

生命如同花朵绽放，在每一个春、夏、秋、冬。如同所有人的曾经年少，莫名感动的正是快乐的校园时光，却只能在纸页里走过历史的长廊，回想过往的悠长。在如歌的岁月中，一个个真实而动人的校园故事，告诉你一个令人向往的北大。



我的北大笑史

江宁 著

 中国纺织出版社

谨以此书献给我深爱的北大；

我的爸爸、妈妈和待我如亲人的朋友们；

所有的老师、同学、校友

以及拥有青葱校园美丽回忆的每一个人！

我的北大笑史

江宁◎著



中国纺织出版社

内 容 提 要

一个在北大读了七年书的女生,用诙谐的语言、善于发现美的眼睛,记录下了她在北大的许多往事,包括衣食住行、考试、创业、百年校庆、BBS 风云等等,种种趣闻,细碎有趣,又耐人寻味。敛去北大所有光环,只是无端真实,如同所有人的曾经年少,莫名感动的正是快乐的校园时光。让人无限怀想的校园故事,告诉你一个令人向往的北大。

图书在版编目(CIP)数据

我的北大笑史/江宁著. —北京:中国纺织出版社, 2007. 7

ISBN 978-7-5064-3779-0

I. 我… II. 江… III. 北京大学-校史-史料 IV. G649.281

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 093142 号

策划编辑: 向连英 责任印制: 初全贵

中国纺织出版社出版发行

地址: 北京东直门南大街 6 号 邮政编码: 100027

邮购电话: 010-64168110 传真: 010-64168231

<http://www.c-textilep.com>

E-mail: faxing@c-textilep.com

三河市世纪兴源印刷有限公司印刷 各地新华书店经销

2007 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

开本: 710 × 1000 1/16 印张: 19

字数: 198 千字 定价: 25.80 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社市场营销部调换



自序：关于

北大的书

——关于北大的书，数不胜数，因为这里本来就是有个有故事的地方，也值得留下回忆和回忆的文字。

太久远的我不知道，从我入校开始，知道的有在校庆时候出的《北大往事》和《北大旧事》两本著名的书，可称经典，记录了北大学子两个时代的一些心情故事和典故，不过都是很多人的文章汇集在一起，并不像一个人写的那样有始终如一的风格。当然了，像《北大旧事》里面的那些个大家，每个单独拿出来都是中国学术史和教育史上最厚重的人物，这样有深度的书，像我这样的后人是再也难望其项背的。

近期比较热门的是那一系列《在北大听讲座》的书，可以算是图书类商业化的典范。而关于北大的书，我印象中最深刻的是我在

我的北大笑史

燕园时就很是景仰的孔庆东学长的《47楼207》，当时在杂志上看了片段，觉得精彩得不行，在学校里期待着这本书，总去书店问“那个《47楼206》，不对，是《46楼207》来了吗？”记不住学长的寝室号，真是汗颜。

那时候真的是喜欢他写下的那个充满趣味的寝室和各赋个性的学长们。因为在我们这些学子的心里，那才是有血有肉的北大，真实的北大人和一个个有意思的校园故事。所以在很多年后，许多书从我眼前飘过，对这本书我却依然记忆深刻，并且愿意一看再看。

那时是否也想写一本像这样的书，已经记不清了，而此时写这篇“关于”的时候，我却是这样的心情。不管自己能否做得到，我都会万分用心的用文字来回忆。

北大

北大，可以说，是一生中对我影响最大的地方，当然我这一生也就刚开了个头而已。

北大是古往今来被经常描绘的地方，是学子们心之所向。之前一直在出版的高考状元经验汇编《在北大等你》的热卖，也是源于全国学子对北大的殷殷之情。

北大也经常是全国乃至世界关注的焦点，名人们爱来这里演讲，而北大发生点什么事情也总是让人用放大镜来看的。我自己也是从独木桥上走过来的，知道“北大”这两个字意味着什么，所以也时常紧张，怕担了虚名的自己给这两个字丢脸，所幸到现在还过得去。

前面忘记提了，这里补充一下：以北大为背景的小说更是多得不行。曾经让我在深夜里流泪的那本《穆斯林的葬礼》，记忆尤为深



刻，我想很多女孩子很可能和我一样，就是被那样的爱情故事震撼而拥有了整个高三向北大前进的动力。此外，还有些提到燕大的小说，都是托的北大之名，比如《永不瞑目》。

且不论教育体制的问题，也不论它是不是该有这样的地位，至少这个地方是可以被当作灵魂家园的。我在这里学到太多的东西，接触到太多的人，这里兼容并包，多彩多姿，激情活跃，可见这个地方，是多么的有意思。毕业之后我还经常回去，总是一进校门，就觉得和外面的喧闹隔绝，再看看那些比自己年轻许多、充满生气的笑脸，心里总是异常的安宁。

这里当然也有复杂，但是比大多数地方纯净。一直可惜的是我入校的时候已是一九九六年，没有赶上那校园民谣盛行、诗人辈出的“白衣飘飘的年代”，心里真是向往得不行，只能仰听传说。不过一个时代有一个时代的故事，相信每个时代的北大都没有寂寞过。

我自己

关于我自己，实在不好说什么，我的确是人才辈出的北大校园里

我的北大笑史

一个挺不起眼的小人物。基本上现在的大学生，好不容易考上大学之后就分这样几种：一种是学生干部，力争上游，获得更多发展机会；二种是社团“动物”，活跃分子，参与社会；三种是学习机器，认真学习，考托考 G；四种是校园情圣，醉心恋爱，一生回味；五种是消极颓废，逃课、睡觉、上网。当然还有些另类的。在我之后的正文里，轮流出现的人物也就是这几种，排列组合之后，加上三百六十五天，那真是传世的经典故事，叫做“曾经年少，当时惘然。”

我就是惘然的，在学校期间，非典型地混迹在五种之间，没做过什么惊天动地的事情，没有当过学生会的大头，没有发表过举世闻名的论文，现在后悔也来不及了。

从我开头到现在讲话都谨小慎微就知道，从“大宅门”出来的最该老老实实做人，学校是有品牌的学校，就怕自己没品牌，被当成扯虎皮做大旗，所以不成熟的麦穗应该是低着头的。何况据说低着头，容易捡到钱，呵呵。

所幸的是，我仔细一回忆，好像在北大的时候发生了很多大事，我虽然不是主导者，却也很巧合的旁观了，比如百年校庆、克林顿来访、南斯拉夫大使馆事件后的游行。现在是一个草根被关注的时代，我想平民的故事来自民间，真实而悠远，也说不定真会有很多人喜欢来自我这样的草根的故事呢。

而我，真的没什么好介绍的，我就是这样的一个我吧，智商不太低，至少懂得怎么考试，却也没什么出众。曾经任性不懂人心，现在更喜欢恬淡谦冲。我也是个极懒的人，却知道有些事情是该做的。如果说有什么爱好，就是旅游和写东西，时常在极闹和极静间转换，已成习惯。以前在学校 BBS 上写很多文字的时候，被好友说写的东西太酸，现在可能不酸了，但愿也不苦。



我们这一路一直成长着。也许，人同此心，我就是你。

这本书

关于这本书，呵呵，说实话，有那么多前辈高人或恢宏大气或幽默风趣或自成系列洋洋大观的书放在那里，我这本只能算是未名湖边的一个小水洼了。我知道我是不会有孔师兄那种侠客似的嬉笑怒骂的大气，但却有个小小心愿：像鲁迅先生说的，小溪虽然浅，但是也有她的清澈。

清浅的文字记录如歌的岁月，这就足够。我是有“相当”的信心，相信这本书“相当”好看的。

写这些文字的时候，本没打算出版，我写只是因为我忍不住想写。在北大待了七年，说句实话，读研的时候，真的是希望能够在这样熟悉而植入心中的环境里多睡三年懒觉，以至于学校博实商店门口卖玉米的大叔看见我就说“你怎么还没毕业啊，是不是留级了”。而到后来，BBS的网友聚会的时候，发现那么多人都是以前见过的时候，才惊觉自己在这里待的真的是足够久了。

同学聚会的时候，依稀旧模样，每次说到同样的话题，同样的细节，大家同样的会心一笑，曾经有过的挣扎失落、成长蜕变都消

我的北大笑史

磨在记忆的长河，留下的只是快乐。两年前，我就想我要把这些记录下来，我本来只是想写给自己看的，因为这是一段日子的记录。而当回到学校被新入校的师弟师妹叫做“骨灰级”的时候才知道原来真的离开了那么久，而我们经历过的他们却不曾知道。这更加激励我要把在北大那些快乐记载下来，就像我们平时聊天那样，一个话题一个话题地翻开过去。而且很久都没有看到像孔师兄那样的书了，就想我写下来的这些应该是有价值的吧，也许还有其他的人想法和我一样而愿意看这样的文字，看看书里大家都曾经有过的身影。

所以到书要出版的时候，问我这书的定位，我想了老半天，没什么文体，是散文，是杂文，都看着办。但是我想着这该算是野史，所有非经过正经史笔记载的往事都该是野史吧？而且我要写的也不是我自己，是我在北大时看到的和经历的，又都是快乐的事情，所以叫做“笑史”。解决了这个商业问题，满头是汗。又被问，那你的读者群是什么？这个我更答不上来，我不想，也没能力追逐什么热点，来搏出位，也没什么暧昧绯闻当卖点，自己不是美女，也称不上作家。

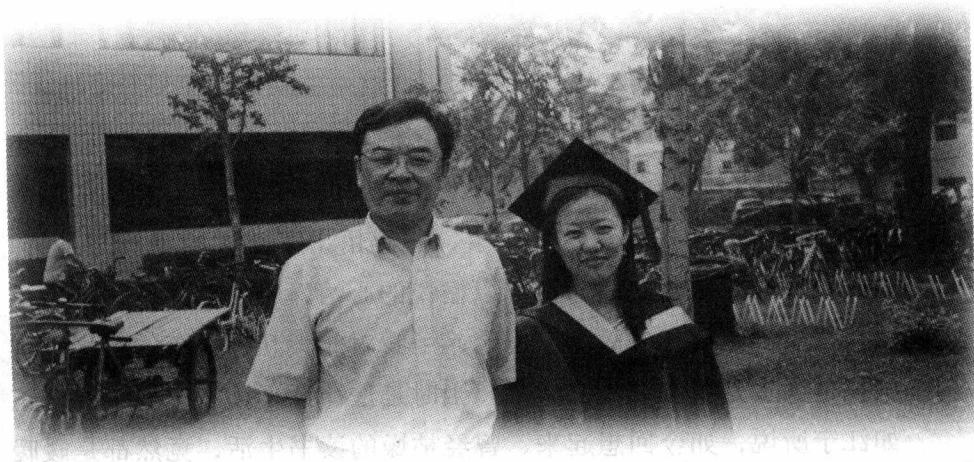
我想的就是我所写的，我手写我心。

综上种种，所有前尘往事，前因后果，人物环境，都交代完毕。

最后请允许我再酸一句：我想，我是爱北大的。

希望这是一本让你快乐的书。

谢谢你翻开它。



他序：

北大学子的小故事

—— 潘剑锋 ——

北大是个出故事的地方。北大百年来聚集了众多闻名中国乃至世界的一流学者和大师。悠久的历史，大师们的风采，已为许多文人墨客勾画出了许多可称传奇的故事。这些故事，深深吸引着无数的莘莘学子，他们向往北大，在他们心中，北大是文化的圣地，是学子们的天堂，进入北大学习是他们孜孜以求的梦想。经过激烈且残酷的竞争而能进入北大学子的学子，无疑都是众多学子中的佼佼者，他们是北大最为亮丽的一道风景。摆在你面前的这本书，就是要给你讲述一些北大学子

我的北大笑史

们在学校生活的一些小故事。

本书的作者江宁在北大当了七年的学生——本科四年，研究生三年，发生在她与北大的老师和同学之间的一些小事，在她的脑海中留下了深刻印记，从这些小事，她感悟出了北大的精神与亲情。因此，在毕业数年之后，江宁以愉悦的心情，轻松的文笔，记录了这些往事。她描述的故事，也勾起了我对北大几件往事的回忆，这些往事大多是我在北大法学院（当时是法律系）读书时发生的。正如江宁所说，如今回想起来，曾经枯燥的读书生活，竟然都是暖暖的感觉留在记忆里。

我们本科的刑法课是杨春洗老师给讲的，杨老师为人宽厚，学风朴实，讲课思路清晰、井井有条，听他的课是一种享受。刑法课的《刑法总则》和《刑法分则》是分两个学期上的。上学期学《刑法总则》，记得课程结束的时候，杨老师亲切地问我们，这学期课程是不是很紧张，如果其他课程紧张，《刑法总则》就不考了，同学们以热烈的掌声回应杨老师的关怀，那学期《刑法总则》果真没有考试，所有学生都很高兴。到了下学期《刑法分则》上完了，杨老师又问，上学期是不是没有考《刑法总则》呀，大家不情愿地回答说是，杨老师说那就与《刑法分则》一起考了吧。于是，同学们对“秋后算账”有了切身的体会。杨老师又说了，笔试考试辛苦，我们来个口试如何，不待同学回应，老师就将这考试方式定了。同学们又要求划定考试范围，杨老师说好吧，总则一道题，分则一道题，并马上宣布下课。同学们当时复习那个辛苦呀，现在想起来还觉得累。有同学当时一边复习一边说，如果将来自己当老师，也要进行口试，给学生的考试范围就是类似“总则一道，分则一道”。不过话说回来，复习得很辛苦，但大家对刑法掌握得都不错，杨老师的



“关照”，同学们是有实际收获的。

如今在中国法学界很有名气、现任职日本神户大学的法学教授的季卫东，是我们那届学生中最用功的一位。他当年在北大读书的时候，几乎天天都是三点一线：宿舍—食堂—教室。当时也有很多同学想向他学习，像他那样生活，但坚持不了两周就受不了那种枯燥而又辛苦的生活。如此的生活只有卫东兄一直坚持了四年，也正是这样的生活，成就了他。在本科毕业的时候，他与一位老师合写的论文就得过《法学研究》的一等奖，如今更可谓是著作等身。我在日本做访问学者期间，早稻田大学的副校长小口彦太教授得知我是卫东兄的大学同学时，十分真诚地对我说，你的同学季先生是个天才。真是天才出于勤奋呀！季“天才”还是位十分珍视同学友情的人，我在日本去拜访他时，他们夫妇俩给我做了一桌丰盛的饭菜，还陪我去参观神户博物馆。到了博物馆，他让我自己进去转转，他在休息室等我，待我参观完出来在休息室里见到他时，发现他已经在休息室的沙发上睡着了。我想：季“天才”真是太辛苦了，做“天才”不容易呀！

现为北大法学院教授的汪建成先生，是我大学时同居一室的好兄弟。读书期间他喜欢运动，尤其爱踢足球，他球艺十分一般（这已有

我的北大笑史

点恭维他了)，但勇猛非常。某天与同学踢球，他前冲后撞，表现十分抢眼。终于，精彩而又悲壮的一幕发生了：足球在半空时，勇猛的建成兄高高跃起，脑袋迎球而上，说时迟那时快，另一个脑袋——属于我的另一位同学刘大生，也迎球顶来，结果，“咚”的一下，谁也没顶到球，两个脑袋却撞了个正着，两位“勇士”双双倒在地上，大生兄脑门上露出了“白骨”，顿时引来场上其他同学一阵惊慌，此时，建成兄捂着嘴站了起来，口齿不清地嘟囔：“我的牙呢？我的牙呢？”——原来大生兄脑门上的“白骨”竟是建成兄被撞掉的门牙。此事情当时流传甚广，到了毕业的时候，大生兄在建成兄毕业留言册上写的就是：你在我脑袋的里里外外都留下了深刻的烙印。

类似的故事，还有许多、许多……

江宁读硕士时，我是她的导师。江宁有书出版，我对她表示祝贺。她在书中所说的故事，平凡而真实，有类似求学经历的读者读了会觉得十分亲切。而对希望了解北大学子在北大的生活、学习情况的读者，可以通过这些故事，了解北大真实的一部分。翻翻这本书吧，有点意思的！

注：序作者系北大法学院民事诉讼法专业博士生导师

目 录

第一回	稚子清心，初入昌平谓高四	1
第二回	书影深庭，心握灵台境益佳	15
第三回	暮来朝往，春风人面空余音	27
第四回	绿野英姿，军旅苦短日月长	41
第五回	姹紫嫣红，风物长宜放眼量	51
第六回	一夕百年，风雨燕园尽华诞	63
第七回	瞬息万变，人间处处如相见	77
第八回	众舸争流，百花齐放聚英才	87
第九回	爱如清风，人间有伴行万里	99
第十回	勤学苦练，强筋健魄莫敢怠	119
第十一回	书香饭香，以食为先味犹甘	131
第十二回	英风美雨，全民皆托势不休	143
第十三回	风起云涌，方寸之地看环球	151

Contents

第十四回	磨刀砺剑，埋首书山待后生	159
第十五回	一塌糊涂，水木未名皆互联	169
第十六回	逝者枉矣，生命如歌愿忘悲	183
第十七回	时光闲情，悠然风光长相忆	191
第十八回	天道厚德，荷塘照澜书名校	199
第十九回	先生学长，师风垂范永为尊	205
第二十回	纵马中华，大漠高原处处家	215
第二十一回	积沙成塔，建屋筑瓴知辛苦	233
第二十二回	芳草天涯，此情此时可为诗	249
第二十三回	暮鼓晨钟，燕园生涯原是梦	265
最终回	昨日今朝，笑史留音写风华	273
跋	有间茶馆，多人回忆	277
致谢十年		287

第一回

稚子清心， 初入昌平谓高四



元一九九六年八月，北京一如既往的热，而火车站也依然是人头攒动，背着行李、手握录取通知书的我，二八年华，第一次出远门，兴奋不已，在暑运的高峰中来到了全国人民向往的伟大首都北京。而之前过独木桥和等待高考结果的煎熬，全都被我抛到了脑后。

爸爸、妈妈、外婆全部出动送我来上学，也提前来北京旅游一番，后来才知道这么劳师动众的送子女读书的队伍，实在是让人鄙视的。有个同学从云南自己一个人背着大包来读书，成为大家夸奖的“独立生活”的典型，我显然是需要改造的高分低能、娇生惯养的独生子女。可是，我这也为家长找到了旅游的正当理由，普通的工薪家庭，平时父母是舍不得花钱出门来玩的。尤其是六十多岁的外婆，从来就只在画报上看过天安门，这次看到真的了，激动不已，

我的北大笑史

这种心情恐怕也是我们这代人不能理解的。我妈后来每次来北京还总是要去天安门。在他们那代人的心里，天安门恐怕比北大西门对我们的意义更大吧。

正式开学前，我们就偷偷地来了趟传说中的北大，那种心情就好像旧社会小媳妇正式上轿前偷偷地找机会看看自己的夫婿那么兴奋而紧张。今天皮糙肉厚、刀枪不入的我们，很难再体会那种因为对一个地方的过分向往而产生的近乡情怯的滋味了。

从西门的狮子头前往里走的时候，我还抬头对那毛体的四字大匾行了注目礼，而当时想的是什么已经记不清楚了。如果按照时下的恶搞版，进入西门时，应当用东北话注话外音：“小样儿，俺可算是找到门了。”为了得其门而入，我们用了又何止十年的寒窗。

十年前的北大未名湖边和现在也没什么大区别。而我入学的时候那个经常被人提起的三角地旁边的柿子林，也因为建大讲堂的缘故要从北大永久消失了，在我却没有留下任何深刻的印象，因为那时候我们实在懵懂。

好像乡下人的我，很快在北大迷了路，在湖边绕来绕去，就是走不出去，还好景色真的不错，哪里都适合入画。

湖边卖冰棍的阿姨真是和气，我的小小心中看她也如家人，这是咱家园子里的阿姨啊，虽然咱家人还不认识咱，咱还迷了路，不过没关系，以后我要在这里待四年呢，持续的兴奋啊。看这湖多有灵气，湖边的柳树青绿，当微风轻拂，晨雾微薄，在这湖边旁边看书应是一种享受，看累了抬抬头，遥望玉泉山，近看博雅塔，会觉得曾经所有的努力都是值得的。

爸爸妈妈更是笑逐颜开，仿佛多年的媳妇熬成了婆，这么多年的努力终于有了指望。我在湖边给他们拍下一张又一张照片，记录