



大夏书系·教育档案

..吕型伟...

钱梦龙..

顾泠沅.....

于永正.....

...孙维刚.....马芯兰...

..张思明...

丁有宽.....

吴正宪...程红兵

刘可钦.....

.....窦桂梅.....

...孙双金.....

曹永鸣.....

吴乐琴...

..王崧舟.....

张思中....张万祥

雷玲/编著

故事里有你的

18位名师的精神档案

林文想



华东师范大学出版社



大夏书系·教育档案

雷玲 / 编著

故事里有你的

18 位名师的精神档案

梦想



华东师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

故事里有你的梦想:18位名师的精神档案/雷玲编著. —上海:华东师范大学出版社,2007.1

ISBN 978-7-5617-5215-9

I. 故... II. 雷... III. 中小学—优秀教师—生平事迹—中国
IV. K825.46

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 016270 号

大夏书系·教育档案

故事里有你的梦想

——18 位名师的精神档案

编 著 雷 玲
策划编辑 吴法源
文字编辑 张万珠
装帧设计 亿点印象
责任印制 殷艳红

出版发行 华东师范大学出版社
社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062
电 话 021-62450163 转各部 行政传真 021-62572105
网 址 www.ecnupress.com.cn www.hdsdbook.com.cn
市 场 部 传真 021-62860410 021-62602316
邮购零售 电话 021-62869887 021-54340188

印 刷 者 北京东君印刷有限公司
开 本 700×1000 16 开
插 页 2
印 张 20
字 数 320 千字
版 次 2007 年 3 月第一版
印 次 2007 年 3 月第一次
印 数 11 000
书 号 ISBN 978-7-5617-5215-9/G·3066
定 价 29.80 元

出 版 人 朱杰人

(如发现本版图书有印订质量问题,请寄回本社市场部调换或电话 021-62865537 联系)



作者简介

雷玲，网名红袖子（教育在线、成长等网站）。曾在中专、大学任教多年。资深教育记者。多次获教育部新闻奖、北京市新闻奖等奖项。主编《听名师讲课》（语文卷、数学卷）、《好课是这样炼成的——品读名师经典课堂》（语文卷、数学卷）；策划《名师备课经验》、《推敲新课程课堂》、《另类课堂》等丛书。

序：献给最可尊敬的人

现代教育报社雷玲编辑把一堆书稿放到我的案头，说要我为这本书稿写一篇序。开初我并没有太在意，因为这些年来要我写序的书稿很多，大多是为了让我给予几句评语，向读者推荐，做一名义务宣传员。当然，写序对我来讲也是一种学习，写序之前总要读一读书稿的内容，那怕只粗略地翻一翻，否则是无论如何也写不出来的。因此，我常常说，让我写序就是强迫我读书。

这次写序却把我难住了。我一看书稿，写的是我国建国以来最有名的教师，他们的崇高的精神世界。有教育界老前辈、教育世纪见证人吕型伟精辟的教育思想和精神，有教育理论家、实践家顾冷沅对教育的领悟，有钱梦龙对语文教育的解读，有马芯兰对数学教育的改革经验，有孙维刚的教育智慧，还有许多对我来说已是如雷灌耳的基础教育领域一线名师的事迹，如张思明、于永正、吴正宪、刘可钦、窦桂梅、孙双金等。让我再写什么呢？能写什么呢？思考再三，我想说这么几点感想：

第一，谁说中国没有教育家？摆在我们面前的不都是我们的教育家吗？他们有先进的教育理念，有丰富的教育经验，更有崇高的爱教育、爱孩子、把一切献给教育事业的精神；他们为我们祖国培养了千万栋梁之才。他们是新中国的教育家，是最可敬爱的人。

第二，吕型伟老师的三句话：“教育是事业，其意义在于奉献；教育是科学，其价值在于求真；教育是艺术，其生命在于创新。”说出了教育的真谛，也是一个教育家所应具有的品质。综观这本书稿中记录的每一位名师的事迹和精神世界，哪一位都缺不了这三句话。他们都把教育作为事业，贡献了毕生的精力；他们都把教育看作是一门科学，不断实验，用心钻研；他们都把

教育当作一门艺术，因材施教，因时创新，精益求精。他们的事迹，他们的精神永远是我国教育思想宝库中的财富，为开启广大教师的教育智慧、提高教育质量提供智力支持。

第三，本书稿中记载的教育思想如此精辟，教育教学经验如此丰富，读者怎么才能学习呢？关键是要用“心”去学习。教育确实实是一门艺术，是一幅精美的图画。临摹是可以的，但复制和仿造是没有多少价值的。学习更重要的是神似，而不是形似。只有领悟了原画的精神，才能创造出新的有价值的作品。学习名师的教育思想和经验，也不能简单地临摹，重要的是要领悟这些名师的精神，认识教育的真谛，经过自己的钻研和努力，一定也能创造出新思想和新经验。

我国有许多名师，有大批教育家，把他们的精神记录下来，启迪我们的教育智慧，同时永远激励着我们不敢丝毫地懈怠。我想这就是本书的宗旨。

张明远

2006年12月29日于北京求是书屋

序/献给最可尊敬的人/顾明远 / 1-2

1. 吕型伟：教育的活化石 / 1-15

故事：见证教育历程的“活化石”

访谈：“活化石”的教育情结

原声：德育是未来教育的最大难题

自白：吕型伟教育思想点滴录

2. 钱梦龙：悲壮的舞者 / 17-33

故事：一位精神跋涉者的轨迹

访谈：为语文教学招魂

解读：“三主四式”语文导读法略解

自白：钱梦龙自画像

旁白：大家风范

3. 顾冷沅：“做教育其实就是讲故事” / 35-51

故事：听顾冷沅讲教育的故事

访谈：寻找中间地带

原声：校本教研应成为教师的内在需求

自白：顾冷沅人生、教育感悟

旁白：一切都是你不停走路的结果

4. 于永正：一本历久弥新的教科书 / 53-67

故事：品读于永正

访谈：教学艺术来自对学生的理解和尊重

解读：于永正“五重教学法”略解

自白：于永正自画像

旁白：好一本厚重的书

5. “神奇教师”孙维刚 / 69 - 86
 - 故事：永远的孙维刚
 - 原声：教师要造就学生成为课堂的真正主人
 - 解读：孙维刚教学观略解
 - 旁白：怀念孙维刚

6. 马芯兰：毕生耕耘“马芯兰教学法” / 87 - 102
 - 故事：马芯兰的选择
 - 原声：马芯兰教育随感
 - 解读：“马芯兰数学教学法”要点解读
 - 旁白：真实的记忆

7. 张思明：用心做教育的人 / 103 - 120
 - 故事：解读张思明
 - 访谈：用另一种眼光看数学
 - 原声：教师在教学过程中的角色定位
 - 自白：张思明自画像
 - 旁白：定格

8. 丁有宽：一位大苦大乐的农村教师 / 121 - 138
 - 故事：丁有宽的教改苦乐行
 - 访谈：怎样帮助小学生打好语言基本功
 - 原声：丁有宽培养学生自主性十法
 - 解读：丁有宽“读写结合法”经验略解
 - 旁白：人为一种追求而活着

9. 吴正宪：给学生圆一个数学天堂梦 / 139 - 156
 - 故事：一路上的花朵自会开放
 - 原声：怎样做一个有职业价值的教研员
 - 自白：吴正宪自画像
 - 旁白：横看成岭侧成峰

10. 程红兵：张着大嘴奔跑 / 157 - 171

故事：有味道的程红兵

访谈：语文教学应该回到原点

自白：程红兵自画像

旁白：闻味识程红兵

11. 刘可钦：“因为有了你，我才喜欢当老师” / 173 - 193

故事：追寻教师幸福的刘可钦

访谈：我们应该追求什么样的课堂

原声：刘可钦这样告诉学生

自白：刘可钦自画像

旁白：打开那扇门

12. 窦桂梅的课堂追求 / 195 - 211

故事：窦桂梅的好教师情结

访谈：教师应该有怎样的专业追求

解读：窦桂梅“主题教学”理念略解

自白：窦桂梅自画像

旁白：美丽，是一种心态

13. 孙双金的情智教育之梦 / 213 - 232

故事：感受孙双金

访谈：好课是怎样炼成的

原声：孙双金教育教学格言

自白：孙双金自画像

旁白：两眼发光 滔滔不绝

14. 教“快乐语文”的曹永鸣 / 233 - 247

故事：将“快乐语文”进行到底

访谈：让孩子在阅读中彰显个性

原声：曹永鸣教育论点

自白：曹永鸣自画像

旁白：路还长

15. 吴乐琴：爱心伴你成长 / 249 - 263

故事：吴乐琴的幸福生活

访谈：教学生做人，自己先做好人

解读：解读吴乐琴教育教学三个“三”

自白：吴乐琴自画像

旁白：好教师的12种人格魅力

16. 王崧舟：诗意语文，我的朝圣之路 / 265 - 279

故事：一个朝圣者的执著之旅

访谈：追求语文教学诗意的境界

原声：沉醉后的感悟

自白：王崧舟自画像

旁白：一个人的原点

17. 张思中：用“十六字外语教学法”创造奇迹 / 281 - 295

故事：非常张思中

访谈：学外语需要本土教材

解读：“十六字外语教学法”略解

自白：张思中自画像

旁白：不服输的老小孩儿

18. 张万祥：一个老班主任的教育情怀 / 297 - 309

故事：网星张万祥

访谈：怎样炼成“高招”班主任？

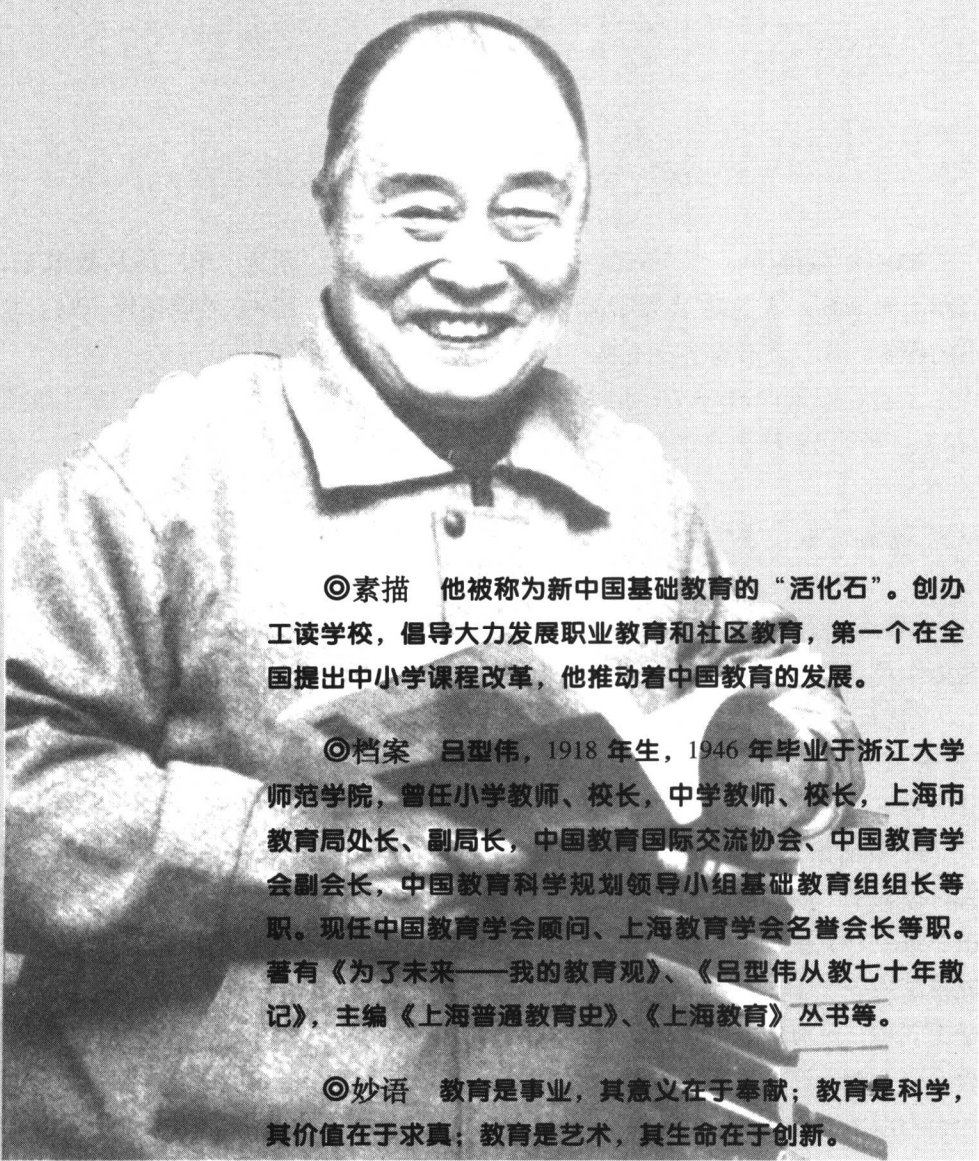
原声：愿你早日成为一头巨鲸

自白：张万祥自画像

旁白：“老班”聊发少年狂

后记 / 雷玲 / 311 - 312

1. 吕型伟:教育的活化石



◎素描 他被称为新中国基础教育的“活化石”。创办工读学校，倡导大力发展职业教育和社区教育，第一个在全国提出中小学课程改革，他推动着中国教育的发展。

◎档案 吕型伟，1918年生，1946年毕业于浙江大学师范学院，曾任小学教师、校长，中学教师、校长，上海市教育局处长、副局长，中国教育国际交流协会、中国教育学会副会长，中国教育科学规划领导小组基础教育组组长等职。现任中国教育学会顾问、上海教育学会名誉会长等职。著有《为了未来——我的教育观》、《吕型伟从教七十年散记》，主编《上海普通教育史》、《上海教育》丛书等。

◎妙语 教育是事业，其意义在于奉献；教育是科学，其价值在于求真；教育是艺术，其生命在于创新。

2004年教师节前夕，一本《从“观察蚂蚁”到“研究人”》的从教散记，亮相上海书城。这本20多万字的专著，上市不到一周，12000本就销售一空。此书的作者，就是在教育界享有盛名的著名教育家吕型伟先生。

在随后而来的教师节，记者走访了这位在教育界被誉为“教育的‘活化石’”、至今仍关注教育事业的老前辈。

从“观察蚂蚁”到“研究人”

“我是一个老教育工作者，而且是一个老得被称为教育界‘活化石’的老教育工作者。”坐在我面前的吕老风趣地对我说。

“化石”，历史的见证。回望整个教育界，亲历教育百年的人没有几个。从“教育救国”到“科教兴国”，吕老经历了70年，今天仍为教育事业东奔西走。其时间可谓之长，“见证”也可谓之“活”了！

17岁那年，初中毕业的他在“教育救国论”的影响下，一个人在东茗乡白岩村创办了一所小学，当起了校长，从此与教育结下了不解之缘。为了多学点知识，多长点见识，进一步打下教育的根底，一年之后，吕老考入浙江杭州师范，继续深造。大学毕业后，在抗日战争、解放战争的炮火中，他当过教师，办过中学生刊物。上海解放后，他奉命接管了一所中学，并担任校长，开始为新中国的教育事业呕心沥血、奋斗不止，而且一直处于改革的前沿，有时还参与决策。在探索中国基础教育改革与发展的过程中，他曾先后出任上海市教育局副局长，中

国教育学会、中国教育国际交流协会副会长等职，为国家培养了数以万计的人才，被联合国教科文组织授予“亚太地区的基教专家”，并获得内藤国际育儿奖、宋庆龄樟树奖等。

一个人的成长，往往与儿时的兴趣、儿时的天性是分不开的。吕老小时候很会玩耍，还喜欢搞点“恶作剧”。而这一“爱玩”的天性，也成就了吕老的一生。在采访中，吕老对我说：“我的一生是从小时候观察、‘研究’蚂蚁开始的。以后，我从事教育工作，就开始观察、研究人的特性，人的培养与人的发展问题了。”

吕老在《从教七十年散记》中曾有这样几段儿时“观察蚂蚁”的生动描述：

蚂蚁在高低不平的石缝中爬来爬去。他们忙忙碌碌的身影常常抓住了我的视线。经过坚持不懈的观察，我欣喜地发现，蚂蚁共分三种：满地寻寻觅觅的是一种，有大钳子的是一种，还有一个特别大的。后来看书才知道，他们分别叫作“工蚁”、“兵蚁”和“蚁后”。

也许，男孩子就是天性顽皮，喜欢搞点恶作剧。我喜欢做的一件事就是拿点食物，把一群蚂蚁引出来，再把另外一群蚂蚁也引出来，而自己也作壁上观，坐山观虎斗。

没有想到，我的一生是从观察蚂蚁这个微不足道的小动物开始的，后来一辈子从事的也是研究动物——一种自称为高等动物的人的工作：对“人”这一门最复杂、最奥秘、最尖端的学问。

70多年来，他亲历了中国20世纪前半期的教育；解放后，他不仅参与了对旧教育的接管、整顿、改造以及社会主义教育的初创、探索，而且参与领导了“文革”之后，上海基础教育的拨乱反正；特别是改革开放后，中国基础教育一些重大改革所反映出的新的教育理念，也都渗透着他对人的特性、人的培养与人的发展的研究成果：

——1978年，针对凯洛夫教学论中不全面的“双基”观点，他提出要“加强基础，发展智能，提高素质”；

——20世纪80年代初，针对农村学校严重的流生率和农村发展迟缓的问题，他在上海郊县率先开展农村教育的改革探索，提出了农、科、教统筹，成人教育、职业教育结合的观点，为农村的建设发展培养人才；

——21世纪初，对于经济发展而道德缺失的问题，他提出了弘扬中国传统美德的口号；

.....

从“观察蚂蚁”到“研究人”，吕老为此奋斗了一生，为之提出并实践了不少新的理念。但对教育这门无比深奥的科学，吕老说：“虽然干了近七十个春秋，但我仍然不敢说我已掌握了其中的奥秘，也写不出有点水平的著作，所以我不承认自己是教育家，只承认是一位老教育工作者。”

设计“面向未来的学校”

人们常说：“实践出真知。”教育尤其如此。古今中外有成就的教育家都是亲自参与实践，甚至办实验学校的。

1985年，年已70的吕老从繁忙的局长领导岗位退了下来，开始专心致志地研究未来的教育。

他在北京、上海、深圳三个开放得最早的城市中选了5所学校做试点，承担起了一个面向未来的全国性重点课题——“中小学整体改革的实验和研究”。

这是一项研究人的基础工程，复杂而又艰巨。课题从立项到结题，经历了三个五年计划。课题组成员学校从开始的5所学校扩大到21所，后又发展到近40所，遍及全国16个省市，涵盖了高中、初中、小学、幼儿园，既有著名实验学校、重点学校，又有一般学校、农村学校、民办学校，也有少数民族学校，还有3个教育研究机构。因为它时间跨度大，地域跨度大，而且对基础教育，谁都能提意见，但谁都没有个准意见，所以，有人把这种研究称为“地狱之门”。但吕老对这项研究，却情有独钟。他说：“这个工作如果能够做好，那么对学校的改革可能是一个推动。”

在整个研究过程中，吕老始终努力把课题组的所有成员学校建设成一个学习机构。大家根据总的思路、指导思想，在一起不断学习先进的教育理论和方法，互相交流思想，更新教育观念，依着“问题—行动计划—反思—新的问题”的

程序，进行行动研究。

在吕老的指导下，课题组采用实证研究的方法，从各实验学校的地域文化、经济社会发展基础、办学背景和办学理念出发，围绕培养目标和评价标准，面向未来的课程、教学，改革开放时代背景下的学校德育，针对不同个性和发展水平学生的教育教学策略，学校环境建设和教育社会化以及 21 世纪现代学校办学模式六个方面，进行了相对独立、各具特色的研究、实验和探索。

案例，是学校问题解决的源泉

吕老说：“研究学校教育，永远离不开生动多变的教育情境，必须面对活生生的教师和学生，深入他们的内心世界，去观察和体验、交流和思考。”

在持续 10 多年的研究过程中，吕老从东北雪原到海角天涯，从西部边陲到东海之滨，走遍了 30 多所实验学校，进行实地考察，现场听课，深度访谈，交流指导。吕老戏称自己为“云游和尚”，四处云游，到处劝人信“教”，劝人改革。

这个全国教育科学规划的重点课题，经过 10 多年的持续实验和研究，1996 年 5 月，课题组在昆明开了个鉴定会，邀请了十几个外国专家，也请了国内专家。会议开得很成功。与会外国专家很是惊讶，他们一致反映，中国的一些教育改革理念，如以学生为本、开发潜能、脑科学、发展个性等，在国外也是新的。

不久，吕老不顾年事已高，从数千个案例中辑录了 60 个，编了《面向未来的基础学校》。这些案例选自 28 所学校、两所幼儿园，从不同角度生动记录了中国基础学校改革中观念的变革、实践的探索、理性的思考和前进的足迹，具有强烈的时代特征和鲜明的中国特色。

在吕老的故乡浙江新昌，有两件事在老百姓中广为流传。一是位于其母校的“师恩亭”。这是吕老于 2001 年 10 月为感念母校老师培养之恩捐资而建的；一是他在母校设立的“吕型伟英才奖”。从 2000 年 8 月开始，吕老每年拿出一万元奖励母校尖子生。如今，已有 50 多名学生获得了该项奖励。

“我希望我们的学生成才后永远不忘师恩。”“我希望他们成为英才，而不仅仅是人才。”这番深情的话语，饱含着一代名师对当代学子所寄寓的厚望。

人们把近 90 高龄的著名教育家吕型伟先生称为中国基础教育的“活化石”，因为他参与了对旧教育的接管、整顿、改造以及社会主义教育的初创与探索。改革开放后，中国基础教育一些重大改革反映出的教育理念中都有他的思想。离休后，他在更大范围内开展教育实践和理论研究。他不仅亲历了中国 20 世纪前半期的教育，而且参与了新中国基础教育改革与发展的全过程。

听这样一位教育大家谈教育，你会有什么样的期待？更何况，这位老先生所谈及的还都是目前教育界的热门话题和前沿话题。让我们一起走近这位教育大家。

信息技术和脑科学最前沿

记者：听说您从小就喜欢观察和研究蚂蚁，后来又喜欢研究猴子，请问研究动物和研究人有什么联系吗？您长期研究的主要成果是什么？

吕型伟：我从小喜欢研究蚂蚁，后来从事教育工作，就开始观察和研究人的特性了。蚂蚁当然不能与人相提并论，但蚂蚁很聪明，它同人类一样，是一种组织严密的社会化动物。作为教育工作者，我们的研究对象就是自称为万物之灵但又未脱动物共性的人。人类一贯妄自尊大，不愿意把自己同小动物混为一谈，但往往被自己营造的光环所迷惑，使教育步入歧途。比如当前的独生子女现象，家长们认为他们的孩子个个都是天才，长大都能当总统。但如果我们能还人类特别是儿童——正在“从猴子变成人”的过程——一个本来面目，我们也许会更客

观、更理智地认识儿童，从而使教育工作更符合客观规律，更有实效。

科学和技术的发展使教育正面临重大而深刻的复苏。我认为一种崭新的教育将在世界诞生，从而取代产生于工业时代一直沿用至今的教育模式。这种新教育模式将建立在两个全新的基础之上，其一是信息技术，其二是脑科学。一个是教育的物质基础与外部条件；一个是人类对自身的发现，可以说是内部条件。前者使教育的手段更加先进，后者使教育更自觉、更符合规律。两者结合，将使教育产生一个飞跃，最终使人的潜能得到极大开发。

我曾说，人们只知道有金矿、银矿，却不知道还有一个深不可测的、比金银更宝贵的“脑矿”。21世纪教育的最高目标就是使“脑矿”得到最有效、最充分的开发。人脑有140亿个神经元，9000万个辅助细胞，能储存1000万亿信息单位，相当于5亿册图书。显然，这个矿目前远未得到开发。人除了大脑，还有一双其他动物没有的被称为第二大脑的手。就是这两个器官，使人类与其他动物拉开了差距，值得我们好好研究。

农村教育最需关注

记者：当前农村教育已成为基础教育的重中之重，您是一位一直生活和工作在大城市的教育工作者，如何看待当前的农村教育问题？

吕型伟：中国基础教育的重点在农村，难点也在农村。这就是我这个生活在上海的老人，却经常把目光聚焦于广大中西部和农村教育的原因所在。离休后，我几乎跑遍了除西藏以外的所有省市，动力也来自于希望看到中国农村教育的曙光。

我曾在云南的原始森林地区，看到一群孩子就在一棵大树下上课，树上挂了一块黑板就算是教室，当时眼泪就下来了。有个棚子也好啊！不要说西部，就是苏北、浙南，也有很困难的地区。我是从农村出来的，一直有农村教育情结。中国太大了，要解决所有的问题总得有个过程。我希望尽可能快点，尽可能公平些。也许是我年龄大了，我有点急，总希望在我的有生之年能看到农村教育有大的变化。

五六年前，我自己跑到上海南汇，看到一所希望小学牌子。到里面一看，