

Christof Schössler

[德] 克里斯多夫·索斯勒 \ 著

敬 东 \ 译

钱的故事



DAS GROSSE BUCH VOM

GELD

DVA

贵州出版集团
贵州人民出版社

[德] 克里斯多夫·索斯勒 \ 著

(与安德烈西斯·奥伯霍尔茨合作)

敬 东 \ 译

钱的故事

DAS GROSSE BUCH VOM

GELD

Christof Schössler

DVA

贵州出版集团
贵州人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

钱的故事/(德)索斯勒著;敬东译.—贵阳:贵州人民出版社,2006.1

ISBN 7-221-07244-2

I 钱... II.①索...②敬... III.货币—通俗读物
IV.F82-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 156424 号

责任编辑:黄筑荣

平面设计:黄 惑(Huang-yufu)

钱的故事

[德] 克里斯多夫·索斯勒 著

(与安德烈西斯·奥伯霍尔茨合作)

敬 东 译

出版发行: 贵州出版集团

贵州人民出版社

(贵阳市中华北路 289 号)

邮编:550001

经销:新华书店

印刷:贵阳科海印务有限公司

开本:1/32 889×1240mm

印张:8.125

字数:197(千字)

版次:2006 年 12 月第 1 版 2006 年 12 月第 1 次印刷

书号:ISBN 7-221-07244-2/F·502

定价:24.00 元

一次纵横在货币这块陌生世界上的令人愉快的发现之旅。

谁要是钱一无所知，或者是对钱知之不多的话，如今他就会遇到许多的难题。所以才有了这本《钱的故事》。这本书正是为那些想对这个奇怪事物多一分了解的人所写的，因为正是它将我们的世界里里外外联系在了一起。

什么是钱，为什么会有钱？

钱是如何以及在何地制成的？

如何计量钱的价值？

谁在决定所要生产的钱的数量？

为什么银行的势力会如此强大？

股票交易是如何运作的？它是否真的在起作用？

什么叫做财务计划？

钱真的在工作吗？

未来我们没有钱也行吗？

最后的但并不是最不重要的：钱能让我们幸福吗？

Title of the original German edition:

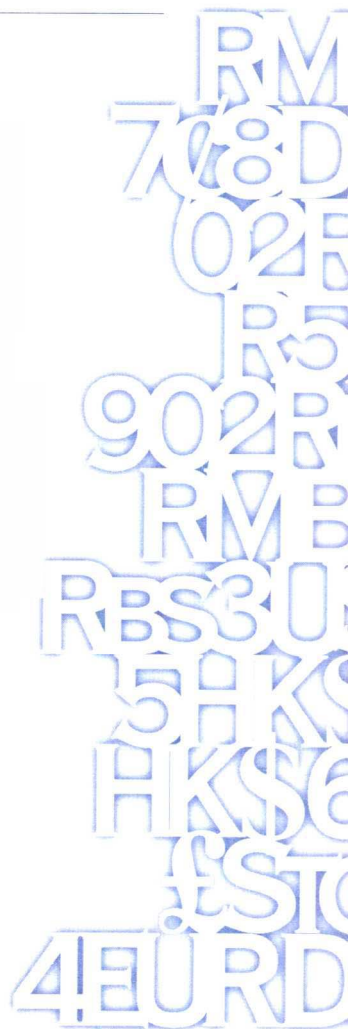
Author: Christof Schössler

Unter Mitarbeit von Andreas Oberholz

Title: Das große Buch vom Geld

Copyright © 2002 by Deutsche Verlags-Anstalt GmbH,
Stuttgart München

Chinese language edition arranged through HERCULES
Business & Culture Development GmbH, Germany





前 言

欢迎,各位亲爱的“孔方兄”!

怎么又是一本关于金钱的书?哦——不,应当说终于有了一本关于金钱的书。说起为这本书作序,除了我这位世界上最有钱的大叔,^①谁还比我更有发言权?

首先声明一点,谁要是把钱一无所知的话,眼下他就会遇到一个问题——那就是许多的麻烦。举例来说,我的侄子就因此而惊慌得手足无措。但是,这本书却可以使各位免遭这一厄运。所以还是请大家继续读下去!

在接下来的篇幅里,书中的内容并没有涉及那些关于致富的灵丹妙药,这些我当然会为自个儿留着,开开玩笑!这本书是写给那些想对钞票和硬币多一些了解的人,而不仅仅是知道钱从银行那儿来,或者钱花光后还剩下许多日子等米下锅。有一点千万不能忘记:知识并不是出自于阅读,而是出自于对所阅读的东西进行的思考。此外,你还会在本书中发现一些小小的竞猜故事。在某种程度上,这些故事中的主人公全都和金钱有着

^① 这里指达戈波特大叔(Dagobert),著名的卡通人物,他是唐老鸭的大叔,世界上最富有的鸭子,却以吝啬著称



千丝万缕的联系。在这些人当中,有些人钱多得不得了,有些人的点子则多得不得了;有的人为钱痴迷不已,有的人则将钱置之度外;有的人是投机分子,有的人则落得个一无所有的下场。有关这方面的竞猜答案请参阅247页。

然而,在本书中,有一个话题是绝对不会涉及的,那就是有关税收方面的。毕竟,不管怎么说,此书还是要给大家制造点乐子才是,对不对?

还是说正经的,有关钱这个话题可以说不完,道不尽,本书恰恰以此作为主题。但是,钱是否可以给人带来快乐?关于本书作者的看法,这里还是不作透露为妙。如果你们问我,我的看法是:毕竟钱本身不会让人感到任何不快,因为有钱带来的烦恼无论如何也要比没钱带来的烦恼好得多。换言之,即使有任何意外发生,有钱至少还可以使你在不幸中略微觉得好过些。

此外,要想让自己从金钱中解脱出来,也有成百上千的种种妙法:比如那些难缠的撬保险箱的家伙,^①或者老是守着你要钱用的穷亲戚们。但是,金钱究竟从何而来?

说起来,不外乎三种可能:其一,我们为钱而工作;其二,钱为我们而工作;其三,没有人在工作——因为我们很走运,就像我一样,正好住在了克伦代克河边,^②或者像有的人正好中了个头彩。幸运和金钱往往都是结伴而来,正如我的那位侄子常常和倒霉事儿搅在一块一样,比如说那天他走在大街上,钱明明就摆在他的跟前,他却偏偏在那天闪了腰。其实每个人只需稍带点运气就可以得到一大堆钱财,这一点可以说是确定无疑。不过要想长久地守住自己手里的财富,光靠运气还是不行的。即

① 这里是指那些专偷达戈波特鸭子钱财的窃贼,在卡通中片他们面戴黑色眼罩,身上书写着囚徒的编号。

② 克伦代克河(Klondyke):加拿大一河流名,曾以盛产黄金而著名。



使你在昏睡中都能挣得到钱,可是你却千万不能当一个梦想家,随时随刻你都得保持清醒的头脑,并且明白这其中的缘由。这本《钱的故事》正好会给你一个明确的答案。

祝各地的“孔方兄”阅读愉快!

你们的达戈波特大叔





目 录

前 言 / 001

1 为什么会有钱? / 001

2 有关钱的历史 / 003

钱——从古代到现代[003] 钱的“发明”[004] 第一批硬
币[005] 第一批纸币[007] 无现金货币交往[007]

3 德国人的钱 / 009

最早出现的是芬尼[009] 关于古尔登、克洛伊策尔、赫勒、塔
勒[010] 1871 年《帝国货币法》[011] 猜猜他是谁?[012]
1918 年后的通货膨胀[013] 德意志地产抵押银行的成立[015]
德意志马克的出台[016] 附录:奥地利人和他们的钱[019] 维
也纳城市银行券[020] 寻找强大的伙伴[021] 克朗的出
台[022] 告别马克[023] 附录:瑞士人和钱[025]

4 欧元——古老大陆的新货币 / 029

欧元的启动[030] 将人民密切相连的桥梁[030] 附录:图
案设计师罗伯特·卡利那(Robert Kalina)[031] 欧元的
产生[032] 柏林墙倒塌之后[034] 1998 年的货币联盟



[035] 前景展望[037] 附录:欧元与德语谚语[037]

5 没有金钱的社会

/ 041

范例:没有金钱的生活[041] 新无政府主义(Panocracy)[042] “朵马克”项目[043] 交换贸易[044] 猜猜他是谁?[045] 塞尔维沃·吉热尔——货币无政府主义者[046] 无货币社会的美好蓝图[048]

6 有形化及无形化货币

/ 049

钱是以何种方式以及在何处制作的?[049] 关于防伪[050] 欧元有多硬?[051] 如何处理作废的钱?[052] 假币[054] 纸币——一种不安全因素[054] 告别钱包——数字化现金与电子钱包[057] 无形化支付交易的雏形[058] 真实货币的消亡[059] 欧洲货币支票卡[059] 信用卡[060] 电子货币[061] “电子钱包”[062] 数字化现金[064] 网上银行[065] 网上买卖[066]

7 金钱的循环

/ 067

金钱的功能[067] 猜猜他是谁?[069]

8 金钱政治

/ 071

货币政策[071] 国家的角色[072] 货币理论[073] 休谟的数量理论[073] 凯恩斯主义[074] 货币主义[076] 卡尔·马克思[077] 流通速度[079]

9 如何计量货币的价值?

/ 081

消费价格指数[082]

10 谁决定货币生产的数量?

/ 084



货币的源泉[085] 货币数量 M1、M2 以及 M3[086] 存款准备金制度[087] 欧洲央行的利息[088] 货币的全球性活力[089] 当货币贬值时——通货膨胀[090]
附录:1929 年“黑色星期五”[093]

11 证券交易所 / 095

附录:金钱机器华尔街[095] 证券交易所的历史[097]
附录:最早的交易所[098] 传统证券交易的发端[098]
猜猜他是谁?[102] 证券交易所的功能[103]

12 股票的价位 / 105

13 德国人和股市 / 107

附录:德国电信股份公司上市(Deutsche Telekom AG)[109]
德国股票指数[112] M 达克斯指数(Mdax)[114] S 达克斯指数(Sdax)[115]

14 独自の阵营:“新市场” / 116

狂热与清醒[116] 谁在亏损[117] “新市场”的发展[118] 崩盘[120] 网络一切[122] “新经济”——一场经济革命?[123] 融资的新形式[124] “新经济”作为旧经济的榜样[125] 自由交易[126] 猜猜他是谁?[127]
场外交易的股票[128]

15 国际化交易 / 130

道·琼斯指数[130] 纳斯达克(Nasdaq)[131] 欧洲股票指数[132] 日经、恒生以及远东国家的股市[133] 后起之秀:新兴市场[135]



- 16 权力及强有力的银行的角色 / 138
银行的作用[138] 银行是如何“生钱”的[139] 银行作为金融中介[140] 通过风险基金进行企业融资[141]
附录:特别形式的风险投资[143]
- 17 不同类型的银行 / 145
综合性银行[146] 国民银行及莱福埃生银行(Raiffeisen bank)[146] 猜猜他是谁?[146] 储蓄银行[147] 信贷银行[148] 特别银行形式[149] 国有银行[149] 投资银行[150]
- 18 当存在银行里的钱出现情况时,会有怎样的结果? / 152
银行监管及存款安全保障[153]
- 19 银行的权力 / 155
- 20 德国联邦银行 / 159
德国联邦银行的职责[160] 德国联邦银行的组织结构[162] 工业化国家的中央银行[162] 联邦银行的历史[163] 德国联邦银行的职能[165] 猜猜他是谁?[166]
- 21 法兰克福的欧洲中央银行 / 168
针对欧洲央行的批评声音[172] 阶段性总结及新的挑战[173]
- 22 全球货币流通 / 175
国际金融市场[175] 世界货币[175] 外汇市场[177]
货币的升值和贬值[178]



- 23 国际货币基金组织 / 180
国际货币基金组织的任务[181] 国际金本位制[182]
猜猜他是谁?[183] 国际货币基金组织的现状[185]
- 24 世界银行集团 / 188
- 25 目标和担忧——个人理财 / 191
理财计划[191] 银行的客户咨询[192] 自己成为投资者[193] 传销式的咨询[194] 对预约咨询的准备[195]
关于慎重的金融投资的五点忠告[198] 当不幸发生时[199]
- 26 个人金融理财的方式 / 201
股票[201] 投资基金[202] 附录:投资基金的产生[204]
开放式基金与封闭式基金[205] 公共基金与特别基金[205] 股票基金、房地产基金、养老基金及混合基金[206] 风险资本[207] 控股公司[208] 直接参与[208] 无风险投资[209] 猜猜他是谁?[213] 金融衍生产品——高投机性且最快速的货币投资[214] 对冲基金[216]
- 27 追逐金钱及其后果 / 218
梦想好运降临[218] 有什么赌博花样?[220] 固定习惯[221] 猜猜他是谁?[223] 游戏厅及赌场[224] 赌博的历史[225] 赌博的现状[228]
- 28 “突然间一无所有”——破产与倒闭 / 230
负债——当陷阱被挖好时[231] 剩余债务解除程



序[232] 消费者破产程序[233]

29 肆无忌惮、狡诈的强盗们 / 236

30 钱带来幸福 / 239

财富带来安宁[240] 幸福积分和幸福[241]

31 钱并不带来幸福 / 242

对财富不竭的追求[243] 心理适应能力[244] 幸福的
支柱[244]

结束语

——别了，享乐主义者；欢迎你，达戈波特大叔！ / 245

猜猜他是谁？答案 / 247





为什么会有钱？

钱比逻辑更容易使人信服

“钱是人的第六感，人非得有它不可——没有它的话，人们也就无法充分利用其他的五个感官。”英国作家威廉·索姆瑟·毛姆如此断言。他的俄国同行弗约多·米开洛维兹·陀思妥耶夫斯基则认为：“钱是打上了烙印的自由。”对于当今我们这些实用主义者而言，一本格言手册却就这个主题向人们提供了一种别样的注解：“钱是一种理由，却常常并不是最坏的一种。”

如此说来，如果人们相信这些名言的话，钱的存在既有其重要性也有其正确性。然而就为什么会有钱这个问题，要给它找到一个答案，难道不让人觉得有些乏味吗？想一想我们身边的儿女们，就这个问题，他们准会不假思索地脱口而出：“为的就是让你能给我们的口袋里装上几个零花的儿子。”

事实上，其中的道理说来十分简单，众所周知，最初只是存在着交换——即以物易物的方式。因为这种方式在一定程度上往往都有其繁琐的一方面，基于这种实物交换的辛劳，人们对交



换媒介的需求相应也就提上了日程。有了这种媒介的话,那些装在器皿或是别的什么东西里的物品也就用不着那样费力地来回搬运了。

其实,这种能使贸易简单化、促成商品交换的媒介物可以具有各种不同的形式,关键是它必须得到所有的贸易参与方的认同。也就是说,人们需要建立起一种信任感,使得人们用其接受的媒介物,不管是硬币、纸币、磨石或是任何一种别的物品,都能够随时随地与其他的商品进行交换。如果缺少这种信任感,整个体系也就无法运作。历史上就不乏这样的先例,同样,在新的时期这样的情形也不胜枚举。随着人们之间信任感的丧失,钱作为一种支付手段也就面临着渐进或是快速的贬值结局,二者之间是密不可分的。

如果人们仅仅从铸币或是别的支付手段的纯粹材料价值来看,钱本身并无其内在的价值。其价值更多则在于其购买力方面,引用一句格言来说的话,“钱是一种享受,但它只有在我们与之分离之时才能够体验得到”。钱直至被你出手的那一刻,它也不过只是有其精神上的价值罢了,当然,这并不排除时下某些人正极力呵护这种精神上的价值。如今就听说有人将一百欧元的纸币熨得平平整整或是将钢镚儿擦得锃亮,因为它们代表了钱与其拥有者之间那种深厚的关系。



有关钱的历史

钱是唯一的人们无论何时何地都能理解的语言

钱——从古代到现代

003

钱的历史步入了行将消逝的阶段,或者更确切而言,它的无形化时期,这听起来也许有些奇怪。我们经历了三个发展时期的历程,最初是金属制成的钱,后来纸币又作为补充的品种加入了进来,数世纪以来人们借助于汇兑、支票、信用卡以及欧元支票卡,业已步入了实现无形化支付的最佳途径。然而,就完全的取代过程而言,迄今为止这种现象还没有发生。正如纸币的出现虽然将铸币排挤到次要的地位,却并没有完全取而代之一样,如今,所有类型的无形化货币其情况也是如此。显然,这三种形式是互为补充的,因为它们是以并存以及逐渐累积的方式出现的。一个十分有趣的问题是,在不远的将来,这种无形的支付手段是否将使铸币及纸币的存在完全多余化。



钱的“发明”

这个过程究竟是以何种方式以及何时开始的？当人们还在为了狩猎和采集而在森林和热带稀树草原穿行时，自然无从会想到钱，即使当猎人及采集者后来变成了牧人和农夫，他们也仅知道以物易物的交换方式。根据当今的认知，在诸如古埃及或是中国这样高度文明的国家，当时的人们才开始将作为货币前身的实物用来流通，诸如大米、苦杏仁、胡椒或者小麦之类的，这些东西有着一个严重的不足之处：作为一种支付手段其使用价值会随着时间的推移而相应降低，毕竟食物的保存期是有一定期限的。

公元前 1500 年至公元 200 年间，一种有着螺旋状外壳，外表光亮，如瓷器般耀眼的毛利贝壳一直被当作货币来流通。在马尔代夫、菲律宾以及波利尼西亚的汤加群岛，这种贝壳都有所发现。数世纪以来，这种贝壳通过日益深入的贸易往来被作为“领先币种”在亚洲及非洲的广大区域流传开来。在地球上的其他地区类似的发展进程也曾出现过，产生过诸如首饰、戒指、牙齿、石块以及羽毛之类的货币，甚至连动物的皮毛和棉花一度也具有了钱的属性。

可是最早具有真正意义的钱又是在何时何地被发明的呢？一些人将其起源追溯到苏美尔人，因为他们大约在公元前 3000 年不仅仅发明了书写和计算，而且还从生活必需品的交换中演变出反复出现的价值换算关系，比如一头牛可以换七只山羊。如此一来，作为唯一通晓计算的祭司们开始发明了一种广为通行的结算单位。这种单位须获得每个人的认可且具有持久的价值属性，用手也可以摸得着，什么东西最合适呢？那就是黄金和白银。