

玛拉沁夫 著

Ma La Qin Fu Wen Ji

玛拉沁夫文集

第三卷
中短篇小说

她在没有道路的荒原上，向前任意地走去。西天边的彩霞渐渐暗淡下去。一只雄鹰在草原上空傲然飞翔；远处丘陵上有一群羚羊闲散地游荡着；直到现在它们还把自己当作是这里的“主人”。

广西教育出版社

第三卷 中短篇小说

玛拉沁夫文集

图书在版编目(CIP)数据

玛拉沁夫文集/玛拉沁夫著. —南宁:广西教育出版社,
2006.3

ISBN 7 - 5435 - 4532 - 2

I .玛… II .玛… III .①玛拉沁夫—文集②文学—
作品综合集—中国—当代 IV .I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 021380 号

玛 拉 沁 夫 文 集

玛拉沁夫 著

出版发行:广西教育出版社

社 址:南宁市鲤湾路 8 号

邮政编码:530022 电话:5865797

电子信箱:newbook@vip.sina.com

经 销:全国新华书店

印 刷:南宁市桂川印务有限责任公司印刷

开 本:890×1240 1/32

印 张:71 印张

字 数:2152 千字

版 次:2006 年 3 月第 1 版 2006 年 3 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 7 - 5435 - 4532 - 2/G·3581

定 价:210.00 元(1~7 卷)

如发现印装质量问题,影响阅读请与承印厂联系调换

电话:0771 - 5620589

《玛拉沁夫文集》编辑委员会

编委(按姓氏笔划顺序):

丁尔纲(汉族)	韦其麟(壮族)	王佑夫(汉族)
扎拉嘎胡(蒙古族)	白庚胜(纳西族)	关纪新(满族)
吉狄马加(彝族)	李鸿然(回族)	邹建军(汉族)
罗庆春(彝族)	晓雪(白族)	徐新建(苗族)
栗原小萩(白族)	曹顺庆(满族)	黄神彪(壮族)
黄克东(壮族)	朝戈金(蒙古族)	潘琦(仫佬族)

主编:栗原小萩 黄神彪



回到故乡先饮下马酒



蓝天白云绿故乡



乡亲们之 1



乡亲们之 2



与小说《活佛的故事》主人公玛拉哈活佛的人物原型——
王扎拉活佛（左）在一起

活佛的故事

玛拉沁夫

我的故乡，叫白音浩特村，那是我们蒙古王府所在地，我在那里度过了“金色的童年”——它被罩在带有几分朦胧、幽幽的神秘色彩里，使人眷恋、神往。

我家的邻居，是格吉图喇嘛。据说喇嘛是不结婚的，可是格吉图喇嘛不但成家，而且还生儿育女，外至今也弄不明白其中的缘由。

格吉图喇嘛有三子，老大叫哈桑加卜，老二叫嘎尔赫，老三叫玛拉哈。玛拉哈跟我同岁。我从牙牙学语时就在门前沙土堆上坐着屁股一起玩耍，到了我们都要上学转学的岁数时，我们俩已是形影不离的小伙伴了。

小说《活佛的故事》手稿



与小说《科尔沁草原的人们》女主人公萨仁高娃的人物原型——
牧民妇女塔姆（右）在一起



与报告文学《草原英雄小姐妹》中妹妹王荣（前右）在一起





与电影《沙漠的春天》女主人公娜仁花的人物原型——原中共中央委员、全国劳模宝日勒岱（左）在一起



作者（前左）在白云鄂博铁矿深入生活时与电铲师傅们在一起



“我就是喝这口井的水长大的。”



“我就是吃这盘碾子碾的米长大的。”



与童年时的邻家儿（右）在一起



与童年时的邻家女（左）在一起

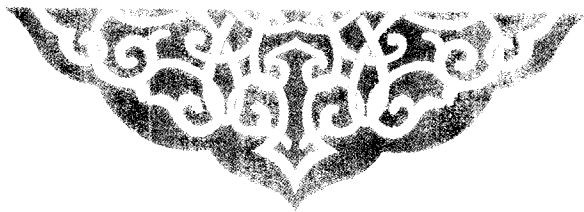


与八旬老姐姐（左）同唱儿时的歌



“老内蒙古们”到老年后都成了北京人：

左起：刘明祖、蒋毅、图们、云世英、玛拉沁夫



目 录

科尔沁草原的人们 / 1

在暴风雪中 / 19

春的喜歌 / 31

命 名 / 43

迷 路 / 53

路 / 63

诗的波浪 / 75

满眼春色的草原 / 87

花的草原 / 101

歌 声 / 121

琴 声 / 137

“奴隶村”见闻 / 151

腾戈里的日出 / 163

矿山老人 / 189

六月的第一个早晨 / 201

暴风在草原上呼啸 / 211

采金者 / 221

杨芝堂 / 235

山大王 / 241

善丁河畔 / 251

女篮 6 号 / 267

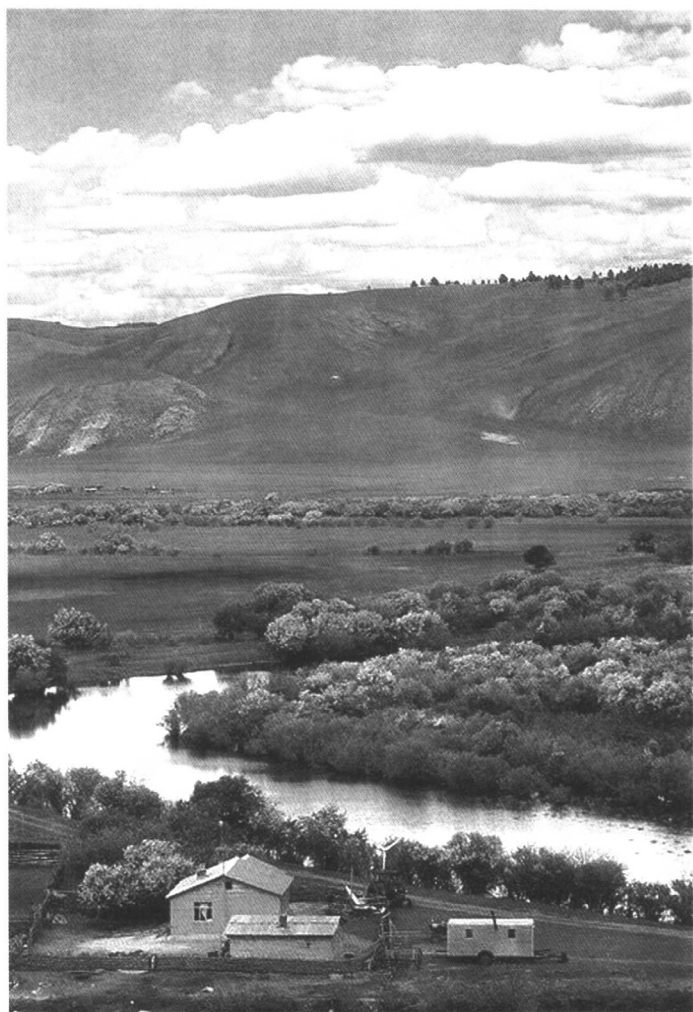
墨绿色球台旁 / 287

附录: 读《花的草原》 / 303



科尔沁草原的人们





八月的科尔沁草原上，发生了一件惊天动地的事。

夕阳被遥远的大地吞没了。西北风偷偷地卷起了草浪，草原变成了奔腾的海洋；空中密布着乌云，好似一张青牛皮盖在头顶。人们都知道：草原的秋雨将要来临了。

萨仁高娃从一眼望不到的地方，赶着牛群走来。她骑着一匹大红马，还领着她所最喜爱的一条小猎狗；这小狗的名字叫嘎鲁，不论主人走到哪里，它总是马前马后地跟着跑。

牛群在大风中吃力地走着；但是萨仁高娃还责备它们走得太慢，不断地挥动着鞭子，“合依！合依！”地喊着。然而牛儿怎会懂得：它们的主人，是因为今天同一个年轻小伙子有了约会，才这样苛待它们呢！

萨仁高娃将牛群赶到离屯子不远的一座沙丘上，忽然勒住了马，用失望的眼光环视了草原好久之后，连喊了几声：“桑布！桑布！”终究没有看到一个人，也没有听到回答的声音。她只得将牛群圈在沙丘上，在大风中等待着桑布。

不一会儿，从东边像飞箭一样地跑来了一匹惨白色的马。萨仁高娃心里“格登”地跳了一下，脸上笑得像一朵花，急忙跳下马来，从怀中掏出一个有长飘带的粉红色的烟荷包，连续地在头上摇晃，向对方表示着热烈欢迎的意思。但是当对方愈来愈近的时候，她那股热情却渐渐地冷下来了。

原来这个人不是她所等待的桑布。

一个生着连鬓胡子的老头子，跑到萨仁高娃跟前勒住了马。

“小姑娘，你在这儿干什么呢？”老头子明知道她在这里是为了什么事由，却又故意这样为难她。

“老爷爷，你有什么急事，跑得马耳朵都出了汗？”她所答非所问地把话题岔开了。

“有一件最紧急的工作，要召开群众大会通知大家一下。”

“晚上开完会，你还给我们讲昨天晚上没讲完的故事啊！”

“大概不能了，我不是说过了吗？——有紧急的工作。”

“什么紧急的工作呀！说你不给讲就得了。”

“真的，我不说谎；好了，我要走了。小姑娘，你也早点回去吧！就