



全国通用 版本不限
高一高二必需 高三必备

高考英语满分作文

主编◎张 健

专项集训

文心出版社

高考英语满分作文

专项集训

主 编:张 健

文心出版社

图书在版编目(CIP)数据

高考英语满分作文专项集训/主编张健. —郑州: 文心出版社, 2007. 8

ISBN 978-7-80683-538-8

I. 高… II. 张… III. 英语-写作-高中-升学参考资料 IV. G634.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 115789 号

副 主 编:	王友新	李胜阳	毛泽发	孙 彬
参编人员:	吕群英	李光辉	张 倩	陈 潜
	周粉英	罗文国	李立莉	何国法
	冯 琳	朱庆喜	杨晓红	刘 倩
	贾喜英	王 红	潘荣华	潘海侠
	田熹晶	李 晓	乔凌云	傅远华
	陈常美	刘书平	田 奇	马长江
	葛晓辉	邵 芸	金良军	谢小侠

文心出版社出版发行

(郑州市经五路 66 号 邮编 450002)

河南第一新华印刷厂印刷

新华书店经销

字数:340 千字

787 毫米 × 1092 毫米 1/16 印张:12

2007 年 8 月第 1 版 2007 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-80683-538-8

定价:19.80 元

如发现印装质量问题 请与印刷厂联系



全国高考作文研讨会上，张健老师发表热情洋溢的演讲。



作文教学大奖赛，张健老师精彩点评。



语文教师培训会上，张健老师悉心授课。



中学语文教学年会上，张健老师慷慨陈词。



超级作文教学法课堂上，座无虚席。



张健老师家庭教育大型报告会，众多家长如痴如醉。



来自全国各地的作文教学高手，热情高涨地参加超级作文教学法培训。



张健老师的超级作文教学法吸引了广大听众。



超级作文报告会，场场爆满。



张健老师在教育电视台录制超级作文示范课。



超级作文法电视讲座，
收视率居高不下。



张健老师接受电视台记者专访。



张健老师为作文大赛获奖选手颁奖。



刘卫东，笔名周语，1983年出生于安徽太和。曾连续夺得第四届、第五届全国新概念作文大赛一等奖。目前从事专业散文创作，主要研究散文创作的意象与修辞，散文史与散文形态学。作品散见于《萌芽》《美文》《青年文学》等杂志。散文入编近100种作品集。

出版有《指尖流水》（湖南美术出版社），个人新散文集《我的可可西里》即将由海天出版社出版。

张老师经常引用曾国藩的一句话：天下事，在局外呐喊议论总是无益，必须躬身入局，挺膺负责，乃有成事之可冀。他解释说：无论做什么事情，如果只在旁边观看，只在旁边呐喊，是不可能有所作为的。希望有所作为，就必须挺身入局，英雄扼腕、壮士断臂，才可能成就一番事业。我对文学的爱好、执著、追求，就得益于这句话。

手上的这本书真正能够教会你学好语文，写好作文，培养良好习惯，是拉动各科分数增长的好书。我本来对作文就有着特殊的爱好，因此对作文指导类的图书，非常关注，但感觉大同小异，一般都是低质的作文选之类。万绿丛中一点红，我真诚地给你推荐这本好书。

——刘卫东

我牢记张老师在指导作文教学中最常说的五句话：①只要思想不滑坡，办法总比问题多；想办法，才会有办法。②干就干好，写则写优。③拒绝平庸，拒绝驯化，宁做旷野里奔啸的狼，不做马戏团里漂亮的老虎。④在写作中学会作文，在常阅读中学会阅读。⑤态度决定高度，思路决定出路，观念决定成绩，思维决定优劣。

张健老师生动活泼的语文教学技法，独特有趣的作文教学方法，使我逐渐喜欢上了语文，喜欢上了作文，现在也喜欢上了文学。

我真诚地为你推荐这本高效实用的好书。

——谢清华

听智者之言，品成功之味，明发展之理，叩成绩之门。张健老师一句句充满智慧的实践良言，一层层深邃无边的思想理念，都会让你有所启迪，他山之石可以攻玉。这本书理论联系实际，深入浅出，简单实用，告诉你如何挖掘自身已经存在但还不为人知的作文潜力，教你一些切实可行的作文实战方法与技巧，使你迅速驾驭作文技法，掌握考场作文规律，从而写出优秀作文，逐步爱上作文。

我真诚地向你推荐这本教你作文、教你学习、教你做人、教你成功的好书。

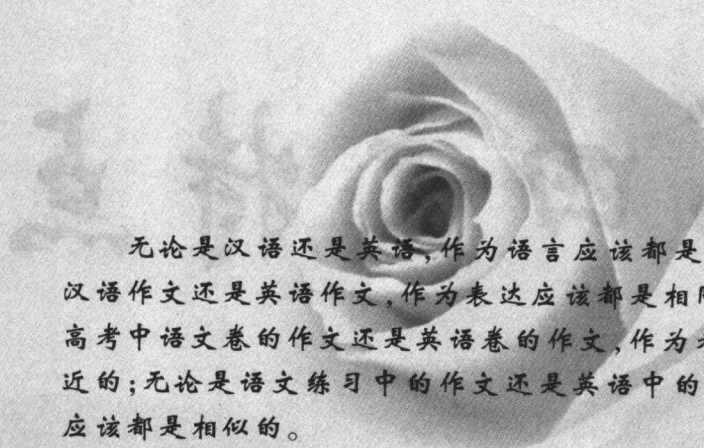
——秦长运



张健老师（中）与学生谢清华（右）和秦长运（左）一起探讨考场作文的技法。谢清华以优异成绩考入清华大学，秦长运以优异成绩考入北京大学。

本书四大特点

1. 十几位一线特级教师多年对高考英语作文的阅卷思考，观察研究，总结归纳后的成果。
2. 凭借阅卷名师对高考英语作文的成熟思考和独到见解，有针对性、有代表性地进行专项集训，各个击破。
3. 内容新颖，富于变化，100% 最新原创试题，体现高考英语作文最新特点，把握最新命题趋势。
4. 所有的预测新题都是基于阅卷名师对高考英语作文发展和走向的把握，每道题目都是阅卷名师匠心的设计。



无论是汉语还是英语,作为语言应该都是相通的;无论是汉语作文还是英语作文,作为表达应该都是相同的;无论是中、高考中语文卷的作文还是英语卷的作文,作为考试应该都是相近的;无论是语文练习中的作文还是英语中的作文,作为能力应该都是相似的。

天下万事万物,隔行不隔理,行不同理相通。语文卷中的作文和英语卷中的作文更应该是相通、相近、相似,甚至说是相同的。

下定练好作文的决心,绝不仅仅是为了考试,你若能练就一支生花妙笔,必将终生受益。

走向社会,能下笔千言,当然受人敬慕;笔下生花,自然受人器重。

爱写、能写、写得好的——

思想永远超前,永远会有一种能见微知著、高瞻远瞩的自信;

爱写、能写、写得好的——

审美趣味高雅,人也非常有风度,有气质;

爱写、能写、写得好的——

个性鲜明,人也格外具有魅力;

爱写、能写、写得好的——

懂艺术,善交际,广交友,富有幽默感。

中学阶段,是人生的黄金时期。在这一阶段,写作的才能,不是被培养,就是被扼杀,过了这个村,就没有了这个店。

你想成为一个事业有成、感情细腻、内涵丰富、有幽默感、有风度、有气质、个人魅力十足、自己生活得充实又能给亲友带来无限欣喜和欢乐的现代人吗?

请热爱作文吧!

主 编 简 介



张健先生,享有很高声誉的著名语文教师、作文教学专家、法学家、思维学家。曾多次参与高考语文命题的调研、高考作文阅卷和中考作文阅卷的质检等工作。发表学术论文一百多篇,出版专著二十多本。在2006年的高考中,他所任教的两个班级97名学生,本科达线百分之百,考取北大、清华五人。语文分数都在120分以上,最高分达138分。

酷爱语文,痴迷写作,沉醉于语文教学,迷恋于作文指导,钟情于作文评改。在中学作文的教研之路上摸爬滚打,执著追求,挥洒心血和汗水,收获成功和希望。他撰写的教研论文频频发表,指导学生的习作间或见报。喧嚣浮躁中,他默默地孤守一隅,耐得寂寞,抵得诱惑,在自己情有独钟的语文教学田地上,躬耕不辍。他出生于农村,一直秉承着农民的勤劳朴实、吃苦耐劳、默默无闻,是一位很有个性的教育战线的“农民”。在语文教学和作文指导中,从不搞高深玄奥的花架子,从不做隔靴搔痒的无用功,从不空喊口号和理念,而是脚踏实地地运用前瞻性的知识,一步一个脚印地做好拓荒性的工作。他的最大心愿是把这块语文教学的试验田,变成姹紫嫣红的百花园,吸引更多的学生观光和参与。

出生于20世纪60年代初的张老师,说的最多的就是“我是农民的儿子”。其实,农民之子,下层百姓之子。咬过菜根,尝过辛酸,成年后,一有微小的欢愉、微小的成功,稍有片刻的宁静,便会顾来路、念回报、思反哺,张老师正是用“农民的儿子”这种沉实的自我心路“垫底”,“征服”学生的心,用源自灵魂的刻骨铭心的真诚,唤醒学子的真爱、真情。

花叶之下,是根植土地;花叶之上,是享受阳光。

语文教育教学中,张老师不受各种干扰,执著于语文课的语言审美,有意无意间显露超人的才华,且教艺娴熟。他的语文课质朴、清新、扎实,绝无花拳绣腿,旁门左道。他带领着学生们手捧语文,沉醉其中,享受汉语的美妙,使人顿生出一片纯净、一片温热、一种羡慕、一股力量。他不受冲击、不受干扰、不趋奉时髦,心中始终有一股“定力”。这“定力”来自博览群书,来自深厚、宽博的文化积淀。

有人说,张老师上课时使用“催泪弹”,这是一种善意的调侃,现在,人的情感并不那么容易起波澜,人的泪水并不那么容易被催下。能催人落泪,那是灌注人生真情。催别人眼泪的人,无疑应是郑重、庄重、严峻之人。

张老师的语文课是一条诗意的河。

张健老师在语文教学的实践中,在中、高考作文指导方面提出了许多颇有影响的理论和务实高效的操作策略。目前中、高考作文中出现了煽情、胡编乱造、矫情、材料陈旧、假大空套、伪崇高、概念化、程式化的误区,张老师呼唤真性情、真生活、真体验,呼唤“人”的回归,构建中学生写作的人格精神意识,激活心灵、追求真情实感、识别“语言”的真面目。

针对中、高考作文方法教育少、培训缺乏的情况,他将西方思维学与中国传统优秀思维方法相结合,聚焦中、高考满分作文,锁定中、高考满分作文得主,深入调研,积极探索,推出富有特色的实用创新的《张健超级满分作文集训教练》丛书,将教育学、心理学、思维学、方法与中学作文教学有机融合,新颖实用。他曾在全国70多个城市的200多所中小学,进行培训或发表演讲,几十万莘莘学子直接受益。

目前,他的研究课程,已经在北京师范大学等20所师范院校开设和运用。此外,他还将这些方法理论对广大中小学语文老师、家长进行培训。其创办的张健超级满分作文培训机构,已被誉为国内作文技法培训的第一品牌。

《中国教育电视台》《中央人民广播电台》《中新社》《教育时报》《教师报》等500多家媒体,以《满分作文旋风》《满分作文教练》等为标题对他进行报道。

在培训深受欢迎的同时,张健老师策划并领衔编著的《张健超级满分作文集训教练》丛书,深得广大学生、老师和家长的青睐。如需了解张健老师或本丛书更多的情况,请登录:张健超级满分作文网 www.zjcjmfzw.com,或致电:13675672817,或致信:Email:zj0306@126.com。

干就干好

今天本人作为教师代表发言。我不想去赞扬母校辉煌过去、灿烂的现在、美好的明天，这一切有我们的舵手校长操心呢！历史也会记住这一切；我不想去歌颂呕心沥血、励精图治的园丁以及勤奋刻苦、勇攀高峰的学子，这一切在座的是有目共睹、有口皆碑的；我不想去大谈一些听似空洞，实则有用的道理，同学们可能都耳熟能详了。在这里，还是让大家听一听一位普通平凡的教师发自肺腑的心声——干就干好。

上过我的学，听过我的课的学生都知道，“干就干好”是本人的座右铭。作为语文教师，在这样一个讲究时尚、新潮时髦的今天，我仍然义无反顾、痴心不改地钟情于我的朴素的近乎俗气的四字追求：干就干好。这里面有着深刻的原因：

和在座的大多数同学一样，我们都来自靠着三分土地生存的农村，偏僻封闭的农村，没有能够给我们提供优裕良好的发展环境，头朝黄土背朝天的父辈没有能够为我们创造宽阔光明的前途，但是憨厚朴实、勤劳善良的父老乡亲却用他们自己近乎原始的生生不息的劳作，为我们阐明着比世界上任何名言都更具说服力的道理，为我们解读着比世界上任何名著都更具深邃内涵的准则。“孩子，心不要太野，干啥都行，干就干好，可别丢了咱家族里的人。”

干就干好，这是父辈对子女的殷殷期望。

干就干好，这是我们应该继承的最神圣的精神。

干就干好，不能只是表达在口头上、表述在文字中，而应该流淌在我们的血液中，熔铸在我们的骨骼里，反映在我们的性格上，落实在我们的行动中。

干就干好，是一种认识，是一种追求，是一种境界，是一种思想，更是一种精神。

干就干好，是电影《生死抉择》中李高成犹豫、彷徨、苦恼、思索后所作出的生死抉择。

干就干好，是面对困境，铆足劲头，再创辉煌的追求。

干就干好，对于同学们来说，应该是面对现实、认识自我、不断努力、奋力追求的信心。

干就干好，应该是面对困难、面对挫折、百折不挠、寻求突破的勇气。

干就干好，应该是弯下腰来，深耕一犁，挥洒汗水，播种希望，收获成功的实践。

干就干好，应该是卧薪尝胆，吃苦耐劳，饱尝甘苦，用成功来报答父母的孝心。

干就干好，是咬定青山不放松，不到黄河心不死，不到长城非好汉的决心。

干就干好，是面对现实，正视现实，痛苦改造，自我更新的阵痛。

干就干好，应该是夯实基础，力考北大；全面发展，勇上清华的气魄。

干就干好，只有用心去体会，才能理解它的神圣内涵和伟大外延；只有用心去追求，才能体验到客观存在的醇厚乡情和博大精深；只有用一生，才能验证它的独到、精确和深刻、彻底。

也只有理解了“干就干好”，我们才能消除外在的喧嚣与内在的浮躁，心平如水地坐下来。

也只有理解了“干就干好”，我们才能摆脱写在脸上的愁闷，以及外界的各种诱惑，认真地走下去。

也只有理解了“干就干好”，我们才能自觉地规范自己的言语，砥砺自己的品行，老老实实地去做人。

也只有理解了“干就干好”，我们的生命才会增添新的钙质，我们前进的步伐才会坚定有力。

注：这篇朴实无华、土得掉渣的发言稿，是本书主编张健老师在其工作的学校，一次学生大会上的简短报告，后在多家报刊发表，在其“张健超级满分作文网”和其博客上发布后，众多学生点击，并留下感言，道出了心声，在目前喧嚣浮躁的市场经济的社会背景下，每个人都应该坚守自己的心灵道德底线——干就干好！

前言 (PREFACE)

英语作文是中学英语教学的重要内容,从全国各地近几年的高考信息看,英语作文是中、高考英语考试的难点,英语作文也是中学生在英语学习的过程中颇感头痛的事儿。

中学英语“新课程标准”和中学英语“考试纲要”明确指出,在作文方面,学生能就课文内容作简要的改写;能根据提示,在25分钟内写出100个词左右的短文,意思表达正确,基本语法和常用句型无严重错误;能写简单的书信、便条和通知,填写简单的个人简历表等。书写格式、行文及常用语等无严重错误。“新课程标准”对英语作文也有明确的界定:即学生能用英语书写摘要、报告、通知、公务信函等;能比较详细和生动地用英语描述情景、态度或感情;能阐述自己的观点、评述他人的观点,文体恰当、用词准确;能在写作中恰当地处理引用的资料及他人的原话;能填写各种表格、写个人简历和申请书,用语基本正确、得当;能作非专业性的笔头翻译;在以上作文过程中做到文字通顺、格式正确。

近几年的中、高考中,英语作文的内容、形式不断变化,分数亦不断提高,这充分体现了英语新课标的精神,对学生写作能力的培养也越来越受到重视,特别强调英语运用的重要性;并安排了大量的写作材料。英语作文水平的提高能带动听说能力的提高,能促进阅读水平的提高。运用正确流畅的英语在国际范围内进行文化科技交流是21世纪人才整体素质的必要组成部分,所有这些都表明,在中学阶段,培养学生的英语作文能力是非常重要的。

由此可见,英语作文是学生英语综合水平的体现,是英语的听、说、读、写四项基本语言技能之一。

从历年中、高考结果来看,学生的听读能力在逐年提高,而作文技能却停滞不前。许多学生谈写色变,因此,如何培养学生的英语作文能力是当前英语教师面临的一个重要课题。从多年中、高考英语作文的阅卷实践中,我们感觉学生的英语作文主要存在的问题有:

一、审题不认真,偏离主题。如:没有正确理解作文的提示要求,人称经常用错等。

二、抓不住写作要点,文章内容混乱。如:没有合理的结构,整篇作文像一个大拼盘、大杂烩等。

三、用词不准确,受母语干扰严重。如:汉语式表达方式比比皆是;常用词拼写错误严重;关键词用错;好多考生把关键词,尤其是句中的动词用错等。

四、语言基本功差,语法错误严重。如:时态、语态错误;句与句之间缺少必要的过渡词语;句子结构错误,语序不当;句子类型单一,用词呆板。

五、书写不规范,卷面不整洁。如:字母大小不均,难以辨认;不会按移行规则移行;标点符号使用不当;字迹潦草。

怎样才能让中学生快速提高英语作文能力,在英语作文中争高分、夺满分呢?中、高考

英语作文有没有捷径?分数的提高,有没有秘诀?

有些同学认为英语作文水平很难提高,不管下多少工夫,每次得的分数都差不多!而有些同学,也不见他勤学,也不见他苦练,却每次都能得高分。为什么呢?理由有三:其一,提高英语作文能力是很困难的;其二,英语作文能力一旦提高,要下降同样是很困难的;其三,要提高英语作文能力,需要“高人”指点。

“高人”是谁?谁能称为中、高考英语作文方面的“高人”?能称为“高人”的,应该是奋战在中学英语教学第一线的特、高级优秀教师,他们最了解学生学习英语作文的酸甜苦辣,他们最清楚英语作文破解的“命门”之所在,他们最洞悉中、高考英语作文的命题特点、发展趋势、答题规律;应该是历年参加中、高考英语作文阅卷的知名老师,他们最了解中、高考英语作文的现状、不足、学生普遍存在的问题,他们最明白英语作文应注意的问题、学习的方法,他们最清楚什么样的英语作文能得高分、如何炫示亮点,制造闪光点;应该是中学英语教育研究专家,他们最知晓英语作文的发展趋势及中、高考对此的具体要求,他们最熟悉中、高考英语作文命题的变化规律、发展趋势,他们最能准确预测新一年中、高考英语作文命题的重点、要点及备考注意事项。

本丛书倾情邀请全国各省市以上三类“高人”,高手林立、群英荟萃,我们每位“高人”、名师日思夜想摸索而成的“独门功夫”“技战套路”,对帮助那些还徘徊在英语作文门外的同学早日入门,对那些有一定基础的同学快速提高,实现跨越式的进步,肯定会起很大作用。

中、高考英语作文是有规律可循的,有方法可学的。这个方法就是我们孜孜以求的捷径。罗马不是一天建成的,但是,谁都不希望修建罗马的期限是一万年。好作文不是一天练成的,但是如果能够寻到规律、学到方法,那么,取得满意的成绩,体验成功的欢乐,都是能够实现的。

要明确考纲和新课标的要求,把握命题趋势,知晓考查层级,掌握考点知识,以及运用科学、有效的学习方法,是英语作文学习、备考的焦点。也是中、高考取胜的关键。

为了帮助中学生掌握英语作文技巧、把握作文难易程度、提高作文能力,特编著此套丛书。

本套丛书含以下分册:《2007年各省市中考英语作文特别报告》《2007年全国及各省市高考英语作文特别报告》《中考英语作文专项训练》《高考英语作文专项训练》。

本套丛书的总体设计思路是:详析最重要的,细练最常考的;探究尽可能实用的规律;挖掘尽可能完美的技巧;使用尽可能少的时间,获取尽可能多的考分。具体说来,它包含以下五大主要特色:

一、注重权威性。本丛书编著者都是全国教育发达省区的中、高考命题及阅卷名师,他们都是名校特、高级教师,他们都是指导中、高考英语作文方面的“高人”,学术背景深厚,教学业绩优秀,教学经验丰富,对英语学习和测试,尤其是英语作文测试颇有研究。

二、加强实用性。从范围上,精挑细选了最新的来自2007年全国各地的中、高考试卷中的英语作文;从体裁上,本书作文类型齐全,尽可能全面覆盖中学阶段的常见体裁,这对于培养和增强学生的英语作文兴趣,丰富学生的英语作文素材,全面提高学生的英语作文能力大有好处;从内容上,涉及面广,对现行的所有中、高考英语作文题材均有介绍,是指导广大中学生掌握英语作文技巧和规律,并向他们全面展示精彩英语作文的良师益友,会使同学们的

英语作文水平产生一个飞跃。

三、定位独特性。本书打破以往同类书的编写模式,构建了全新的编写体例。本书既有理论指导,又有实战演练;既涵盖了整体,又兼顾了个体;既有规律探究,又有技巧挖掘。栏目设计环环相扣,布局合理,注重基础,循序渐进,逐步提高。破解考试难点,指点考查重点,引领作文思路,让同学们感到老师仿佛是在与自己进行面对面交谈。

四、强化技巧性。我们的编写理念是:“授人以鱼,不如授人以渔。”我们的作者在认真研究考题规律和趋势的基础上,精编精选典型考题,详解详析解题思路,不仅帮你领悟命题规律,而且还授你行之有效的解题方法和技巧,启发你的思维,锻炼你的解题能力,帮助你提高应试技巧和水平,让你在考试中轻轻松松,应付自如。

五、细化规律性。任何事物都有规律,学习和考试也不例外。学习方面有知识记忆的规律、突破难点的规律、跳出陷阱的规律等,考试方面有试题命制规律、考点分布规律、答题出错规律等。为使同学们在复习备考中少走弯路,我们在探讨和总结以上规律方面作出了有益的尝试,为同学们总结出了很多的实用规律,我们希望本套丛书能对同学们的复习备考助一臂之力。

“凡事预则立,不预则废”,“预”就是准备,“立”就是成功,“废”就是失败,翻译成现在的话就是:任何事情(包括考试),只要精心准备,一定会成功,而不去准备呢?那就只有失败了。“方法不是万能的,但没有方法是万万不能的”,这就是说:法无定法,但没有方法,做任何事情都是不能取得成功的。这些话对英语作文的学习、进步、提高、飞升,都是适用的。这也正是本书的编著目的、原则和价值所在。

拥有本书,便可能悟透中、高考英语作文的学习奥秘;拥有本书,便可能掌握中、高考英语作文获胜的玄机;拥有本书,便可能省时省力地将中、高考英语作文轻松搞定!在此,特别感谢那些被我们选作范文的作者,你们的名字虽暂不为人所知,但你们的影响和魅力将光芒四射!

祝所有的学生成绩优异、不断进步、考试成功、金榜题名!

编者

2007年7月

目

录

第一章 高考英语作文全面透视

第一节 高考英语作文的命题原则与特点	1
第二节 高考英语作文的写作要求及规律	5
第三节 高考英语作文的评分标准及应对策略	7
第四节 高考英语作文的写作步骤与技巧	13
第五节 开放性作文及写作方法	17

第二章 写好高考英语作文的基础

第一节 英语作文中词语的选择	19
第二节 怎样写好英语句子	22
第三节 教你四招让英语作文句式多样化的秘诀	26
第四节 写好英语段落的三个标准	29
第五节 英语作文 52 个常用句型	35
第六节 英语作文必背 200 句对译	43

第三章 高考英语作文常见题型的写作方法

第一节 要点式英语作文的写作方法	61
第二节 图表式英语作文的写作方法	65
第三节 图画式英语作文的写作方法	68
第四节 开放式英语作文的写作方法	71

第四章 高考英语作文常见文体的写作方法

第一节 英语作文应用文的写作方法	74
第二节 英语作文记叙文的写作方法	79
第三节 英语作文议论文的写作方法	83
第四节 英语作文说明文的写作方法	86

第五章 高考英语作文标准模版

第一节 记叙类	90
第二节 叙议结合类	92
第三节 数据分析类	94
第四节 议论说理类	97
第五节 项目介绍类	100

第六节 人物介绍类	102
第七节 书面通知类	105
第八节 活动介绍类	108

第六章 高考英语作文真题例析

一、2007 年江苏省高考英语作文	111
二、2007 年上海市高考英语作文	112
三、2007 年福建省高考英语作文	113
四、2007 年江西省高考英语作文	115
五、2007 年天津市高考英语作文	116
六、2007 年重庆市高考英语作文	118
七、2007 年四川省高考英语作文	119
八、2006 年安徽省高考英语作文	120
九、2006 年江苏省高考英语作文	122
十、2006 年北京市高考英语作文	123
十一、2006 年上海市高考英语作文	125
十二、2006 年江西省高考英语作文	126
十三、2006 年重庆市高考英语作文	127
十四、2006 年辽宁省高考英语作文	129
十五、2006 年湖北省高考英语作文	130
十六、2006 年四川省高考英语作文	132
十七、2006 年陕西省高考英语作文	133
十八、2005 年江苏省高考英语作文	134
十九、2005 年福建省高考英语作文	136
二十、2005 年江西省高考英语作文	137
二十一、2005 年天津市高考英语作文	138
二十二、2005 年重庆市高考英语作文	140
二十三、2005 年广东省高考英语作文	141
二十四、2005 年辽宁省高考英语作文	142
二十五、2005 年湖北省高考英语作文	144

第七章 高考英语作文冲刺训练

名师预测一	146
名师预测二	146
名师预测三	147
名师预测四	147

名师预测五	148
名师预测六	149
名师预测七	149
名师预测八	150
名师预测九	150
名师预测十	151
名师预测十一	151
名师预测十二	152
名师预测十三	152
名师预测十四	153
名师预测十五	153
名师预测十六	154
名师预测十七	155
名师预测十八	156
名师预测十九	156
名师预测二十	157
名师预测二十一	157
名师预测二十二	158
名师预测二十三	159
名师预测二十四	159
名师预测二十五	160
名师预测二十六	160
名师预测二十七	161
名师预测二十八	162
名师预测二十九	162
名师预测三十	163
名师预测三十一	164
名师预测三十二	164
名师预测三十三	165

名师预测三十四	165
名师预测三十五	166
名师预测三十六	166
名师预测三十七	167
名师预测三十八	168
名师预测三十九	168
名师预测四十	168
名师预测四十一	169
名师预测四十二	169
名师预测四十三	170
名师预测四十四	170
名师预测四十五	171
名师预测四十六	171
名师预测四十七	172
名师预测四十八	173
名师预测四十九	173
名师预测五十	174
名师预测五十一	174
名师预测五十二	175
名师预测五十三	175
名师预测五十四	176
名师预测五十五	177
名师预测五十六	177
名师预测五十七	178
名师预测五十八	178
名师预测五十九	179
名师预测六十	179
名师预测六十一	180

第一章 高考英语作文全面透视

第一节 高考英语作文的命题原则与特点

做任何事都要先了解其规律与特点,才能找到最好的解决办法,要做好高考英语作文题也不例外。高考英语作文究竟有无规律可循呢?答案是肯定的。从高考英语“考试大纲”和近几年的高考试题中不难发现高考英语作文题的命题原则和特点。

一、高考英语作文的命题原则

高考英语“考试大纲”中对学生在写的技能方面的要求是:根据所给情景,用英语写一篇 100 词左右的短文。情景包括目的、

对象、地点、内容等;提供情景的形式有图画、图表、提纲和文字说明等。英语作文考查学生根据所给情景(有时还要根据自己的实际生活体验)运用英语进行有效表达的能力。从近几年的高考试题来看,考试范围没有超出“大纲”的要求。不管什么材料的作文,一般都采用应用文的体裁,比如:日记、报道、书信等,书信体尤受命题者青睐。

二、高考英语作文的命题规律和特点

近几年高考英语作文的命题情况:

命题方式 年份 省份	2007	2006	2005	2004
全国(I)	文字材料/应用文	图画/应用文	图表/应用文	文字材料/应用文
全国(II)	文字材料/说明文	文字材料/应用文	图表/应用文	文字材料/应用文
安徽	文字材料/应用文	文字材料/应用文	文字材料/说明文	
江苏	文字材料/说明文	图表/说明文	文字材料/应用文	图表/应用文
北京	图画/开放性作文	文字材料/记叙文	图画/开放性作文	数据分析/说明文
上海	文字材料/开放性作文	图表/说明文	文字材料/开放性作文	文字材料/开放性作文
福建	文字材料/应用文	图表/说明文	图表/议论文	图表/说明文
江西	文字材料/记叙文	图画/开放性作文	图表/说明文	
山东	文字材料/开放性作文	图画/开放性作文	文字材料/应用文	
天津	图画/说明文	文字材料/应用文	图表/说明文	图表/记叙文
湖南	文字材料/记叙文	文字材料/开放性作文	图表/说明文	图画/说明文
浙江	图表/说明文	文字材料/记叙文	文字材料/说明文	图表/应用文
重庆	文字材料/应用文	文字材料/记叙文	文字材料/记叙文	图画/记叙文
广东	图表/记叙文	图画/开放性作文	图画/记叙文	图画/记叙文