

# 中国国际象棋 培训读物③

主编：肖冠军



## 国际象棋攻王计谋

四川出版集团  
四川科学技术出版社

# 中国国际象棋

## 培训读物③

### 国际象棋攻王计谋

主 编 肖冠军

四川出版集团  
四川科学技术出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

国际象棋攻王计谋/肖冠军主编. - 成都:四川科学技术出版社,2007.8

(中国国际象棋培训读物)

ISBN 978 - 7 - 5364 - 6319 - 6

I . 国… II . 肖… III . 国际象棋 - 基本知识 IV . G891.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 131178 号

zhongguoguojixiangqipeixunduwu

## 中国国际象棋培训读物③

### 国际象棋攻王计谋

---

主 编 肖冠军  
责任编辑 康永光  
封面设计 肖 汉  
版面设计 梁季英  
责任出版 邓一羽  
出版发行 四川出版集团·四川科学技术出版社  
成都市三洞桥路 12 号 邮政编码 610031  
成品尺寸 185mm × 130mm  
印张 39 字数 400 千  
印 刷 成都教育印刷厂  
版 次 2007 年 8 月成都第一版  
印 次 2007 年 8 月成都第一次印刷  
总 定 价 72.00 元(全 6 册)

ISBN 978 - 7 - 5364 - 6319 - 6

---

■ 版权所有·翻印必究 ■

■本书如有缺页、破损、装订错误,请寄回印刷厂调换。

■如需购本书,请与本社邮购组联系。

地址/成都市三洞桥路 12 号 电话/(028)87734081

邮政编码/610031



## 首届世界女子 团体锦标赛



赵雪、侯逸凡、阮露斐、沈阳、黄茜和总教练叶江川在领奖



首届世界女子  
团体锦标赛

中国队以优异成绩

喜捧金杯



# 目 录

攻王计谋 .....	1
<b>第一篇 攻王计谋 .....</b>	<b>2</b>
<b>第一章 攻击未易位的王 .....</b>	<b>2</b>
<b>第二章 攻击同向易位的王 .....</b>	<b>14</b>
第一节 子力进攻 .....	15
第二节 兵和子力联合进攻 .....	26
<b>第三章 攻击不同向易位王城 .....</b>	<b>31</b>
第一节 子力攻击 .....	32
第二节 兵和子力攻击 .....	35
<b>第二篇 测试你的攻击水平 .....</b>	<b>45</b>
<b>第三篇 攻杀短易位王城 .....</b>	<b>107</b>
<b>第一章 对短易位 f7、g7、h6 兵型的攻击 .....</b>	<b>109</b>
第一节 在 h6 格弃子攻击 .....	109
第二节 用 g 兵挺进攻击 .....	116
第三节 利用 g6 格弱点,在 h6 弃子 .....	120
第四节 在 g7 格弃子 .....	124
第五节 利用 f6 格攻击 .....	130
第六节 马或象在 g5 格、h4 弃子 .....	138
第七节 车的横向移动 .....	145

第八节 打开 f 线进攻 .....	156
第九节 利用 b1 - h7 次大斜线进攻 .....	159
第十节 f 线兵推进到 f6 进攻 .....	163
许昱华 荣获劳伦斯奖、最佳非奥奖 .....	169
北京大学通令嘉奖许昱华 展示新时期北大学子风采 .....	170
女青年世界冠军沈阳光荣当选 2006 年江苏省“十佳运动员” .....	171
2008 年举办世界智力运动会 .....	172
亚奥理事会证实：国际象棋进入 2010 年广州亚运会 .....	173
国际象棋女团世界冠军赛综述 中国最出色 侯逸凡最受关注 .....	173
国际象棋女队做客新浪聊天实录 团结协作 勇捧金杯 .....	178
国际象棋女团世锦赛各队攻略 中国排名二号种子 .....	188
学习下棋两不误——阮露斐的成长模式 .....	195
阮露斐：夺冠更多在于好心态 学业和棋艺并进 .....	197
读者信箱 .....	204

---

封二：首届世界女子国际象棋锦标赛

田红卫摄

封三：首届世界女子国际象棋锦标赛

田红卫摄

封底：第三位男子世界冠军古巴卡帕布兰卡

---

## 攻王计谋

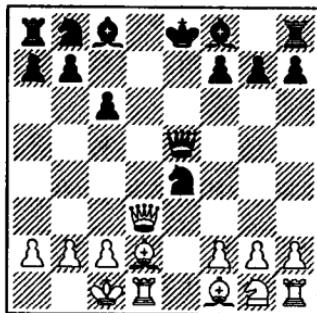
由于国际象棋的基本规则规定，胜负是由杀死对方王来确定。因此，尽力去捕获对方皇帝，努力确保自己国王的安全就是对弈的宗旨，杀王是博弈的目标，有的理论家把国际象棋的战略目标归结为一句话：“杀王为大”、“杀王为重”，概括了弈棋的基本规律。

千百年来，在国际象棋的历史长河中，数不清的棋局中，留下许多精彩绝伦、令人叫绝的棋局，被称为“不朽的诗篇”、“永世之作”。这些永逝难忘的棋局，其光彩照人之点，大都是构思奇妙的攻王之作，更是学棋的典范，开启弈棋智慧之门的“金钥匙”。

由于国际象棋中王的处位，我们归纳为三大类：①滞留在中路的王；②同方向易位的王；③不同方向易位的王。针对这三种情况，分别选择了世界现代特级大师、世界冠军的精彩棋局作为范例，分析讲解，使你领悟其中的奥妙。然后在第二部分精选 62 个测试题，供你分析研究，先一定不要看答案，你能自己找出来，即使不全面，不完全正确，你都有大的收获，通过练习，你会明显提高水平。

这是一个典型的弃皇后攻杀实例，是 1910 年列蒂——塔尔塔科维奇的比赛对局。

9.  $\text{Qd8} + !! \text{ Qxd8} \quad 10. \text{Qg5} +$   
1:0



# 第一篇 攻王计谋

## 第一章 攻击未易位的王

从战略上考虑，国际象棋的皇帝滞留在中路是不利的，特别是中路开放或半开放的情况下，王的处境十分危险，古今中外许多经典攻王范例可以作证。

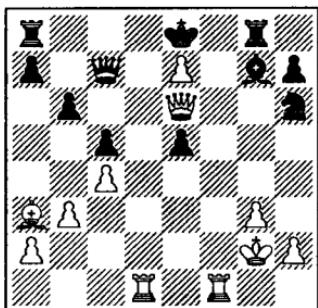
处在中路的王，即没有王车易位的王，或虽然易了位，又被“拖到”中路的王一般说都是处境“危艰”。首先他失去了较安全的王城，没有安稳的“庇护所”，王前没有小兵及子力的护卫，或者“掩体”被打碎，变得支离破碎。王处在中路，往往使双车失去联络，底线和次底线出现更多无人防守的“空洞”，而“敌军”正好利用这些“空隙”，钻进来攻王。

为什么会出现王滞留在中路的现象，这往往是有些棋手，急于出子，急于发起攻击，无暇顾及易位。也有时，因为开局出错，或被对手开局时弃兵，弃子使自己失去易位机会而造成的。

还要说明一种情况，在一些特定的局面，如果中心兵阵封闭，中路被封锁的情况下，有时为了在侧翼发起兵群和子力的联合进攻，王在中路比较安全的情况下，把王留在中路也是一种正常的决策。

**3.1 巴布拉——莫克利  
(1997年捷克 奥洛穆茨)**

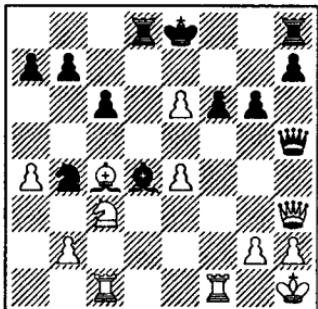
1800分



25. ♜d8+! 1: 0

**3.2 拉茹瓦耶夫——麦玖纳  
(1982年 莫斯科)**

2050

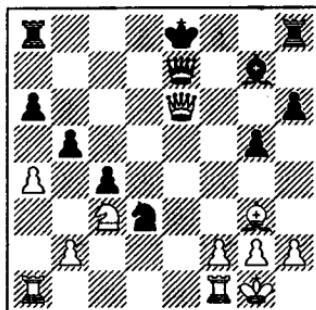


23. e7 ♜d7 24. ♜e6 g5  
25. ♜xf6 1: 0

**3.3 塞巴科夫——加加宁**

(1997年 明斯克)

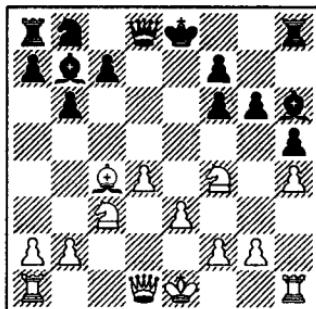
2050



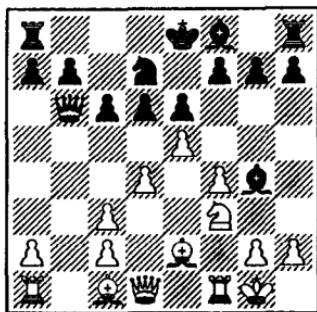
21. ♜g6+! ♜d8 22.  
♝d5 ♜b7 23. ♜c7+ 白胜。

**3.4 瓦加良——鲍特利尔  
(1974年 黑斯廷斯)**

2050



11. ♜xf7+ ♜xf7 12.  
♜b3+ ♜e8 13. ♜xg6 ♜d7  
14. ♜xh8 ♜g7 15. ♜e6+  
♜f8 16. ♜d5 ♜d7 17. ♜e7  
1: 0



对于棋盘上国王所处位置的正确评估，是个十分重要的课题。当你的国王处于对方强大的攻击下，既便没有物质优势和明显的局面好处，也应该尽可能开动两边的车到中路，非常重要的一点是使子力“中心化”。如果延迟易位，王处在中路是很危险的。

这是 1956 年全苏冠军赛塔尔——西玛金的对局。

1. ♜g5! ♕xe2 2. ♜xe2  
h6 3. ♜xf7!!

白棋弃马攻击，把黑王拖到中区，使其失去子力保护，是攻王的一个重要条件。

3... ♜xf7 4. f5!

进兵打开“f”线，让 f 线车立即投入战斗，是实施攻王的一个重要条件。

4... de 5. fe + ♜xe6 6.

♞b1!!

精彩的弃车引入到白车枪口，为闪将抽吃埋下伏笔。

6... ♜xb1

如果走 6... ♜a6 7. ♜g4 + ♜d6 8. de + ♜c7 9. ♜f4! + - 白棋胜势；假如 6... ♜a5 7. ♜xb7 + - 白棋形势大优。

7. ♜c4 + ♜d6 8. ♜a3 + ♜c7 9. ♜xb1 ♜xa3

现在形成皇后、车对黑棋双车马象的局面，表面黑棋多半子，其实白棋大优。由于黑王滞留在中区，双车未出动，马象位置差，白棋皇后车能上演精彩的攻杀程序。

10. ♜b3! ♜e7 11. ♜xb7 + ♜d6 12. de + ♜xe5

13.  $\text{Kd}1 + \spadesuit e6$  14.  $\spadesuit b3 +$

此招很重要，把国王拖出来“打”，不是让它跑回去。

14...  $\spadesuit f5$  15.  $\text{Kf}1 + \spadesuit e4$  16.  $\text{Ke}1 + \spadesuit f5$  17.  $g4 + !$

小兵助战，把王引向中心。

17...  $\spadesuit f6$  18.  $\text{Kf}1 + \spadesuit g6$  19.  $\spadesuit e6 + \spadesuit h7$

若用象挡将 19...  $\spadesuit f6$   
20.  $\spadesuit f5 + \spadesuit f7$  21.  $\spadesuit xe5 +$   
—白棋得子胜定。

20.  $\spadesuit xe5 + -$

白棋得子，并有强大攻势，黑棋认输。

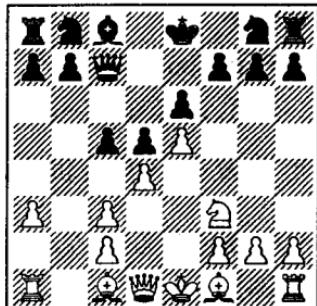
例局 1，

塔尔——多勒

(1968 年)

当然，特级大师们都明白不易位，王留在中路是有危险的。但有时候，从战略上考虑，为了一些诱人的利益，为了抢先出子速度，而

暂时不易位。



1...  $b6$

为下步 2...  $\spadesuit a6$  开通出路。在法兰西防御中，解决 c8 “笨象”是至关重要的课题。

2.  $a4!$   $\spadesuit a6$  3.  $\spadesuit xa6!$   
 $\spadesuit xa6$  4.  $\spadesuit e2$   $\spadesuit b8$

黑棋的坏象虽然兑换了，但它仍然面临尽快出动子力的问题。白棋则必须开放线路，为进攻寻找机会。

这里，黑棋还有两种选择：

如果说 4...  $cd$  5.  $\spadesuit b5 + \spadesuit d8$  6.  $\spadesuit xa6$   $\spadesuit xc3 +$  7.  $\spadesuit e2$   $\spadesuit xa1$  8.  $\spadesuit g5 + +$  —黑皇后被抽吃，白棋获胜；倘若改走 4...  $c4$  5.  $\spadesuit a3 \pm$  白

象控制 a3 - f8 重要斜线，白棋优势。

5.a5! ba

若 5...cd 6.O-O! ☈

↑ 形势复杂，但白棋有攻势。

6. ♜a3! ♖d7 7. dc ♜e7 8. c6!

白棋以牺牲两兵为代价，达到把黑王拖在中路的目的。

8... ♜xc6 9.O-O ♜xc3 10. ♜fd1

白棋早早地瞄住 d6 进攻据点，将马三步送达此强格。

(△ ♖f3-d4-b5-d6)

10... ♜c6 11. ♜d6

进象封锁黑王短易位之路。

11... ♜c4 12. ♜e3 ♜e4 13. ♜b3 ♜b6 14. c4!

白棋再妙弃一兵，打通线路。

14... ♜xc4

以下三种方案也是白棋

胜势：

如果用马吃 14... ♜xc4 15. ♜b7+ - 白棋进入次底线获得胜势；

要是用兵吃 14...dc 15. ♜b5 ♜c8 16. ♜xa5△以后 a 路车进入次底线 ♜a7+ - 获胜；

如果 14...a4 15. ♜xa4! (但 15. ♜b5 不行，因为 ♜xc4 - + 黑棋反而取得胜势。) 15...dc 16. ♜xb6! ab 17. ♜xa8+ ♜d8 18. ♜c8+ - 也是白棋胜势。

15. ♜a3 ♜a6 16. ♜acl ♜c8 17. ♜d2!

准备两步把马运到 c5 格 (△ ♖d2-b3-c5)。

17...f6

想兑换象兵链。

如果黑棋上马反扑。白棋可以走：17... ♜d4 18. ♜h1! ♜f5 19. ♜xc8+ ♜xc8 20. ♜c1 ♜d8 21. ♜c5 f6 22. ♜xa5 fe 23. ♜xa7 ♜d7 24. ♜a3 ♜e7 25. ♜c7 然

后 $\hat{Q}$ b3 或者 $\hat{Q}$ f3+ - 助攻，取得胜势。

**18.  $\hat{Q}$ ef gf 19.  $\hat{Q}$ f3  $\spadesuit$ d7**

黑王逃向其他地方，也无法摆脱被杀厄运：

19...  $\spadesuit$ f7 20.  $\hat{Q}$ h5+  $\spadesuit$ g7 21.  $\hat{Q}$ c3+ - ; 19...  $\spadesuit$ d7 20.  $\hat{Q}$ g4  $\spadesuit$ d8 21.  $\hat{Q}$ xe6  $\blacksquare$ e8 22.  $\hat{Q}$ xd5  $\hat{Q}$ e2 23.  $\hat{Q}$ c4  $\hat{Q}$ e6 24.  $\hat{Q}$ xa5  $\hat{Q}$ xd5 25.  $\hat{Q}$ b7# 杀棋。

**20.  $\hat{Q}$ xf6  $\blacksquare$ he8**

如果王吃象 20...  $\spadesuit$ xd6 21.  $\hat{Q}$ e4+  $\spadesuit$ c7 22.  $\hat{Q}$ c5  $\hat{Q}$ e2 23.  $\hat{Q}$ g7+  $\spadesuit$ d6 24.  $\hat{Q}$ b7# 被杀。

**21.  $\hat{Q}$ e4  $\spadesuit$ e7**

用兵吃马也不行  
21...de 22.  $\hat{Q}$ g7+  $\spadesuit$ e7  
23.  $\hat{Q}$ xe7+  $\spadesuit$ d5 24.  $\hat{Q}$ h4+  $\spadesuit$ d6 25.  $\hat{Q}$ g3+ + - 白棋胜势。

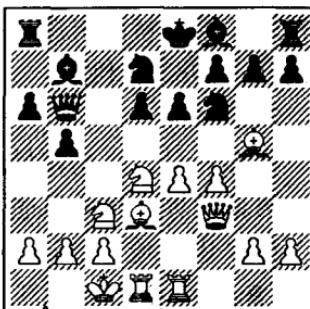
**22.  $\hat{Q}$ c5+  $\blacksquare$ xc5 23.  $\hat{Q}$ xc5  $\spadesuit$ c4 24.  $\hat{Q}$ xe7 白胜。**

如 24...  $\blacksquare$ xe7 25.  $\hat{Q}$ xd5+ + - 黑棋只好投降。

例局 2,

奇布尔达尼泽——德沃依利斯

(1980 年 塔林)



有一些尖锐的现代布局中，一方为保持主动进攻权而延迟易位，特别是在西西里防御中。当然，这种具有挑战性手法，特别是在西西里防御中，白马跃到 d5 格弃马的典型攻法，达到打开 e 线，为攻击中路王作准备。

**1.  $\hat{Q}$ d5! ed**

弃马打开王线是白棋常用的攻击手段，黑棋应考虑用皇后吃 d4 马：

1...  $\hat{Q}$ xd4!? 2.  $\hat{Q}$ xf6 gf 3.  $\hat{Q}$ xb5  $\hat{Q}$ c5 4. b4 (4.  $\hat{Q}$ xf6+!?) 4...  $\hat{Q}$ xb5! 5.

自c7+ 黑e7 6. 后xb5 ab 7. 马d3 象a6 8. 马xb5 象b6 9. 马d3 马h6 10.g3±这样白棋稍好，穆纳特萨卡莲——乔治乌，1982 埃利温。

## 2. 后c6!!

再弃一马，真是精妙绝伦，再显世界女皇的风采！

如果用兵吃 2.ed+ 黑d8 3. 后c6+ 黑c7∞黑王躲到安全位置，局势复杂。

## 2... 马xc6

假如不用象吃马，而进兵，同样遭致 e 路兵的强行突破，颇有攻势。2...d4 3.e5! →。

3.ed+ 马e7 4.dc 马c5  
5. 后xf6 gf 6. 后f5 象c7

## 7. b4 马e6

现在不能上边马，因为白格象进将，形成象兵链，白棋胜势。7... 马a4 8. 马d7+ + -

8. 马h5 马g7 9. 马d7+ 马f8 10. 马h6 d5 11. 后xe7!  
后xe7 12. 后e1+ !

注意！此时白皇后不能贪吃黑马，因为黑后有吃f4 兵带将反击。12. 马xg7?  
后xf4+ 。

## 12... 马f8 13. 马xf6

现在的形势是从子力上讲，白棋少一车，但它攻势咄咄逼人，特别是 c6 兵既保护着 d7 象，又离升变格很近，特别是黑方双车未能连通，h8 车被“关禁闭”，白棋得以充分发挥自身的优势。

13... 马g8 14. 后e7 后f8 15. 马e6 象xe7 16. 马xe7 fe 17. c7 h5 18. 马xf8+ 白胜。

弃皇后，c 兵升变取胜。

## 例局 3,

卡斯帕罗夫——阿南德

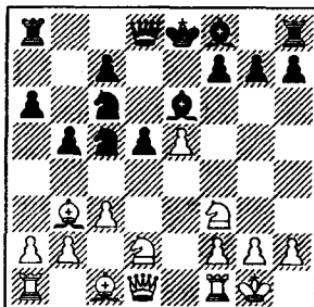
(1995 年 纽约)

这是西班牙布局中开放变例中一个典型局面。

## 1... d4

黑棋在子力尚未充分出动的情况下，贸然进兵，从

而引发中区激战。



[更加可靠的是出子

1... ♜e7 2. ♜c2 ♜g4]

2. ♜g5!

白棋弃马，这是扎依采夫研究的值得注意的着法，另一方案导致复杂局势。

若 2. ♜xe6 ♜xe6 3. cd ♜cxd4∞形势复杂。

2...dc

2... ♜xg5!? 3. ♜f3 O-O-O (不能用王去保马)

3... ♜d7?! 进象照样收回  
4. ♜d5! (±) 4. ♜xe6 + (如果改走皇后吃马，也是均势 4. ♜xc6 ♜xe5 5. ♜f3 ♜d5! =先舍后取，兑换皇后取得均势) 4...fe 5. ♜xc6 ♜xe5 6. b4 ♜d5 7. ♜

xd5 ed 8. bc dc 9. ♜b3 d4  
∞。

3. ♜xe6 fe 4. bc ♜d3  
5. ♜c2!

卡斯帕罗夫——阿南德，1995年世界冠军赛时这样走，5. ♜f3 O-O-O! =形成均势。

5... ♜xc3 6. ♜b3!!

现在看到，这步妙招是卡斯帕罗夫在“家庭实验室”同他助手们研究的高招！

6... ♜xb3

黑棋若平车到中路  
6... ♜d8 7. ♜d2 ♜xe5 8.  
♜e1 ♜d5 9. ♜g4 ∞↑ + -

白棋攻势强劲。

7. ♜xb3 ♜d4

黑棋能吃 a1 白车吗？  
绝对不行！卡斯帕罗夫布下一个陷阱。7... ♜xa1 8. ♜h5 + ! g6 9. ♜f3 ♜d8  
(9...O-O-O 10. ♜xc6 ♜xe5 11. ♜xa6 + ♜b8 12. ♜e3 + -)  
10. ♜f6 ♜g8

11. ♜xe6 ♜g7 12. ♜a3 ♜xf1+ 13. ♜xf1 ♜xa3 14. ♜d5+ —失去黑皇后，而且白棋攻势凌厉，取得胜势。】

8. ♜g4!! ♜xa1 9. ♜xe6 ♜—→ ♜d8

先把皇后撤离 9... ♜c3 10. ♜d7+ ♜f7 11. ♜e3 ♜c5 12. e6+ ♜g8 13. e7 g6 14. ♜e4! ♜e2+ 15. ♜h1 ♜f7 16. ♜d5+ ♜g7 17. ♜xc5 ♜f6 18. ♜e1 ♜c3 19. ♜d1 ♜xc5 20. ♜xe2 ♜he8 21. ♜b2+ ♜h6 22. ♜e3! ♜d6 23. ♜h3+ ♜g5 24. ♜c1+ ♜f6 25. ♜a1+! ♜g5 26. ♜xh7+ —白棋也把黑王拖在中区获胜。

10. ♜h6! ♜c3

弃皇后砍车也不能挽救黑棋 10... ♜xf1+ 11. ♜xf1 gh 12. ♜h5+ + —白棋取胜。

11. ♜xg7 ♜d3 12. ♜xh8 ♜g6

黑棋有个战术手段，但

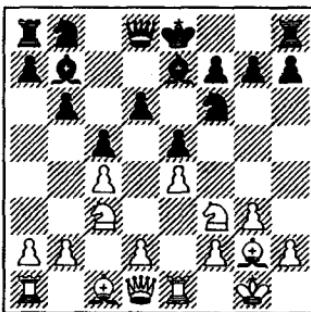
不能挽回危局。12... ♜e2+ 13. ♜h1 ♜g3+ 14. hg ♜xf1+ 15. ♜h2 ♜d3 16. ♜f5 ♜c4 17. ♜h3 ♜f7 18. e6 ♜g8 19. ♜f6 ♜e7 20. ♜xh7 ♜f8 21. ♜g6+ + —黑棋仍被杀。

13. ♜f6+ —

白棋双象皇后兵把黑王围在中路，无法动弹，白棋取得胜势。

例局 4，

瓦加良——米纳相  
(1991 莫斯科)



通常在封闭性局面下，也有把王滞留在中路的，因为中路 d 线和 e 线有兵封住线路，而子力又没有联络起来。不过，即使在这种局面