

普通高中课程标准实验教科书

新
课标

夯实基础

提高能力

拓展知识

发展智力

基础训练

· 历史

必修3

山东省教学研究室 编

人教版



山东教育出版社
Shandong Education Press

普通高中课程标准实验教科书

基础训练 · 历史

人教版

必修3

山东省教学研究室 编

学科主编：王怀兴

本册主编：崔衍东 李成顺

编写人员：魏欣 李恒秀 贾维跃

苏庆常 杨敏

山东教育出版社

普通高中课程标准实验教科书

基础训练·历史

人教版

必修3

山东省教学研究室 编

主 管：山东出版集团

出版者：山东教育出版社

(济南市纬一路 321 号 邮编：250001)

电 话：(0531)82092663 传真：(0531)82092661

网 址：<http://www.sjs.com.cn>

发行者：山东省新华书店

印 刷：山东新华印刷厂潍坊厂

版 次：2007 年 9 月第 2 版第 6 次印刷

规 格：787mm×1092mm 16 开本

印 张：11.75 印张

字 数：266 千字

书 号：ISBN 978-7-5328-4809-6

定 价：9.90 元

(如印装质量有问题,请与印刷厂联系调换)

使用指南

第 # 单元

列出本单元的课标要求，明确学习方向。

课标要求

学习导引

简明扼要地概述本单元的主要内容，利于形成整体认识。

提炼学习方法，训练思维能力，以做到触类旁通，事半功倍。

【知识概要】

【学法指导】

第 # 课

学习笔记

理清本课知识线索，明确知识点间的因果关系。

利用对话框记录学习中的疑问和心得。

我的思考

考点举要

详解重点难点，归纳透析精练，源于教材，高于教材。

针对基础知识进行训练，当堂达标，保证考试中基本分不能丢。

自我测评

【基础闯关】

巩固与提高并行，训练梯度合理，层次分明，知识与能力可得到同步提升。

拓展思维，发展能力。针对本课重难点设题，与新课程高考和水平考试的题型相适应，难度中等。

【能力提升】

自主探究

选用最新背景材料，提出有探究价值和空间的问题，训练综合技能。文后提供探究思路引领。

单元整合

用图示的形式揭示本单元历史事件的内在联系，从总体上把握本单元知识。

知识网络

单元测评

巩固基础，提高能力，题型和命题要求与水平考试保持一致，实战效果明显。

分析本单元知识在高考中出现的命题形式及备考要点，精析高考原题，以便熟悉高考题型，掌握解题思路，做到心中有数。

高考链接

期中综合检测

巩固基础，提高能力，题型和命题要求与水平考试保持一致。加强综合性题目的训练，实战效果明显。

期末综合检测

(两套)

参考答案及解析

对易错、易混问题从解题思路、方法和解题技巧等方面，进行细致的解读，给出详细答案。答案采用活页形式。

目录

CONTENTS

第一单元 中国传统文化主流思想的演变	(1)
第1课 “百家争鸣”和儒家思想的形成	(2)
第2课 “罢黜百家,独尊儒术”	(7)
第3课 宋明理学	(11)
第4课 明清之际活跃的儒家思想	(15)
单元整合	(20)
第二单元 西方人文精神的起源及其发展	(26)
第5课 西方人文主义思想的起源	(27)
第6课 文艺复兴和宗教改革	(31)
第7课 启蒙运动	(35)
单元整合	(40)
第三单元 古代中国的科学技术与文学艺术	(46)
第8课 古代中国的发明和发现	(47)
第9课 辉煌灿烂的文学	(50)
第10课 充满魅力的书画和戏曲艺术	(54)
单元整合	(58)
第四单元 近代以来世界的科学发展历程	(63)
第11课 物理学的重大进展	(64)
第12课 破解生命起源之谜	(69)
第13课 从蒸汽机到互联网	(72)
单元整合	(76)
期中综合检测	(82)
第五单元 近代中国的思想解放潮流	(87)
第14课 从“师夷长技”到维新变法	(88)
第15课 新文化运动与马克思主义的传播	(92)
单元整合	(96)

第六单元 20 世纪以来中国重大思想理论成果	(102)
第 16 课 三民主义的形成和发展	(103)
第 17 课 毛泽东思想	(108)
第 18 课 新时期的理论探索	(112)
单元整合	(116)
第七单元 现代中国的科技、教育与文学艺术	(122)
第 19 课 建国以来的重大科技成就	(123)
第 20 课 “百花齐放” “百家争鸣”	(127)
第 21 课 现代中国教育的发展	(131)
单元整合	(136)
第八单元 19 世纪以来的世界文学艺术	(141)
第 22 课 文学的繁荣	(142)
第 23 课 美术的辉煌	(146)
第 24 课 音乐与影视艺术	(151)
单元整合	(155)
期末综合检测(一)	(160)
期末综合检测(二)	(164)
附录:参考答案及解析	(169)

第一单元 中国传统文化主流思想的演变

课标要求

1. 知道诸子百家,认识春秋战国时期百家争鸣局面形成的重要意义;了解孔子、孟子和荀子等思想家以及儒家思想的形成。
2. 知道汉代儒学成为正统思想的史实。
3. 了解宋明理学的代表人物,认识宋明时期儒学的发展。
4. 了解李贽、黄宗羲、顾炎武、王夫之等思想家,认识明清时期儒学思想的发展。

学习导引

【知识概要】中华民族有着悠久的历史,拥有丰富而珍贵的思想文化遗产,为充实人类思想的宝库作出了卓越的贡献。

春秋战国时期竞相改革的时代潮流,为不同派别的思想家提供了纵横捭阖、游说讲学的广阔舞台。文化觉醒和百家争鸣造就了一批作出开创性贡献的学术大师,在中国古代矗立起一座座思想文化丰碑。在这一时期,中国古代许多思想流派的基础已经形成。儒家思想在这一时期经过孔子、孟子、荀子等思想家的创造与总结,较早进入了比较成熟的阶段。

秦汉时期,在大一统国家建立和中央集权加强的背景下,儒家学说因顺应维护社会新秩序的需要而取得了“独尊”的思想统治地位,成为传统文化的主流。

道家学说和道教文化在民间产生了深远的影响。佛教在西汉末年至东汉初年传入中国,在中国生根、发展,成为中国古代社会上层建筑的组成部分。道教和佛教既与儒学对峙,又与儒学互补。以儒学为主的三教合流的趋势,促进了理学在宋代的形成与发展。当程朱理学被官府利用而逐渐丧失自身活力以后,明清时期一些有文化个性的学者再一次开创了思想活跃的局面。然而,在中国近代化的历史进程中,儒学的文化地位和历史价值也受到很多质疑。

【学法指导】1. 对于中国古代思想史的学习,不仅应当注意思想家的论著,也应当注意反映社会下层民众思想的材料。对在中国古代思想史中有重要地位的名家名著,应当有基本的了解。在学习的过程中,可以读一些古代思想家的经典名著。阅读时,应当做到真正理解。

2. 要认识中国传统文化主流思想的演变,就要看到儒家思想在不同时代曾经发生的变化。要从总体上把握儒家思想的演变,就必须注意儒家思想在不同历史时代的时代特征。

3. 在学习古代思想史的过程中,要采用密切结合社会生活实际的探究学习方式,将中国传统文化主流思想的内容和身边常见的事例结合起来,探讨我国传统思想对现实生活的影响。

第1课 “百家争鸣”和儒家思想的形成

学习笔记

百家争鸣

- 背景
- ① 春秋战国时期,中国社会发生重大变革。原来社会地位较低的_____,在社会生活中活跃起来,受到各诸侯国统治者的重用。
 - ② 政治和经济大变动,导致教育和学术领域也发生变化。贵族垄断教育、学术的局面被打破,出现了_____讲学,平民百姓也开始接受教育。这样,社会上形成一些以传播文化、发展学术为宗旨的学者和思想流派。
- 代表:道家——老子、庄子;儒家——孔子、孟子、荀子;墨家——墨子;法家——商鞅、韩非子。

儒家思想的形成

- 影响
- ① 各个学派互相诘难、批驳,形成了“百家争鸣”的局面;同时,各家彼此吸收、融合,逐步形成了中国的传统文化体系。
 - ② 是中国历史上第一次_____运动,是中国学术文化、思想道德发展史上的重要阶段,奠定了中国思想文化发展的基础。
- 形成
- ① 春秋晚期,孔子创立儒家学派。孔子的思想核心是“_____”,要求人与人之间要互相爱护,融洽相处。他强调统治者要以_____治民,爱惜民力,反对苛政和任意刑杀。他希望恢复西周的_____制度,主张“_____”。
 - ② 在教育方面,孔子首创_____讲学,主张“_____”,认为不分贫富贵贱,人人都有受教育的资格,打破了贵族垄断文化教育的局面。
- 发展
- ① 战国时期的孟子发展了孔子“_____”的思想,主张实行“_____”,进一步提出“民为贵,_____次之,君为轻”的民本思想。在伦理观上,孟子主张“_____”,要实行仁政来回复和扩充人的善性。
 - ② 战国时期的荀子也主张统治者施政用“仁义”和“_____”,以德服人,强调人民群众的力量巨大。在伦理观上,荀子提出“人之性恶”,强调用礼乐来规范人的行为,使人向善。
 - ③ 孟子、荀子对儒家思想加以总结和改造,又吸收了其他学派的积极合理成分,使儒学体系更加完整,儒家思想更能适应社会的需要。到战国后期,儒学发展成为诸子百家中的蔚然大宗。

道家 and 法家

- 道家
- 形成:春秋晚期的老子,是道家学派的创始人。老子认为世界万物的本原是“_____”。他强调一切要顺应自然。他提出“_____”的政治主张,希望回到小国寡民的理想社会。他还认为世界万物和人类社会总在不停地运动,事物都是相互依存、不断转化的。
- 发展:战国时期的庄子,继承和发展了老子的学说,他把世界万物都看做是相对的。
- 代表及思想主张:战国末期的韩非子是法家学派的集大成者。他主张君主要以_____治国,利用_____驾驭大臣,以绝对的权威来震慑臣民。
- 法家
- 影响:法家把君主的权力提高到极点,迎合了建立_____国家的历史发展趋势。

我的思考

考点举要

► 考点1 百家争鸣出现的社会原因

1. 在经济上,井田制崩溃。铁器的使用和牛耕的推广,促使井田制走向瓦解;封建经济的迅速发展,为学术文化的繁荣提供了物质条件。

2. 在政治上,周王室衰微,士大夫崛起。春秋战国时期是社会大变革时代,各种力量在争衡、较量。对社会变革的现实发表不同的看法,提出改革时弊的各种方案,就必然会出现观点各异的现象;加上新的统治阶级还未有绝对的权威,人们的思想也就不受任何条框的束缚和制约,尽可以畅所欲言。

3. 在阶级关系上,“士”阶层的活跃和受重用。各诸侯国都想富国强兵,兼并他国,取代周天子的地位,因而特别礼贤下士;“士”们也希望实现用自己的思想主张治国平天下的政治愿望。

4. 在思想文化上,从“学在官府”到“学在民间”。私学的兴起,造就了一大批知识渊博和阅历丰富的文士,同时也为学术繁荣提供了舆论阵地。

► 考点2 对孔子仁学思想的理解

“仁”是孔子思想学说的核心,是其社会理想和政治主张的出发点。孔子关于“仁”的伦理道德意义大体有三层:第一层是“爱人”。“爱人”不是具体的规定,而是一种一般的精神,它是仁的基础。他提倡广泛地理解和体贴他人,以此调整人际关系,稳定社会秩序。他认为,要实现“爱人”,必须遵循“忠恕”之道。第二层含义是“克己复礼”。孔子认为周公所制定的一套宗法等级制度和行为规范是最好的制度。他要求做人要克制自己,使自己的行为符合“礼”的要求。“仁”是“礼”的心理基础,“礼”是“仁”的行为尺度,两者统一,融为一体,使整个社会的人伦关系,既有严格的尊卑、亲疏的宗法等级关系,又有相互和谐、温情脉脉的人道关系。第三层含义是指一切道德品质的总汇,是包罗众德的最高观念。

总之,“仁”是春秋时代产生的一种新的思潮。“仁”的产生,是社会关系大变动在伦理思想上的表现,它具有丰富的内容,包括了各种具体的以宗法道德为主的行为规范,在理论上已具备综合性特点,是各种具体道德规范的一般的伦理原则。

自我测评

【基础闯关】

一、选择题

- 春秋战国时代的“百家争鸣” ① 是当时社会大变革的产物 ② 各派互相诘难,批驳,水火不容 ③ 是中国学术文化、思想道德发展的重要阶段 ④ 对中国社会的发展产生了深远影响
A. ①②③ B. ②③④ C. ①③④ D. ①②④
- 孔子思想的核心是“仁”,这种思想 ① 包含了民本思想 ② 是孔子所提倡的道德观和伦

理观 ③ 包含了孔子对百姓的爱护 ④ 在当时受到社会的普遍认可

A. ①②④ B. ①②③ C. ①③④ D. ①②③④

3. 春秋时期,孔子周游列国,宣扬“仁”的思想,其进步意义在于 ① 满足新兴地主阶级的政治需要 ② 抑制统治者的暴政 ③ 成为各国变法的理论基础 ④ 具有朴素的人道主义性质

A. ①② B. ②④ C. ③④ D. ②④

4. 孔子对我国古代教育的最突出贡献是

A. 兴办私学,扩大了教育对象的范围 B. 开创了“因材施教”的教育教学方法
C. 介绍了一系列行之有效的学习方法 D. 提出了一系列完整的教育教学理论

5. 战国时期的孟子主张 ① 施仁政于民,省刑罚,薄赋敛 ② 民为贵,社稷次之,君为轻 ③ 无羞恶之心,非人也 ④ 人之性恶

A. ①②③ B. ②③④ C. ①②④ D. ①③④

6. “仁”的思想在先秦时期的进步意义主要是

A. 满足了大国争霸的需要 B. 成为各国变法的理论基础
C. 恢复了西周的礼乐制度 D. 有利于抑制统治者的暴政

二、非选择题

7. 阅读下列材料:

材料一 “民之难治,以其智多。”“虚其心,实其腹,弱其志,强其骨,常使民无知无欲。”

——《老子》

材料二 “为政以德,譬如北辰,居其所而众星共(拱)之。”(《论语·为政》)“子为政,焉用杀,子欲善,而民善矣。”(《论语·颜渊》)

材料三 虽在农与工肆之人,有能则举之。高予之爵,重予之禄,任之以事,断予之令。

——《墨子·尚贤》

材料四 “明主之所导制其臣者,二柄而已矣。二柄者,刑、德也。何谓刑、德?曰:杀戮之谓刑,庆赏之谓德。为人臣者畏诛罚而利庆赏,故人主自用其刑德,则群臣畏其威而归其利矣”(《韩非子·二柄》)“夫严刑者,民之所畏也;重罚者,民之所恶也。故圣人陈其所畏以禁其衰,设其所恶以防其奸,是以国安而暴乱不起。”(《韩非子·奸劫弑臣》)

请回答:

- (1) 归纳以上材料中各派的基本主张。

- (2) 材料四与材料二中的“德”有何不同?

8. 春秋战国时期,我国思想界异常活跃,出现了“百家争鸣”的局面。请简要分析出现这种局面的社会原因。

【能力提升】

一、选择题

- 春秋战国时期能够形成“百家争鸣”局面的根本原因在于
A. 社会经济政治阶级关系发生了重大变化 B. 国家处于分裂状态
C. “学在官府”发展为“学在民间” D. 诸子百家逐渐形成
- 《史记》记载:“使孔子名布扬于天下者,子贡先后之也。此所谓得势而益彰乎?”子贡是孔子的学生,在今山东、河南一带经商,“结驷联骑……所至,国君无不分庭与之抗礼”。以上材料说明
A. 商业活动具有传播思想文化的功能 B. 孔子倚仗权势扩大自己的影响
C. 孔子得到各诸侯国国君的尊重和礼遇 D. 富商能操纵各诸侯国的行政大权
- “道之以政,齐之以刑,民免而无耻;道之以德,齐之以礼,有耻且格。”这段论述应当出自春秋战国时期的
A. 儒家 B. 道家 C. 法家 D. 兵家
- 某欧洲文化旅游团在一所中学图书馆参观时,问学生:“把君主和百姓的关系比作舟和水,这句话最早见于中国哪位古代思想家的著作?”这位学生的正确回答是
A. 老子 B. 庄子 C. 孟子 D. 荀子

二、非选择题

5. 阅读下列材料:

材料一 颜渊问仁。子曰:“克己复礼为仁,一日克己复礼,天下归仁焉。为仁由己,而由人乎哉?”颜渊曰:“请问其目。”子曰:“非礼勿视,非礼勿听,非礼勿言,非礼勿动。”颜渊曰:“回虽不敏,请事斯语矣!”

——《论语·颜渊》

材料二 梁惠王曰:“晋国,天下莫强焉,叟之所知也。及寡人之身,东败于齐,长子死焉;西丧地于秦七百里;南辱于楚。寡人耻之,愿比死者一洒之,如之何则可?”孟子对曰:“地方百里而可以王。王如施仁政于民,省刑罚,薄税敛,深耕易耨,壮者以暇日修其孝悌忠信,入以事其父兄,出以事其长上,可使制挺以挾秦楚之坚甲利兵矣。彼夺其民时,使不得耕耨以养其父母,父母冻饿,兄弟妻子离散。彼陷溺其民,王往而征之,夫谁与王敌?故曰:‘仁者无敌。’王请勿疑!”

——《孟子·梁惠王上》

材料三 公孙鞅曰:“前世不同教,何古之法?帝王不相复,何礼之循?伏羲神农教而不诛,黄帝尧舜诛而不怒,及至文武,各当时而立法,因事而制礼。礼法以时而定,制令各顺

其宜,兵甲器备各便其用。臣故曰:‘治世不一道,便国不必法古。’汤武之王也,不循古而兴;殷夏之灭也,不易礼而亡。然则反古者未可必非,循礼者未足多是也。”

——《商君书·更法》

请回答:

(1) 由材料一可知孔子思想体系的核心是什么。结合相关知识,谈谈你的看法。

(2) 孟子在政治上的主张有哪些? 对此你是如何评价的?

(3) 据材料三,概括商鞅的观点。

(4) 依据材料和所学知识简要概括孔子、孟子和商鞅对待变革的思想发展轨迹,并谈谈你的认识。

自主探究

任何一个民族的文化,都是在其传统文化的基础上发展起来的。春秋战国时期是我国思想界特别活跃的时期,诸子为我们留下了宝贵的精神财富。传统文化的优秀成果,在今天对提高国民的素质继续发挥着积极作用。阅读下列材料:

由孔子开创的儒家学派,以“仁”为学说核心,以中庸辩证为思想方法,重血亲人伦,重现世事功,重实践理性,重道德修养。具体说来,在天道观上,儒家承继西周史官文化以“天命”与“人德”相配合的思路,宣扬“畏天命,畏圣人之言”,同时又对神灵崇拜作淡化处理,甚至声明“未能事人,焉能事鬼”,“未知生,焉知死”,实际上是把超自然的信仰放到了现实人事的从属地位。在历史观方面,它标榜“信而好古”,每每试图恢复“周公之礼”,将捍卫三代典章文物当做自己的神圣使命,同时亦不排斥对不符合时代潮流的礼俗政令加以适当的变通修改。在社会伦理方面,它以“仁”释礼,把社会外在规范化为内在道德伦理意识的自觉要求。在修身治国方面,它设计出一整套由小及大,由近及远的发展人格和安定邦家的方案,为巩固政教体制提供了切实可循的途径。守旧而又维新,复古而又开明,这样一种二重性的立场,使得儒家学说能

够在维护礼教伦常的前提下,一手伸向过去,一手伸向未来,在正在消逝的贵族分封制宗法社会和方兴的大一统国家之间架起了桥梁。这就是为什么儒学在当时能成为“显学”,以及虽然于变革动荡的形式下显得迂阔难行,而到新社会秩序巩固后又被捧上独尊的地位的原因。汉代以后,儒学几经变化,礼教德治的精神始终一贯,从而成为中国传统文化的正宗。

——张岱年、方克立主编《中国文化概论》

探究问题:儒家思想在今天东亚、东南亚一些国家仍被广泛推崇,新加坡甚至用儒家思想来治国。有人认为,儒学的本质是消极的、保守的,中国社会要进步,必须彻底“打倒孔家店”。有人认为,儒学的思想原则有积极健康的一面,如“刚健有为”“和与中”“崇德利用”“天人协调”等,是中国传统文化的基本精神所在。也有人认为,传统儒学可以实现现代化的转化。分析以上观点,结合相关知识,阐述你对于儒学的现代价值的观点。

思路引领:儒家的大一统意识、民本意识、道德意识与和谐意识等,对维护中华民族统一,建立和谐的人际关系,增强历史的使命感和责任感,谋求社会共同发展和保护生态环境,都不无裨益。但在对儒家思想积极性加以发挥的同时,也不要被一些传统儒家的陈规陋俗所束缚,要做到“取其精华,去其糟粕”。

第2课 “罢黜百家，独尊儒术”

学习笔记

- | | |
|-----------|---|
| 背景 | ① 经过六十多年的_____，汉朝的经济实力逐渐恢复和增强。为了加强_____，适应国家统一形势的发展，积极有为的政治思想成为时代的需要。 |
| | ② 汉武帝在位期间，多次在全国各地亲自选拔品行好又有才的人入朝为官，董仲舒曾三次参加对策，阐发他的儒学思想。 |
| 董仲舒创立新儒学 | 创立：董仲舒将_____、_____和阴阳五行家的一些思想糅合到儒家思想中，形成了新的儒学体系。 |
| | 主要内容： <ul style="list-style-type: none"> ① 适应加强中央集权的需要，提出“_____”和“罢黜百家，独尊儒术”的主张。 ② 为加强君权，宣扬“_____”。他提出了“_____”和“天人感应”学说。 ③ 提出“君为臣纲”、“_____”、“夫为妻纲”和仁、义、_____、智、信五种为人处事的道德标准。 |
| 汉武帝“独尊儒术” | ① 汉武帝起用很多儒学家参与国家大政。
② _____成为国家规定的教科书。自此，教育为儒家所垄断。
③ 兴办太学，规定太学生员为博士弟子，学完经考试合格后，可到政府任职。
④ 下令在全国各_____设立学校，初步建立了地方_____系统。 |
| | 影响：此后，儒家思想成为历代统治者推崇的_____思想，逐渐成为中国传统文化的主流。 |

我的思考

考点举要

► 考点1 对汉武帝“举贤良对策”的认识

1. 社会背景：(1) 儒家思想的复苏。西汉初期，社会经济凋敝，“马上打天下”的局面已经结束，当务之急是恢复封建经济和稳定封建统治秩序。因而，汉初奉行黄老“无为而治”的思想，实行与民休息的宽松政策。政治上的宽松使得儒家思想在西汉初期得以逐渐复苏。(2) 西汉政治、经济、军事的发展。经过几十年的休养生息，到汉武帝时期，国力强盛，出现我国封建时代第一个鼎盛时期，社会各方面的事务需要更多的人才协助帝王处理。而当时国家面临南北边境不宁、境内王国尾大不掉的局面，需要加强封建专制主义中央集权。西汉前期的皇帝都能注意吸取秦亡教训，比较重视人才，形成一种社会习惯。

2. 方式：首先令中央有关部门和地方郡县推荐既贤良又有才能的知识分子到朝廷。然后，一般由皇帝亲自拟定有关时政问题进行考问，是为策问。被策问者以书面文字回答。

3. 作用：使得一批知识分子得以通过应对而步入政府官员的行列，封建国家获得了所需要的能臣干吏。

► 考点2 董仲舒的思想体系以及“罢黜百家，独尊儒术”的历史意义

1. 思想体系：黄老政治的实施，使西汉初的社会迅速恢复了元气。此后，随着社会的稳定和经济的发展，黄老之学不能适应强化中央集权的需要。董仲舒的新儒学体系是在糅合道家、阴阳五行家的一些思想并对儒家思想进行改造的基础上形成的。董仲舒新儒学的基础是“天人感应”学说，认为人君受命于天进行统治。董仲舒的新儒学对巩固国家统一有积极的作用，这是汉武帝采纳董仲舒主张的根本原因。

2. 历史意义：“罢黜百家，独尊儒术”在中国政治史和思想史上占有重要地位。儒学在政治上占据统治地位，有利于巩固中央集权和打击地方割据势力。从此，儒学之士在中国文化舞台上逐渐成为主角，儒家思想成为历代统治者推崇的正统思想，也逐渐成为中国传统文化的主流思想。

自我测评

【基础闯关】

一、选择题

1. 汉武帝统治初期面临的问题有 ① 诸侯王国的势力仍然威胁着中央政权 ② 土地兼并剧烈 ③ 匈奴为患
A. ①②③ B. ②③ C. ①③ D. ①②
2. 汉武帝实行“举贤良对策”的主要目的在于
A. 缓和阶级矛盾 B. 消除王国威胁 C. 巩固封建统治 D. 平定边境冲突
3. 汉代儒学对先秦儒学的发展主要表现在 ① 限制君主的暴政 ② “大一统”思想 ③ “天



人感应”学说 ④“罢黜百家，独尊儒术”

A. ①②

B. ②③

C. ③④

D. ①④

4. 对“罢黜百家，独尊儒术”与“大一统”两者关系的确切理解是

A. 政治统一确保思想统一

B. 思想统一服务于政治统一

C. 思想统一与政治统一相互对应

D. 政治统一从属于思想统一

5. 儒学思想之所以在汉代成为封建社会的正统思想，主要是因为它适应了

A. 发展社会经济的需要

B. 弘扬传统文化的需要

C. 加强君主专制的需要

D. 维护民本思想的需要

6. “罢黜百家，独尊儒术”的历史影响不包括

A. 阻碍了教育的迅速发展

B. 有利于巩固封建国家的统一

C. 有利于中央集权的巩固

D. 确立了儒学在传统文化中的主流地位

二、非选择题

7. 儒家思想作为中国两千多年的正统思想，它的地位是如何得以确立的？对于儒家思想的“独尊”现象，你是怎样理解的？

【能力提升】

一、选择题

1. 汉武帝问策贤良文学，董仲舒对曰：“臣愚以为诸不在六艺之科，孔子之术者，皆绝其道，勿使并进。”董的对策

A. 指出了汉武帝的弱点

B. 违背了汉武帝的初衷

C. 触犯了汉武帝的忌讳

D. 迎合了汉武帝的意愿

2. 汉武帝之所以接受“独尊儒术”的建议，是因为 ① 儒家理论有助于维护政治统一 ② 儒家思想有利于缓和阶级矛盾 ③ 儒家理论使皇权得以神化 ④ 儒家思想是中国传统文化的主流

A. ①②④

B. ②③④

C. ①④

D. ①②③

3. 从“焚书坑儒”到“独尊儒术”的变化，反映了秦汉时期

A. 封建制度建立并日趋完善

B. 儒法两派之争已有分晓

C. “仁政”最终取代“法治”

D. 封建统治思想日趋成熟

4. 如果让西汉的太学生谈谈对“罢黜百家，独尊儒术”的理解，下列观点中不可能出现的是

A. 对巩固国家统一有重要作用

B. 儒家学说是立国之本

C. 使儒家学说成为正统

D. 对人们的思想有一定的禁锢作用



二、非选择题

5. 阅读下列材料：

材料一 战国后期，诸子已开始尝试以自己的学说统一思想……《吕氏春秋·不二篇》宣称：“听众人议以治国，国危无日矣。”“故一则治，异则乱。一则安，异则危。”思想大一统被提到了十分醒目的位置。

——张岱年、方克立主编《中国文化概论》

材料二 (李斯上奏，建议秦始皇采取强硬措施)“非秦纪皆烧之；非博士官所职，天下敢有藏《诗》、《书》、百家语者，悉诣守尉杂烧之；有敢偶语诗书者弃市；以古非今者族；吏见知不举者与同罪；令下三十日不烧，黥为城旦。所不去者，医药卜筮种树之书。若欲有学法令，以吏为师。”秦始皇采纳了李斯的建议，从而造成了中国文化史上的一次空前浩劫。战国时代蓬蓬勃勃的自由学术空气被窒息，广袤的思想原野上，万马齐喑。

——张岱年、方克立主编《中国文化概论》

材料三 “今师异道，人异论，百家殊方，指意不同，是以上亡以持一统……臣愚以为诸不在六艺之科、孔子之术者，皆绝其道，勿使并进。邪辟之说灭息，然后统纪可一而法度可明，民知所从矣。”“古之王者明于此，是故南面而治天下，莫不以教化为大务。立太学以教于国，设庠序以化于邑，渐民以仁，摩民以谊，节民以礼，故其刑罚甚轻而禁不犯者，教化行而习俗美也。”

——《汉书·董仲舒传》

请回答：

(1) 三则材料反映了当时思想界怎样的发展趋势？原因何在？

(2) 为了达到上述目的，自战国到西汉先后进行了哪些努力？如何评价？

(3) 材料二中李斯的言论与材料三中董仲舒的言论有何异同？

自主探究

司马迁说孟子的学说“迂远而阔于事情”，秦始皇以“焚书坑儒”压制儒家学说，而汉武帝却

采纳了“罢黜百家，独尊儒术”的建议，儒家思想逐渐成了正统思想。此后历朝历代统治者皆奉儒家思想为正统思想。

探究问题：儒家学说在战国、秦、汉的不同地位及其原因。儒家学说地位的变化所反映的中国封建社会文化方面的特征。

思路引领：一定时期的思想是一定时期政治经济的反映，同时又对一定时期的政治经济有反作用。统治者采用哪一种思想治理国家，取决于统治者的主观认识和当时政治经济发展的需要。分析秦汉时期的治国思想，不能脱离当时的政治经济发展状况。

第3课 宋明理学

学习笔记

宋明理学

三教合一

- ① 魏晋南北朝时期，佛教盛行，道教也在_____广为传播。儒学吸收佛教、道教的精神，有了新的发展。
- ② 隋朝，儒学家提出“_____”的主张，又称“三教合一”。唐朝，统治者奉行三教并行的政策。佛教和道教的发展，开始挑战儒学的正统地位，儒学大师_____率先提出复兴儒学。

形成：北宋时，儒家学者展开了复兴儒学、抨击佛道的活动；同时，他们又冲破汉唐儒学的束缚，融合了佛道思想来解释儒家义理，形成了以理为核心的新儒学体系——“理学”。

程朱理学

- 内容**
- ① “二程”认为，“天理”是宇宙万物的_____，先有理而后有万物。这是理学的核心思想。同时，“二程”把天理和_____直接联系起来。
 - ② _____是理学集大成者，他特别强调理之源在于天理。
 - ③ “二程”提出“_____”的认识论，认为“物皆有理”，只有深刻探究万物，才能真正得到其中的“理”。朱熹更认为，“物”，指天理、人伦、圣言、世故。

影响：程朱理学适应了统治阶级的政治需要，成为南宋以后长期居于统治地位的官方哲学，有力地维护了封建专制统治。

陆王心学

- ① 南宋时期，理学家陆九渊把“心”作为宇宙万物的本原，认为天地万物都在心中，穷理不必向外探求，只需反省内心就可得到天理。
- ② 明朝理学家王阳明继承和发展了陆九渊的学说，成为心学的集大成者。他宣扬“心外无物”“心外无理”的命题。在认识论上，他提出了“_____”和“知行合一”学说。
- ③ 明朝中期以后，陆王心学得到广泛传播。宋明理学历经几百年的发展，对中国社会政治、文化教育以及伦理道德都产生了深远影响。