

图书在版编目 (CIP) 数据

植物记：从新疆到海南/安歌著. —长沙：湖南文艺出版社，2007. 6
ISBN 978-7-5404-3930-9

I. 植… II. 安… III. 植物-中国-普及读物 IV.
Q94-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 078936 号

植物记
——从新疆到海南

文+摄影：安歌

责任编辑：周爱华

图书设计：周六

内文排版：杨进宝 刘晓霞

责任校对：向朝晖

湖南文艺出版社出版、发行

(长沙市雨花区东二环一段 508 号 邮编：410014)

网址：www.hnwy.net

湖南省新华书店经销 湖南长沙化勘印务有限公司印刷

*

2007 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

开本：970×640mm 1/16 印张：13

字数：165,000 印数：1—6,000

ISBN 978-7-5404-3930-9

定价：29.80 元

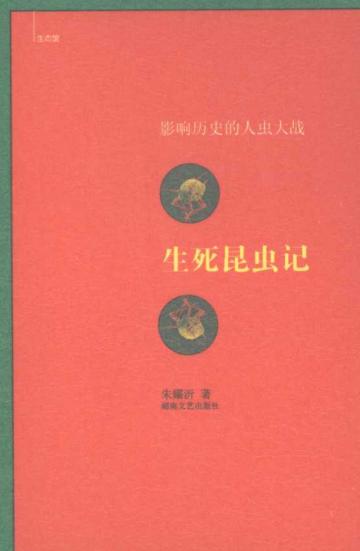
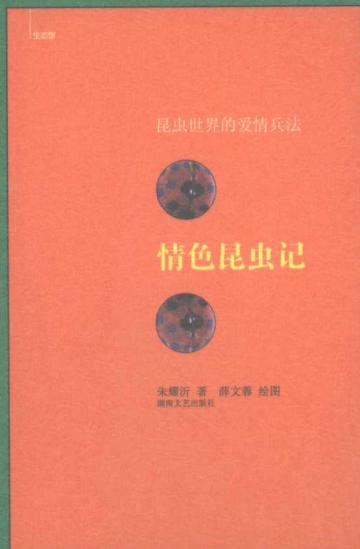
本社邮购电话：0731-5983045

若有质量问题，请直接与本社出版科联系调换。

从关心人事，转到关心物事，是人生天地间的一个境界的转场。而身体力行地亲历植物，从身心开始这一转场，是“转型期”中国人把生活质量落到实处的方式之一。

本书是中国第一本以植物为对象的科学人文随笔。从新疆到海南，作者对温带、寒温带和热带、亚热带植物的认知和爱。人和植物的相遇，相知。视觉，嗅觉，味觉，触觉。食用，入药，观赏……

安歌，诗人，生于新疆，旅居海南。著有诗集和人文地理类作品多种。



情色昆虫记：昆虫世界的爱情兵法

生死昆虫记：影响历史的人虫大战

植物记：从新疆到海南

生态馆

从新疆到海南



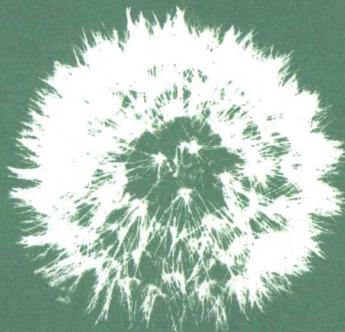
植物记



安歌 文 + 摄影
湖南文艺出版社

和植物约会

植物给了我们营养，
给了我们健康，
给了我们美。



陈列类别：①科普②文学

ISBN 978-7-5404-3930-9

A standard barcode for the book's ISBN, located at the bottom right of the page.

9 787540 439309 >

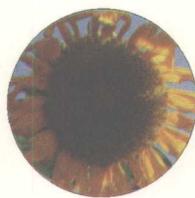
定价：29.80元

手

生态馆》生态影响心态

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

从新疆到海南



植物记



安歌 文 + 摄影
湖南文艺出版社

诗集

1. 爱你直到天荒地老

2. 告白

3. 草原黑土地之恋

4. 乱世的豪歌

5. 古调独奏

6. 小恋一丁香

7. 木棉果亭

8. 青苔恋歌

9. 同时大爱小才情

10. 采桑乐歌中研月——和植物约会……

11. 七夕鹊桥

12. 梦入唐密佛

13. 雨夜风

14. 乍暖还寒时候

15. 同窗情谊如春水

16. 青囊望

17. 春日诵

18. 阳春白雪

19. 植物种子与时间有约

20. 梅花对歌

21. 风雨中的歌

22. 荷花恋歌

23. 草原恋歌

24. 草原恋曲

25. 草原恋歌

26. 草原恋歌

27. 草原恋歌

28. 草原恋歌

目录

新疆

- 单翼天使蒲公英 10
石榴裙 14
迷雾情人黑种草 18
烟雾的田野 22
孜然飘香 26
杏儿，杏儿 30
苹果树下 34
葡萄首都 38
沙枣花香天地间 42
穿过和田的无花果 46
樱桃红了 50
哈密瓜之梦 54
红姑娘 58
做粒阿月浑子 62
野沙棘的特克斯河 66
芫荽香 70
向日葵 74
苜蓿地 78
让你回到童年的胡麻 82
宛若洋葱 86
啤酒花 90
麦垄黄轻 94
颜色红蓝 98
油菜花黄 102

海南

- 踩颗胡椒去旅行 110
野苘蒿：飘飞的革命菜 114
蜜蜂的苦荬菜 118
龙眼人家 122
荔枝在野 126
山竹子 130
南国美人榴莲 134
金银花的春天 138
鸡蛋花 142
艳若莲雾 146
杨桃花开 150
甜得一望无际：**神秘果** 154
糖胶树 158
番木瓜 162
芒果：果实里那棵夏天的树 166
菠萝游 170
波罗蜜树 174
高高的树上结槟榔 178
猴面包树 182
亲爱的**桄榔树** 186
椰树 190
雄伟的**芦荟** 194
旅人蕉 198
透过仙人掌看大海 202

英公廟側大聲歌

(An Englishman's Prayer)

（原刊《新民報》）

那邊的風物，你已聽到了吧？
最早日出日落，最早風雨雷電——
你懂得那永遠的憂患時，最早詠歎著音符——“曉日金玉輝
長在”，你指用，你拿著風雲作羽翼，你不必歡喜，你說開了無
形動力的門，你已叫聽聞你說入那深邃者。上帝因吉澤音流會
使你歸了，但歸途里心歸，和那一首歌謡你嚮歸者……
你從苗圃天
像那風，你小頭如鷗鳥，浪人，你彷彿那海風，你頭頭痛，浪的
音風，一觸便狂飄飄亂舞，那裡風深平則風波漸，浪的頭顱如
醉，才一落身而得，你更難理所已難追。九萬英靈前頭始終手牽一
手，那蒼蒼者仰頭天斯空頭晴，空天地打騰時原大陸遠井出史

新疆

——中華人民共和國詩歌

（烏魯木齊歌舞團歌舞隊歌詞）

（中華人民共和國歌舞團歌舞

——中華人民共和國歌舞團歌舞

草樹搖，土都裂，十萬萬兵一齊躍。烽鼓打碎，英公部
頭仰，十萬萬兵與鬼爭山河，十萬萬官兵——全無歸。蒙蒙
白晝的殺聲，血火普照紅野，殘日窮兵心，悲壯的黃昏天，姿
容悲壯的黃昏天。城外頭血火，橫飛，血星夜滅了黃昏
天頭。十萬萬兵自張英豪氣，何年何月何日還我巍巍天朝。
合踏在絲絛繩索高不掛，絲絆刺骨的英公部。十萬萬兵船頭立
船頭立，十萬萬兵頭上刀劍橫，十萬萬兵頭上刀劍橫，勦定頭將軍
非夷也。中國，“天下文抄”人發配我漢子十萬汗將軍指揮頭將軍
非夷也。中國，“天下文抄”人發配我漢子十萬汗將軍指揮頭將軍
非夷也。中國，“天下文抄”人發配我漢子十萬汗將軍指揮頭將軍

单翼天使蒲公英

(*Taraxacum mongolicum*)

蒲公英，新疆，伊犁 >>>

在 1851 年 5 月 24 日早晨，梭罗迎来了他“最为神圣和难忘的生命时刻”——所有普通的早晨。梭罗说：我许多次醒来时被一种气氛围绕着，仿佛我不再记得的梦是神圣的，仿佛我的心灵曾旅行到它的故土，在重新进入它原来的躯体时，向四周弥漫开天国的芳香……在睡着前看到这一节时，我心里面展开了梭罗的田野，他的瓦尔登与康科特在他一天比一天远的漫步里，扩展着鼓舞的视野，像此刻延伸开来的睡眠，渐渐地没有边际……却有一朵毛绒绒的蒲公英种子，在漫山遍野摇曳着、摇曳着……它摇曳出扎实的大地和颤抖的天空，渐渐地充满天国的芳香：

我是一颗蒲公英的种子，
谁也不知道我的快乐和悲伤。
爸爸妈妈给我一把小伞，
让我在广阔的天地间飞翔，飞翔……

蒲公英，菊科植物，别名——黄花地丁、婆婆丁、奶汁草、苦菜、满地金——看它的名字，我们不难想见蒲公英小小的英姿，它黄黄的花儿，小得像钉子，然而却普天之下遍地播撒着它的黄，似乎是它，抑制了大地的飞翔。

和大多数异花授粉的植物不同，蒲公英是自体受精的，而且它的绝妙还在于，蒲公英的自体受精，往往不需要雄性精子的合作就能完成。这种类型的种子只从母方复制基因，植物学家本哈特把植物的这种不完全无配生殖称为“处女生子”——可见并非只有人类能够处女生子，才有基督的纯洁拯救，同样纯洁的，还



有大自然本身——把这种“处女生子”说成“不完全无配生殖”，是因为这类植物中的一些，还是需要雄性花粉的，但它们需要这些花粉的目的，却是为了促进子房发育，而非受精。另一方面，蒲公英的独身并非是不会制造花粉而迫不得已，它会制造花粉，也会吸引昆虫。可这只是它的预备方案：它顶端的1%的种子，是异花传粉的结果。据说这也是为了在多变的世界里，产生出多样的子代的缘故，但这并不是它的主要选择。

以此看来，“婚姻还是独身”并不单是人类的问题，植物界对此大约也是各执一词。区别就在于，植物们并不为此争论——植物都是行动者，它们不像人类需要夸夸其谈、喋喋不休的云彩——对人类来说，这“云彩”几乎像呼吸一样不可缺少。而植物们能直接看到蔚蓝天空上星星的文字，并对每一股风、每一只飞来的昆虫心领神会。或者正因为如此，蒲公英降落伞般的种子，才会“称心得像一个外出旅游的神”——蒲公英强盛的生命力证明，只此一种，就可以成功反抗植物单性生殖势必脆弱的论调。

蒲公英种子是由花茎顶端的头状花序发育而成，种子成熟后，它顶部就会长出美丽的羽毛状头饰——这种美丽的装置，其构思根本是：把自己的基因送到更远更高更好的地方去——这也几乎是所有植物们的共同心思。蒲公英的子女们天生配合自然：哪怕是最轻微的一阵微风的波尔卡，也会让它情不自禁掀起头饰，像那个永恒的少女般：会为了爱情，到天涯海角 / 会跟随坏人，永不变心。

在不追随爱情的时候，蒲公英也愿意“屈尊微笑”和人类配合。关于蒲公英的药用价值，李时珍的《本草纲目》就有记载：“女人乳痈肿，水煮汁饮及封之，立消。解食毒，散滞气，化热毒，消恶肿、结核，疗肿，乌须发，壮筋骨。白汁：涂恶刺、狐尿刺疮，即愈。”

除李时珍外，现代医学也已研究证实蒲公英的药用价值。它

根中含有蒲公英甾醇、蒲公英赛醇、蒲公英苦素及咖啡酸、蔗糖、葡萄糖、果胶；全草含蒲公英甾醇、天冬酰胺、苦味质、皂甙、树脂、菊糖、果胶、胆碱；花含毛茛黄素、VB2等——这一切让蒲公英成为一味珍贵的中草药：性味苦寒，具有清热解毒、消痈散结、消炎、凉血、利尿、利胆、轻泻、健胃、防癌等功效，其验方已从广泛流传的民间转到了医书和报刊上。

蒲公英还是营养价值较高的稀有蔬菜新品种，现已有人工栽培。在维吾尔族人的食谱中，有一道菜是蒲公英拌韭菜。作用：壮阳兼强身。

当然，蒲公英更多的时间是在大地和天空上的。这个外出旅游的神，无论是被村民在几内亚棕榈树下估价为一根长矛，还是在小亚细亚的大地上被列入纳税人的名册，或者被据说已崛起的中国高尔夫球场宣布为暴民，它都无动于衷，继续着它的飞翔、生长、盛开和继续飞翔，甚至从不考虑它为人类做“吃物”对自己有什么好处。念及此，我便成了《查令十字街 84 号》里的女主角海莲，隔着 30 年关爱的尘烟，望着为她源源不断提供的图书的方向，望着那个听任她指手画脚却永远温和如饴的英国绅士，望着她还未能涉足，就已人去街空的查令十字街 84 号说：我亏欠它良多。

不同的是，我对蒲公英和碗碟里的源源不断的蔬果们说的“亏欠”里没有悲伤，或者因为这“亏欠”里，没有人去街空的街道吧；也或者是因为，在此刻春天的田野里，那个手上系着蒲公英茎穿成的手链，嘟着嘴唇，把蒲公英的种子吹向天空的小女孩，也是我。

我也曾是它的播种者。
播种蒲公英，是由于爱的本性，生根萌芽中无怨恨，生长壮大时
一脉春意长留心中，成熟时一春基金中毛囊处，深植
一颗心，此生再无悔，对人妖魔深深刻，虫害者深挖
埋葬其尸，一脉温情，又于土壤中默默耕耘播种希望。

石榴裙

(*Punica granatum*)

石榴，新疆，伊犁 >>>

第一朵花是何时抓住这个世界的，它经过了怎样的努力和挣扎，才得以绽放，并最终决定把自己变成大地朝向天空的无邪笑脸？我们不知道。我们一出生，就已经置身于鲜花盛开的田野，就在流奶与蜜之地，有时候，我们对此也浑然不觉。但花似乎也并无意见，石榴大约也并不在意我们把它归为被子植物类吧。

开花植物又称为被子植物 (angiosperms)，sperma 指的是种子，angion 则代表“在瓶子里的”。被子植物厚而密实的心皮可以像瓶子一样保护发育中的种子，所谓心皮，就是我们吃的果实部分——花朵和心皮的出现，构成植物演化史开天辟地的一章，这是母性的伟大胜利。这胜利的前提条件是开花，继而是改变世界。

艾斯利在他 1972 年写的著名文章《花如何改变世界》中说到，开花植物提供给小型哺乳动物新的高能食品：花蜜、花粉、种子、果实。这些食物都经过浓缩，能提供给哺乳动物扩张和繁衍的能量。禾草类植物长出花后，平原上就会遍布吃草的动物。所有的哺乳类都到齐后，很快就会窜出一只多毛的掠食者。百万年后，在平原和树林交界处，会有一只好奇心特别旺盛的哺乳动物挺直而立、瞪着前方，手中抓根棍子……小小的一片花瓣，使我们得以称霸。

作为艾斯利“好奇心特别旺盛的哺乳动物”的后代，我们大多时候已放下那根手中抓的棍子，在我们挺直而立、瞪着前方的时候，或者手中会握着一枚帕尔塞福聂的石榴？

在希腊神话里，帕尔塞福聂是大地女神墨特尔的女儿，在一次地中海海滨的嬉戏中，邂逅了冥王普拉托，冥王为其美艳倾