

北京周末相声俱乐部文丛

侯长喜 / 著

相声文集



中国文史出版社

侯长喜相声文集

侯长喜 著

中国文史出版社

责任编辑：曾小丹

图书在版编目（CIP）数据

侯长喜相声文集/侯长喜著. —北京：中国文史出版社，2007. 10
(周末相声俱乐部文丛. 第2辑)

ISBN 978 - 7 - 5034 - 2068 - 9

I. 侯… II. 侯… III. 相声—作品集—中国—当代

IV. I239. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2007）第 147371 号

出版发行：中国文史出版社

社 址：北京市西城区太平桥大街 23 号 100811

印 装：廊坊市光达胶印厂 邮编：065000

经 销：新华书店北京发行所

开 本：16

印 张：20. 25 字数：310 千字

版 次：2007 年 10 月北京第 1 版

印 次：2007 年 10 月第 1 次印刷

定 价：100.00 元（全四册）

文史版图书如有印、装错误，工厂负责退换。

作者简介

侯长喜 1945年生，北京人。
天津市曲艺团相声表演艺术家，
国家一级演员。中国曲协会员，天
津曲协理事。



他早年从军，后调入天津市曲艺团。师承相声前辈阎笑儒，系相声大师马三立先生再传弟子。他基本功扎实，表演洒脱流畅，坚持与时俱进，自编自演。多年来，在天津和全国相声大赛中连连获奖。

近年来，他还整理改编了一大批小笑话，都被中国唱片社出版发行。他在继承传统的基础上，对部分传统节目进行有益的改编和整理，如《倒插门》、《福寿全》、《卖棺材》、《大保镖》等，还积极恢复和改编了一些传统相声，如《范家店》、《落榜艳遇》、《邵康杰测字》等濒临失传的段子，为保护传统相声文本与传承做出了贡献。

相声离不开生活，
生活需要幽默，
用相声诠释幽默，
愿人人笑口常开！

——侯长喜

责任编辑：曾小丹

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

目 录

“情人”的风波	(1)
八仙过海来(化装相声)	(5)
策划专家(小品)	(9)
倒插门儿	(14)
电影灯谜(相声小段)	(21)
方便公司	(24)
飞龙轻身酒(相声小品)	(30)
福寿全	(34)
改名字(相声小段)	(41)
家庭交响曲	(44)
礼节	(53)
路遇(相声小段)	(56)
皮鞋的作用	(58)
俏皮话悼词(相声小段)	(65)
请到我家吃饺子(四人相声)	(68)
求婚	(73)
取名(相声小品)	(78)
商店名(相声小段)	(81)
神功(相声小品)	(83)
逃票(相声小品)	(88)
图吉利儿(相声小段)	(92)
我爱体育	(95)
我们天津人(电视相声)	(99)
新名词	(106)

选择	(113)
一场闹剧	(118)
自食其果	(123)
黄粱梦	(126)
金钥匙	(131)
心中有数	(138)
洋相百出	(146)
祝你成功	(153)
志同道合	(161)
望子成龙	(170)
漫谈广告	(178)
良心何在	(185)
生死之间	(194)
没劲	(202)
愿者上钩	(209)
白日说梦	(214)
侯氏编导	(221)
吃拉面	(227)
官儿	(229)
科学算命	(234)
美洒人间	(238)
醉三仙闹宴	(241)
大事和小事	(246)
钓鱼诗	(247)
夫妻对吹	(248)
姑丈对赌	(249)
两代之间	(250)
沏茶	(251)
研究研究(相声小段)	(253)
改春联	(254)
随机应变	(255)
却之有因	(256)
一字笑,一字跳	(257)

哑谜	(258)
家里有	(259)
鸡的问题	(260)
谦虚的误会	(261)
学东西	(262)
误人子弟	(263)
看画	(264)
经理的鼻子	(265)
传染病	(266)
数字信	(267)
头儿	(268)
情书	(269)
一样一半	(270)
纽扣的笑话	(271)
大家都来写	(272)
母女俩	(273)
小开门	(274)
说话的误会	(275)
偶有失误	(276)
脚	(277)
追鱼	(278)
爸爸是谁	(279)
白字先生	(280)
不能代替	(281)
长寿之秘	(282)
收回扣	(283)
吃假药	(284)
代劳	(285)
倒霉的病人	(286)
汉字妙解	(287)
画虎	(288)
火车准时	(289)
今天没喝醉	(290)

惧内	(291)
老人的怨言	(292)
老头抽烟	(293)
摸着了	(294)
拿破仑	(295)
弄巧成拙	(296)
请夫人阅兵	(297)
请客的误会	(298)
刷锅水	(299)
谁抄谁的	(300)
谁能考上	(301)
偷嘴	(302)
我演狮子	(304)
物尽其用	(305)
洗手	(306)
修电视	(307)
学了就用	(308)
训练无方	(309)
牙(一)	(310)
牙(二)	(311)
痒不痒	(312)
油漆工	(313)
知道了什么	(314)
治疗方案	(315)
自作聪明	(316)
后记	(317)

“情人”的风波

甲：生活富裕了，手里有钱知道怎么花吗？

乙：多吃好的，穿点名牌，剩下的存银行。

甲：太俗气了，钱得花得显身份、上档次。

乙：你说怎么花？

甲：你在北京，有钱就买汽车。

乙：在广东呢？

甲：你盖洋楼。

乙：在上海？

甲：炒股票。

乙：在温州？

甲：修坟头儿。

乙：在东北？

甲：喝大酒。

乙：在天津？

甲：养小狗。

乙：那你们家有钱干什么？

甲：最近我媳妇领了个小“情人”来。

乙：什么？把她的情人领你们家来了？

甲：这有什么大惊小怪的？那小情人你是不看不知道，实在真奇妙！

乙：这人的脑子肯定受刺激了！

甲：这小情人长得体形健美，小巧玲珑：圆形脸，大耳朵，上下双眼皮，一对小蓝眼睛，小粉嘴，黑鼻子，走道儿一溜小碎步，浑身雪白长毛配上屁股上的卷尾巴，来回一晃。太潇洒了！

乙：噢，小狗哇！你不是说是你媳妇的情人吗？

甲：小狗的名字叫情人。

乙：好嘛，我差点以为你们家是两国三方制了呢。

甲：这小狗是纯种的英国伊丽莎白贵妇狗，据说它的祖先住在皇宫受过女王的宠爱，在巴拿马赛狗大会得过金牌，世界著名的狗

星、狗大腕儿。

乙：狗里也有大腕儿。

甲：当然了。它的知名度比您高。

乙：也对，有拿我跟狗比的吗？

甲：您演出报酬是多少钱？

乙：我的出场费二三百块吧。

甲：我媳妇领着小情人到小母狗家串个门最少两千块，汽车接送，最次也得坐面的。

乙：怎么不坐脆的？你买菜瓜来了，面的。

甲：这叫名狗效应。跟大腕儿合作绝对沾光，名利双收。

乙：沾什么光？

甲：我媳妇的形象您知道吧？

乙：知道，打远处看就跟锅炉似的，上下一般粗。

甲：现在只要我媳妇牵着小情人一遛，四周人赞不绝口：“啧啧，看人家小狗多漂亮，太阔了，有名的贵妇狗。”我媳妇胸脯一腆头一扬，心里美的屁颠儿屁颠儿的。

乙：人家那是夸小狗呢，你媳妇美什么？

甲：这叫人仗狗势。

乙：别说了，我都替你脸红。

甲：小狗提高了我媳妇的社会地位，她能不爱吗？拴着怕勒着，撒开怕跑了，出门手领着，在家怀抱着。逢人就夸：“我的小情人，那是夜明珠会喘气呀！”

乙：怎么讲？

甲：活宝贝呀！一日三餐花样翻新，上顿吃肉脯、牛奶、巧克力，下顿就是火腿、罐头、娃哈哈。时常不断还给喝点男士营养液。

乙：好家伙，比人吃的都好！

甲：我俩吃的一样。

乙：你也吃这个。

甲：啊，它吃完了，全归我。

乙：嘿，他给狗打扫折箩去了。

甲：不够吃的，我媳妇给我预备大批的馒头腌芹菜。

乙：这也太惨了！

甲：为了狗哇，我媳妇一直做我的思想工作：“哎，你这也算是为狗做贡献，再者多吃芹菜增加叶绿素呀！”各位您看我脑袋这色还绿呢，再绿就成腊八蒜了。

乙：你这也算是为媳妇做贡献。

甲：我一走路眼冒金星腿打晃，大夫说是胃亏肉。

乙：说白了，就是缺嘴儿，营养不良。

甲：昨天炖了锅排骨，我们家打起来了。

乙：怎么回事？

甲：狗不让我吃。我刚一拿排骨，它就冲我（嘟嘟）。

乙：那是护食呀！

甲：我再拿排骨，它是连抓带蹦，玩命地叫唤。

乙：要跟你拼命。

甲：我媳妇一看急了：“行了，行了，真是没出息！那么大的人还跟狗争嘴！你就不许等它啃完了再吃。”

乙：啊，它啃完就剩累腮帮子了。

甲：您说可气不可气，我过去就踹了狗一脚，狗回头“吭哧”就咬我一口。

乙：你留神传上狂犬病吧。

甲：撩开衣服一看，四个大牙印，没咬破，吓得我出了一身冷汗。

乙：太悬了！

甲：我跟我媳妇说：“告诉你，我要是得了狂犬病绝饶不了你们！”一赌气躺在沙发上迷迷糊糊地睡着了。

乙：你可别冻着了。

甲：我好像觉得小狗窜过来把我的鼻子咬下来了，完了我就浑身发烧，嘴发干，非得把舌头伸出来才好受。

乙：这是什么毛病？

甲：不知道，一着急眼睛就红了，最爱舔玻璃，看着周围的人都没我个儿高。最不可理解的，上厕所去老想抬起来一条腿。

乙：坏了，他要变！

甲：大夫说：“这就是典型的狂犬病！”我媳妇一听“扑通”给大夫跪下了。

乙：真着急了！

甲：“大夫，你一定得给他治好了！”

乙：怎么说也是两口子嘛。

甲：“要不然，他一犯病咬了我的小情人，我可没法活了！”

乙：嘿！

八仙过海来（化装相声）

人物：吕洞宾，李铁拐，汉钟离，曹国舅，张果老，蓝采荷，何仙姑，韩湘子。（人物服装均按京剧扮，韩湘子着西装，在《朝天子》曲牌中上）

吕：（唱二簧摇板）“自从得道漂过海，时刻把天津挂心怀。”

汉：（接唱）“眼睛一眨八百载。”

汉：汉钟离。

李：李铁拐。

蓝：蓝采荷。

曹：曹国舅。

张：张果老。

何：何仙姑。

韩：韩湘子。

吕：吕洞宾。

合：（接唱）我们又重来。

吕：（唱）大天津，有气派。

韩：（唱）举办九五世乒赛。

吕：（唱）看天津，

合：（唱）变化快；

吕：蓟北雄关、

汉：天塔旋云、

张：中环彩练、

李：故里寻踪、

蓝：三盘暮雨、

韩：沽水流霞、

曹：双城醉月、

何：独乐晨光、

吕：龙潭浮翠、

韩：海门古塞。

合：（唱）津门十景放异彩！

天津八仙过海

吕：（唱）大改革把天津的面貌改。
合：（合唱）看得我们热泪盈眶心花开，哈……
韩：列位仙家请了。
合：请了。
韩：今日将诸位请来，小仙有一事相烦。
吕：自家弟兄何言相烦二字。
何：二位说话别这么酸文假醋的，有什么就随便的说吧。
张：韩贤弟我来问你，为何如此打扮呢？
韩：咱们天津今年举办亚乒赛，明年举办世乒赛消息传遍了宇宙。玉皇大帝得知欣喜万分，派我下界相助以表报国之心。我到组委会一报到就给我分配到接待外宾工作，故而脱下了仙装换上了西服。
合：噢，你下海啦！
吕：看来这西服倒是比我们的衣服方便，这条脖套也有用吗？
韩：既美观又实用，挂在脖子上好看挡风又神气。
汉、李：往下还能当裤腰带扎。
蓝、张：伤风感冒能当手绢擦鼻涕！
曹、何：让人抓住，甭捆，一拉就逮去！
韩：各位不要玩笑了。咱们书归正传。
合：你说吧。
韩：我请各位帮我做好接待工作，一来为祖国尽心效力，二来展示我们八仙的风采。
合：没问题。
韩：问题来了。我们已离开人间千百载，现代人的礼仪各位可知？
吕：接待，接待，礼多人不怪。（学）诸位莅临，欢迎之至。（欲磕头）
韩：先生慢来，这礼可使不得。
汉：大驾光临，可喜可贺。（拱手）
合：可喜可贺！（拱手）
韩：这礼也不行。
张：接驾来迟，多多恕罪。（作揖）
合：多多恕罪！（作揖）
韩：这礼也不兴了！

何：诸位光临，小女子这厢有礼了！（万福）

合：有礼啦！（万福）

韩：各位仙家而今已是公元一千九百九十四年喽，国际上通用的礼节就是握手拥抱了。我来示范一下。（依次握手、拥抱）

何：哎呀，男女授受不亲呀！

合：哈哈，时代不同了。

韩：下面我再教各位几句接待用语，希望认真学习！

合：请您多多指教。

韩：我先教各位一句英语。（说英语）

吕：你嘴里咕噜的说的是什么？

韩：欢迎欢迎，热烈欢迎！

合：欢迎欢迎，热烈欢迎！

韩：说英语就是……（重复一遍）

吕：（学一遍）

合：（学一遍）

韩：我们接待日本客人要讲日语。

吕：日语怎么说？

韩：（讲一遍日语）

吕：（学一遍）

合：（学一遍）

韩：我们再学一句阿拉伯语欢迎词（讲阿拉伯语）

吕：（学一遍）

合：（学一遍）

韩：我们再学一遍朝鲜语。（讲朝鲜语）

吕：（学一遍）

合：（学一遍）

韩：各位学会了吗？

合：学会了！

韩：我们当场测验一下。

吕：我吕洞宾有信心，

张：我张果老不服老，

曹：曹国舅，不落后，

汉：汉钟离，没问题，

迎宾曲

蓝：蓝采荷，最有辙，

李：李铁拐，得一百，

何：何仙姑，不服输。

韩：飞机降落了，外国朋友走下飞机，请吕洞宾先生去欢迎。

吕：好吧！（与各位一一握手，比画，拥抱，但不说话）

韩：你倒是说话呀！

吕：我知道你们是哪国人呀！

韩：嘻，这怨我。我们是英国朋友。

吕：（讲英语欢迎词）

韩：请汉钟离、蓝采荷先生欢迎阿拉伯客人。

汉、蓝：你瞧好吧。（欢迎各位用阿拉伯语）

韩：好，下面请曹国舅、张果老先生欢迎日本客人。

曹、张：哈依。（用日语欢迎）

韩：满分。再请李铁拐、何仙姑女士欢迎一下朝鲜客人。

李、何：好吧。（用朝鲜语欢迎）

韩：最后我们请吕洞宾先生欢迎法国朋友。

吕：没问题。（因未学法语而窘）欢迎，欢迎，热烈的欢迎。

韩：您这是哪的话？

吕：我这是法国人说中国话。你教我法国话了吗？！

韩：对了，我忘了这个碴儿了。各位最后让我们高歌《迎宾曲》欢迎四海宾朋。

吕：我们请李铁拐先生、何仙姑女士伴舞。开始！

合唱：欢迎欢迎，热烈欢迎

津门热盼仙客来！

和平友谊繁荣发展

欢迎朋友到天津来！（反复中，众人退下，李、何二人仍在舞中。）

李：别跳了，客人来了！

何：咱欢迎去！

（1994年3月27日晚）