

跨世纪的上海新建筑

第三辑

NEW AND
TRANS-CENTURY
ARCHITECTURE
IN SHANGHAI

VOLUME III
第三辑

NEW AND
TRANS-CENTURY
ARCHITECTURE
IN SHANGHAI
VOLUME III

第三辑

跨世纪的上海新建筑

江道涵題

上海市城市科學研究會組編
同濟大學出版社出版



《跨世紀的上海新建築 · 第三輯》

編委會主任 李春濤

常務副主任 張紹梁

副 主 任 黃鼎業 李德華 李佳能
委 員 王同旦 顧寶根 趙天佐 高暉鳴

顧 問 陳伯清 黃國新
張惠民 姚念亮 項祖荃 姚仲華
葉貴助 萬曾煒 吳之光

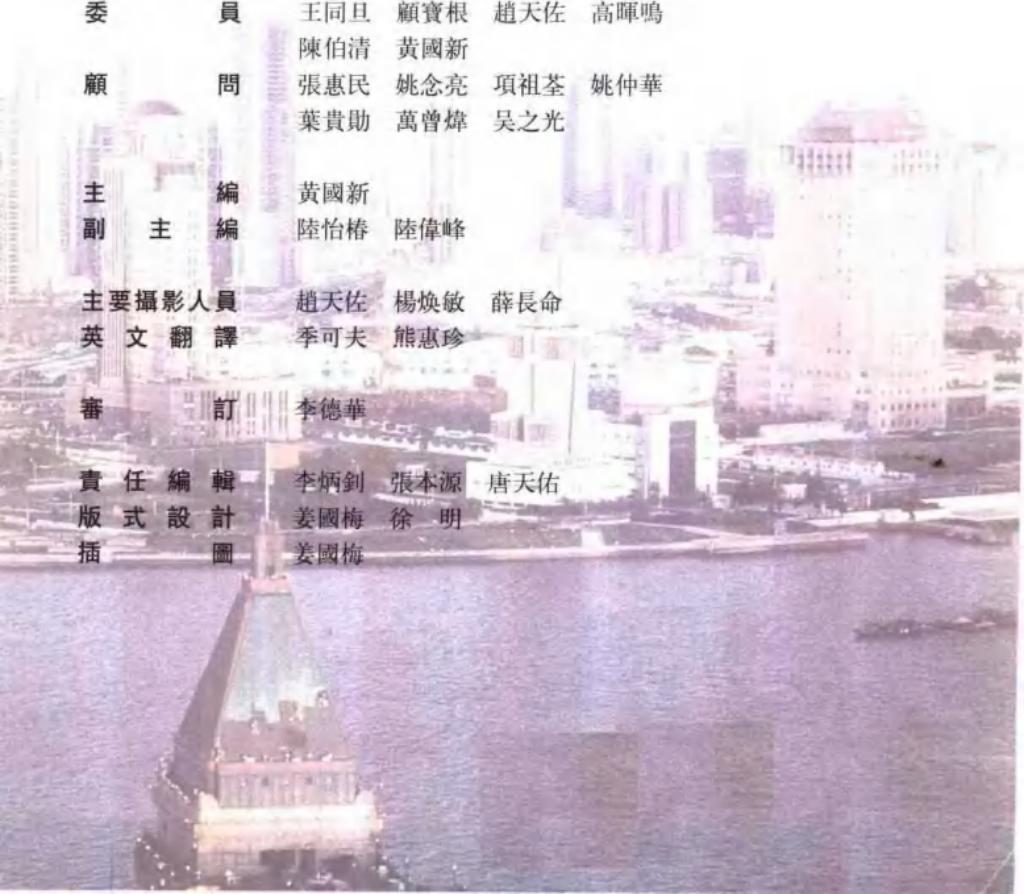
主 副 主 編 黃國新
編 陸怡椿 陸偉峰

主要攝影人員 趙天佐 楊煥敏 薛長命

英 文 翻 譯 季可夫 熊惠珍

審 訂 李德華

責 任 編 輯 唐天佑
版 式 設 計 李炳釗 張本源
插 圖 姜國梅 徐 明
姜國梅



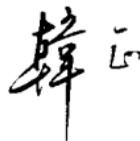
序

在新世紀來臨之際，上海市城市科學研究會推出了《跨世紀的上海新建築·第三輯》。這是繼《跨世紀的上海新建築》前兩輯出版後，上海建設發展研究方面的又一重大成果，值得慶賀。

《跨世紀的上海新建築·第三輯》入選了近幾年來上海具有代表性的群體建築、單體建築和基礎工程設施，共121項。這些建築工程是在上海城市總體規劃的指導下，按照可持續發展的要求，以“人與自然”相和諧作為基本理念，經過建築師、工程師們禪思極慮的規劃和設計，廣大建築工人的同心協力、艱苦奮鬥才取得的。這些富有個性、特色的建築，有的從總體上，有的從一個側面，如造型創意、空間處理、材料選擇、環境設計、施工技術等，反映了當前上海建築的最高水平。這些新建築，進一步改變了上海的城市面貌，完善了上海的城市功能，美化了上海的城市形象，是上海城市新的發展階段的代表，是上海人民奔向21世紀的歷史豐碑，為上海在21世紀初基本建成國際經濟中心城市打下了堅實的基礎。

三輯《跨世紀的上海新建築》，都鮮明地體現了紀念性、學術性、觀賞性。本輯的出版，為關心上海的國內外人士又提供了一份上海建設發展的新資料，通過它，可以更多地了解上海的發展變化。我相信它的出版一定會受到中外人士的歡迎，并有助于推動上海建築業邁上一個新的臺階。

《跨世紀的上海新建築·第三輯》的出版，凝聚了撰稿、編輯、出版等全體工作人員的智慧和心血，他們從調查研究開始到對各類建築物進行評估、測繪、入選、編輯、翻譯、出版，付出了大量的艱辛勞動，在此，我要向他們表示衷心的感謝。他們認真踏實、一絲不苟的工作作風，值得贊揚。新世紀即將到來，在充滿着活力、生機的新世紀裏，上海還將涌現出更多的新建築，希望大家再接再厲，編出更多反映建築成果的精品圖書，宣傳上海，宣傳我們偉大祖國的建設成就，讓我們一起奔向更加光輝的未來。



1999年12月28日

PREFACE

By the eve of the New Century, Shanghai Society for Urban Studies has published the third volume of "New and Trans-century Architecture in Shanghai", a sequel to the first two volumes. The publication, as another great success in Shanghai urban architecture, is worth celebrating.

Selected into the third volume are individual buildings, building complexes and infrastructure projects (a total of 121) all of which are representative of Shanghai architecture. These buildings, constructed according to the ideology of Shanghai Urban Materplan and the principle of sustainable development, contribute good solutions to the coordination between "Man and Nature". They are the achievements made by architects and engineers through their scrupulous designing and by workers through their arduous work. These distinctive buildings reflect the highest level of Shanghai architecture either from overall perspectives or from one aspect such as building-shape, space organization, material choice, environmental design, or construction technology. The existence of these buildings has not only improved on urban functions but further beautified city appearance of Shanghai, as well, indicating a new stage in Shanghai urban development. Each of the buildings serves as a historic milestone on the Shanghai people's march toward the 21st century as well as a solid brick laid in building Shanghai into an economic cosmopolis early in the century.

Every volume of the "New and Trans-century Architecture in Shanghai" keeps the features of being commemorative, academic and artistic, rolled into one, again catering to both Chinese and foreign readers who are interested in the latest development of Shanghai architecture. I believe the books will be applauded by people both at home and abroad. I am also confident the publication of the book will prosper Shanghai building industry as well as push the industry onto a new height.

Finally, I'd like to express my sincere gratitude to the editing staff, who are praise-worthy for their conscientious work without which the success of the book is impossible. Indeed, the publication of the third volume of "New and Trans-century Architecture in Shanghai" is the result of editing staff's huge amount of work on various buildings, including surveying, assessing, selecting, compiling, translating and publicizing. In the approaching new century, which is full of vigor and vitality, more and more new buildings will appear on the skyline of Shanghai. It is my expectation that the editing staff will work harder to bring out more publications about architectural wonders in Shanghai and China to demonstrate that we are striding towards a brighter future.

Han Zheng

December 28, 1999

上海

——正在崛起的現代化國際大都市

斗轉星移，萬象更新。

在21世紀即將來臨之際，人們欣喜地注視着上海城市面貌的巨大變化！

20世紀90年代中期，上海人民高擎鄧小平建設具有中國特色的社會主義理論偉大旗幟，提出了要在2010年把上海初步建成現代化國際大都市的宏偉目標。經過十余年堅韌不拔的努力，現在一幢幢體現城市現代化程度的樓宇、一片片富有特色的建築群體，像爛漫的春花，已經開遍上海；一個現代化的城市格局、正在上海逐步形成。上海人民在建設自己家園的歷程中，堅持走可持續發展的道路，在精神文明和物質文明方面都取得了輝煌成果。

絢麗多采的新建築 呈現大都市宏偉風範

進入90年代以後，上海的經濟步入持續、快速、健康發展的歷史新時期。特別是1992年以來，國內生產總值連續7年保持兩位數增長。經濟的發展、科學技術的進步，為建築業的騰飛插上了翅膀，為廣大建築師發揮智慧、才華提供了千載難逢的歷史機遇。在不到十年的時間裏，上海出現了一大批富有時代特徵的建築精品。

這些建築精品可謂千姿百態，造型各異，體現了“兼容并蓄、刻意創新”的海派建築風格。他們中間有挺拔、俊俏的東方明珠電視塔，有寓意大圓地方的上海博物館、有如水晶宮闕一般的上海大劇院、有如聚寶盆的上海八萬人體育場……，這一座座美輪美奐的建築，使上海這一國際大都市煥發出迷人的魅力。

1998年10月建成的金茂大廈，是一幢總高度為420.5米、88層塔樓，現為世界上僅次於美國西爾斯大廈和馬來西亞重鋼納斯雙塔大廈的第一座最高建築。這幢大廈由美國芝加哥SOM事務所設計、上海建築設計研究院擔任設計顧問，上海建工集團總承包施工。

金茂大廈的主要功能有辦公、展覽、會議中心、劇場、零售購物步行街、觀光層、停車和服務空間。大廈的建築集中了當今世界一些最新科技成果，是一幢運用高科技管理與運轉的智能化大樓。其外形酷似古代中國的寶塔。雙軸對稱的塔樓形式使人們無論在上海的哪個角度觀賞，均可獲得完美的景觀；階梯狀造型以逐漸加快的節奏向上伸展，增加了建築的高度感。塔樓的外牆由鈦合金、玻璃和不鏽鋼組成。大廈屬鋼與鋼筋混凝土複合結構。居中的核心筒為主要的抗側力結構，核心筒四周的鋼柱和鋼筋混凝土柱承受垂直接荷。這幢大廈無論從設計造型上，還是材料運用上、或是設備處理和施工上，都達到了當今國際上的一流水平。

使上海人民引以為傲的是上海大劇院的誕生。本項建築1998年8月竣工，總高度40.5米，建築總面積6.28萬平方米，基地占地面積2.16萬平方米，地上8層，地下2層。設計的主導思想是屋頂向天空展開，寓意中華民族兒女正以純潔、美麗、詩意一樣的體貌和精神，伸向、擁抱蔚藍的天空，承接着來自宇宙對人類的恩賜和智慧，追求世界文化藝術之精華。

上海大劇院建築平面採用嚴謹的中國傳統布置方式，各功能區環境、觀眾廳和舞臺組合，呈“井”字形劃分，“井”字形的交叉處為垂直交通節點，前部是公眾活動區。有大小二個劇場，其中大劇場有1800個座位；後面是表演及專業技術活動場地，其中主舞臺面積有730平方米，可進行歌劇、芭蕾和交響樂三種演出。

上海大劇院建築的南立面大堂和東西兩側休息廳外牆，採用先進的鋼索玻璃幕墻系統，白天猶如一層薄紗，夜晚燈光透出，使整幢建築呈現出夢幻般的“水晶宮”造型。建築底層南、西南側共設置六個18米寬的水景，階梯狀跌落，又進一步烘托“水晶宮”主題。

上海大劇院被建築界譽為20世紀上海最成功的建築之一。

構築一流基礎設施 奠定現代化城市發展基石

在邁向現代化國際大都市的歷程中，上海十分重視基礎設施的建設、把創造一流的基礎設施，作為建設現代化國際大都市的必備條件。特別在80年代中期以來，集中力量打贏減戰，使許多重要的基礎設施工程，在短期內相繼竣工或即將竣工，創造了世界城市建設史上的奇跡，其中包括內環線高架路(29.2公里)、南北高架路(8.4公里)、延安路東西高架路(14.6公里)、地鐵一號線(15.6公里)、地鐵二號線(19.1公里)、軌道交通明珠線(一期長25公里)，以及南浦、楊浦、徐浦、奉浦大橋、外灘綜合整治工程、外高橋二期工程、虹橋國際機場擴建工程、浦東國際機場一期工程……，使上海環線內初步形成了“三縱一橫”申字形高架

道路網絡。同時郊區公路建設進展也十分神速，總長91公里的滬嘉高速公路、滬寧高速公路上海段、滬杭高速公路上海段的建成，大大縮短了上海與周邊省份之間的時空距離，使上海初步形成了一個具有強烈輻射功能的海陸空立體交通網絡，大大地提高了在國際上的競爭能力。

在衆多規模宏大的基礎設施工程中，最具代表性的就是浦東國際機場建設。這是20世紀上海最大的一項基礎設施工程。這項工程由法國巴黎機場公司與華東建築設計研究院承擔設計。設計者認為浦東國際機場是一項跨世紀的工程，必須有跨世紀的思路，力圖體現21世紀“人·建築·環境”完美共存的主題。本工程的核心是機場航站樓，設計者賦予它極其優美的造型——猶如凌空欲飛的海鷗，象征上海正在飛向21世紀。航站樓採用大跨度的結構屋架，使室內成為敞開的大空間。大空間由主樓和候機長廊兩部分組成，主樓長402米，候機長廊長1374米。為了保護好生態環境，機場內建有400米×400米見方的大水池，中間點綴各類雕塑，種植各種花草樹木，綠化覆蓋率達到30%，使整個機場在春、夏、秋、冬四季分別呈現春光爍爍、荷花綻開、金風送果、紅梅爭艷的美景。

即將建成的上海軌道交通明珠線是我國大陸第一條正式實施的城市高架軌道交通線。

明珠線在城市繁忙的腹地中穿行，首先考慮要與城市環境相協調，為此高架橋樑采用難度較高而比較美觀的大跨度連續梁及鋼、混凝土迭合梁。高架車站採用空透、簡潔、明快的設計風格，充分體現軌道交通現代、快速、便捷的特性。如其中虹口體育場站是一座高架四層的側式站臺，它不僅外形輕巧，而且具有與公交通換乘等多種功能。為適應城市軌道交通的特殊性，明珠線使用超長無縫鋼軌(最長約5公里)、無隙無枕承軌臺、小阻力的彈性扣件等。這些新型的工藝技術和先進的設備，不少屬國內首創。

另外，明珠線還研製開發出一套全部自動化綜合監控系統，對全線26個變電所的供電設備及19個車站的主要設備及防災報警系統進行遠程監控，達到了國際90年代中期的同類技術水平。

營造21世紀生活環境 走可持續發展道路

在邁向國際現代化大都市的過程中，上海堅定不移地實施可持續發展的戰略，在市政府制定的《中國二十世紀議程——上海行動計劃》中明確把搞好生活環境、解決住宅及居住環境問題，作為城市可持續發展的切入口，將“為人們創造一個安全、便捷、舒適、衛生、美觀的居住環境”作為城市建設的主要目標。這一重要決策，體現了當今世界城市規劃中，“以人為本”的發展趨勢。

90年代以來，上海新建擴建的各類學校，在規劃、建設過程中，特別強調可持續發展的內涵。

由浙江省建築設計研究院等單位設計的上海大學一期工程，建築總面積為36萬平方米，基地面積達100萬平方米，設計以“曲水綠島”為主題，將廣場、院落、綠帶、水面等空間元素進行有機滲透，外觀以潔淨、素雅為基調，形成優美的環境景觀，充分體現人文精神，并烘托出純真的學術氛圍。其他諸如新建的育才中學、復興高級中學、新中中學等都成功地體現了現代的設計思想。

從80年代中期開始，上海開展了大規模的、地毯式的危房改造及新區建設，曾啓動了一批示範居住區建設試點工程及以六里錦華花園為代表的2000年小户型房屋示範區。1996年又提出，要在環市中心周邊建設四個用21世紀的理念構築的超大型跨世紀示範居住區工程。在西部建成萬里居住區，東部建成三林城，北部建在新江灣城，南部建成春申和奉浦苑居住區，使上海居住區建設進一步“跨臺階、上水平、出境界”。

經過幾年來契而不舍的努力，現在上海居住情況有了明顯改善，一批批規劃合理、環境優美、施工精良的新型住宅區，像雨后春筍一般在上海四處出現。

在1998年落成、作為2000年小户型居住示範區的六里錦華花園，座落在浦東新區博文路錦绣路一帶。該項工程建築總面積14.03萬平方米，基地面積11.4萬平方米，設計着重體現前瞻性、舒適性、私密性。規定住宅間日照间距不小于1:1.3，開闊陽光室，使居室得到充分的陽光照射；園區內設置中心綠地、街心花園與逾6000平方米的小高層平臺綠化相連，使綠化、水面覆蓋率達到47%；通訊、電纜全部埋入地下；飲用水、生活用水分路供應；建築裝修采用新材料、新設備。園區內光纖到樓(傳輸速率達2Mb/s)，戶戶配置信息終端，可直接上國際互聯網，通過這些設施使園區建設基本上能適應現代生活需求。

新近開闢的上海萬里示範居住區，位於上海市西北隅的長征鎮萬里村，基地面積達224公頃，第一期建築面積為55萬平方米。這個居住區以多層住宅為主，高層住宅僅占20%。在這里以五縱一橫六根綠軸(即六條大型綠化帶)為骨架，按生態居住區要求規劃配置植物群落，綠化面積占47%。其中中央綠帶東西橫向寬100米，南北縱貫各小區達1.3公里。在縱向1.3公里長的花園帶里，以樹蔭、臺階、亭臺，雕塑劃分成22個各具特色的中西合璧的景觀，使整個居住區體現出跨世紀溫馨家園的氣氛。

目 錄

扉頁	1	現代建築設計大廈	58
署名頁	2-3	上海石化股份有限公司調度中心大樓	59
序	4-5	安泰大樓	60
專論：上海——正在崛起的現代化國際 大都市	6-7	中華企業大廈	61
目錄	8-11	二十世紀中心大廈	62
第一篇 城市建築群體	13	第四篇 賓館、金融、商業類建築	63
上海市靜安寺地區城市設計	14-15	上海證券大廈	64-65
南京路步行街(一期)	16-17	南新雅大酒店	66-67
世紀大道	18-19	黃浦投資大廈	68-69
淮海中路(東段)商業街	20-21	中國民生銀行大廈	70
豫園商城	22	紅塔大酒店	71
第二篇 綜合性建築	23	香港名店街(地下)	72
金茂大廈	24-25	江蘇大廈(紫金山賓館)	73
上海廣場	26-27	楊浦稅務大樓	74
明大廣場	28-29	第五篇 展覽、會體中心類建築	75
方寶廣場	30-31	上海國際會議中心	76-77
中環廣場	32	上海城市規劃展示館	78-79
香港新世界大廈	33	上海世界貿易商城	80
上海梅龍鎮廣場	34-35	上海期貨大廈	81
華源世界廣場	36	上海魯迅紀念館	82
青松城及企匯大廈	37	第六篇 文化、教育、醫療類建築	83
上海嘉里中心	38-39	上海大學(一期)	84-87
恒隆廣場	40-41	復興高級中學	88-89
中信泰富廣場	42-43	育才中學	90-91
瑞安廣場	44	新中高級中學	92-93
篇三辦公樓建築	45	華東師範大學第三附屬中學	94
寧壽大廈	46-47	大境中學教學綜合樓	95
房地大廈	48-49	晉元高級中學	96
百騰大廈	50-51	上海美國學校——諸翟校園	97
上海市檢察院、司法局大樓	52-53	上海兒童醫學中心	98
新城大廈綜合樓	54-55	上海電視臺大廈	99
中十大廈	56	上海科技城	100-101
華隆大廈	57	上海科學會堂新樓	102-103
		上海龍華烈士陵園	104

第七篇 娛樂、體育、旅遊樂建築	105	威海苑	160-161
上海大劇院	106-107	愛建新家園	162
上海馬戲城	108	昌里花園	163
上海國際網球中心	109	新汾陽公寓	164-165
閔北體育場	110	金穗公寓	166
新體育運動員村、網球場	111	嘉茵苑	167
上海市射擊運動中心	112	蓮浦花苑	168
華東師範大學綜合體育館	113	天際花園(一期)	169
上海龍華旅遊城(一期)	114	靈廣花園	170
上海熱帶風暴	115	匯華花園	171
世紀公園	116-117	名仕苑	172
虹口足球場	118	郁金香花苑	173
第八篇 市政、交通類建築	119	法華苑	174-175
浦東國際機場	120-121	復興苑	176
上海地下鐵道二號線	122-123	永樂苑	177
奉浦大橋	124-125	中地公寓	178
延安(東西)高架路	126-127	新里城居住區	179
陸家嘴濱江大道	128	和泰花園	180-181
徐浦大橋	129	上海匯景苑——新家坡美樹館	182
大場水廠	130	達安城	183
滬杭高速公路(上海段)	131	花木一街坊	184
軌道交通明珠線(一期)	132-133	振安廣場	185
上海外灘觀光隧道	134	新梅公寓	186-187
遠東大道迎賓立交橋樑工程	135	靜安新城	188
上海海莊立交工程	136	大連盛城	189
第九篇 居住區、公寓類建築	137	金苑大廈	190
上海萬里城示範居住區	138-139	第十篇 其他	191
三林城(南塊)示範居住區	140-142	上海通用汽車有限公司	192-193
六里錦華花園	143	國際海灘崇明島登陸站	194-195
新江灣城時代花園	144-145	上海金非石油化工有限公司	196
虹康花苑(一期)	146-147	寶鋼三號高爐	197
陸家嘴花園	148-149	寶鋼1450板坯連鑄廠、1580熱軋帶鋼廠	198
仁恒濱江園	150-151	后記	199
春申城四季苑	152-153	建設項目位置圖	200-201
太陽都市花園	154-155	單位介紹	202-204
上海名都城居住小區	156-157	版權頁	205
金橋灣清水苑	158-159	駕謝	206-207

FRONT PAGES	1
PREFACE	2-3
CONTENTS	4-5
SHANGHAI—RISING TO A MODERN COSMOPOLIS	
CHAPTER I URBAN BUILDINGS	13
URBAN DESIGN OF JING AN TEMPLE AREA	14-15
NANJING ROAD SHOPPING MALL (PHASE 1)	16-17
CENTURY AVENUE	18-19
COMMERCIAL STRETCH OF HUAIHAI ROAD (CENTRAL)	20-21
YU GARDEN COMMERCIAL CITY	22
CHAPTER II COMPLEX BUILDINGS	23
JIN MAO BUILDING	24-25
SHANGHAI SQUARE	26-27
TOMORROW SQUARE	28-29
LIPO PLAZA	30-31
CENTRAL PLAZA	32
HONG KONG NEW WORLD TOWER	33
SHANGHAI WESTGATE MALL	34-35
WORLD BEST PLAZA	36
PINE HOTEL & JIN HUI BUILDING	37
SHANGHAI KERRY CENTRE	38-39
PLAZA66	40-41
CRNC' SQUARE	42-43
SHUION PLAZA	44
CHAPTER III OFFICE BUILDINGS	45
NING SOU BUILDING	46-47
REAL ESTATE MANSION	48-49
PIDEMCO TOWER	50-51
SHANGHAI PROCURATORATE & JUDICIAL BUREAU BUILDING	52-53
XIN CHENG OFFICE BUILDING	54-55
CCECC PLAZA	56
HUALONG MANSION	57
MODERN ARCHITECTURAL DESIGN BUILDING	58
MANAGEMENT BUILDING OF SHANGHAI PETROCHEMICAL CO.,LTD.	59
ANTAI TOWER	60
CHINA ENTERPRISE TOWER	61
21 ST CENTURY TOWER	62
CHAPTER IV HOTELS, FINANCIAL & COMMERCIAL BUILDINGS	
SHANGHAI SECURITIES EXCHANGE BUILDING	64-65
GRAND NATION HOTEL	66-67
HUANG PU INVESTMENT BUILDING	68-69
CHINA MINSHENG BANK MANSION	70
HONG TA HOTEL	71
HONG KONG SHOPPING CENTRE (UNDERGROUND)	72
JIANGSU MANSION (ZI JIN SHAN HOTEL)	73
YANGPU DISTRICT TAX BUILDING	74
CHAPTER V EXHIBITION & CONFERENCE CENTRES	
SHANGHAI INTERNATIONAL CONVENTION CENTRE	76-77
SHANGHAI URBAN PLANNING EXHIBITION HALL	78-79
SHANGHAI MART	80
SHANGHAI FUTURES BUILDING	81
SHANGHAI LU XUN MUSEUM	82
CHAPTER VI CULTURAL, EDUCATIONAL & MEDICAL BUILDINGS	
SHANGHAI UNIVERSITY (PHASE 1)	84-87
FUXING SENIOR MIDDLE SCHOOL	88-89
YUCAI MIDDLE SCHOOL	90-91
XINZHONG SENIOR MIDDLE SCHOOL	92-93
NO.3 MIDDLE SCHOOL ATTACHED TO EAST CHINA NORMAL UNIVERSITY	94
DAJING MIDDLE SCHOOL	95
JINYUAN SENIOR MIDDLE SCHOOL	96
SHANGHAI AMERICAN SCHOOL ZHUDI CAMPUS	97
SHANGHAI CHILDREN'S MEDICAL CENTRE	98
STV BUILDING	99
SHANGHAI SCIENCELAND	100-101
SHANGHAI SCIENCE HALL	102-103
LONG HUA MARTYRS CEMETERY	104
CHAPTER VII RECREATION, SPORTS & TOURISM BUILDINGS	
SHANGHAI GRAND THEATRE	106-107
SHANGHAI CIRCUS WORLD	108
SHANGHAI INTERNATIONAL TENNIS CENTRE	109
ZHABEI STADIUM	110

NEW ATHLETES VILLAGE & TENNIS COURT	111
SHANGHAI SHOOTING RANGE	112
GYMNASIUM OF EAST CHINA NORMAL UNIVERSITY	113
LONGHUA TOURISM CITY (PHASE 1)	114
SHANGHAI DINO BEACH	115
CENTURY PARK	116-117
HONG KOU STADIUM	118
CHAPTER VIII MUNICIPAL & TRAFFIC WORKS	119
SHANGHAI PU DONG INTERNATIONAL AIRPORT	120-121
LINE 2 OF SHANGHAI METRO	122-123
FENGPU BRIDGE	124-125
WFST-EAST ELEVATED ROAD	126-127
LUJIAZUI WATERFRONT PROMENADE	128
XUPU BRIDGE	129
DA-CHANG WATERWORKS	130
SHANGHAI-HANGZHOU EXPRESS WAY (SHANGHAI SECTION)	131
LIGHT RAIL PEARL LING (PHASE I)	132-133
THE BUND VISITING TUNNEL	134
GRADE SEPARATION OF FAR EAST AVENUE	135
SHANGHAI XIN ZHUANG OVERPASS	136
CHAPTER IX RESIDENTIAL QUARTERS & APARTMENTS	137
WANLI MODEL RESIDENTIAL ESTATE	138-139
SAN LIN CITY (SOUTH)	140-142
JIN HUA GARDEN	143
SHI DAI GARDEN OF NEW JIANG WAN CITY	144-145
HONG KANG GARDEN (PHASE I)	146-147
LUJIA ZUI GARDEN	148-149
YANLORD GARDEN	150-151
SEASONS GARDEN OF CHUN SHEN VILLAGE	152-153
SUN WONDER LAND	154-155
MANDARINE CITY RESIDENTIAL QUARTER	156-157
QING SHUI GARDEN IN JINQIAO WAN	158-159
WEI HAI YUAN	160-161
AIIAN VILLAGE	162
CHANG LI GARDEN	163
NEW FEN YANG BUILDING	164-165
JIN SUI APARTMENTS	166
GREENVIEW VILLA	167
LIAN PU GARDEN	168
TIANJI GARDEN (PHASE I)	169
LING GUANG GARDEN	170
HUI HUA GARDEN	171
ARCADIA	172
TULIP GARDEN	173
FA HUA GARDEN	174-175
FU XING YUAN	176
YONG LE GARDEN	177
SHEN DI APARTMENTS	178
NEW MILEAGE CITY	179
HUO TAI GARDEN	180-181
DBS SPRINGDALE HOUSING PROJECT	182
DAAN TOWN	183
NO.1 BLOCK, HUAMU TOWN	184
ZHENGAN PLAZA	185
XIN MEI MANSIONS	186-187
JING AN NEW TOWN	188
WINSAN CITY	189
KINGSVILLE	190
CHAPTER X MISCELLANEOUS BUILDINGS	191
SHANGHAI GENERAL MOTORS CORPORATION LIMITED	192-193
CHONGMING CABLE STATION	194-195
SHANGHAI GOLDEN PHILIPS PETROCHEMICAL CO., LTD.	196
BAosteel CORP NO.3 BLAST FURNACE	197
BAosteel CORP 1450mm CONTINUOUS CAST FOUNDRY & 1580mm HOT ROLLING MILL	198
POSTSCRIPT	199
THE MAP OF ARCHITECTURAL DEVELOPMENTS IN SHANGHAI	200-201
PROJECT TITLE	202-204
COLOPHON	205
ACKNOWLEDGMENTS	206-207

第一篇 城市建築群體

CHAPTER I URBAN BUILDINGS





URBAN DESIGN OF JING AN TEMPLE AREA

ARCHITECT City Planning Administrative Bureau of Jing'an District Urban Planning & Design Institute, Tongji University
CLIENT Development Department of Jing'an Temple Area
LOCATION Nanjing Road West
COMPLETION 2002

A total building area of 2,760,000sq.m. is to be developed on a site of 91.1ha.

Upon a cross axes of Nanjing Rd. and Huashan Rd. and with the "Double Centre" of Jing'an Temple and Jing'an Park, the Area acts as a citycore facilitated by the Metro and Temple Fair. Around the "Double Centre" is an "Inner Ring" formed by emporiums such as Pacific Plaza, Huidefeng Plaza, the 9th Department Store, the New 9th Department Store and a grand hotel called Bailemen, creating another urban climax west of Nanjing Rd. The areas beyond the "Inner Ring" are divided into different zones: a shopping/restaurant zone at the north, a hotel/leisure zone at the south, a business/financial zone at the east, and a high-class business/residential zone at the west, all bringing a refreshing dimension to the architecture of Shanghai.



上海市靜安寺地區城市設計

設計單位

靜安區城市規劃管理局

同濟大學城市規劃設計研究院

建設單位

靜安區靜安寺地區綜合開發指揮部

地點 南京西路西端

擬建年份 2002 年

規劃建築總面積 276 萬平方米，占地面積 91.1 公頃。

以南京西路、華山路為十字軸綫；以軸綫交會處的靜安寺和靜安公園為雙心，連同地鐵、廟會廣場，構成“城市客廳”式的核心地段。緊靠雙心，由太平洋廣場、會德豐廣場、新九百城市廣場、百樂門大酒店組成的內圈，將是南京西路最大的中心購物區和娛樂休憩區。內圈四周，北部為購物、餐飲文化娛樂區，南部為酒店服務、休閑娛樂區，東部為商務辦公、金融貿易區，西部為高檔商住公寓區。靜安寺地區將成為集商務辦公、商業購物、涉外酒店、集會廣場、文化娛樂、高檔公寓六大功能于一體，具有商品位商業商務區、高品質生活居住區特點的城市中心商業街區。



總平面圖

- | | |
|-----------------|---------------|
| 1. 静安寺 | 2. 静安公园 |
| 3. 静安寺广场 | 4. 太阳能城市航站楼 |
| 5. 轨道交通换乘中心 | 6. 新九百城市广场 |
| 7. 静安寺商圈(辐射商业街) | 8. 中华企业大厦 |
| 9. 百乐门大酒店 | 10. ASOT 批发商城 |
| 11. 上海市少年宫 | 12. 会德丰广场 |
| 13. 太平洋广场 | 14. 常德公寓 |
| 15. 雅致大厦 | 16. 莱信酒庄 |
| 17. 瑞虹大厦 | 18. 丽都酒店 |





NANJING ROAD SHOPPING MALL (PHASE I)

ARCHITECT Arte Jean Marie Charpertier et Associes of France
Architectural Design Institute, Tongji University
CLIENT Huangpu Urban Planning & Design Studio Shanghai
Huangpu People's Government, Shanghai
LOCATION Between Henan Zhong Rd. and Xizhang Zhong Rd.
COMPLETION 1999

The 18~28m wide Shopping Mall, with 32,000sq.m., stretches a total length of 1,033m. Along the north side from the central line is a 4.2m-wide "golden belt" paved with crimson Indian granites where are arranged chairs, stores, road sculptures, street lights, flower beds and so on; along the other side is a 7m-wide traffic lane, for sight-seeing as well as for emergency passage, decorated with a line of distinctive built-in lamps complementing splendid lights on road-side buildings. The road is not edged with any kerbstones but punctuated at middle of every crossing by staggered trees to create special dimensions.

