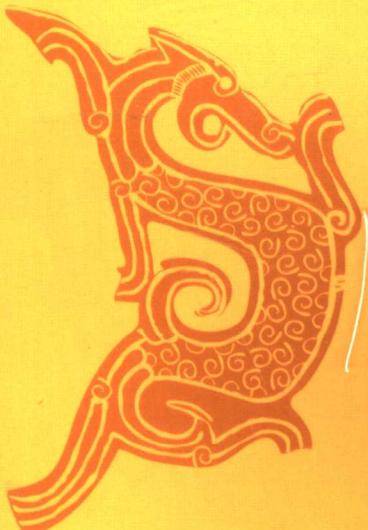


中国历代通俗演义

蔡东藩◎著

后汉演义

『绣像本』



中国历代通俗演义

蔡东藩◎著

后演义

【绣像本】



图书在版编目 (CIP) 数据

后汉演义：绣像本/蔡东藩著. —北京：中国社会科学出版社，2007. 3

(中国历代通俗演义)

ISBN 978-7-5004-6071-8

I. 后… II. 蔡… III. 章回小说—中国—现代 IV. I246. 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 004898 号

出版策划 任 明

特邀编辑 张平仁 王 革

责任校对 繁 木

封面设计 弓禾碧

技术编辑 张汉林

出版发行 中国社会科学出版社

社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号 邮 编 100720

电 话 010-84029450 (邮购)

网 址 <http://www.csspw.cn>

经 销 新华书店

印 刷 北京奥隆印刷厂

装 订 三河鑫鑫装订厂

版 次 2007 年 3 月第 1 版

印 次 2007 年 3 月第 1 次印刷

开 本 787×1092 1/16

印 张 37.5

字 数 774 千字

定 价 42.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书，如有质量问题请与本社发行部联系调换

版权所有 侵权必究

自序

客岁编《前汉演义》，就二百一十年间之事迹，撮要演述，而于女宠、外戚之祸，独详载无遗，举前辙所以戒后车也。乃者赓续汉事，复及东京，并暨西蜀。而窃按东京，历数与西京略同，而其亡国之厉阶，则亦肇自女宠，成于外戚。或者谓后汉之亡，宦寺、方镇实尸之，于女宠、外戚似无与焉。岂知木朽则虫生，墙罅则蚁入，不有女宠、外戚之播弄于先，何有宦寺、方镇之交讧于后？四星耀斗，百桷摧栋，阳弱阴强，刘轻曹重，其所由来者渐矣，由辨之不早辨也。

昔范蔚宗作《后汉书》，于后妃列传中，一则曰权归女主，再则曰委事父兄，三则曰终于陵夷，大运沦，神宝亡，盖嗟叹之不足，故长言之。他如《外戚》、《党锢》等传中，且连类并书，又复特创新例，作《宦者传》，冠其文曰：“邓后以女主临政，惟幄称制，下令不出闺闱之间，不得不委用刑人，寄之国命。”又曰：“自曹腾说梁冀，竟立昏弱，魏武因之，遂迁龟鼎。”夫邓后，女宠也；梁冀，外戚也；曹腾，宦寺也；魏武，方镇也；穷原尽委，举一例百，不已昭然揭橥欤？洎乎昭烈偏安，聊延一线，而其后复为一黄皓所误，则宦官之流毒使然。诸葛公所痛恨于桓、灵者，不意于后主时又见之，良可慨已！惟史册浩繁，谁遑卒阅？至若编年纪事，各书不一而足，阅者更未免有汪洋之叹，反不若近代之通行《东西汉演义》暨《三国志演义》，则脍炙人口，俗之欢迎也。夫东、西汉之叙事脱略，且多臆造，应为有识者所鄙夷。若罗氏所著之《三国志演义》，则脍炙人口，加以二三通人之评定，而价值益增。然与陈寿《三国志》相勘证，则粉饰者十居五六。寿虽晋臣，于蜀、魏事不无曲笔，但谓其穿凿失真，则必无此弊。罗氏第巧为烘染，悦人耳目，而不知以伪乱真，愈传愈讹，其误人亦不少也。

本编续《前汉演义》之体例，始于新莽之篡汉，终于司马氏之代魏，中历东



汉、蜀汉之二百数十年，事必纪实，语不求深，合正稗为一贯，俾雅俗之相宜，而于兴亡之大关键，如女宠，如外戚，酿而为禍，迫而为兵争，尤三致意焉。先民有言，“文不苟作”。鄙人固无当斯言，特以视附会荒唐、无关世道者，则相去殆有间欤？海内君子，幸鉴正之！

中华民国十五年秋节，古越蔡东藩叙。

齊王劉綢

嚴光

漢光武帝

郭皇后

陰皇后



鄧禹

馮異

吳漢

岑彭

馬武



樊噲

劉盆子

淮陽王劉玄

公孫述

隗囂



桓榮

東海王劉彊

漢明帝

馬皇后

馬援



竇皇后

漢章帝

班固

班超

曹大家



寶憲

漢和帝

鄧皇后

漢殇帝

鄧騰



楊雲

漢安帝

閼皇后

乳母王聖

北鄉侯劉懿



虞美人

漢冲帝

漢順帝

梁皇后

漢哲帝

梁冀

孫壽



陳蕃

竇武

漢桓帝

竇皇后

單超



徐禕

郭泰

陳實

荀淑

申屠惲



杜喬

李固

李膺

杜密

范滂



何進

漢靈帝

何皇后

曹節

王甫

