

PUSHING TO THE FRONT

YOUR BIGGEST
FOE IS YOU

[美] 奥里森·马登 著

最大的敌人 是你自己



一般获得成功的伟大人物之所以在晚年能够收获一生的美
满果实，大多是因为他们在年轻时就播下了成功的种子。

——奥里森·马登

陕西师范大学出版社



最大的敌人 是你自己

PUSHING TO THE FRONT

YOUR BIGGEST
FOE IS YOU

[美] 奥里森·马登 著

陕西师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

最大的敌人是你自己/(美)马登著;赵波译. —西安:陕西师范大学出版社,2006.12

ISBN 7-5613-3175-4

I.最... II.①马... ②赵... III.成功心理学-通俗读物 IV.B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 137852 号

图书代号:SK6N1258

This book's copyright is owned by
Shaan Xi Normal University Publishing House,
now published in China and registered in CIP(2006, 137852).
No part of this book may be reproduced or transmitted in any form or
by any means electronic, chemical or mechanical, including photocopying,
any information storage or retrieval system without a licence or other permission
in writing from the copyright owners.
All rights reserved.

责任编辑: 周 宏

封面设计: 大象工作室

版式设计: 祝志霞

插图: 张 娟

出版发行: 陕西师范大学出版社
(西安市陕西师大 120 信箱)

邮 编: 710062

印 刷: 北京高岭印刷有限公司

开 本: 787×1092 1/16

印 张: 16.5

字 数: 222 千字

版 次: 2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-5613-3175-4/B·142

定 价: 29.80 元

注: 如有印、装质量问题, 请与印刷厂联系

序一 奋力向前

林语堂

美国的奥里森·马登著书极多，内容都是激励兴奋年轻人的文字，为文鞭辟入理，剀切详明，令人百读不厌。这类著作称为励志丛书，极为美国人士所传诵。

烦闷、消极、悲观、颓唐是今日中国青年的流行病。也有人说过，这种病态，是由客观的生活环境所造成，所以在中国的社会环境，不会变得良好些，以后我们不能期待着这类病态消灭。然而我们却相信，个人的主观努力，个人的精神态度的改变，未始不可消除这种病态，至少灭杀它们的猖獗，环境可以决定我们的精神，我们的精神又何曾不可决定环境！

中国的青年正沉沦于烦闷、消极、悲观、颓唐的苦海中，然而说来奇怪，在今日中国的著作界中，关于激励青年人的志气，兴奋青年人的精神，而使青年人脱离烦闷、悲观等等的深渊，以努力奋起的书籍却极少。

对于时代青年所经验的烦闷、消极等等滋味，我亦未曾错过，自读马登的原书后，精神为之大振，人之观念为之一变。烦闷、消极、悲观、颓唐的娇雾阴霾，已经驱除尽净，现在所面对着的，是光天化日下的世界大同人生了。

谨将马登的书介绍给同病的青年，希望他们从马登的书中，能获得同样的兴奋影响。

序二 扼住命运的咽喉

拿破仑·希尔 克莱门特·斯通

在马登7岁的时候，他就成为了孤儿。当他阅读完苏格兰作家塞缪尔·斯迈尔斯——同样是一个孤儿——所写的《自己拯救自己》后，他便立志要让世界变得带更加美好。

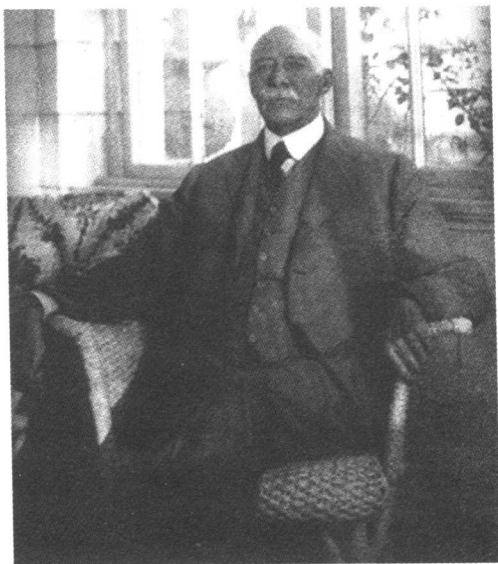
1893年，经济达到了空前的繁荣，而此时的马登已经拥有了4家旅馆。他将这些旅馆的经营权转让给别人，自己便有了很多写书的时间。他想写作一本像《自己拯救自己》一样令人振奋的书。所以马登先生创作的书名叫《最大的敌人是你自己》。他说：“让每一个难关都成为我们向上攀登的机会！”

但是在1893年的大暴动中，不幸降临到了他的身上。马登的两处旅馆被付之一炬，而他的手稿也几乎全部被毁掉了。可以说他所有的心血都付诸东流了。

但是，马登先生具有十分积极的态度。他明白导致暴动发生的根本原因就是恐惧。因为在这段时期里，几家大型企业先后倒闭，人们害怕美元贬值、股票下跌，从而使经济混乱。正是由于这些恐惧，股市突然大崩盘，567家银行及信托公司、156家铁路公司纷纷倒闭，工人罢工也如火如荼地展开，越来越多的人失业，数百万人的生计受到了严重的影响，甚至农产品也因为干旱而欠收。

当马登先生看到这种混乱的社会状况，人们只能在路边挨饿受冻的时候，他认为人们极需要精神上的鼓舞。有人请他担任旅馆经理，但是他

拒绝了。因为他的头脑中有一个吸引他的念头——继续写书。于是马登先生在每个星期只有 1.5 美元生活费的情况下,日夜不停地写作。《最大的敌人是你自己》的第一版一上市,立即受到了广大读者的喜爱。很多公立学校指定将这本书选作为教科书或参考书;公司、商行将这本书发给员工们阅读。该书在教育人员、政府官员,甚至在神职人员中



奥里森·马登

都十分受欢迎,被公认为最能鼓舞人心的书,已经被翻译成 25 种语言广销于世界各国,销售量高达数百万册。

马登先生认为,人类的个性是缔造成功和坚持不败的基础。他认为,高尚、诚实的人格本身就是一种最大的成功。在这本书中,马登将如何获得财富与事业成功的秘诀告诉了读者。但是,他反对人们贪婪地追逐名利。他说,生活的目的在于我们如何成就自己崇高的理想。

马登先生说,那些无视家庭、名誉和健康的重要,而不惜一切代价去换取金钱的人,即使他积累了大量的财富,他也是人生的失败者。

马登先生的这部《最大的敌人是你自己》,使其国家的态度由消极变成积极,从而影响了整个世界的态度。

马登先生在书中阐明了坚定的意志的伟大力量,它不仅能够促成人们的行动,而且能够使我们获得最伟大的成功。

序三 靠自己成功

奥里森·马登

由于“出版多本书”的计划一再推迟,我在此要作简短的解释。在很早的时候,我就决定,要在有生之年竭力写出一本激励人的书,鼓励那些渴望成功的年轻男女们,增强他们的雄心和抱负;鼓励那些希望有所成就而又苦于缺乏机会的年轻人,激发他们将自己的抱负付诸实施的斗志。

无论在美国还是英国,都有很多写给青年人的书,这些书宣称能够交给他们“成功的秘诀”,但是我发现很少有哪本书能够真正满足年轻人的渴求,因为年轻人渴望了解成功人士的足迹,希望了解成功人士在获得成功过程中的每一个细节,从而获得前车之鉴,为他们在社会上打拼积累更多的经验。我认为,对于青年人来说,最理想的书应该包括各种各样具体、真实的例子,这样一来青年人便可以将它们作为完善、激励自我的基础。它的内容应该是积极向上、充满活力、催人奋进的,并且能够为青年人提供建议,而不是仅仅局限于空洞的说教;它应该既远离物欲,又避免使用低俗的语言;它应该包含大量激动人心的例子,讲述成功人士是如何克服困难走向成功的。为了能够完成这本书,我将十年来所有的业余时间都奉献了出来,然而一场突如其来的大火摧毁了我所有的书稿和笔记。一想到在写作过程中克服的困难,我就决心重新写这本书。于是,经过数年的积累,这本书终于呈现给读者了。

我写作的目的就是,激发那些处于困惑中的青年人,希望他们能够像哥伦布一样去发现自己真正潜能的新大陆;告诫青年人不要沉迷于过

去,也不要局限于对未来一味的幻想中,而要充分利用时间,不断吸取经验教训;我鼓励青年人抓住每一个可能的机会,都将其看作人生的转折点,因为究竟哪个机会能够推动个人的发展和进步都是始料未及的;向青年人阐明不应该等待机会的降临,而是应该努力去争取机会;告知那些自认为生不逢时的青年人如何摆脱困境;帮助他们找到在生活中最适当的坐标;交给那些总是犹豫不决的青年人:在一个鞋匠和农民都能够成为国会成员的国家当中,没有任何东西能够限制一个有知识、意志坚定的青年人的事业。在本书中对任何人物的评价不是看他们拥有多少金钱,而是看他们奋斗的过程;不是看他们在社会中的位置,而是看他们的个人能力;不是看他们个人的财富,而是看他们的人格力量。

这本书阐明了纸上谈兵的人从来都不会成为真正有所作为的人;除了像华盛顿那样的伟人,世上还有许多像克罗伊斯王那样的人,庸庸碌碌地了结此生。一个没有财富的人照样可以变得非常富有;一个不能成为总统或者国会成员的人同样能够获得成功。与那些只知道悲叹命运不公的人相比,善于把握机会的人要伟大得多;与具有高尚品格和良好的道德素养的人相比,那些固守着粗俗的财产和行为野蛮的人真可谓卑劣至极了。有很多东西比财富珍贵得多,比名声荣耀得多。能够懂得如何拥有高贵的人格便是本书的成功所在了,除此之外,别无其他。

如果这本书能够将某些人的狭窄的生活之门开得更宽一些,能够唤醒他们尚未知晓的潜力的话,我会觉得那是对我辛勤劳动的最好回报。此书并不声称有多少原创性。这本书是我在繁忙的生活中的点滴积累,仅仅是以一种崭新的方式讲述出人头地的故事,也不过是用了自所罗门的故事以来人们最能接受的方式来讲述的。这些被认为陈旧的故事却蕴藏着“世界中所有智慧的精髓”。“虽然这是古老的思想,也是一种老生常谈的话题,但却是最有意义的思想的精粹”。

在此,我也对阿瑟先生等人的大力支持表示诚挚的谢意。

目 录

CONTENTS

序一 奋力向前	1
序二 扼住命运的咽喉	2
序三 靠自己成功	4
第一章 机会青睐有准备者	
努力创造机会,而不要只是等待机会降临;主动争取机会,才能够增大获得成功的可能性。	3
第二章 英雄不问出处	
出身不能绝对一切;无论何等出身,只要勇于摆脱困境,就能够获得巨大的成功。	25
第三章 无坚不拨的意志	
凭借坚强的意志能够成就伟大的事业,任何困苦也无法阻挡坚强者的前进步伐。	59
第四章 不放过任何一分钟	
时间就是财富,浪费时间就是在消耗生命;抓紧任何时间做有价值的事情,将会不断完善自我。	67
第五章 选择最适合自己的职业	
不适合的天性的职业,再努力拼搏也无济于事;在选择职业的时候一定要考虑天性因素。	81

第六章 集中实现目标的精力

一旦树立目标,绝不轻易动摇;集中精力才能有所成就。 109

第七章 守时是最大的美德

守时不经是个人修养的体现,而且能够抓紧之间创造财富。 125

第八章 永远保持乐观心态

愉悦的心态对成就事业具有无以伦比的价值。 137

第九章 修养的无穷魅力

良好的教养胜于财富:所有的大门都向有教养的人开放,即使他们身无分文,也随时随地会受到人们热情地接待与拥护。 151

第十章 热忱创造奇迹

热忱能够战胜讥讽、压迫、折磨和疾病等困难,不断创造奇迹。 175

第十一章 才华来自积累

才华不能与机智相媲美,华横溢四处可能碰壁。在生存竞争中,常识反倒提供了合适的选择。 191

第十二章 自信是成功的基石

自尊与自信是为人的准则,也是成就事业的奠基石。 207

第十三章 砺炼完美人格

只有人格崇高才能成功。 217

第十四章 一切皆要付出代价

任何成功都要付出代价,绝对没有不劳而获发生。 237

第一章 机会青睐有准备者



世界上的任何事情都不会自动发生，必须有人推动才会发生。

——加尔菲德

要时刻找寻机会。在机会降临时要机智、果敢地抓住它；要把握机会。持之以恒地利用它争取成功——这是成功者必备的三种重要品质。

——奥斯丁·费尔普斯

我会抓住机会或者创造机会，因为每一天都会有一个对某个人有价值的机会；而且每一天都会有一个前所未有、绝不再来的机会。

——伯利

你是认真的吗？把握生命中的每一个分钟；你能够做的或者你梦想要做的，都要努力去实践。

“如果我们成功的话，世人会说什么呢？”巴利上尉兴奋地问道。此刻正是尼罗河战役的前夕，纳尔逊刚刚详细地阐明了自己的作战计划。

“在这种情况下没有任何‘如果’可言”，纳尔逊回答道，“我们获得成功是毋庸置疑的。至于谁能活下来向世人讲述在这片战场上所发生的事情，那就是另外一回事了。”然后，几位上尉纷纷起身，从会议室回到他们各自的战舰上去，他补充道：“到明天这个时候，我可能已经获得了贵族的头衔，或者拥有了在威斯敏斯特大教堂的墓地上永远安息的资格了。”

他的眼中闪耀着敏锐和果敢的光芒，在其他人的眼中仅仅看到失败的地方，他却捕捉到了胜利的曙光。

“我们有可能直接穿越这条路吗？”拿破仑问他的工程师们——这些工程师曾经被委派去探察可以穿越险峻的阿尔卑斯山的圣伯纳山口的路。“可能。”工程师犹豫地回答道。“还存在一定的可能性。好的，那就前进吧。”身材不高的拿破仑坚定地命令道，丝毫没有在意工程师们的弦外之音。很显然，穿越山口是极其困难的。

当英国人和奥地利人得知拿破仑要跨越阿尔卑斯山时，无不露出轻蔑的笑脸。因为那个地方“从来没有车辆经过，事实上根本就没有车辆经过的地方，”更何况拿破仑率领的军队有七万人，还拉着笨重的大炮、炮弹和装备，而且还有大量的战备物资。当马塞纳将军困在热那亚，正忍受



拿破仑翻越阿尔卑斯山

饥饿的时候,对自己的猜测充满信心的奥地利人看到拿破仑的军队走出阿尔卑斯山时,都不禁瞠目结舌。拿破仑没有像其他人一样被高山吓倒,更没有在阿尔卑斯山上撤军,因此他获得了令人惊叹的胜利。

在穿越阿尔卑斯山之前,士兵们整装待发。当他们的鞋子破了,衣服撕开了,或者装备损坏的时候,他们会立刻停下来修理或者替换。也就是说,整个军队的后援和补给是相当充分的。主帅拿破仑不屈不挠的精神深深地鼓舞了所有人。

虽然阿尔卑斯山十分险峻,但是在迷雾中,人们仍然可以隐约地看见那些幽灵般闪烁着光芒的军队。他们如同勇猛的雄鹰,在苍穹中穿梭着、怒吼着,势不可挡。

即使山羊看到这极其罕见的奇观都会目瞪口呆。拿破仑的队伍浩浩荡荡,当山羊们看到士兵们整理装备,驻扎在山上的时候,也许会庆幸这座山终于不再那么寂寞了。当队伍遇到困难的时候,鼓舞人心的号角就会吹向,那声音响彻整个阿尔卑斯山,甚至在每一个岩石和冰块中回荡。

由于所有的事情都被精心地安排,拿破仑的精神具有极其深远的影响,以至于在他的队伍中没有一个士兵玩忽职守或临阵脱逃。无论在行进中遇到怎样的困难和险阻,队伍都毫不退缩、一往无前。山路绵延二十公里,但队伍仍然井然有序地前进。四天之后,拿破仑便率领军队进军意大利的平原地区了。

“阿尔卑斯山有何可怕!‘不可能’这个字眼只有在傻子的字典中才能找到。”

当“不可能”的事情变为现实的时候,有的人可能会说:“这件事早就应该在很久以前完成了。”许多军官虽然拥有充足的补给、精良的装备和善于穿越山路的士兵,但是拿破仑的拼搏精神和人格魅力是这些人所不可企及的。很多人会找借口说,他们遭遇的困难是任何人都无法克服的,因此他们没有渡过难关也是顺理成章的事情,以致于他们在困难面前可以畏首畏尾,最终大摇大摆地溜走。而拿破仑在面对困难时毫不退缩,无论困难多么难以逾越。他不仅为自己争取到了机会,而且也牢牢地把握

住了这个机会。

英雄格兰特将军在新奥尔良不幸从马上摔了下来，正在这时他接到命令，让他指挥查塔努加战役。其实，南方军队已经将联邦军队围得水泄不通了，投降已成定局，只是时间早晚的问题。夜晚，到处都是敌人的篝火，数不清的敌人将联邦军围得极其严实。而格兰特将军的军队的所有补给也都被切断了，他忍受着身体上的巨大疼痛，下令冲出重围，马上开往新的战场继续作战。



格兰特，美国军事家、政治家、第十八任总统

沿着密西西比河，穿过俄亥俄河的各个支流，在马拉着的担架上穿过了颠簸而漫无边际的荒原，最后在四名士兵的协助下，格兰特将军终于到达了查塔努加。当这个伟大的指挥官到达之后，战局为之改观。格兰特将军是扭转战局的关键人物，也只有这种具有伟大影响力和人格魅力的将军才能起到这样的作用。整个军队都为他的坚韧的毅力所震撼、鼓舞，军队的士气大振。格兰特将军还没跨上马鞍，他的作战命令就下达了。虽然敌人还在步步紧逼，但在将军的率领下，北方军队已经以迅雷不及掩耳之势抢占了周围所有的山头。

战局得以扭转的原因是出于偶然，还是因为整个军队都被格兰特将军那顽强的精神所鼓舞导至的呢？

那么，只要拥有顽强的斗志和拼搏的精神，就能改变所有的情况吗？否则为什么赫雷修斯仅仅只带了两名随从，就能使托斯卡纳的九万大军落荒而逃，直到在穿越台伯河大桥的时候，由于整座大桥轰然倒塌，导致全军覆没呢？为什么莱奥尼达斯能够以少胜多，在温泉关阻挡住了百万

大军的进攻呢？为什么德米斯托克利能够在希腊沿海击沉波斯的那些势不可挡的战舰呢？为什么恺撒发现自己的军队即将溃散的时候，他毅然抓起长矛，紧握盾牌，勇猛地参加战斗，以至于他的军队又迅速地团聚起来，最终取得了胜利呢？为什么当有无数支奥地利人的长矛插入温克里德的胸膛的时候，他仍然继续战斗，并为他的同伴们杀出了一条血路，以至于使他的同伴们在争取自由的道路上走到了最后的一刻呢？为什么阿诺德能够铤而走险，在离敌人的帐篷不远的地方取得了战斗的最终胜利呢？然而，为什么拿破仑在经年累月的作战生涯中从未被溃败过呢？为什么威灵顿在与敌人无数次的周旋中从未被击败呢？为什么在无数次战斗中，内伊总能化险为夷、扭转战局，从而获得最终的胜利呢？为什么佩里能够战胜可怕的劳伦斯河，摇桨到达尼亚加拉大瀑布，从此将英国人的枪声销声匿迹呢？为什么谢里丹将军能够在联邦军队即将溃败的时候，策马御敌最终力挽狂澜呢？为什么谢尔曼将军冲往阵地，告诫他的士兵们要坚守阵地，并且当他向他们深表敬意的时候，士兵们深受鼓舞，对指挥官充满了无限的敬仰，最终保住了阵地呢？

历史在无声无息中为我们展现了无数个这样的例子，它告诉我们那些英雄们在别人畏手畏脚地认为毫无可能性的时刻，果敢地抓住机会，取得了常人难以想象的成就。那些英雄们总能当机立断，全身心地投入到行动之中，整个世界都为他们的精神所鼓舞，而他们对世人的影响也是极其深远的。

当然我们可以说，世界上只有一个拿破仑，但是另一方面，我们也要看到，当今美国的青年们所遇到的困难远没有拿破仑跨越的阿尔卑斯山那样险峻。

不要以为非同凡响的机会能够自动地出现在你面前，我们应该抓住每一个普通的机会，让它们因为在你手中而变得不同寻常。

1838年9月6日早晨，在英格兰和苏格兰之间的德兰斯顿灯塔里，一个年轻女子被外面痛苦的怒吼声惊醒了。外面狂风大作，暴雨倾盆。一阵不同寻常的凄惨声传来，她的父母却什么也没有听到，但是通过望

远镜，她看到九个人正在拼命地抓住失事的船只上的漂浮木板，而船头却悬挂在半英里以外的岩石上。“我们真是无能为力了。”灯塔的看守威廉·达琳说道，“不，一定还有办法，我们一定要把他们救上来。”女儿含着泪水向她的父母恳求着。父亲终于动摇了，说道：“好吧，格雷丝，你说服我了，虽然我知道那并不合乎我的判断。”随后，一只小船就像漂浮在旋风中的羽毛一样，穿过惊涛骇浪驶向失事的船只。当格雷斯听到失事船只上可怜的呼喊声时，她救人的意志更加坚决了。那种说不出来的勇气和力量促使这位姑娘和她的父亲在大海中艰难地划行着。最终失事船只上的九个人都得救了。“上帝保佑你！没有想到你是外表看起来柔弱，但实际上却如此勇敢的姑娘。”一位获救人员难以置信地看着这位英国姑娘，一直赞不绝口地说。她的行为真是让全英国人都感到光荣。她的勇敢和善良使高贵的君王在她的面前都黯然失色。

1854年，也是在纽波特灯塔附近，有一只小船遇难了。四个年轻人在冰冷的水中挣扎着。灯塔看守人路易斯当时不在家，他生病的妻子却无能为力，但是他们的女儿——艾达，一个十二岁的女孩，独自划着小船救下了这四个人。三十年后，虽然年代不同了，但是她又救了九个落难的人。在救助那些人的过程中，她不仅显示出了娴熟的技巧和惊人的忍耐力，也证明了她那非同一般的勇气。

“如果你让我试试的话，我想我能够制造另外一个来顶替。”一个在西格诺府邸厨房干粗活的小孩说道。这是英国小说家乔治·埃格尔斯顿讲述的故事中的一个片段。一天，西格诺府邸举行一个盛大的宴会，主人邀请了很多客人。就在宴会开始之前，负责装饰餐桌的人跑来说，那个大型饰品被弄坏了。这时这个小孩便说了上面的这句话。管家听到小孩的这番话后十分惊讶。“你！”管家惊叹道，“你算什么，这样说大话，你只不过是一个奴隶罢了。”“我叫安东尼奥·卡诺瓦，是雕刻家皮萨诺的孙子。”脸色苍白的小孩战战兢兢地回答道。

“小子，你能做什么？”管家半信半疑地问道。“如果您允许我尝试一下的话，我能够造一件摆在餐桌中央的东西。”仆人们由于没有修理饰品