

学生精品作文园

中学生

主编：刘双全

话题

阅尽天下好文章 引领作文新时尚



ZUOWEN

提炼最简洁的语言
描写最精彩的生活



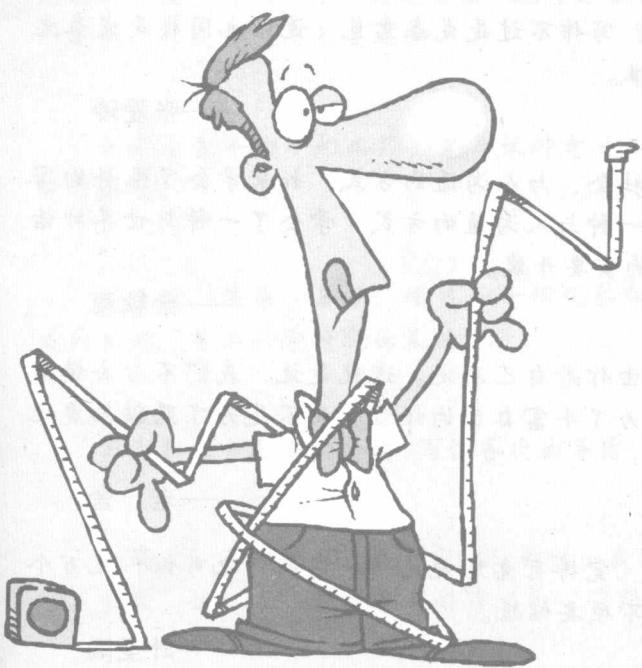
吉林大学出版社

中学生



学生精品作文园

话题作文



主编：刘双全

编委：叶恒桥

孙凤莲

肖伟

赵倩

刘亚辉

颜学伟

熊艳娥

李逵

赵蕾

★ 吉林大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中学生话题作文 / 刘双全主编. —长春：吉林大学出版社，2007.6

(学生精品作文园)

ISBN 978-7-5601-3625-7

I. 中… II. 刘… III. 作文—中学—选集 IV. H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 085218 号

书 名：学生精品作文园：中学生话题作文

作 者：刘双全 主编

责任编辑、责任校对：曲天真

吉林大学出版社出版、发行

开 本：787×960 毫米 1/16

总印张：198 总字数：3135 千字

ISBN 978-7-5601-3625-7

封面设计：大恒工作室

北京市燕山印刷厂 印刷

2007 年 6 月 第 1 版

2007 年 6 月 第 1 次印刷

总定价：217.80 元

版权所有 翻印必究

社址：长春市明德路 421 号 邮编：130021

发行部电话：0431-88499826

网址：<http://www.jlu.com.cn>

E-mail：jlup@mail.jlu.edu.cn



名家作文语录

中 学 生

为了使文章有吸引力，单是用一个思想来统领全篇还是不够的，还必须使全篇渗透一种感情。

——列夫·托尔斯泰

富于感情——这是写好作品的最佳手段。

——高尔基

文章应该怎么样做，我说不出来，因为自己的作文是由于多看和练习，此外是并无心得或方法的。

——鲁迅

应当时时刻刻身边有一支铅笔和一本草簿，把你所见所闻所为所感随时记下来。

——茅盾

经历是一笔巨大的财富，和别人不一样的经历则是更宝贵的财富。

——郑渊洁

写作果然是件苦事么？写作不过是发表意见，说话也同样是发表意见，不见得写文章就比说话难。

——张爱玲

写作首先是练习一种与社会、与人沟通的方式，如果学会了很好的写作技能的话，实际上就学会一种与人沟通的方式，学会了一种与世界对话的方式——这不是健康人生的重要开端。

——余秋雨

怎么去写一件事，应该由作者自己决定。这就是说，我们不必去模仿别人。我们念别人的作品是为了丰富自己的经验，而不是为了照猫画虎地去套别人的套子。

——老舍

凡是干的、玩的、想的，觉得有意思就记，一句两句也可以，几百个字也可以，不勉强拉长，也不硬要缩短。

——叶圣陶

专家作文寄语

写文章要用画家的眼睛看，用音乐家的耳朵听，用烹调师的舌头去品味，以发现和采集生活中的“花粉”，才能提炼美、表现美。

——谢觉哉

一个班级有一个小孩为某本书的精彩感动，会迅速传播给其他同伴，即一传十，十传百。至于我，写作时是无条件地忠实于艺术构想，当然运用儿童文学的法宝：幽默、游戏精神、人文关怀，使它成为一颗健康、灵性的种子。

——秦文君

我觉得不是指导小孩写作，应该是教他学会观察生活。

——杨红樱

写作训练思考，增长智慧，让我永远成长。

——金波

作文有法吗？有人说有，而且甲乙丙丁，不能越雷池一步，没有规矩怎能成方圆？有人说无，文无定法，也可以说是无法。我要学庄老先生，笑一笑说：作文有法与无法之间。

——刘国正

作文是童年的梦幻工厂，笔与纸神奇交汇之后，让你妙趣横生的一种智力游戏。

——高洪波

用眼睛、耳朵、鼻子、嘴巴和手指观察和感觉周围的一切，是写好作文的基础，更是科学研究的基础。

——李白兰

写你真正有感觉的事情，写你喜欢的事情，这就是写好作文的重要前提。

——管家琪

如果说，写作文有什么“窍门”的话，我以为，多看、多听、多想、多写、多改；这“五条”就是写好作文的“窍门”。

——叶永烈

编者寄语

谈到作文，在你的脑海里，也许浮现出的总是严肃而冰冷的作文题目，咬着笔头搜肠刮肚、苦思冥想着作什么样的文章，才能得到老师的首肯，一切都是为老师而作，一切作文都是老师的“心声”再现。这样的作文往往语言干涩，达不到理想的效果。

我们不妨再回首自己的每一篇佳作，总是在不经意间，一句话拨动了你的心弦，有所感而作；一件事触及了你的灵魂，有所为而作，这也许就是灵感之光的再现。然而灵感总是那么虚无缥缈，可遇不可求。如何让灵感常在，如何让每一个学生在作文时都有话可说，说出自己心里的真实感受，这就需要一个积累的过程。

古人云：“作文之道，贵在积累。”这就是说，作文源于生活，源于积累，而积累有两个方面：一为生活素材的积累；一为语言的积累。哪些事情极为有意义，哪些人物个性鲜明，哪些风景使你流连忘返，哪些物体使你饶有兴趣，你可以悄悄地将它们写下来。在阅读作品中遇到好句、格言或出色的景物描写、人物描写的段落，你应摘抄下来，细细体味其妙处。日常生活中的谚语、歇后语及其他富有地方特色、个性色彩的人物语言，你也应留心记下来。这就是人们常说的，只有厚积薄发，才能写出精彩文章。

为了激发同学们的写作灵感，开阔同学们的知识面，让同学们在写作时能文思泉涌，写出一篇篇闪烁着智慧火花的文字，我们特组织全国各地的名师编写了这套《学生作文精品园》。



当你翻开本书时，扑面而来的是清新，是一吐为快的情感在内心跳动，它犹如一股清泉，轻轻地流入你的心田；它犹如一缕轻风，悄悄地吹开你内心的繁花，它犹如一星火种，点燃你心灵的火把……

本套丛书在编写过程中，我们查阅了大量的教学网络资料，参考了众多的阅读书籍，选用了大量的学生优秀习作，并尽了最大的努力与作者和有关部门联系，但有些作者的地址不详，或原求学单位发生变化，虽经多方努力，仍有部分作者无法取得联系，敬请著作人或作者给予谅解，并迅速与我们取得联系，我们将一并致谢。

编 者



目 录

CONTENTS



热点焦点篇

话题作文的注意事项 / 1

话题 1: 电脑带来的……

电脑带来了什么 / 2

我“玩”电脑 / 4

话题 2: 呼唤和平

守望和平 / 5

瞩望和平 / 6

愿和平成为永恒 / 7

话题 3: 环 保

我是“爱花使者” / 9

还我清澈 / 10

我的视线 / 11

话题 4:E 时代

E 时代网狗 Tommy 的自述 / 13

网络生活酸甜苦辣 / 14

网络新时代 / 16

话题 5: 素质教育

让我们玩得伤痕累累 / 18



素质教育之我见 / 19

话题 6: 人文素养与发展

寻找人文 / 21

发展夺魁记 / 23

感动, 点一瓣心香 / 24

话题 7: 科技的利与弊

科技没你更“精彩” / 26

现代科技带来的喜怒哀乐 / 27



时尚休闲篇

学生精品

作
文
园中
学

话题作文如何审题 / 29

话题 1: 读 书

读书之乐 / 30

读书是快乐的 / 31

读书使我如此美丽 / 32

话题 2: 音 乐

永恒的乐声 / 34

音乐背后 / 35

话题 3: 新新人类

新新人类的“新概念” / 37





成长体验篇

话题作文快速拟题的技巧 / 53

话题 1: 成长体味

成长是一种幸福 / 54

我寻找失去的世界 / 55

成长中的我 / 57

话题 2: 花季·雨季

雨季不再来 / 59

多彩的花季雨季 / 60

话题 3: 战胜自我

兰, 愿你的眸子里多些亮色 / 62

窗外, 那雨 / 63

青春的雨一直下 / 64

话题 4: 青春的旋律

流星青春 / 66

青春, 我们…… / 68

燃烧吧, 青春 / 69

话题 5: 从我做起

永远的康乃馨 / 71

挑战人生, 从我做起 / 72

话题 6: 善待自己

善待自己 / 73

勒着青藤成长 / 75

善待自己 / 76

话题 7: 走出圈子

寻找圈外的梦想 / 78

走出圈子, 不断进步 / 79

走出私欲的圈子 / 80

话题 8: 眼 泪

晚风中的那滴泪 / 81

一滴泪的美丽 / 82

点击我的眼泪 / 84

话题 9: 体 验

忆起红楼 / 86

过把瘾就死 / 87

话题 10: 卸下负担

拔掉心中的杂草 / 89





一则“卸下负担”培训班的广告 / 90

话题 11: 最后的成功

最后的成功 / 92
追求最后的成功 / 93



理想人生篇

话题作文立意创新的几种技巧 / 95

话题 1: 追 求

这本证书好沉重 / 96
话筒情结 / 97
请扬起风帆 / 99

话题 2: 珍 惜

珍惜所拥有的健康 / 100
珍惜拥有 / 101
不要等到失去后才懂得珍惜 / 102
珍惜易失的今天 / 104

话题 3: 生命的芳香

缤纷的芳香 / 106
馨香·心香 / 107
永恒的昙花 / 108

话题 4: 心灵的选择

荆棘鸟 / 110
月若有情月长吟 / 112

寻找心灵的故乡 / 113
昭君的选择 / 114

话题 5: 掌 声

企盼掌声 / 116
人生需要掌声 / 117
他的掌声给了我一个天堂 / 119
美丽的口香糖 / 120

话题 6: 感悟人生

五彩的人生 / 122
“标点”人生 / 123
月亮·人生 / 124

话题 7: 希 望

冬——蕴孕希望 / 126
让希望之火燃烧得更旺 / 127

话题 8: 做自己的救星

苦难中, 我们自救 / 128
万事靠自己 / 129

话题 9: 挑 战

挑战 / 131
告诉自己, 我能行 / 132
我的心站起来了 / 134

话题 10: 笑对人生

笑对人生 / 136
用微笑面对生活 / 137





生活情感篇

掌握话题作文的几种文体 / 139

话题 1：品味生活

生活是一本打开的书 / 140

学会品味生活 / 141

生活如染缸 / 142

话题 2：学会生存

学会生存 / 144

真实的生活 / 146

话题 3：爱的方式

上帝派来吵架的人 / 149

呵护 / 150

话题 4：我身边的生活

鸿门宴 / 151

生活早班车 / 153

话题 5：友情

永远的欣赏 / 154

坐在我身后的兄弟 / 155

友谊之树常青 / 157

话题 6：福

有情是福 / 158

亲情是福 / 160

话题 7：母 爱

像空气一样的母爱 / 162

西瓜中的爱 / 163

话题 8：乐在其中

我的快乐梦想 / 164

我活着，我快乐 / 166

话题 9：遭遇挫折与放大痛苦

挫折、痛苦、人生 / 167

风，可以穿越荆棘 / 169

山水的挫折 / 170

话题 10：感 动

蝴蝶翅里的感动 / 172

点滴真情令我感动 / 173



价值观念篇

话题作文的开篇 / 175

话题 1：真 诚

那一声声“宝贝” / 176

即使碎了，我片片都是真诚 / 177

真诚浇开友谊花 / 178

话题 2：信 念 与 成 功

让信念开花 / 180

泪水擦干以后 / 181

放飞梦想 / 182





● 话题3: 雕琢心中的天使

- 心有天使, 诗意人生 / 184
- 美, 当诗意地栖居 / 185
- 天使, 从我手中振翅 / 186

● 话题4: 信 任

- 信任, 让我们走得更近 / 188
- 告密 / 190

● 话题5: 宽 容

- 天空 / 192
- 宽容如水 / 194

● 话题6: 尊 重

- 呼吸困难 / 196
- 投桃报李
——尊重的魅力 / 197

● 话题7: 位置和价值

- 天下第一马 / 199
- 一粒沙的位置 / 200

● 话题8: 淡 泊

- 境由心造 / 202
- 花不曾凋谢 / 204

● 话题9: 善 良

- 泪, 流在心里 / 205
- 我选择善良 / 207
- 善良归家《独幕话剧》 / 208



文化教育篇

话题作文的结尾 / 211

● 话题1: 流行文化

- 网络文化 / 212
- 流行永恒 / 214

● 话题2: 传统文

- 旺财与亨利 / 215
- 国人的交流艺术 / 217

● 话题3: 家庭教

- 琵琶行之父母有情 / 219
- 他为我摆渡 / 220

● 话题4: 文化快餐

- “快餐”也香 / 222
- 文化快餐, 但用无妨 / 223
- 文化快餐, 小心噎着 / 225

● 话题5: 面对历史

- 历史从那一夜开始 / 227
- 历史告诉我 / 228



哲理思辨篇

话题作文的选材 / 231





话题1：换位

- 茶杯在上，茶壶在下 / 232
- 被遗忘的角落 / 233

话题2：距离

- 心灵的距离 / 235
- 距离 / 236

话题3：让

- 让的技巧 / 238
- 自行车上的空间 / 239

话题4：变

- 改变性格记 / 240
- 改变，也许就是美丽 / 242

话题5：简单

- 我喜欢简单 / 243
- 青春，只要简单的美 / 245

话题6：“优势与劣势”或“强与弱”

- 上帝的记事本 / 247
- 随想
- 写在高三 / 248



物景图符篇

话题作文的切入技巧 / 251

话题1：窗

- 窗口 / 252
- 我的小窗世界 / 253

话题2：台阶

- 黄山之阶 / 255
- 踏着台阶上黄山 / 256

话题3：桥

- “桥”之回忆 / 258
- 人生之桥 / 259

话题4：路

- 一条金色的小路 / 261
- 走在路上 / 262

话题5：门

- 门的杂想 / 264
- 生活中的那扇门 / 266

话题6：水

- 流水私语 / 267
- 水之惑 / 268

话题7：1234567

- 1234567…… / 269
- 1234567——为何不数下去呢？ / 273





热点焦点篇



先睹为快

二战时期，世界上诞生的第一台电子计算机，是为了解决美国陆军制造火力表的问题。它的出现，不是个人的意志，而是历史的选择。Internet是冷战给人们带来的礼物。虽然是由美国军方出资赞助的，但却是在美国大学里发展起来的，不受军方封闭、保密的束缚而能迅速普及。

——《电脑带来了什么》

学生
精品
作

文

国

中
学



话题作文的注意事项

1. 把握文体。话题作文往往不限文体，允许考生自由发挥。但是，不限文体并不等于不要文体。话题作文的“文体不限”其实是指不限于一种文体，让学生有选择文体的自由。
2. 缩小范围。话题作文只提供写作的话题，而没有中心、材料、结构、文体、语言等等的限制；给了考生一个比较开放的构思空间，使考生能最大限度地发挥想象力和创造力。但是，如果不注意把握话题，缩小写作的口子，就会出现“下笔千言，离题万里”的毛病。因此，不管所给的话题多么宽泛，我们都要善于缩小“包围圈”，要选择一个小小的切入口。
3. 拟好题目。标题是文章的“眼睛”。俗话说：“题好一半文”。话题作文允许自己拟题目，因此，我们要努力提高拟题水平，力争使自己拟的题目准确、凝练、含蓄、新奇，使阅卷老师“一见钟情”。
4. 善于联想。话题作文是一种开放性的作文形式，要求考生放开手脚，尽情地驰骋在想象的空间，善于多方位地展开联想，这样，才能生发出丰富多彩的思路来。





话题1：电脑带来的……

话题题目

计算机的出现加快了社会的发展。有人说，电脑在未来的社会中将起着越来越重要的作用，电脑应从娃娃抓起。有人说，网络拉近了人与人之间的距离，同时，由于其本身的虚拟性，容易使人走向极端孤独，不宜让儿童过早地接触电脑。

的确，凡事有利就有弊。但无论如何，电脑在我们身边日益普及，计算机运用到了各行各业中，校园网也如大小蛛网般遍布各级校园。那电脑、网络有没有影响你的生活、学习呢？你是怎样看待这一新事物的呢？

请以“电脑带来的”为话题写一篇文章。题目自拟，文体不限，字数700字左右。

电脑带来了什么

浙江☆苏 文

二战时期，世界上诞生的第一台电子计算机，是为了解决美国陆军制造火力表的问题。它的出现，不是个人的意志，而是历史的选择。Internet是冷战给人们带来的礼物。虽然是由美国军方出资赞助的，但却是在美国大学里发展起来的，不受军方封闭、保密的束缚而能迅速普及。

电脑和网络的飞速发展，给人类带来一场空前的革命。电脑的家庭化，将改变人类几千年来所形成的生活方式；正所谓“秀才不出门，能知天下事”，又何止是知天下事，还能参与天下事，成就天下业。网络的出现，使得每个人都成了网上的节点，人们彼此牵连，又彼此独立，人际间新型的网络关系将取代传统的金字塔式的等级关系。

电脑的应用，极大地提高了政府机关的工作效率。十几亿人口的一个大国，进行一次人口普查和统计变得容易得多，准确得多。960万平方公里的一个偌大国家，中央与地方的联系好像近在咫尺，如此直接又如此迅捷。

电脑的出现，使得家庭办公成为现实，这极大地缓解了交通压力，减少





了交通事故，也减少了汽车尾气排放，净化了环境，使人们生活更方便，更舒适，更安全，同时也为人们赢得了较多的闲暇时间，客观上刺激了娱乐业、旅游业的发展。

电脑还促进了医疗事业的飞速发展。它能记录病人的病史，帮助医生诊断病灶；不需开刀而能手术，坐在家里能够治病，不再是神话故事。

电脑的不断发展，将会推倒学院高校的围墙，改变传统的教育模式。网上上学，网上求知，成为现实。教育真正从封闭走向了全方位的开放。

无论你承认也好，不承认也罢，电脑已渗透到社会生活的方方面面，它无所不在，而又无所不能。

当然，电脑世界和现实世界一样，盛开着鲜花，也生长着毒草。Internet实现了全球化的资源共享，把人类推进到了知识经济的时代，提供给人类意想不到的方便和成功，与此同时，也出现了黑客作恶，色情泛滥，广告污染，游戏沉迷。它在打破地域限制、扩大生存空间、拉近距离的同时，在无形中也会淡化亲情，扩大人际间的心灵距离。

尽管如此，我们还是毅然决然地爱它没商量，因为这从来就是人类生活的辩证法。要想享受交响乐，就得割爱田园诗；要想拥有夏荷清香，就得告别冬梅怒放；要想尽情地网上冲浪，就得牺牲一点亲情与交往。这就是得与失的辩证法。要想尝鱼品美味，就要冒船翻人亡的危险；要想成为硅谷的英雄，跻身“知本家”之列，就要敢于面对网络世界的各种挑战。这就是成与败的辩证法。发明电脑，是为了强大人类自身；使用电脑也是为了强大人类自身。伴随着计算机的升级，人类自身也在升级；人类能够发明电脑，人类也能够控制和战胜电脑，如同人类能够发明核武器，也能够控制核武器一样。以法治网的时代即将到来。

无需远行，无需久等。让我们拥有电脑，让我们网上冲浪！



名师点评

本文最突出的成功之处，就在于见解独到，思想深刻透彻。既尊重原材料和写作要求，又跳出了原材料中的两种既定思维。不是简单地肯定，也不简单地否定，而是旗帜鲜明地提出了富有时代气息的、揭示生活本质的、具有感召力量的观点——拥有电脑，网上冲浪。





我“玩”电脑

江苏☆苑 哔

我的兴趣是“玩”电脑。这个兴趣是从几年前看电影时开始产生的。在小学六年级，我看一次电影——《勇敢者的游戏》，那逼真而又不可思议的一幕幕，让我的心一下子提到了嗓子眼儿。我真不明白，那满街的巨象怎么跟行人在一起，而且巨象一脚就能踩扁一辆汽车。第二天，老师告诉我们，那都是用电脑设计出来的画面。哦，电脑可真了不起，我什么时候能玩玩电脑呢？从那时起，我就对电脑产生了兴趣。进入初中后，我就“玩”上了电脑。记得第一次上电脑课，同学们一走进电教室都情不自禁地瞪大了眼睛，张大了嘴巴。我坐在电脑前，使劲地把手在衣服上擦了擦，手轻轻地按在鼠标上，就是不敢点击鼠标。脑海里一遍又一遍地闪现着那惊险的电影镜头，害怕一按鼠标就会出现那些惊心动魄的场面，直到老师站在我旁边手把手地教我时，我才回过神来。可时间过得太快了，不一会儿就下课了。我第一次觉得一节课的时间是那样短暂。

现在，我家有了一台电脑，我已经能熟练地“玩”电脑了。我每天去我的电子邮箱取信，给全国各地的网友回电子贺卡；我从网上查看消息，了解全国各地发生的大小事件；我在聊天室里向网友介绍苏州的发展新闻……尽管心疼电话账单，心疼网络账单，但我不得不说，在 Internet 的魅力前，我成了俘虏。

通过和电脑的密切“合作”，我发现我的生活也变得井井有条起来。我家满满的书架，常有朋友抽几本书借阅。几次三番倒是下落不明的比较多。现在用上“家庭图书馆”软件，购书有记录，借书还书有记录，既方便自己的保存，又可以提醒粗心的友人。我以前也丢三落四，通讯录遗失过好几次，那狼狈情形实在难忘。现在，电子通讯录取代了我那些花花绿绿的小本子，电脑最清楚我朋友的家庭地址和电话号码。我的备忘录在 D 盘，网友书信在 E 盘，网上下载的电影剧本在 F 盘……我难以想象如果有一天彻底失去了电脑，我的生活将是如何地失了秩序和手忙脚乱。我会失去要知道的消息，失去要记住的约会，失去我喜欢的收藏。

但细细想来，电脑带给我的快乐真不少，“海内存知己，天涯若比邻”的

