

盛世风铃

刘东◎著

饱满激情、
绵密飘逸又富于思辨的笔触，
全方位状述了他们在社会、
官场和个人感情流中的一波三折，
展现了当年席卷全国的金融“三乱”的
风云骤起、潮起潮落……

重庆出版集团  重庆出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

盛世风铃 / 刘东著. — 重庆: 重庆出版社, 2007.6

(重庆直辖十年文学丛书)

ISBN 978-7-5366-8836-0

I. 盛... II. 刘... III. 长篇小说—中国—当代

IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 071917 号

(重庆直辖十年文学丛书)

盛世风铃

SHENGSHI FENGLING

刘 东 著

出 版 人: 罗小卫

插 图: 洪满斌

责任编辑: 周世慧

责任校对: 时 刻

装帧设计: 吴庆渝 曹 颖



重庆出版集团 出版
重庆出版社

重庆长江二路 205 号 邮政编码: 400016 <http://www.cqph.com>

重庆出版集团艺术设计有限公司制版

重庆华林印务有限公司印刷

重庆出版集团图书发行有限公司发行

E-MAIL: fxchu@cqph.com 邮购电话: 023-68809452

全国新华书店经销

开本: 787mm × 1 092mm 1/16 印张: 20.5 字数: 304 千

2007 年 6 月第 1 版 2007 年 6 月第 1 次印刷

印数: 1~2 000 册

ISBN 978-7-5366-8836-0

定价: 35.00 元

如有印装质量问题, 请向本集团图书发行有限公司调换: 023-68809955 转 8005

版权所有 侵权必究

《重庆直辖十年文学丛书》编委会名单

编委会主任：易飞先

副 主 任：黄济人 王青山

委 员：（以姓氏笔画为序）

王川平 余德庄 李 钢 李廷勇 李敬敏

周火岛 周晓风 曹廷华

主 编：黄济人 王青山

执行副主编：周火岛

在人民的伟大中获得艺术的伟大

——《重庆直辖十年文学丛书》序

中共重庆市委常委、宣传部部长 何事忠

在重庆直辖十周年之际,由中共重庆市委宣传部和市作家协会共同策划组织的《重庆直辖十年文学丛书》正式出版发行了。这是重庆作家向自己的故土家园献上的一份厚礼,是我市文化建设中的一件喜事。

这套丛书由8部作品组成,其中长篇小说6部,长诗2部。是由重庆文学界的知名作家、评论家历经数月,从近年来重庆作家新创作的40多部长篇作品初稿中精心遴选出来的。这批作品题材多样,内容丰富,风格各异,作品中蕴含着自强不息的城市精神,字里行间散发着清新湿润的泥土芳香。这批作品有的热情讴歌三千万重庆人民面对百年不遇的特大旱灾,万众一心、众志成城抗旱救灾的坚强意志,有的细腻描写医学工作者勇攀医学科技高峰和知识分子的情感生活,有的追踪三峡库区移民的命运迁徙,有的真实记录了改革开放进程中巴渝农村的巨变等等,成功塑造出了一大批血肉丰满、生动感人、朴实无华的农村基层干部、舍小家顾大家的三峡移民群体、有着高尚情操和追求的白衣天使、甘愿无私奉献的环卫工人等。阅读这些作品,如同漫步在一条长长的现实主义艺术画廊中,一幅幅反映重庆直辖以来巨大变化的宏大而壮丽的画卷,让人目不暇接,赏心悦目。

令我格外兴奋和感动的是,这8部作品,不论是长篇小说还是长诗,作者都不约而同地把文学创作的视角投向到表现当下现实生活,尤其是直辖以来重庆发生的巨大变化和山城的新面貌上来,这反映出我市广大的作家艺术家把个人的创作情感和志趣,倾注到了波澜壮阔的中国改革

开放的伟大实践之中,把创作的关注点聚焦到了重庆三千万人民豪迈的前进步伐上,让文学重新回到了现实生活和社会现实主义文学这块坚实而丰腴的土地上,这是一个可喜可嘉的文学创作现象。

这8部作品的作者都是业余的,没有一个是专业作家。他们之中,有的同志长期在区县基层工作,深知下层百姓的疾苦欲求,有的是医学专家,随时关注和洞悉医学领域的前沿科技发展,有的是机关公务员,有的同志还担任着一定的领导职务。尤其值得欣慰的是,在这些作者中,有一个名叫韦强的青年农民。市作协的同志告诉我,韦强家在南川农村,他常年在外打工谋生,种庄稼、下煤窑、修楼房等什么都干过,他的长篇小说《黄土情》就是外出打工期间在艰苦的劳作之余写成的。

或许是因为作者们本来就扎根在火热的生活之中,对祖国和家乡的改革开放历史进程感受颇多,激情如海浪般常在心底潜涌回旋,对底层平民的渴望、烦恼、欢欣、愁郁、牢骚、俗语熟得不能再熟,对现实生活中的种种积弊与不公有着切肤之痛,如骨鲠在喉,不吐不快。于是乎,他们在公务繁忙之余,琐事缠身之闲,不能不挑灯伏案,或以诗,或以文,倾泻自己的所思所想和心中绵延不断的炽烈情思。于是乎,农民生存的困苦与艰辛,知识分子的执著与情爱,三峡移民沉重而坚实的步履,重庆人被烈日烤晒得如锈铜般的臂膀,致富的欲望与阴谋的陷阱,纯真的失落与道德的重建,遥远的山村在现代化进程与传统冲突中的痛苦徘徊,城市的急速扩张与迟到文明的焦虑,在作者的笔下自然地流淌出来,是那样的真实深刻。让我们去感受,去倾听,去慢慢品味思索。

我非常赞赏作者们这种贴近实际、贴近生活、贴近群众的创作态度,它应该被广泛地弘扬开去,成为我市广大作家和艺术家普遍而自觉的创作风尚。胡锦涛总书记在全国第八次文代会和第七次作代会上对广大文艺工作者提出,要“坚持以最广大人民群众为服务对象和表现主体,关心群众疾苦,体察人民愿望,把握群众需求,通过形式多样的艺术创造,为人民放歌,为人民抒情,为人民呼吁”。我们的作家艺术家要把胡锦涛总书记提出的要求作为自己的文学使命。当前,重庆已经站在一个新的历史起点。今年3月8日,胡锦涛总书记对重庆工作发表了重要讲话,为重庆新阶段的发展“导航定向”;5月23日至27日,中国共产党重庆市第三次代表大会胜利召开,提出了未来发展的宏伟目标和蓝图。今天的八万里巴

渝大地热潮滚滚,城镇山乡到处充满开放进取活力,有多少默默无闻的英雄铁汉期待着歌吟,有多少平凡人家的爱心美德等待着发现,又有多少轰轰烈烈的创业新绩渴望着浓墨重彩。伟大的时代呼唤伟大的作品,激奋人心而又纷繁复杂的社会变革呼唤着广大作家艺术家的良知,激发着广大作家艺术家的创作灵感。希望重庆的作家艺术家们以更加饱满的热情去描绘这个伟大时代的生活画卷,展示出更加靓丽动人的理想前景和生活希望,“在人民的伟大中获得艺术的伟大”,不断创作出更多更好的优秀文艺作品,引领重庆的人文精神走向和时代的社会风尚,为重庆镶嵌上一串串精美璀璨的文化明珠,把我们的城市和家园装扮得更加流芳溢彩,美丽迷人。

目 录

在人民的伟大中获得艺术的伟大

——《重庆直辖十年文学丛书》序

中共重庆市委常委、宣传部部长 何事忠

引 子	逢盛世国泰民丰	响风铃天高水阔 / 1
第一章	俏佳丽神秘失踪	众官员仗义解救 / 5
第二章	大院寒风惊波澜	处长大义提辞呈 / 13
第三章	温馨盈门话旧事	风雪弥途现尴尬 / 19
第四章	教授造访解疑云	爱情宣言当钥匙 / 25
第五章	八股文巧做花媒	有情人初涉爱河 / 33
第六章	新官上任挟清风	书记辞职抵犍情 / 43
第七章	百姓胸怀公平秤	婚礼心酸失意人 / 50
第八章	临行叮咛寄重托	夜半操劳系生灵 / 55
第九章	难舍爹娘离都市	畅吐心曲往深山 / 62
第十章	爱神高洁真无瑕	热血沸腾险出轨 / 72
第十一章	同志情互增力量	爱情树喜挂果实 / 82
第十二章	飞来祸击垮硬汉	生死恋感恸苍穹 / 88
第十三章	英魂赫赫永不朽	生者哀哀无尽头 / 94
第十四章	美女恰似梅竹松	猛汉却如含羞草 / 99
第十五章	结伴重访伤心地	携手同回繁华城 / 108
第十六章	山南省刮骨疗毒	葛部长走马履新 / 114

第十七章	省长升帐点兵急	战役序幕硝烟浓 / 121
第十八章	五载苦恋喜并蒂	爱情童话谱新篇 / 127
第十九章	神器运转得契合	家庭团聚缺主妇 / 138
第二十章	娘子冤进银铛狱	郎君苦寻黄鹤影 / 147
第二十一章	高官弃权搬救兵	警花飞车赴现场 / 152
第二十二章	违章行政演闹剧	依法纠错弦和声 / 158
第二十三章	单相思付意中人	常牵挂见桑梓情 / 164
第二十四章	未婚娇妻自华生	初恋情人从天降 / 171
第二十五章	副省长发怒止偏	秘书长督阵救人 / 178
第二十六章	疼儿爱女乐天伦	急公好义守大道 / 188
第二十七章	重重愁云托江水	一张清单解心结 / 195
第二十八章	赴山南扑朔迷离	吐心事豁然开朗 / 203
第二十九章	甘露解困境窘境	情郎释爱神美神 / 208
第三十章	慈善父女博爱心	显贵夫人悔恨意 / 214
第三十一章	筹资金劳苦功高	激俊才智深谋奇 / 220
第三十二章	圣地延安取真经	红军精神耀千秋 / 228
第三十三章	仙逝者永驻心间	活爱人再展风采 / 239
第三十四章	拆借巨款频上京	反哺家乡巧搭桥 / 246
第三十五章	花朵艳丽源土壤	园丁辛苦得天酬 / 251
第三十六章	执政为民结硕果	清廉为官真本色 / 258
第三十七章	奈审美疲劳若何	笃夫妻深情有方 / 269
第三十八章	天网偶疏众生补	人间多爱上帝慕 / 278
第三十九章	万事俱备逢东风	政府诚信恤万民 / 283
第四十章	冒风雨拂晓踩点	息骚乱现场喋血 / 288
第四十一章	调兵遣将救壮士	飞书传捷呈中央 / 294
第四十二章	亲人至爱招魂灵	世间真情退死神 / 301
第四十三章	盛世不流英雄泪	壮怀终迎美人归 / 307
尾 声	雨过天晴山河秀	叶绿花红白云飞 / 313

引子

逢盛世国泰民丰
响风铃天高水阔

平湖是一座历史悠久的南方古城，山南省省会。二十多座飞架南北、横跨东西的大桥，风格各异，如彩虹，如竖琴，如波光，如飘带，成为一道道绚丽的城市风景线，把被几条穿城而过的大江分隔开来的各个组团，巧妙地连接起来，星罗棋布，组合成一座气势磅礴的大都会。

古城在第二次世界大战期间为战胜法西斯作出了巨大贡献，在 20 世纪三四十年代名扬全球，被国际社会誉为“东方堡垒”、“炸不垮的英雄城市”。新中国建立后，她又经历了几次跳跃式发展：中央行政大区所在地、中央直辖市时期；“三线”建设时期；计划单列市时期。世纪末，她再次迎来了一次很大的、难得的发展机遇，真真“一年一个样，五年大变样”。连久居平湖而对平湖变化不太敏感的市民也发现：平湖真的大变样了！城市面貌日新月异，经济发展蒸蒸日上，老百姓的腰包也鼓胀起来了，天空更蓝了，江水更绿了，树木茂盛了，空气清新了，鸟儿更多更欢了，老虎豹子又回到市郊的山林了，市民脸上的喜气更浓了！

这些年来，各种高规格的国际性会议在平湖召开，各种大规模国际性体育竞赛、高品位文艺演出，频频在平湖举行，各种高档次的标志性建筑在平湖拔地而起，“世界桥都”的美名也应运而生……

国际国内媒体聚焦平湖。平湖成了一块久不退烧的热土。十多年来平湖人的失落感在减弱，久违的自豪感在回升：平湖人只要抓住机遇大干一番，又可以扬眉吐气了！

但是，有一天，一声不和谐的惊雷在平湖炸响了——连续好多天，平

批一批的集访群众在省政府大门口静坐！于是，车辆昼夜川流不息的抗战略，交通被迫中断。其他路段为此也不时发生拥堵，全城交通陷入局部瘫痪。这声炸雷，首先在与省政府隔江相望的东山区响起。

群众的呼声，就是命令，就是政府的责任。从此以后，政府工作有了一项全新的内容：开始准备整顿城区的乱批设金融机构、乱集资和乱办金融业务的“三乱”问题。党政机关办公自动化机器上也新产生了一个新名词——金融“三乱”或“三乱”。

金融“三乱”，一个有鲜明“时代特色”的词语，其具体含义为何，到今天还不一定有多少市民能进行准确或具体的表述，但是，当时却与平湖市民有着一种“血浓于水”的联系。“三乱”的实质落脚到资金，这些经济的命脉，曾为部分非国有经济的产生、发展作出了贡献，但其不规范的运作和非良性发展，最终演化为经济怪胎，并病变成了毒瘤，也成为干扰党委、政府工作和经济社会健康发展的敌人！

具备经济学常识的人都知道：金融是现代经济的核心。整顿金融秩序，化解金融风险，是党中央、国务院高瞻远瞩的强国利民之策，是中国经济连年高速增长实现“软着陆”的重要措施，也是能成功抵御亚洲金融危机和全球性经济震荡的保护屏障。

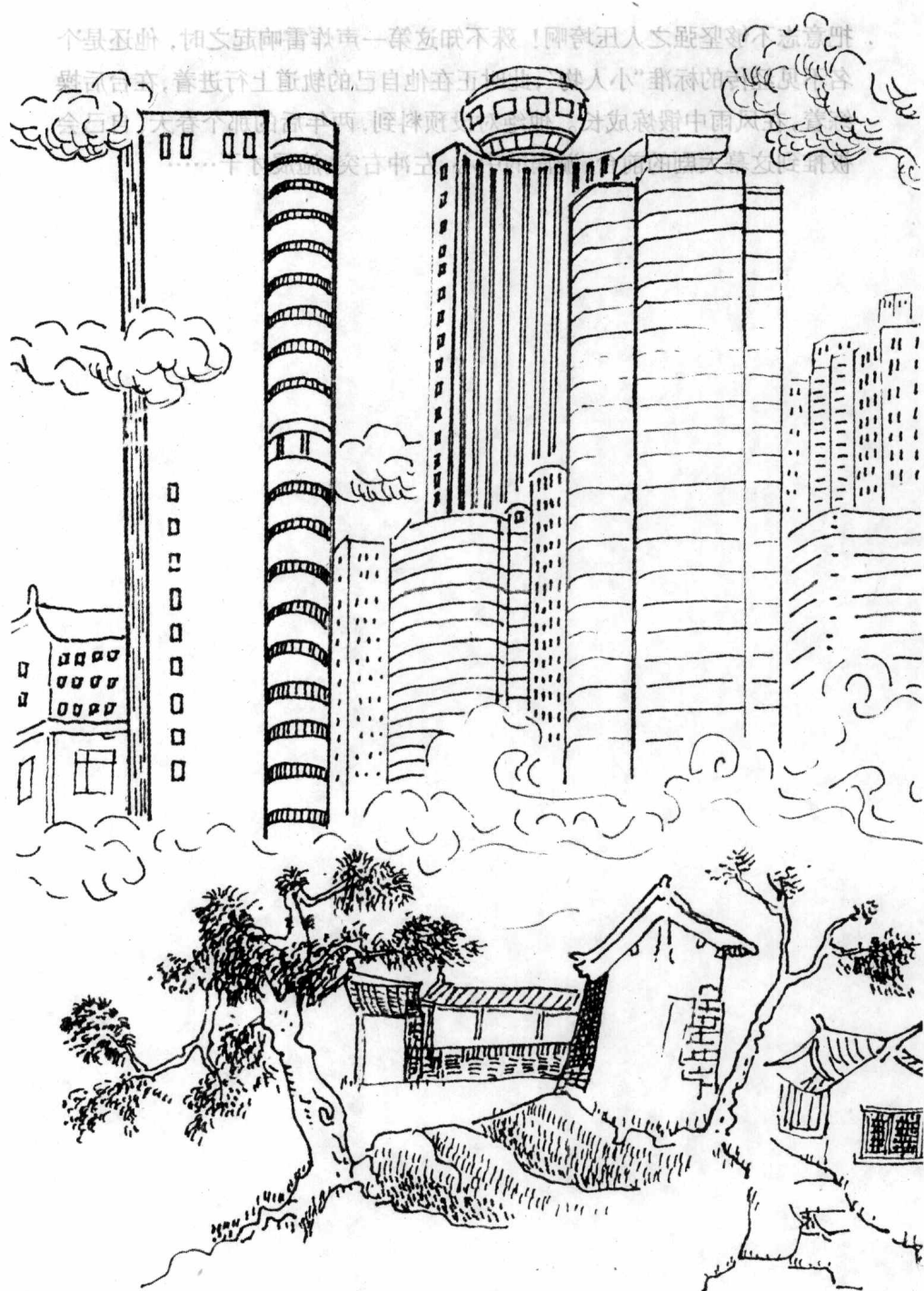
在中国平湖市引发这一声炸雷的，是被全世界公认为治国大师的中国铁腕总理和国务院颁布的《非法金融机构和非法金融业务活动取缔办法》。就是这个 247 号国务院令在中国部分地区引起了强烈反响……她与整顿金融“三乱”的关系是什么？全国金融“三乱”的重灾区——山南省，是如何有效化解的呢？涉及上百万个家庭、数百万人口，动用的资金量高达几百亿元……

在其尘埃落定之后，轻轻翻开这段刚刚过去的历史，不难发现：在那难忘的日子里，那一幅幅惊心动魄的场面，一段段一波三折的过程，谱写了一部波澜壮阔的诗篇，诠释了“情为民所系，权为民所用，利为民所谋”的内涵，凝聚着感人肺腑的情谊，催生了无数冷静的思考，很值得人们长久地留恋和回味。

当年，这一幕深刻影响了山南经济社会发展和阶段性历史的大剧，中央人民政府是总策划，山南省委、省政府及相关领导人是总编剧、总导演，而在摄制过程中的“执行导演”又是谁呢？他肩上承载的千钧重力，足以

把意志不够坚强之人压垮啊！殊不知这第一声炸雷响起之时，他还是个名不见经传的标准“小人物”，此时正在他自己的轨道上行进着，在台后操练着，在风雨中锻炼成长。他绝对没预料到，两年后的那个春天，自己会被推到这幕大剧的前台，漩涡的中心，左冲右突，施展才干……





第一章 俏佳丽神秘失踪 众官员仗义解救

不致事怕大天，急着眼想，白白，黄翠球，宗祠一主武学白河州？甜对甜直好。会时丁出芽和个腿是宝青，事大公甘育会不舒小？失鞭土眼医要景。永郑意已扣脚舞，静面息前封别寄。出不蓄本会静时一，去土口丁甜牙牙静破白怕微抵舌申。怕善开出时手，甜申静善，里素查舞育土默思个叔丁土戏喜舞互自，面展一

风华正茂的葛艾是幸运的，官拜省委办公厅处长，职位虽不高，但为同龄人羡慕；他的成长过程并不复杂，但起伏颇大，故事不少，甚至还有几分传奇色彩。按他自己的话来说就是，生活难免诸多不如意，唯有坚韧不拔，果敢应对，方能劈波斩浪，勇往直前，直捣黄龙。

正如晚秋以来多变的天气，近段时间是葛艾的多事之秋。首先是义妹白玉洁失踪了！兄妹俩有个默契，就是除每天有事说事外，无事也必须在晚上9点左右通电话报平安，按长幼有序，由妹妹主动打给哥哥。其中任何一方或双方都在外地，这一程序都必须履行。前天晚上10点过了，他还没接到她的电话，便主动打过去，她的手机关着。昨天也如此。他有点沉不住气了，今天一上班就打到她的集团公司和下属所有分公司，都说白董事长不在，他们也很着急，四处找她。

莫非？……葛艾有种不祥的预感，感到前所未有的恐惧！

手机响了。来电显示是她家里打来，他一阵狂喜，你在玩什么名堂？一接，却是白如银先生打的，小葛啊，你能尽快到省第一监狱去一趟吗？小洁在那里。什么？哪里？葛艾以为自己的耳朵出了毛病。

就是东郊外环新修的省第一监狱！请你想办法把她接回来，我……葛艾的脑子像计算机一样高速运转着，经济案？不会吧，小洁有实力、守法律、善经营；刑事案？更不可能；行贿？有可能，私营经济在这方面很无奈又不得不做，但只要自身在运作过程中并没有违反国家法律，干吗要

直接收监？他听白老先生一說完，趕緊道，白伯，您別着急，天大的事还不是要到地上解决？小洁不会有什么大事，肯定是哪个环节出了误会。我马上去，一切都会水落石出。请保持信息通畅，我随时与您联系。

我在家里，等你电话，手机也开着的。电话那端的白如银长长松了口气，一种说不出的滋味：平心而论，一见面，自己就喜欢上了这个思想上有灵气、工作上富锐气、感情上很大气、为人上讲义气的小伙子，当初女儿与他相恋，从一个商场上的“玉面杀手”还原成了个情字当头的小女孩，我有担忧，但更多的是高兴，这是她的最终归宿啊！我不仅赞同，而且极力支持。但不知为什么他们却没有继续发展下去，真是令人遗憾！后来他们提出要结拜为兄妹，她还要求我主持举行个正式仪式，我能说什么呢？照办了。但愿他们有个好的结果吧！！遇上今天这样的棘手事情，她真需要这个侠肝义胆的哥哥……

葛艾立即给在省武警总队佩大校军衔、当政治部副主任的朋友去了电话，对方爽快答应陪他去一趟。他告诉对方，如果你先到，请别打扰岗，我们碰面后再商量下一步。

葛艾飞速赶到东郊环形道口时，他追上了前面的一辆三菱越野车，从牌照上看就知道是武警总队的。他向它疾速射了几束灯光，听到前车在喊话：中华中华，跟上跟上。

到监狱大门前的坝子里一停稳，葛艾立即跳下车，和对方匆匆握了手，打搅你了，郭主任，我妹妹被关在这里两三天了，我代表家里人来看看她，一家人都急死了。犯法当判没说的，但我们想把事情弄清楚，也好想办法解决。

你葛大处长说了还有啥不行的？这样吧，我先跟监狱长打个电话，问最近关了些什么新面孔进来。

郭主任和监狱长通话时，葛艾在一旁想，这是什么事啊！就是有罪也不至于不经审判就往监狱里乱投！小洁，你在里面怎么受得了啊？穿衣总是“要风度不要温度”，这两天急剧降温，感冒没有？洗澡没有？你可是有洁癖的！

葛处长，监狱长说东山区政府联系他们代为羁押了一些欠城区金融“三乱”机构借款的债务人。先在里面办学习班，然后交钱走人！他问你妹妹叫啥名字？

白玉洁——雪白的白，冰清玉洁……

监狱长，叫白玉……好，你过来就好，谢谢你了……你马上到……好，我们在大门口等你……一刻钟没关系，你注意安全，别开得太快了。郭主任收起电话说，情况你可能听清楚了，监狱长马上赶过来，他说不能把人带出来，但可以带我们进去探视。

葛艾心上的石头终于落了地，预想的几种可怕情形都没有出现！这充其量不过是一桩经济纠纷案而已。前段时间听她说有个分公司的经理去年背着她给一家商贸公司担保向一家投资公司贷款120万元，现在那家商贸公司很不景气，还款十分困难。是不是为这件事？

郭主任，等会儿监狱长来了怎么介绍我都可以，但最好别说我是省委办公厅的，淡化一下为好，也免得给监狱长一个我们以势压人的感觉。

葛处长，没关系，我们没违规没违纪，更不犯法。就介绍你是小白的大哥行吗？

说着说着，一个大块头从闪着警灯的车上下来了。郭主任吗？哪股风把您吹到我们这被爱情遗忘的角落来了？

哎，我们的监狱长，不好意思，这么晚了把你请来，这位是——

先别介绍，您郭主任带来的人还不放心？看这朋友文质彬彬，挺儒雅的，不是厅长、处长也是大学教授。大家请进吧！

过了三道岗，进入中心监区。

监狱长介绍道，这一片是重刑犯监区，是关有期十四年以上到无期、死缓的。

那一屋人是……葛艾问道。

就是东山区公安分局送来的。说来又可气又可笑，那些人也真可怜。就是送来的时候，公安局叫他们交伙食费，一天一百，预收一个月，三千元，交不出来就蹲大屋。这位朋友，你妹子本来也没带那么多现金，好在带了卡，住的四人间。刚才郭主任一说你妹子的名字，我就想起来了，这孩子像个大明星，比那些在台上歪歪扭扭干吼的傻姑强多了。你别生气，她进来的时候，我们的干警有的都看呆了，我想这是对美丽的赞赏，不是邪念！为此，我们宣传科的那位才子还专门对她画了幅剪影。监狱长讨好似地给葛艾续上一支烟。

要在平常，葛艾也许还会附和两句说我妹子如何“十佳”如何洋博士

之类的话,但现在没心情说什么,但对这和善的北方大个子老同志有了几分好感,他显然不是那种冷若冰霜的执法者。

黑暗中,监狱长似乎没有注意到葛艾的表情,不厌其烦地复述了那位才子对白玉洁的纪实性描写:她的到来令满堂惊艳!玉树临风的袅娜身材,像一缕沁人心脾的山岚;鹅蛋形脸有刻意描画之标致,光彩袭人;一双像雕刻出的大眼睛有如清澈见底又深不可测的绿潭,使心术不正者不敢久视;白皙透红的皮肤如玉珠般圆润、细腻,是篇一气呵成的青春飞扬的诗行;嫩而薄的细唇恰如画龙点睛之笔,引人产生无数美好的联想;五官的每一处无不是上帝精雕细琢、悉心搭配的得意之作,深得相得益彰的功效,使人不得不怨恨上帝造人的不公平,对其貌不扬的女性深怀同情之心

……他们的伙食、卫生条件怎么样?郭主任打断了监狱长绘声绘色的赞美之声。

我们的监犯,国家有标准,伙食能吃饱不说,还讲究营养搭配,他们改造好了还要回到社会搞建设。但东山区送来的就不行了,不瞒你们说,这区公安的人也真黑,叫我们按每天三元的标准安排。且不说那九十七元的差额到哪里去了,这三元钱能吃什么?对这些额外的人头,我们又没有补贴来源。

开女 A3!监狱长对值班干警说。

小洁!小洁!葛艾一到门口就看见了在上铺看书的白玉洁。

哥——这不是做梦吧?白玉洁咚地从床上跳下来,扑到门口,在他两腮上咂咂“克隆”了她那使人产生无数美好联想的“红唇”。哥,上前天在五星宾馆分手,今晚上在东郊监狱见面!真正的艺术片啊!

看得出她还挺乐观的。小洁,这是怎么回事?葛艾一副懵然的样子。

前因就是那 120 万元担保。后果就是前天一大早,我刚到集团公司大门口,东山公安局的就拦下我,没收了车钥匙和通讯工具,然后就到这儿来了,说是先办一个星期学习班,洗脑端正态度,然后才准与外界联系,杀人偿命,欠债还钱走人。好在今天下午遇到个好干警,这老大姐帮我给你和爸爸打了个电话。

葛艾没有接到这个电话,问什么时间打的。

4 点过吧,说是你的手机关着的。