

中国·星星诗人文库

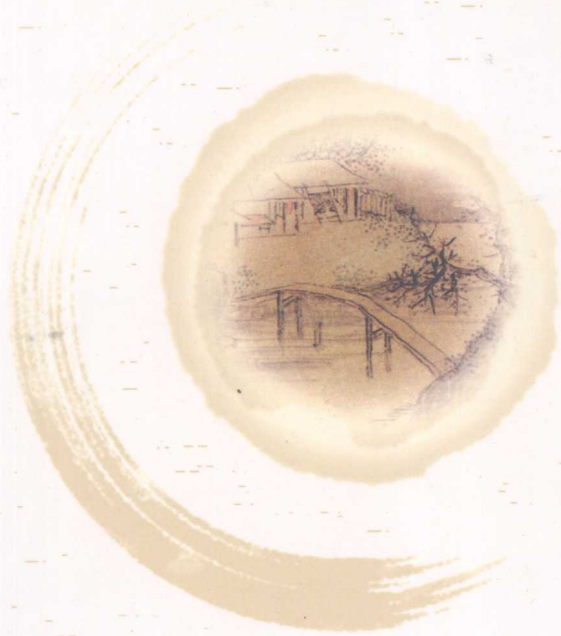
ZHONGGUO

XINGXING SHIWENKU

《星星》诗刊编辑部 编

纯玻璃 著

# 花开花谢



中国文史出版社

中国书画函授大学肇庆分校

中国书画函授大学肇庆分校建校二十周年纪念册

# 花开花谢



# 花 开 花 谢

纯玻璃 著

Zhongguo · Kingxing Shiwenku

中国文史出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

花开花谢 / 纯玻璃 著. —北京: 中国文史出版社,  
2006.9

(中国星星诗文库/梁平主编)

ISBN 7-5034-1845-1

I. 花… II. 纯… III. 诗歌-作品集-中国-当代  
IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 106995 号

---

责任编辑: 刘 剑 封面设计: 新飞扬工作室

---

出版发行: 中国文史出版社

社 址: 北京市西城区太平桥大街 23 号 邮编: 100811

印 刷: 四川机投印务有限公司 邮编: 610042

装 订: 四川机投印务有限公司 邮编: 610042

经 销: 新华书店北京发行所

开 本: 850 毫米×1168 毫米 1/32

印 张: 50 字数: 1250 千字

版 次: 2006 年 9 月北京第 1 版

印 次: 2006 年 9 月第 1 次印刷

定 价: 128.00 元

---

文史版图书如有印、装错误, 工厂负责退换。



### 作者简介

纯玻璃,女,原名汪玉萍。出生湖北,现居北京。作品散见《星星》诗刊、《诗刊》、《绿风》、《桃花诗三百首》、《当代人》、《诗歌月刊》、《西部文学》、《现代诗报》、《中国当代诗歌选本》、《魏风诗报》、《荆门日报》、《珠江诗报》、《中国青年诗刊》、《诗参考》、《诗选刊》、《金三角》、美国《常青藤》等纸刊和网刊。在首届博客汉语诗歌大赛获优秀奖,网易部落诗歌大赛中获一等奖。在《巢网》、《钨丝》、《新诗代》等诗歌论坛做版主。

主 编：梁 平

副 主 编：李自国

靳晓静

○ 中国·星星诗文库 | ZHONGGUO  
xixixing shiwenku

○ 《星星》诗刊编辑部 编



## 从诗歌出发

(序)

李拜天

为了写序的活,对于我有点像赶鸭子上架,我虽然写诗多年,对于“序”这种文体,现在基本上还处于初级阶段,因为上学的时候老师没有布置过这方面的作文,而我又是一个听话的学生,这方面的作文那时没有练习过;在我以往的阅读中又往往把“序”跳过,而直奔主题。女人是一本书,而女诗人就是一本诗集,好在为女诗人的诗集写序的过程,就是一个审美的过程,也就只好欣然从命。

认识事物是需要一个过程的,认识人也一样,或许这个过程本身就是诗。比如要认识一个人,最了和他一起喝酒;而要认识一个诗人,最好去读他的诗。截止现在我虽然和纯玻璃还没有一起喝过酒,但喝酒已经列入计划,又经过一段时间的虚拟接触,应该基本上可以算认识了。而对于认识诗人身份的纯玻璃,那就更不用说了,前一段他发到我邮箱里的那一大堆诗歌,已经让我就着黑夜美美的猛吃了几天。

诗人无一例外的都格外钟情夜晚,甚至把夜晚做为自己的思想情人,诗人纯玻璃更是如此。历史发展到物欲横流的今天,人们为了生存,为了生活,每个人都会在社会的一起旋转中失去自由,诗人也不例外。在这样的社会大背景下,夜晚,对于每个人就



显得那么可贵。而诗人纯玻璃更是想“把黑夜凿上/几百个通道和出口/从那里钻出去/大口大口地呼吸新鲜空气”。然后“点亮整间屋子”，“在焰花开得灿烂的夜晚”把心中的诗大抒特抒。

是诗人选择了诗歌，还是诗歌选择了诗人，或许两者会不期而遇。总之，有一点我们可以肯定，诗歌已与诗人纯玻璃结下了不解之缘。冥冥之中一位诗人脱颖而出，开花结果，并自成风景。虽然她的诗歌还略嫌粗糙，但这种原生态却更能显示诗歌的原汁原味，更能打动读者和世界。

这本诗集大多数是诗人近年写的短诗，诗人以细腻的、敏感的、智慧的触角，抚摩自然、观察社会，与意象并肩前行，并最终闯入诗歌的内核。这或许正暗合了诗人的人生经历，从诗歌的外省抵达北京，在浩浩荡荡的北漂一族中，立住脚根，并最终在那里扎下根来。这对于诗龄很短的诗人来说是尤其难能可贵的，由于可贵，对于她的诗歌更值得我们期待。

让我们乘坐一艘载满探索和欣赏的巨轮，从诗歌的码头出发，一路驶来，在观看沿途无限的风光同时，在经过某一个特定的驿站时，敬请你稍作停留，顺便走进诗人纯玻璃的诗歌花园，那短短的诗歌小径，那扑而来的诗歌意象，那芳香四溢的诗歌之气，肯定会让你乐不思蜀。就像打开这本诗集，走入诗人那悠长悠长的诗歌雨巷，幸福然后陶醉。

2006年4月8日



# 目 录

1 从诗歌出发(序)/李拜天

## 第一辑 想象你的眼神

3 野 兽

4 黄昏的岸

5 岸边的生活

6 老唱片

7 老树林

9 这个冬天,太阳不想说话

10 亲爱的,你的脚步真慢

11 火车恰恰恰

12 飘

13 绑

14 害怕黑夜

15 想 象

16 眼 神

17 凿 夜

18 秋

# 目

# 录

- 19 终 究  
20 后半夜  
22 驴  
23 浴  
24 鸟  
25 圈  
26 喊  
27 自行车  
28 意 义  
29 白 墙  
30 病 人  
31 药 片  
32 影 子

## 第二辑 生命中的搭错车

- 35 对 峙  
36 星  
37 菩 萨

# 目 录

- 38 期 待
- 40 搭错车
- 41 老 乡
- 42 黑白星期日
- 43 烦躁的夜
- 44 渐冷的秋
- 45 画油画
- 46 童话世界
- 47 乌 鸦
- 48 海市蜃楼
- 49 秋日的午后
- 50 痛
- 51 黄 昏
- 52 萤火虫
- 53 房 门
- 55 所以我写诗是为了记住什么
- 57 开 窗
- 58 菊花春老米酒

目  
录

第三辑 生活真好

- 61 薄刀峰  
62 给你  
63 鹰  
64 父亲  
66 宝贝  
67 驿站  
68 即景  
70 世界如海水  
71 为和平而歌  
73 待  
74 总是空空  
75 燃  
76 秋天的诗  
77 门  
78 文字的罪过  
79 一根弦的琴

# 目

# 录

- 80 一个人的困惑  
81 无 言  
82 头 痛  
83 再 见  
84 拾 雨  
85 鸽 子  
86 另一种生活  
87 清 浊  
88 一个人

## 第四辑 命运的守候

- 91 守 候  
92 欢愉的后背  
93 酒  
94 七月的寒气  
95 如果一天 52 小时  
96 开 锁  
97 落  
98 醉  
99 一只蜻蜓

# 目

# 录

- 100 我的士兵  
101 面具  
102 伞  
103 黑  
104 驿 站  
105 爱 情  
106 你想偷偷溜走么？亲爱的  
108 张家小伙子  
109 青涩的门  
110 感恩节  
111 这一次  
112 毒 药

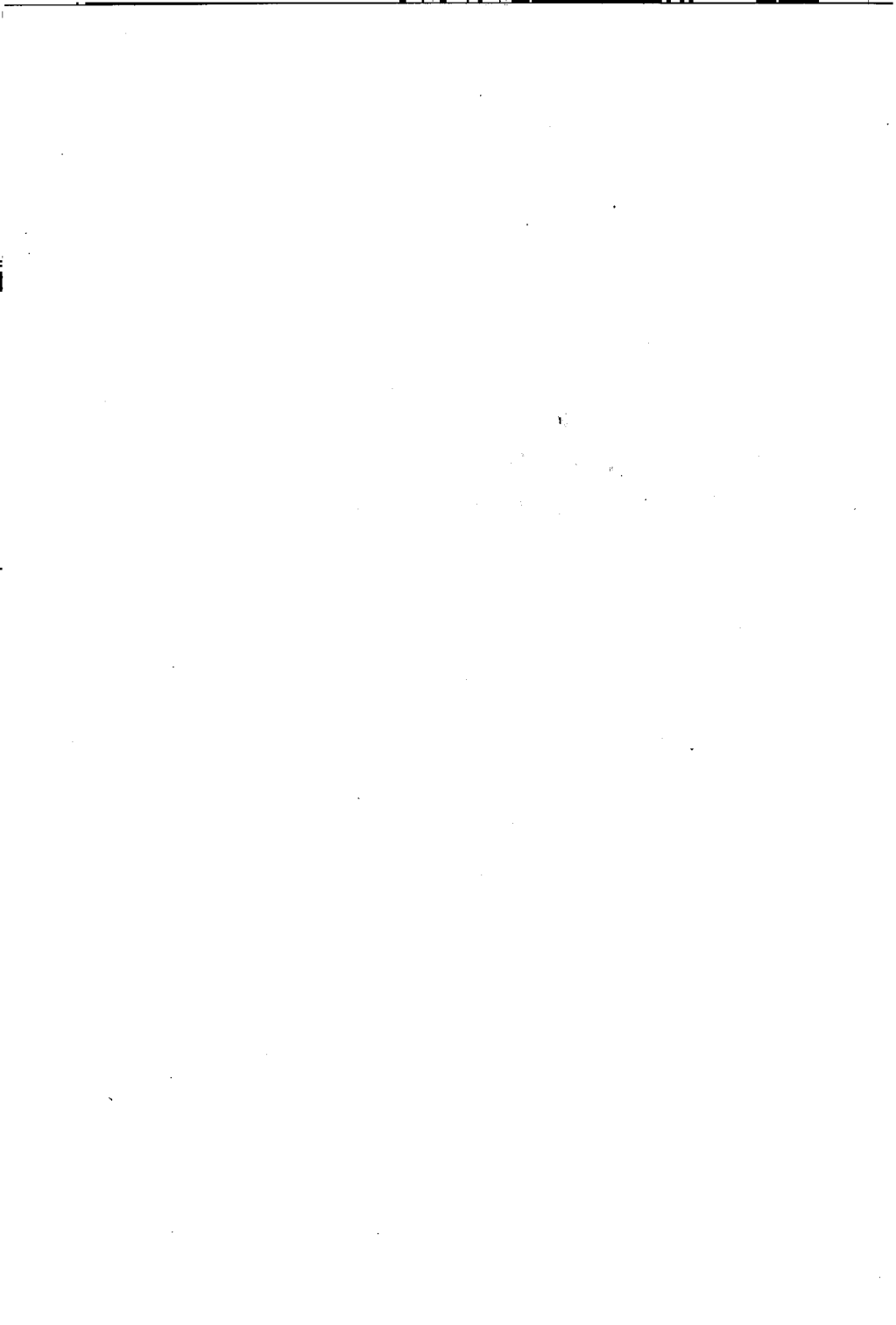
## 第五辑 附录

- 115 飞翔的情愫 / 星汉  
117 像是一个隐喻 / 阿翔

第 **1** 辑 想象你的眼神

---

hua kai hua xie







## 野 兽

有一种野兽，今天  
从身体里要往外挣脱。  
它跳。跳。掉了下来。  
跳。跳。它跳到了头顶上。

荒唐的野兽。  
它不晕  
不累。不停地跳。

我慌张地锤打它。  
抚摸它。好让它安静些  
再安静些。