

走进新疆丛书

刘长明

主编

(第二辑)

ZOUJINXINJIANG
新疆 CONGSHU

奇石大观

马吉青 著

新疆美术摄影出版社

新疆电子音像出版社



刘长明 主编

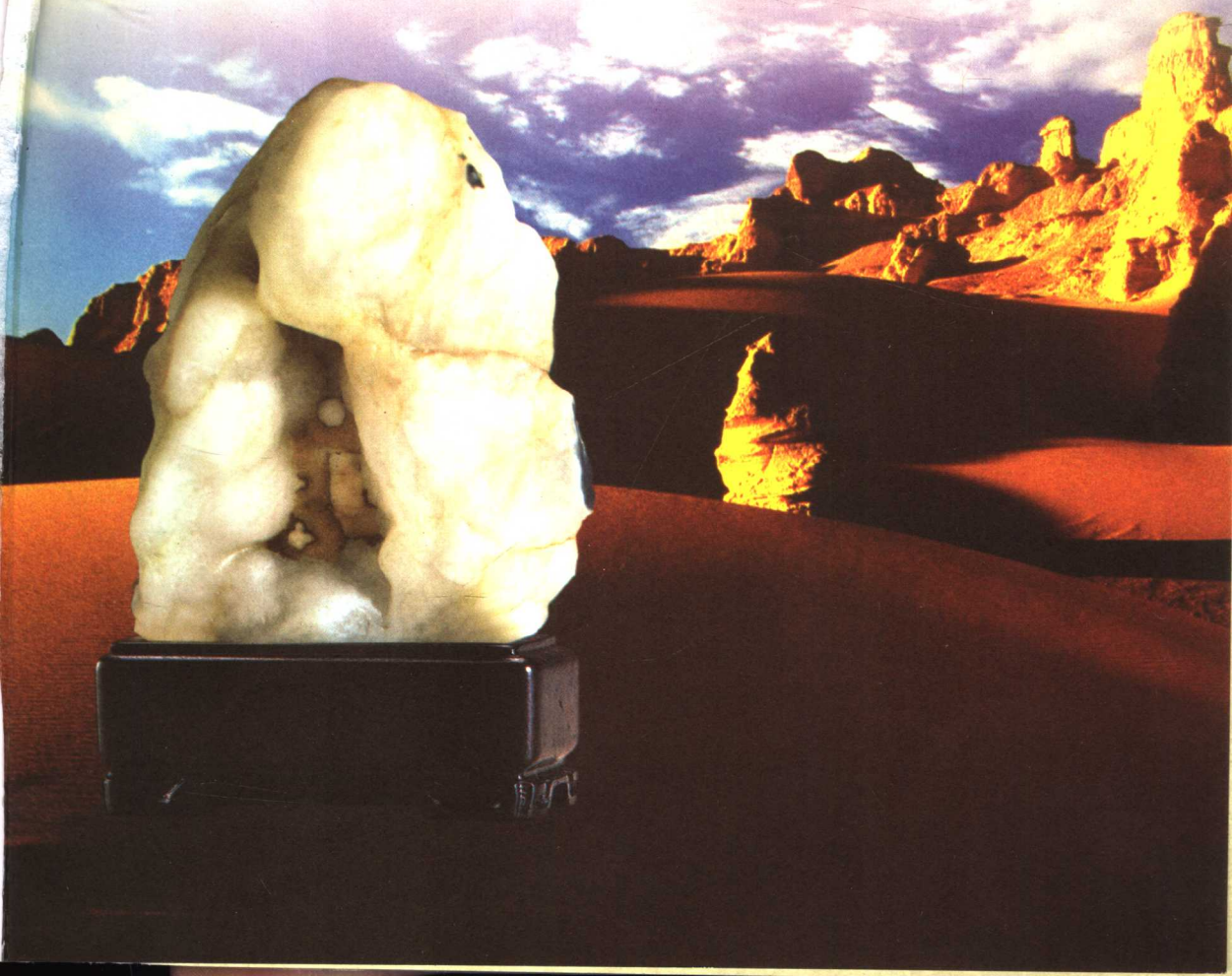
走进新疆丛书

ZOUJINXINJIANG
CONGSHU

新疆 奇石大观

马吉青 著

新疆美术摄影出版社
新疆电子音像出版社



图书在版编目(CIP)数据

新疆奇石大观 / 马吉青著. — 乌鲁木齐: 新疆美术摄影出版社, 新疆电子音像出版社, 2007.3
(走进新疆丛书)
ISBN 978-7-80744-048-2

I. 新… II. 马… III. 奇石 - 简介 - 新疆 IV. G894

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 030211 号

新疆奇石大观

主 编	刘长明	
作 者	马吉青	
图片提供	鲁全国 普拉提·尼亚孜 吴 静 朱正华 张昕中 曾 源 刘志铭 王德全 晏 先 张福昌 牛春旺 赵翼光 秦 桦 宋海军 王伯寿	
策 划	新疆电子音像出版社策划部	
责任编辑	侯淑婷	
审 读	许培玲	
装帧设计	王 洋 党 红 李瑞芳	
出 版	新疆美术摄影出版社 新疆电子音像出版社	
社 址	乌鲁木齐市西虹西路 36 号	邮 编 830000
电 话	0991-8277416 (编辑部)	0991-2671234 (发行一部)
发 行	新华书店	
印 刷	新疆新华印刷厂	
开 本	787mm × 1092mm 1/16	
印 张	14.75	
字 数	118 千字	
版 次	2007 年 5 月第 1 版	
印 次	2007 年 5 月第 1 次印刷	
书 号	ISBN 978-7-80744-048-2	
定 价	68.00 元	

版权所有 侵权必究

《走进新疆》丛书，其内容集新疆地理、历史、人文、经济社会发展为一体。她似一幅打开的历史与时代相辉映的色彩绚丽、形象鲜明、情感丰沛的画卷，从中我们可以真切地领略到新疆自然、人文之美，体味到新疆人民爱国、爱家的行为之美，感受到新疆各族人民追求美好生活的创造之美。

走进新疆丛书

(第二辑)

- 《新疆风情录》
- 《新疆史话》
- 《新疆石窟艺术纵览》
- 《龟兹艺术之最》
- 《新疆奇石大观》
- 《新疆考古与探险》
- 《新疆地名与传说故事》
- 《新疆图记》
- 《乌鲁木齐风物录》
- 《巴音郭楞风物录》

ZOUJINXINJIANG
CONGSHU





总

序

ZONGXU

春来更有好花枝

刘长明

《走进新疆》丛书第一辑(7部)于2005年10月时逢新疆维吾尔自治区成立50周年喜庆之日出版发行。该套书一经与读者见面,就受到了广泛欢迎和好评,短短一年多时间,部分书多次再版,发行全国。它所带来的社会效益,要远远超过其经济效益和本身价值。我倍受鼓舞,更坚定了把这套书继续编下去,继续出版好的信心。又经过一年多的精心策划和编辑,现在,《走进新疆》丛书第二辑(10部)即将付梓,就要与广大读者见面了。

《走进新疆》丛书,就其选题而言,谈不上是一种独创,在这之前,有关介绍新疆风土人情、历史沿革、时代变迁和宣传新疆经济和社会发展的书籍已出了不少,其中不乏精品佳作。可是,我仍然抱着这样一种执着的观点:宣传介绍新疆不仅是我们的出版人不可懈怠的责任,而且是不容停顿的连续过程,还必须使这个过程变得更具有张力和震撼力。

宣传新疆、介绍新疆之所以是一个没有止境的出版选择,还有一个重要的原因,那就是伴随着我们认识的深化而深化宣传的需要。党中央提出树立科学发展观,构建和



总

序

ZONGXU

谐社会的要求,为我们提供了宣传新疆、介绍新疆的全新思路,使我们能站在一个更高的时代制高点上,重新描述新疆、解读新疆。事实上,这是一项比以往更为艰巨、更为迫切、更为重要的出版任务。

这些作品,有的洋洋洒洒,气势恢宏;有的精巧玲珑,耐人寻味;有的风趣幽默,寓知于乐;有的手法新颖,庄谐并重;有的笔触细腻,精雕细琢;有的着笔简犷,写意传神;有的文笔超然,洒脱自在,行云流水……风格虽不同,但字里行间无不洋溢着真诚的感受、赤诚的爱心。倘若你读了《走进新疆》之后,定会谛听到新疆与时俱进的足音,会给你带来对新疆全新的认识和理解。这也算作我们一种真诚的期待吧。

2007年3月



新疆 奇石大观 目录

石友藏石	1
------------	---

作者藏石	24
------------	----

第一章 探石之旅

走进玛瑙滩	66
-------------	----

罗布泊探石散记	70
---------------	----

探寻“天山石蛋”之谜	76
------------------	----

鄯善奇石市场领风骚	81
-----------------	----

阿勒泰的赏石文化	86
----------------	----

新疆——石文化的家园	92
------------------	----

第二章 玉出和田

和田购石记	98
-------------	----

玉龙喀什河畔的采玉人	104
------------------	-----

和田玉大户们的传奇故事	110
-------------------	-----

石苑奇葩

——和田观赏玉	115
---------------	-----

伤逝和田风凌玉	119
---------------	-----

第三章 石种介绍

美轮似玉的彩玉	123
与紫砂媲美的新疆泥石	126
大漠奇葩	
——玉质风凌石	130
沧海桑田树为证	
——奇石市场中的木化石	134
新疆图纹石	
——写在石头上的永恒画面	139

第四章 鉴赏把玩

奥运奇玉赏析	143
奇石贵在“奇”字上	
——“年年有余”赏析	145
从玛瑙石“问道”谈大漠石中的画面石	147
大漠石中的景观石鉴赏	149
大象无形	
——新疆奇石中的禅石	151



介绍几方与木化石共生的奇石	153
---------------------	-----

第五章 赏石论道

现代社会人们赏石的原因	155
对日本国石道五段等的认识	160
雅俗共赏是中国当代赏石文化发展的方向	162
“形、纹、质、色”杂谈	166
浅谈奇石的“出形”	168
把握奇石“质”的要素	171

第六章 收藏投资

新疆奇石产地大盘点	175
新疆奇石市场购石指南	178
购藏奇石注意事项	181
构成奇石价格的主要因素	184
不是精品不动心	188
思路决定出路	192

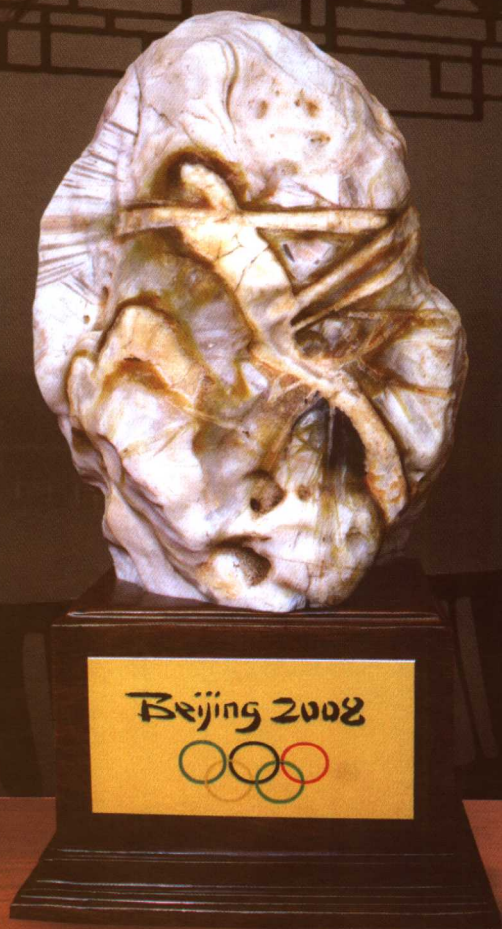
第七章 石缘故事

新疆奇石在日本的两个故事	196
生死戈壁七天六夜	198
甘肃农民小赵的采石故事	202

第八章 玩石手册

新疆奇石图书(资料)介绍	206
有关新疆奇石(观赏石)互联网站	210
国内主要奇石报刊(资料)介绍	212
奇石术语解释	215
石友通讯录	217
新疆主要奇石市场	219

后 记	221
-----------	-----



题名：中国印

石种：玛瑙

规格：23×14×13 (cm)

收藏：孙明娟



石友藏石

吉祥如意



题名：吉祥如意

石种：玉质风凌石

规格：28×18×8 (cm)

收藏：刘晓明

新疆奇石大观



题名：冰山雪岭
石种：玉质风凌石
规格：25×16×16(cm)
收藏：马靖山



题名：金玉满堂

石种：碧玉

规格：80×80×45(cm)

收藏：黄桂江



题名：高官厚禄

石种：戈壁石

规格：25×7×14 (cm)

收藏：张云翔



题名：禅

石种：钟乳石

规格：90×53×60 (cm)

收藏：白光丽