得解脱的苦行主义者。

佛教的创始人释迦牟尼,相传出生于公元前 565 年,去世于公元前 486 年。他是中天竺迦毗罗卫国(约在今印度、尼泊尔边境地区)净饭王的太子,本名叫乔答摩·悉达多。释迦牟尼是佛徒们给他的称号,意思是释迦族的“圣者”。

释迦牟尼 29 岁放弃了舒适的王宫生活,到处寻师访友,探索人生解脱之道。六年后,终于在菩提迦耶的菩提树下“悟道成佛”。“佛”,意为“觉悟者”。

早期佛教的基本教义主要是“四谛”、“八正道”,被称为释迦牟尼的根本教法。

四谛:苦、集、灭、道。苦谛,即要人们把现世看成是痛苦的,人生要受生、老、病、死和忧悲恼、怨憎会、爱别离、求不得八苦;集谛,即上述苦的原因起源于人本能的色、声、

香、味、触“五欲”；灭谛，要人们相信“五欲”是完全可以消除的，每个人都可以得到“解脱”而成佛；道谛，即要人们相信有一条可以使人得到解脱的途径。

八正道，又叫八圣道。包括：正见、正思、正语、正业、正命、正精进、正念、正定，即要求人们按照佛教的教义来观察、思考、说话、行动和生活。

佛教用“缘起说”来解释世界，认为世界上一切都是“因缘和合”的结果，说事物只是从现象上看好像存在，而本质上事物是无自性的，这就叫做“空”或者“性空”。

佛教对人生提出了“因果报应”、“生死轮回”、“三世说”（过去、现在、将来）。宣扬一切“有情”（包括人和动物）都处在天、人、阿修罗、畜生、地狱、饿鬼的“六道”中轮回。人如果做了好事，死后就会上天成佛或来世继续做人；如果做了坏事，就会下地狱成饿鬼，来世变畜生。人只有按照佛教的忍辱无争、慈悲平等精神，通过戒、定、慧三学才能求得解脱，永远摆脱这种“轮回”。

佛教把自己的基本教义归结为三条，即“诸行无常”、“诸法无我”、“涅槃寂静”。就是说，必须承认世界是无常的，要毁灭的；一切事物和存在都是不实在的，虚幻的；人生的目的，就是追求永远安静的境界。

二

佛教传进中国内地，学术界一致认为，西汉哀帝元寿

元年(公元前2年):“博士弟子景庐受大月氏使伊存口授《浮屠经》”。但佛教界通常认为,始于东汉明帝永平十年(67年):明帝刘庄“夜梦见神人,身体有金色,项有日光,飞在殿前”,遂于永平七年(64年),遣使天竺,在大月氏国抄写《四十二章经》,并邀请迦叶摩腾、竺法兰两高僧,用白马驮佛经、佛像,于永平十年回到洛阳,下榻鸿胪寺(管外事接待的官署),翌年在城西雍门外敕建僧院。因白马驮经、僧住鸿胪寺,所以起名为白马寺。这是中国佛寺之始,也是中国以后佛教道场均以“寺”取名的由来。

三国两晋时,佛教在中国已有广泛传播,在民间流传的主要是三世因果报应之说。而在帝王贵族当中,由于佛教的般若学接近于当时的玄学,社会上就出现了许多“般若师”,形成“六家七宗”。

唐宋时代,由于得到朝廷的崇奉重视与王公大臣们的保护支持,佛教的发展进入了鼎盛期,并传入了日本、朝鲜、韩国及东南亚地区。中国佛教特有的宗派主要有:

三论宗。基本思想来源于印度的龙树和提婆所创的大乘空宗,以《中论》、《十二门论》、《百论》为主要经典,故名三论宗。中国三论宗开始于鸠摩罗什,实际创立的是隋代僧人吉藏。三论宗以二谛、八不中道为教门。二谛,即俗谛(也叫世谛)和真谛(也叫第一义谛),认为世上一切事物依俗谛为“有”,依真谛是“空”,但有是假有,空也是假空,只有远离这二偏见,才是正确的中道。八不中道,指生灭、常断、一异、来去这四对概念,只有认为非那样又非不

那样(如生与灭,只有非生灭非不生不灭)才是最正确的二谛合明中道。

净土宗,又称莲宗。以《无量寿经》、《阿弥陀经》、《观无量寿经》为主要经典。述说西方有个极乐世界,那里“无有众苦,但受诸乐”,人们只要信愿持念“南无阿弥陀佛”名号,就可“往生极乐国土”。东晋安帝元兴元年(402年),高僧慧远在庐山东林寺与当时名流一百二十三人结成莲社,是中国最早的净土念佛团体。至唐道绰、善导时,才正式成为一个宗派,故人们把慧远称为净土宗初祖,道绰、善导称为净土宗二祖。

法相宗。以阐明“万法唯识”、“心外无法”为宗旨,又名唯识宗。它继承了印度瑜伽行派的思想,以《解深密经》和《瑜伽师地论》为主要经典,认为宇宙万有都只是心识的幻化。法相宗的创立者是唐玄奘及其弟子窥基。

律宗。佛教戒律与佛教一同传入中国。北魏时,慧光传授《四分律》。唐时,道宣著《戒本疏》、《羯磨疏》、《行事钞》等,弟子达千百人,形成律宗。乾元二年(759年),道宣的三传弟子鉴真,在日本仿唐建筑修建了唐招提寺,成为日本律宗的创始人。

天台宗。北齐的慧文及其弟子南陈的慧思,最早宣扬天台教义,被称为天台宗的初祖和二祖。实际始立者是慧思的弟子隋代的智顓,因住天台山而得名。基本教义为“三谛圆融”和“一念三千”。“三谛圆融”来源于《中论》:“因缘所生法,我说即是空,亦名为假名,亦名中道义。”提

出了“空有不二”，空、假、中三谛圆融。“一念三千”，是说世界上一切（佛教把宇宙分为三千世界）都是心中一念之偶动出现的。在修持上，天台宗对学习佛理和进行禅定并重，主张“定慧双修”。

华严宗。因专门研究和阐述《华严经》而得名。《华严经》在东晋时传入中国，隋唐时僧人杜顺、智俨是华严思想最早创造者，后法藏在武则天政治力量的支持下发展成一个独立的宗派。华严宗认为宇宙一切现象（事）都是真如（理）所显现，事理、事事都是“圆融无碍”的，所谓“真如即万法，万法即真如”。

禅宗。禅学最早起源于北魏的菩提达摩，他不尚空谈理论而重禅定实践，提出“理入”和“行入”的宗教修持。“理入”也叫“坐观”，即面壁而坐，追求“舍伪归真”、“自无无他”的境界。“行入”包括报怨行（放弃一切反抗心理）、随缘行（放弃辨别是非的心理）、无所求行（放弃一切要求与愿望）、称法行（依照佛教教义去行动）。说这样就可以达到“直指人心，见性成佛”。至唐，出现了神秀、慧能的渐、顿两说。神秀主要依据《楞伽经》，重经教，称为“渐悟派”，成为北方禅宗的领袖；慧能主要依据《般若经》，主张不立文字，只要有坚定的信仰，相信自己的内心，即可解脱苦难，称为“顿悟派”或“南宗”。南宗发展很快，事实上慧能以后，中国才正式形成禅宗。唐后，禅宗进一步走向神秘主义和直觉主义，分化为南岳、青原两系。南岳又有沩仰、临济二宗，临济又分黄龙、杨岐两派；青原系下有曹洞、

云门、法眼三宗，合称“五家七宗”。

密宗。东晋前期，大乘密教传入中国。唐“开元三大士”善无畏、金刚智、不空等宣扬密法，并译出大量密教经咒，形成密宗。但宋以后，除蒙、藏地区的藏密外，中国内地的密教逐步与天台、律、净土、华严各宗相融合，不再是一个独立的宗派。

喇嘛教。唐代，大乘佛教（主要是密教）与西藏地方的本教（黑教）相互影响而形成。主要有四派：宁玛派，因喇嘛戴红帽，被称为“红教”，主张现世成佛；萨迦派，由于寺院墙上涂有红、灰、白三色，称为“花教”；噶举派，又称“白教”，主张一切修习都要由师长亲语传授；格鲁派，在教义上不独宗密教，主张显密学修并重，禁止喇嘛娶妻饮酒，固定了活佛转世制度，因喇嘛戴黄帽，故又称“黄教”。

中国佛教主要节日有：佛诞，即释迦牟尼誕生日，中国汉族地区和日本、朝鲜均为农历四月初八，蒙、藏族地区为四月十五日，傣族地区为清明节后第十天；佛涅槃日，即释迦牟尼去世的日子，一般为农历二月十五日；佛成道日，即释迦牟尼在菩提树下悟道的日子，一般在农历十二月（腊月）初八。观音的纪念日为：农历二月十九日为观音诞辰，农历六月十九日为观音渡海，农历九月十九日为观音成道。

三

在中国的佛寺里面，一般都有天王殿、大雄宝殿、观音

殿、地藏殿、藏经楼等主要建筑。

天王殿。正中朝外供的是弥勒佛。佛教说,他是与释迦牟尼同国籍同时代的人,生于南天竺婆罗门种姓,因遇到释迦牟尼而得度,并授托为接班人。在释迦牟尼正法、像法、末法“三法”一期化事完毕后,弥勒佛下生人间继承释迦牟尼的度生法业。佛寺中的弥勒像大都塑成一个“笑口常开”的大肚和尚,据说他是五代后晋时在浙江奉化圆寂的一个背布袋和尚,因为临死时说了“弥勒真弥勒,分身千万亿,时时示时人,时人自不识”,由此,人们即以他为弥勒化身。弥勒两旁是四大天王像,佛经说,四大天王是镇守四方的神将,有“摧邪辅正,护法安僧”的作用。东方天王名“持国”,南方天王名“增长”,西方天王名“广目”,北方天王名“多闻”,他们分别手持宝珠、剑、绢索、宝塔。也有的佛寺四大天王手持杵、琵琶、伞、蛇四种,表示风调雨顺。弥勒佛像背面是韦驮,手捧降魔金刚宝杵。佛教说,韦驮是菩萨化身,为了护持佛门,镇压群魔,才现将军身,以后也将成佛。

大雄宝殿。这是佛寺的主殿,主要供奉释迦牟尼(如来佛)。大雄宝殿一般供三尊佛,有的是迦叶、释迦牟尼、弥勒,代表过去、现在、将来三世,称三世佛;有的是药师、释迦牟尼、弥陀,代表东方、本土、西方。释迦牟尼两侧往往有一老一少,老者为迦叶,少者为阿难,是释迦牟尼传教时跟随不离的弟子。佛教说,迦叶是释迦牟尼之前来世上救度众生的佛,弥勒是释迦牟尼之后将来世上的佛。药师

是东方净琉璃世界的佛，弥陀是西方极乐世界的佛，并有观世音与大势至两菩萨作弥陀的胁侍，因此弥陀、观音和大势至，合称“西方三圣”。释迦牟尼的胁侍是骑青狮的文殊菩萨与乘白象的普贤菩萨，释迦牟尼、文殊和普贤也称为“华严三圣”。大雄宝殿内两旁一般塑有罗汉像，有的寺庙中为16个，称十六尊者。但现在汉地佛寺一般都是十八罗汉，除了释迦牟尼传教时常随的16弟子外，又加上了叙述十六尊者最完整经典《法住记》的著者——斯里兰卡的庆友尊者，以及《法住记》的译者玄奘。相传十八罗汉之说最早见于10世纪。

观音殿，主要供奉观世音菩萨。佛教说他悲心无尽，为了救度众生，分身尘刹，现种种身，是救苦救难、有求必应的大菩萨。宋代之前，观音多是男相。因他能现女身，能送子，为便于妇女在室内敬奉，元代以后就塑成了女相。

地藏殿，主要供奉地藏王菩萨，又叫大愿地藏王菩萨。佛教说他愿力最大，曾发愿“众生度尽，方证菩提；地狱未空，誓不成佛”。

藏经楼，主要是存放佛经的地方。佛经总称为“三藏”，简称“藏经”。三藏的第一部分是经藏，即释迦牟尼的说教集；第二部分是律藏，记载佛教僧侣的戒律及佛寺的一般清规；第三部分是论藏，是对佛教教义的解说。

佛寺内僧尼组织因宗因地亦各不相同，一般都有方丈（也称住持，寺内最高负责人）、监院（寺院总管）和负责接待的知客及负责宗教生活的维那等。

四

佛教传入江西境内,始于西域安息国太子安清(字世高)于东汉灵帝中平年间(184 - 189年)在豫章(南昌)建东寺(后为大安寺)。随后,大量中外僧人进入江西境内活动,至三国吴末帝宝鼎年间(266 - 269年),已肇基建寺、垒石立塔二十多座。

两晋南北朝时期,佛教在江西得到了迅速发展。寺院剧增,由点到面,尤以慧远在庐山建东林寺传教,组织译经,开展佛学研究,著书立说,首创净土宗,结莲社,深得朝野和高僧们的敬重。当时,庐山成了与长安遥相呼应的全国佛教南北交流中心。至南北朝时,江西境内的寺院已达一百五十多座,由初创时期的14个县,扩大到了44个县。般若、毗昙、涅槃和禅学诸说纷呈,高僧叠见,名著传世。

隋唐至宋,江西的佛教达到了鼎盛时期。佛教在隋朝得到文帝和炀帝的扶持,顿时复兴。天台宗实际创始人智顓,禅宗三祖僧璨、四祖道信、五祖弘忍、六祖慧能相继入赣。唐宋时期的佛教由于受到朝廷的重视,行思、道一、怀海、希运、慧寂、楚圆、良价、本寂、文益、慧南、方会等高僧辈出,禅宗的祖山、祖庭遍布江西。如七祖行思系的吉安青原山净居寺,沕仰宗的宜春仰山栖隐寺,曹洞宗的宜丰洞山普利寺、宜黄曹山宝积寺,法眼宗的抚州崇寿院(地藏寺),黄龙宗的修水黄龙山崇恩寺,杨岐宗的萍乡杨岐山普

通寺等等。怀海完善丛林规制,实行“农禅并重”,“禅门清规”(又称“百丈清规”)一出,天下争相效法。沩仰、临济、曹洞宗风远播朝鲜、韩国和日本。至宋,江西有名可考的寺院达两千多所,其中得到过皇帝赐额的就有数十所。

元明,江西的佛教基本上处于保持期。元代朝廷主要推崇藏传佛教,在江西弘传较广。明初,由于朝廷的保护,战乱后毁坏了的寺庙多数得到修复,并新建四百多座。临济宗遍布全省,曹洞宗中兴并形成新的寿昌法系。

清代,江西的佛教逐渐衰弱。清初,寺宇虽有所修复,已远不如前。特别是咸丰年间(1851-1861年),太平军进入江西,信耶稣,奉上帝教,“所过州县,先毁庙宇”,僧众散尽,殿堂全毁。进入民国以后,一批读书人热衷佛学。欧阳竟无、李证刚、桂伯华的佛学建树与影响较大,世称“现代佛学江西三杰”。抗日战争期间,又遭日本侵略军蹂躏,庙宇多数被破坏,数百名僧尼惨遭杀害。

1949年10月,新中国成立后,江西的佛教得到了保护和发展,先后成立了南昌、九江、庐山等地的佛教协会,寺庙得到了不同程度的保护和修复。1953年8月,中国佛教协会名誉会长虚云老和尚卓锡云居山,重现真如雄姿,创建佛学研究苑,培养造就了一诚、传印、体光等一大批高僧。在1966年开始的“文化大革命”中,多数寺宇又遭破坏,佛像被砸,房产被占,僧尼还俗,所有道场都停止了佛事活动。

1978年12月,中共十一届三中全会以后,党的宗教政

策逐步得到了恢复与落实,归还被占房产,僧尼陆续回寺,开展了正常的佛事活动。1986年1月,江西省佛教协会成立。全省数百座寺院的殿堂得到较为完整的修复,数十处寺院被国务院、江西省人民政府公布为重点文物保护单位及对外开放宗教场所。佛教协会号召,在全省寺院中开展生产自养活动,至1992年全部实现了自养,50%以上自养有余。云居山真如寺以农禅好、道风正、规矩严,被中国佛教协会评为全国三个“样板丛林”之一。与此同时,重视培养人才,办培训班,建立江西佛学院、尼众佛学院,输送年轻僧人到外地深造。2002年9月,云居山真如寺方丈、靖安宝峰寺方丈、省佛教协会会长一诚大师,当选为中国佛教协会会长。

现在,江西佛教寺院经政府宗教部门登记的共有1470座,简易活动点1526个,常住僧众近5000人,遍布全省所有的市、县、区。在当今改革开放、全面建设小康社会的年代里,“一花五叶”齐放,广大僧侣虔诚奉佛,农禅并重,爱国爱教,服务公益,江西佛教又迎来了一个中兴时期。

作者

二〇〇六年一月于南昌