

历史之镜

BADAO YU WANGDAO
—QINHAN DIGUO

图文本

杨朝亮

著

霸道与王道

秦

汉

帝国

国

中华帝国的脚步沉重而拖沓，而且，陷入了一个怪圈：从王朝初建的清明，到末期的腐朽，随后被不堪重压的农民起义推翻，而新的王朝又重复这样的轮回。我们的帝国，犹如意气风发的少年，在这样的轮回中逐日变为垂垂老者，巨大的身躯轰然倾倒在烟尘之中。



K232/5

2007

历史之镜.....

BADAO YU WANGDAO
—QINHAN DIGUO

秦 汉 帝 国



杨朝亮=著

陕西人民出版社

霸道与王道

翰杞酒更題詩此日文熱意
去後思雲衣上月三日訪
伯院高士因寓雲山林壑并題
五言以紀去游况得

酒香主事
逸志遊寫
與猶題全
白甫刻郊
秀制何妨
一家
已卯春月
題



图书在版编目(CIP)数据

霸道与王道:秦汉帝国/杨朝亮著. —西安:陕西人民出版社, 2007

(历史之镜)

ISBN 978-7-224-07839-8

I. 霸… II. 杨… III. 中国—古代史—秦汉时代

—通俗读物 IV. K232.09

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第144942号

霸道与王道·秦汉帝国



作者: 杨朝亮

责任编辑: 韦禾毅

书籍装帧: 王晓勇

党菲

内文设计: 易玉秦

艺术总监: 王晓勇

品牌工作室

出版发行: 陕西人民出版社

地址: 西安北大街147号 邮编: 710003

制版: 陕西华夏电脑设计制版有限公司

印刷: 陕西彩云印务有限公司

开本: 787mmx1092mm 18开 12印张 2插页

字数: 182千字

版次: 2007年1月第1版 2007年1月第1次印刷

书号: ISBN978-7-224-07839-8

定价: 21.80元

《历史之镜》

序

张岂之

陕西人民出版社重视历史读物，有意为普及历史知识、提高读者的人文素养多做些事情。

不久前，编辑部邀请了几位年轻学人，经过讨论，决定编写一部比较通俗的丛书，名《历史之镜》。韦禾毅同志邀我写序，我没有参加他们的讨论，亦未见全稿，只是读了其中的部分稿件，在这种情况下写序是有些困难的；但或多或少有一些印象，也曾想过一些相关问题，就写一点儿感想以供参考吧。

书名《历史之镜》已经点出了丛书的主题。据《旧唐书》卷七一《魏徵传》记载，贞观十七年（643）魏徵病故，唐太宗恸哭说：“人以铜为镜，可以正衣冠；以古为镜，可以知兴替；以人为镜，可以知得失。朕常保此三镜，以防己过。今魏徵殁世，遂亡一镜矣。”这是大家耳熟能详的典故。以史为镜，从历史中汲取经验教训，可以使人变得聪明睿智，这是显示史学重要功能的生动比喻。其实，远在西周时期，周公早就提出“人无于水监，当于民监”（《尚书·酒诰》）的名言。古代的镜子又称为“监”，周公要求当政者以“民”为镜，时常对照检查，反省为政的得失，颇有深意。陕西人民出版社的初衷是想通过编写《历史之镜》，唤起人们对历史的记忆，使人们获得历史中兴亡得失的经验教训，以及立己行事必须遵守的若干准则，这对于人们了解现实、展望未来，促进社会发展和提高个人素养都是大有裨益的。

为更好地做到这些，我以为，在关于稿件内容的讨论，以及编

辑加工过程中，有两点最好能加以注意。一是要着眼于全局，选出有重要历史意义的事件、人物和主要典章制度来写。二是要注意揭示中国历史的丰富性、复杂性，在内容的选择和阐述上，不宜只是局限于政治与军事方面，过分渲染帝王和皇族生活，或是流于对名胜古迹作过多的引申，也不能迁就世俗所谓“戏说”和猎奇的心理。对于影响历史全局的经济史、制度史、文化史、民族关系史、科技史和环境史等大事，似应有所体现，这样更便于人们从多方面去审视历史演变和文明创造的成果。

扼要一点说，要做到：从历史看文明的积累，从文明看历史的价值，这才是历史之镜的焦点，以此将历史的不同侧面联系成一个整体，向读者展示，中国史就是中国各族人民创造的文明史，这也许就是丛书的主题吧。

据出版社介绍，该丛书的阅读对象主要是中等文化水平的读者，也就是说它是为具备一定的历史基础知识和文化素养的读者群服务的。这说明丛书既不能过分专业化，又不能失去一定的深度，要写得深入浅出。从我已读过的部分稿件看，觉得做得比较协调，相信丛书可以达到预期目标。我想，决定作品成功的因素虽然很多，但主要看内容是否具有科学性和创新性，这两者是相互联系的。写史要求“真”，“真”是历史自身所有，而不是史家硬加上去的；求真不仅仅是描述历史现象，使之不走样，而且要力求触到历史的内在脉搏。要达到科学与创新的统一，不仅取决于准确地阅读和叙述历史，还要使写出来的作品具有较深的思想性和启发性，而不至于停留于故事情节，也不至于满足于描述一些静态的知识或者历史影像而已。要做到这一点，就需要下工夫。唐代史家刘知幾说，史家要有“三长”：即史才、史学、史识。清代史学家章学诚又提出一条，即史德。梁启超概括为“史家的四长”。这些优良史学传统，我们应当继承，并加以发扬。

同时，还应向我国古代史学名著学习。《史记》被人们称为史家绝唱，千百年来人们读之不厌，总觉得有耐人寻味之处，原因在哪里？因为这部伟大的史书有很强的思想性，集中体现于司马迁说的“究天人之际，通古今之变，成一家之言”的历史哲学表述之中。我们读史书往往有这样的体会：历史是过去的事，历史事件转

瞬即逝，但是深藏在历史过程中的“道理”（即思想性内涵）却是永久的，应力求如实地发掘出来。

在编写历史读物时，要有思想性，这个要求有点高，但不能没有。如果没有这方面的努力，只是描述历史现象，叙一叙历史故事，那就很难起到“镜”的作用。所以，简言之，“历史之镜”应该成为“思想之镜”，就是说它要借助历史，通过对历史的研究，加强人们的历史感和历史想像力，扩大人们的历史视野，提高人们的历史思维能力和对重大历史问题的认识水平。如果作者们能自觉地注意这个问题，将思想性渗透进所写的内容中，就必然能真正地感染读者。《历史之镜》的编著者们已经注意到这个问题，有理由期望，他们会给读者一个满意的答案。

总之，我希望丛书的编著者们，既能继承我国历史编纂和史学优良传统，又能放眼世界，关注史学界的研究成果，使《历史之镜》在社会上能够真正起到“镜子”的作用。

最后，我衷心希望，《历史之镜》出版后能够获得广大读者的好评。

2006年8月

秦汉纪元表

秦（前221—前206）

昭襄王（嬴则，又名稷）	（56）	前306
孝文王(嬴柱)	（1）	前250
庄襄王（嬴子楚）	（3）	前249
始皇帝（嬴政）	（37）	前246
二世皇帝（嬴胡亥）	（3）	前209

汉（前206—公元220）

西汉（前206—公元25）

高帝（刘邦）	（12）	前206
惠帝（刘盈）	（7）	前194
高后（吕雉）	（8）	前187
文帝（刘恒）	（16）	前179
	（后元）（7）	前163
景帝（刘启）	（7）	前156
	（中元）（6）	前149
	（后元）（3）	前143
武帝（刘彻）	建元（6）	前140
	元光（6）	前134
	元朔（6）	前128
	元狩（6）	前122
	元鼎（6）	前116
	元封（6）	前110
	太初（4）	前104
	天汉（4）	前100
	太始（4）	前96

续表

	征和 (4)	前92
	后元 (2)	前88
昭帝 (刘弗陵)	始元 (7)	前86
	元凤 (6)	前80
	元平 (1)	前74
宣帝 (刘询)	本始 (4)	前73
	地节 (4)	前69
	元康 (5)	前65
	神爵 (4)	前61
	五凤 (4)	前57
	甘露 (4)	前53
	黄龙 (1)	前49
元帝 (刘奭)	初元 (5)	前48
	永光 (5)	前43
	建昭 (5)	前38
	竟宁 (1)	前33
成帝 (刘骜)	建始 (4)	前32
	河平 (4)	前28
	阳朔 (4)	前24
	鸿嘉 (4)	前20
	永始 (4)	前16
	元延 (4)	前12
	绥和 (2)	前8
哀帝 (刘欣)	建平 (4)	前6
	元寿 (2)	前2
平帝 (刘衎)	元始 (5)	公元1
孺子婴 (王莽摄政)	居摄 (3)	6
	初始 (1)	8
[新] 王莽	始建国 (5)	9

续表

	天凤 (6)	14
	地皇 (4)	20
更始帝 (刘玄)	更始 (3)	23

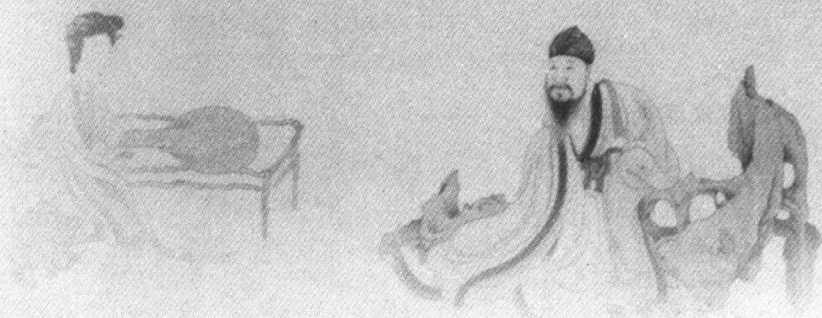
东汉 (25—220)

光武帝 (刘秀)	建武 (32)	25
	建武中元 (2)	56
明帝 (刘庄)	永平 (18)	58
章帝 (刘炟)	建初 (9)	76
	元和 (4)	84
	章和 (2)	87
和帝 (刘肇)	永元 (17)	89
	元兴 (1)	105
殇帝 (刘隆)	延平 (1)	106
安帝 (刘祜)	永初 (7)	107
	元初 (7)	114
	永宁 (2)	120
	建光 (2)	121
	延光 (4)	122
顺帝 (刘保)	永建 (7)	126
	阳嘉 (4)	132
	永和 (6)	136
	汉安 (3)	142
	建康 (1)	144
冲帝 (刘炳)	永熹 (嘉) (1)	145
质帝 (刘缢)	本初 (1)	146
桓帝 (刘志)	建和 (3)	147
	和平 (1)	150

续表

	元嘉 (3)	151
	永兴 (2)	153
	永寿 (4)	155
	延熹 (10)	158
	永康 (1)	167
灵帝 (刘宏)	建宁 (5)	168
	熹平 (7)	172
	光和 (7)	178
	中平 (6)	184
献帝 (刘协)	初平 (4)	190
	兴平 (2)	194
	建安 (25)	196
	延康 (1)	220

【目 录】



天下奇观兵马俑 1

天下奇观现
秦始皇出世
秦王扫六合
天下大一统

帝王一怒天下秋 14

鲁壁现古书
以官吏为师
焚烧诸家书
暴虐坑术士

富丽堂皇阿房宫 24

堂皇阿房宫
上天变妄想
三月不尽火

孟姜女哭倒长城 31

万里长城现
天怒长城倒
短命二世秦

楚河汉界两相争.....40

振臂高呼起
破釜沉舟战
约法之三章
鸿门摆酒宴
四面皆楚歌

王道霸之汉天下.....62

汉初儒学兴
黄老之学术
儒术之独尊

司马忍辱著史记.....80

潇洒一太史
李陵之祸起
千古之绝唱

受命于天寿永昌.....98

丑小鸭出世
大清洗运动
假戏亦真做
托古改制度
天怒人亦怨

光武神武不可测.....118

胸怀复汉志
天下名士归
还汉世轻法
图谶宣天下

宦官名士大对决.....134

跋扈大将军
五侯十常侍
党锢之祸起

昭君自有千秋在.....150

官中多怨女
出官西行去
汉匈恩与怨
汉匈两亲睦
自有千秋在

泰山封禅报天功.....161

秦始皇封禅
汉武帝封禅
光武帝封禅

三十六方齐俱起.....176

天下乱纷纷
苍天已死去
三国鼎立现

丝绸之路贯东西.....188

楼兰国之谜
张骞使西域
去病击匈奴
班超通西域

天下奇观兵马俑

秦王扫六合，虎视何雄哉。挥剑决浮云，诸侯尽西来。雄图发英断，大略驾群才。收兵铸金人，函谷正东开。

——[唐]李白《古风》

中国历史行进的脚步到了战国末期逐步加快。秦王政二十六年（前 221）灭六国，建立起了中国第一个强大的统一的封建专制主义中央集权帝国。此后，经过了西汉、东汉两个朝代共四百余年的发展巩固，无论是在民族、疆域，还是在政治、经济、思想文化诸多方面都为将来中国历史的发展奠定了基础。从此以后，虽然王朝不断更替，统一与分裂不断出现，各民族之间斗争与融合，但是，由秦汉王朝所创建的基本政治体



秦始皇

制却始终未有大的变化。可以说，秦汉时期（前 221—220）是中国发展史上绝不可忽视的一个关键时代。作为这一时代开创者的秦始皇吞并六国，缔造秦帝国，结束了数百年来“天下共主”名存实亡的政治局面，成为又一个历史篇章开端的标志性人物。

天下奇观现

1974 年 3 月的一天，陕西省临潼县（今西安市临潼区）西杨村村民挖土

打井时，出土了一些陶俑，随着进一步考古发现，被誉为“世界第八大奇迹”的秦始皇兵马俑陪葬坑被发现了。据说，当时西杨村要打几眼水井，其中有一眼井的位置，正好就出现在兵马俑一号坑的东南角地方。当村民挖到三四米深时，出土了一个当地人俗称的“瓦盆爷”。人们以为水井打在了一个古庙遗址上，感到十分晦气，便把“瓦盆爷”吊起来进行惩罚。

原来，当地农民打井时曾不止一次挖出“瓦盆爷”。为了泄愤，人们便把“瓦盆爷”吊在树上，砸得粉碎；或者是放在太阳下面曝晒，以示惩罚。

这次，当人们正准备再次惩罚“瓦盆爷”的时候，前来检查打井工作的公社水保员将此事上报给了当地的县文化馆，文化馆随之派人来将碎片取回县里修复。恰巧，一位名叫蔺安稳的中国新闻社记者回乡探亲，得知此事，写了一篇《秦始皇陵出现一批秦代武士陶俑》的文章，由《人民日报》内部报道。这则报道引起了中央有关部门的重视。7月，在国家文物局的领导下，陕西省文物考古工作者组成了“秦始皇陵秦俑坑考古发掘队”，经过近一年的挖掘，一个东西长230米、南北宽62米，总面积达14260平方米的巨大的秦兵马俑坑重现于世。1976年5月，在一号坑的东端北侧20米处，又发现了面积达6000多平方米的二号坑。不久，在一号坑西北侧25米处，又发现了面积520多平方米的三号坑。

兵马俑坑的发现，在国内外引起了轰动。1979年10月1日，国家在兵马俑坑原址上修建成了现在的秦始皇兵马俑博物馆。博物馆开馆以前，就已经接待了国内外游客100万人次。其中，不乏一些国家元首要员，他们在参观完兵马俑后惊叹不已。1978年，时任法国总理的希拉克在参观兵

马俑后说：“世界上原有七大奇迹，秦俑的发现，可以说是第八大奇迹了。”

经过考古工作者的不断努力，到1976年，一号坑已经发掘了2000平方米，修复陶俑700



秦兵马俑博物馆

多件，战车6乘，拖有战车的大型陶马24匹等。坑内最东端是三列面东身着战袍的武士俑，每列68个，组成坑内军容的前锋。而南、北、西三端，各有一列分别面南、面北、面西的横队，组成侧翼和后卫。坑的中间是38列纵队，全部面朝东，每一纵队之中有驷马战车一乘或两乘。每乘战车的后面，有三名身着铠甲的武士俑，“左人持弓，右人持矛，中人御”。这种布置，显然是一个强大的军事阵容。

二号坑东西长96米，南北宽84米，外形就像一把曲尺，有战车89乘，车士261件，陶马356件，骑士116件，鞍马116件，步俑596件，组成了车、骑、步混合编制的阵容。现已经发掘出木制战车11辆，骑士俑32件，陶马67匹，步兵俑163件。可以说，二号坑内战车密集，武士姿态各异，有立射者，亦有蹲射者。

三号坑东西长17.6米，南北宽21.4米，共有驷马战车1乘，武士俑68件，其中64件沿四周相向排列。其余4件，则在战车之后，前为铠甲武士俑，后为武官俑，武官右为御手俑，左为铠甲俑。从布阵情况来看，显然是一个统帅三军的指挥部。

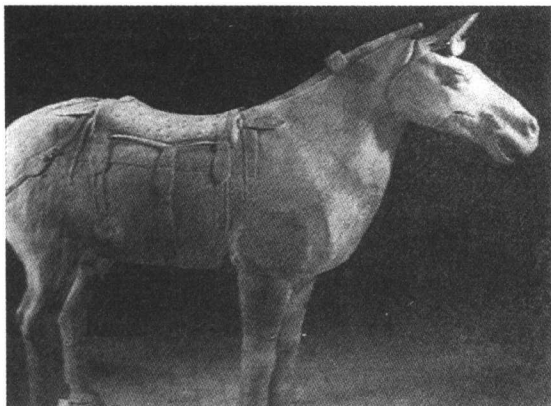


秦皇陵出土陶俑



秦皇陵出土陶俑

随着兵马俑坑的发掘，伴随而来的是兵马俑坑主人的问题。人们一般都认为这装备齐整、气壮山河的阵容，其主人应当是秦始皇，舍其再无他人，因为任何一位帝王，在当时谁也不会超过秦始皇；再一个重要的依据就是兵马俑坑距离秦始皇陵较近，属于其陪葬的范围。只是到了20世纪80年代，也就是在兵马俑坑发



秦皇陵兵马俑

坑的主人是秦始皇。

现十几年之后，出现了不同的说法，有人认为兵马俑坑的主人不是秦始皇，而另有其人，就是秦始皇的祖上秦昭王的生母、曾经专权达四十一年之久的秦宣太后。此后，这一问题一直没有定论，不过，大多数人还是坚持兵马俑

秦始皇出世

在秦昭襄王时，各诸侯国都在为争夺土地和人口而进行大规模的兼并战争，一些弱小国家逐渐被较强大的国家吃掉。到战国后期，仅仅剩下了七个相对较大的国家，即齐、楚、燕、魏、韩、赵、秦。此后，七国之间进行了更加残酷的战争，造成了人力物力的大量消耗，下层百姓痛苦不堪，人们十分渴望结束这种战争。但是，只有战争才能实现新的统一，实现安定和平。最终完成这一任务的是处于西部边陲的秦国，而这一变革的最高领导者就是秦王政——秦始皇。

秦昭襄王四十八年（前 260）正月，秦始皇出生在邯郸，为秦庄襄王子楚的嫡长子。对于秦始皇身世，人们很早就争论不休。而司马迁在《史记》一书中，就有矛盾记载。秦始皇姓嬴名政，因为其父庄襄王在赵国做人质时所生，所以也称赵政。还有一种传说，秦始皇是吕不韦的宠姬带着身孕嫁给秦庄襄王子楚后所生。后一种说法传播较广，影响也很大，可以说是妇孺皆知。

吕不韦，战国末年卫国濮阳（今河南濮阳西滑县东北）人，一说是韩国阳翟（今河南禹县）人，是一个十分有计谋的大商人。他往来于各国之间贩卖货物，由于经商有道，成为家累千金、僮仆万人的“阳翟大贾”。吕不韦不仅是一个贱买贵卖、唯利是图的商人，他还有较高的文化素养和政治头脑。他在赵国邯郸遇到了作为人质的秦公子子楚，认为其“奇货可居”，便