

历代名家草书译丛

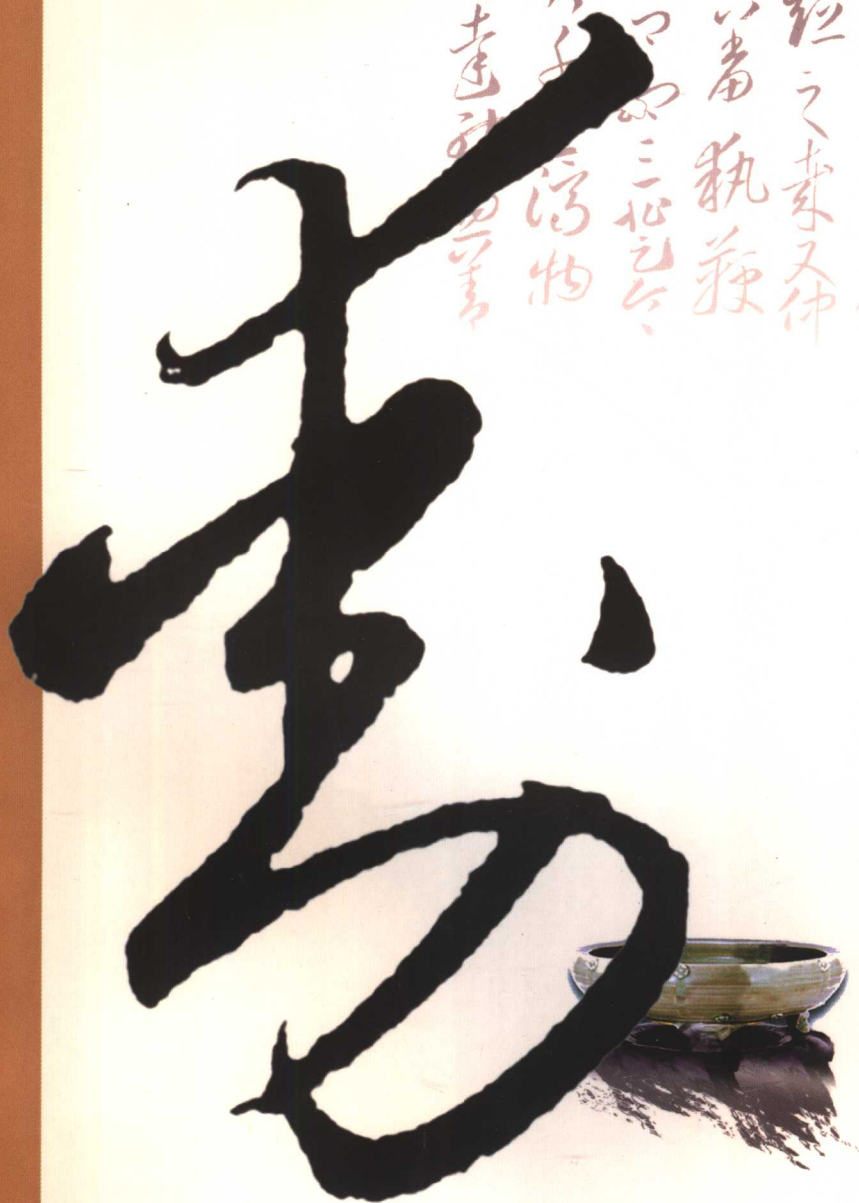
主编 颜砺 颜娥

李怀琳
欧阳询

草书习字帖

北京出版社出版集团
北京出版社

明達人也安乎早位
身以取致之素又伸
心無遠不為執獲
千文無贏下之三世
平是乃天之子
之意所須達神



旁注楷书

旁注楷书

李歐
懷陽
琳詢
草書
習字
帖



主編 顏斫 顏娥

北京出版社出版集團
北京出版社

歷代名家草書譯叢

图书在版编目 (CIP) 数据

欧阳询李怀琳草书习字帖/颜砺, 颜娥主编. —2 版.
—北京: 北京出版社, 2006
(历代名家草书译丛)
ISBN 7-200-01680-2

I. 欧… II. ①颜…②颜… III. 草书—法帖—中国—唐代

IV. J292.24

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 063763 号

历代名家草书译丛
欧阳询李怀琳草书习字帖
颜砺 颜娥主编
出版 北京出版社出版集团 北京出版社
地址 北京·北三环中路6号
邮编 100011
网址 www.bph.com.cn
发行 北京出版社出版集团
经销 新华书店
印刷 北京鑫正大印刷有限公司
版次 2006年7月第2版第一次印刷
开本 850×1320 16开本
印张 2.75
印数 1—5000册
书号 ISBN7-200-01680-2/J·172
定价 8.00元
质量投诉电话 010-58572393

评 介

欧阳询（五五七——六四一），唐代书法家。字信本。曾官太子率更令，又称欧阳率更。楷书世称『欧体』；草书于《书断》中列为『妙品』，历来是学习书法的圭臬。

欧阳询的书法学习东晋王羲之、王献之及北齐刘珉。楷书是在王羲之的基础上易方为长，险劲瘦硬而独创『欧体』，在书法发展史上有重要地位，其草书亦可独树一帜，《书后品》称其『如旱蛟得水，才兔走穴』；《书断》称『迭宕流通，示之二王，可为动色』。观其作品，也确有骨气峻峭、面折庭诤之风格。

此编所选《千字文》，布白疏密适度，笔法转折自如。此帖流入日本，影响颇大，中村不折氏评道：『此为欧阳书中草法杰作，而其活泼之笔触，能在此帖中见之。』

李怀琳，唐代书法家，太宗时以善书待诏文林馆。书法出于二王，曾伪作王羲之书法，以假乱真。

此编所选《绝交书》是李怀琳草书的代表作，《书鉴》称此书『筋肉丰壮，位置典古，云行水流，浑然无迹』。清代吴德旋称其草法出于王献之。学写《绝交书》，可知此非虚语。

李怀琳书法上承二王，下启元、宋，元代大书法家鲜于枢草法即学李怀琳。

目 录

欧阳询·····	(一)
李怀琳·····	(一二)

唐歐陽詢草書千字文

北 兄 北 懷 兄 弟 同 氣 神 具
以 吹 孔 惟 兄 初 月 三 未 走 枝
父 友 友 友 友 友 友 友 友 友 友
交 友 友 友 友 友 友 友 友 友 友
隱 惻 造 次 弗 節 節 節 節 節
位 圻 造 以 弗 離 離 離 離 離
顛 沛 風 勃 性 靜 情 逸 心 動
款 沛 匪 離 性 靜 情 逸 心 動
神 疲 寸 真 志 高 逢 物 意 移
神 疲 寸 真 志 高 逢 物 意 移

堅持雅素好學自應為之

華友在東西二京為道而洛

浮游接漢宮廣學其奇樓觀

飛禽圖寫禽獸畫絲仙雲

丙舍傍啓甲帳對楹肆筵

設席鼓瑟笙升仙階

升 轉 疑 星 右 通 廣 內 左 達
 承 明 既 集 墳 典 亦 聚 群 英
 杜 棠 鍾 隸 漆 書 壁 經 府 羅
 將 相 路 俠 槐 卿 戶 封 八 縣
 家 給 千 兵 高 冠 陪 輦 驅 殺
 振 纓 祿 侈 富 車 駕 肥 輕
 振 蹕 祿 侈 富 車 駕 肥 輕

第功茂實勒碑刻銘磻溪

榮乃茂之氣勃解刻銘磻溪

伊尹佐時阿衡奄宅曲阜

伊尹佐時阿衡奄宅曲阜

微旦孰營桓公匡合濟弱

沫旦孰學於公遜之曰弱

扶傾綺迴漢惠說感武丁

扶傾綺迴漢惠說感武丁

俊乂密勿多士寔寧晉楚

俊乂密勿多士寔寧晉楚

更霸趙魏困橫假途滅虢

更霸趙魏困橫假途滅虢

踐
土
會
盟
何
遵
約
法
韓
弊

沐
木
之
恒
河
為
別
法
物
矣

煩
刑
起
翦
頗
牧
用
軍
最
精

上
女
也
為
物
用
軍
元
精

宣
沙
漢
馳
譽
丹
青
九
州

金
沙
漢
馳
譽
丹
青
九
州

禹
跡
百
郡
秦
并
嶽
宗
恒
岱

名
江
內
長
壽
年
新
宗
昭
成

禪
主
云
亭
鴈
門
紫
塞
雞
田

祿
主
之
子
有
門
紫
塞
雞
田

赤
城
昆
池
碣
石
鉅
野
洞
庭

志
城
昆
池
碣
石
鉅
野
洞
庭

曠土也曠遠 解解 起起 甯甯 岫岫 有有 容容 本本
 於於 農農 務務 茲茲 稼稼 穡穡 以以 我我 本本 於於
 典典 新新 物物 只只 終終 結結 以以 我我 本本 於於
 我我 藝藝 泰泰 稷稷 稅稅 熟熟 貢貢 新新 勸勸 賞賞
 知知 藝藝 泰泰 稷稷 稅稅 熟熟 貢貢 新新 勸勸 賞賞
 黜黜 陟陟 孟孟 軻軻 敦敦 素素 史史 魚魚 秉秉 直直
 跼跼 涉涉 孟孟 軻軻 敦敦 素素 史史 魚魚 秉秉 直直
 庶庶 幾幾 中中 庸庸 勞勞 謙謙 勅勅 謹謹 聆聆 音音
 察察 理理 鑑鑑 貌貌 辨辨 色色 貽貽 厥厥 嘉嘉 猷猷
 宗宗 理理 鑑鑑 貌貌 辨辨 色色 貽貽 厥厥 嘉嘉 猷猷

新	救	和	商	杭	勉
招	散	閑	兩	杭	勉
渠	慮	處	疏	極	其
荷	道	沈	見	殆	祇
的	遙	默	機	辱	植
歷	欣	寂	解	近	省
園	奏	寥	組	耻	躬
莽	累	求	誰	林	譏
抽	遣	古	逼	皋	誠
條	感	尋	索	幸	寵
	謝	論	居	即	增

勉主社極少新保威宗新
 杭極新之也死林半半
 商次見株社組後通宗
 和更沈默字窓求古為
 救內道道似奏累遣感
 新招渠荷的歷園莽抽條

枇_枇杷_杷晚_晚翠_翠梧_梧桐_桐早_早彫_彫陳_陳根_根
 委_委駢_駢落_落葉_葉飄_飄翺_翺遊_遊鵝_鵝獨_獨運_運
 凌_凌摩_摩絳_絳霄_霄耽_耽讀_讀翫_翫市_市寓_寓目_目
 囊_囊箱_箱易_易輜_輜攸_攸畏_畏屬_屬耳_耳垣_垣牆_牆
 具_具膳_膳食_食飢_飢厭_厭糟_糟糠_糠親_親戚_戚故_故舊_舊
 烹_烹宰_宰飢_飢厭_厭糟_糟糠_糠親_親戚_戚故_故舊_舊
 早_早宰_宰飢_飢厭_厭糟_糟糠_糠親_親戚_戚故_故舊_舊

老少異糧妾御績紡侍巾

帷房紈扇黃縢新制煖

直賦夕二味竹笋象床弦歌

酒送接杯舉觴矯手却之

悅豫且康嫡後嗣續祭祀

蒸嘗稽顙再拜悚懼恐惶

牋 牋 簡 要 顧 答 審 詳 骸 垢

林 樣 為 安 欣 笑 望 洋 歌 北

想 浴 執 熱 願 涼 驢 驛 憤 特

担 沿 執 想 丘 涼 終 流 撲 均

駭 躍 超 驟 誅 斬 賊 盜 捕 獲

疏 的 却 變 味 新 來 流 捕 獲

叛 亡 布 射 遠 九 嵇 琴 阮 嘯

收 力 中 封 遠 丸 結 璣 琰 嘴

恬 筆 倫 帑 鈞 巧 任 鈞 釋 紛

帳 東 修 安 鈞 以 以 鈞 根 始

利 俗 並 皆 佳 妙 毛 施 淑 姿

和 修 並 法 佳 妙 毛 植 河 安

工 頻 研 笑 年 每 催 義 暉

朗 曜 旋 璣 懸 幹 晦 魄 環 照

指 薪 脩 枯 永 綏 吉 劭 矧 步

引 領 俯 仰 廊 廟 束 帶 矜 莊

徘徊 瞻 眺 孤 陋 寡 聞 愚 蒙

等 謂 語 助 者 焉 乎 也

不 鼎 好 語 助 者 焉 乎 也

唐李懷琳絕交書

原曰：吾昔稱疾於
新川，吾常謂之曰：
云：「前年河東還，
諸人說足下議為」